

स्वपरीचय पत्र

संपुर्ण नाव :- डॉ.घोलप बापू गणपत

पत्ता :- मु.पो.लिंबागणेश ता.जि.बीड 431126

धर्म-जात :- हिंदू - मराठा

जन्मतारीख :- 01/06/1978

राष्ट्रीयत्व :- भारतीय (महाराष्ट्र)

शैक्षणिक व व्यावसायिक पात्रता :- एम.ए.बी.एड.पीएच.डी.

अक्र	उत्तीर्ण परीक्षा	बोर्ड-विद्यापीठ	उत्तीर्ण वर्ष	विषय	प्राप्त गुण	टक्केवारी	श्रेणी
१.	एस.एस.सी.	औरंगाबाद	जून १९९५	मराठी,हिंदी,गणित इंग्रजी,विज्ञान,शा. शि. चित्रकला	४०८ ७००	५८.२८	द्वितीय
२.	एच.एस.सी.	औरंगाबाद	जून १९९७	इंग्रजी,हिंदी,इ. भू.समाजशास्त्र, अर्थशास्त्र	३७८ ६००	६३.००	प्रथम
३.	बी.ए.	डॉ.बा.आं.म. वि.औरंगाबाद	जून २०००	मराठी, राज्यशास्त्र, अर्थशास्त्र	५९४ ९००	६६.००	प्रथम
४.	बी.एड.	शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर	मे २००२	मराठी,इतिहास	३९५ ६५०	६०.७७	प्रथम
५.	एम.ए.	डॉ.बा.आं.म. वि.औरंगाबाद	जून २००३	मराठी	४५७ ८००	५७.१२	द्वितीय
६.	एम.ए.	डॉ.बा.आं.म. वि.औरंगाबाद	जून २००६	राज्यशास्त्र	४०९ ८००	५१.१२	द्वितीय
७.	पीएच.डी.	डॉ.बा.आं.म. वि.औरंगाबाद	सप्टेंबर २०११	मराठवाड्यातील ग्रामिण साहित्यातून व्यक्त झालेला गावगाडा			
८.	सी.सी. सी.ओ.	व्यावसाय शिक्षण परीक्षा मं.मुंबई	जाने १९९८	संगणक परीचलन (Computer Oprations)	१८९ ३००	६३.००	प्रथम
९.	सी.सी.आय. टी.	व्यावसाय शिक्षण परीक्षा मं.मुंबई	एप्रिल २००१	महिती तंत्रज्ञान (Infomantion Technology)	३१७ ४००	७९.२५	प्रथम
१०.	संगीत प्रवेशिका	भारतीय संगीत प्रसारक मं.पुणे	फेब्रू १९९९	संवादिनी (Hormonium)	द्वितीय

❖ अनुभव :-

- 1) सन 2003-04 मध्ये सौ.के.एस.के. महा. बीड येथे पदवी व पदव्युत्तर वर्गासाठी अध्यापन.
- 2) सन 2003 पासून न.शि.संस्थेचे कला कनिष्ठ महाविद्यालय परळी येथे कनिष्ठ प्राध्यापक म्हणून कार्यरत.

❖ लक्षवेधी कामगिरी :-

- 1) 'मर्मबंधातली ठेव ही' हा ललितलेख संग्रह प्रकाशित (सन 2000)
- 2) 'मातीचे आकाश' हे आत्मलेखन लवकरच प्रकाशित होत आहे.
- 3) 'ऋतुवंत' हा ललितगद्य संग्रह प्रकाशनाच्या मार्गावर आहे.
- 4) www.Shreebhalchandra.com ह्या संकेतस्थळाचे संशोधन व रचना केली.
- 5) विविध वृत्तपत्रे, मासिके व दिवाळी अंकातून स्फुटलेखन.
- 6) आकाशवाणी बीड, सातारा, परभणी केंद्रावरून कार्यक्रम प्रसारीत.

❖ कलाकौशल्य व कार्य कुशलता :-

- 1) सप्टे 1992 :- बीड जिल्हा शाखेच्या भारत स्काउट गाईड संघनायक मेळाव्यात यशस्वीपणे सहभाग
- 2) 1994-1995 :- भारत स्काउट गाईड चा तृतीय सोपान अभ्यासक्रम पूर्ण केला.
- 3) 1996 ते 1998 :- या कालावधीत राष्ट्रीय सेवा योजनेत सहभाग
- 4) फेब्रू 1998 :- डॉ.बा.आ.म.वि.औरंगाबाद यांच्या सौजन्याने आयोजित 'नवोदित लेखकांसाठीच्या कार्यशाळेत' सहभाग
- 5) जाने 1999 :- राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या 'एडस जनजागृती प्रशिक्षण' कार्यक्रमात प्रशिक्षण
- 6) जाने 1999 :- डॉ.बा.आ.म.वि.औरंगाबाद आयोजित 'युवक व्यक्तीमत्त्व विकास' शिबीरात सहभाग
- 7) फेब्रू 1999 :- भारतीय संगित प्रसारक मंडळ, पुणे अंतर्गत 'संवादीनी' विषयात द्वितीय श्रेणीत उत्तीर्ण
- 8) ऑगस्ट 2000 :- कै.रावसाहेब पाटील टोपे आंतरमहाविद्यालयीन वाद-विवाद स्पर्धेत सर्वतृतीय
- 9) डिसें 2000 :- ग्रामीण साहित्य : परंपरा व दिशा या राज्यस्तरीय परिसंवादात प्रतिनिधीत्व
- 10) जाने 2001 :- डॉ.बा.आ.म.वि.औरंगाबाद आयोजित 'नवोदित लेखकांसाठी कार्यशाळा' (जालना) येथे सहभाग
- 11) ऑगस्ट 2002 :- शिवछत्रपती वक्तृत्व स्पर्धा बार्शी आयोजित स्पर्धेत सर्वतृतीय क्रमांक
- 12) सप्टे 2002 :- अ.भा.वि.प. अयोजित सातवे राज्यस्तरीय विद्यार्थी साहित्य संमेलनात कथाकथन, काव्यवाचन व निबंध वाचन.
- 13) जाने 2003 :- महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ मुंबई आयोजित 'नवोदित नाट्य लेखकांसाठीच्या कार्यशाळेत' सहभाग
- 14) जाने 2003 :- डॉ.बा.आ.म.वि.औरंगाबाद आयोजित युवक महोत्सवात कथाकथन, काव्यवाचन व प्रश्नमंजुषा मध्ये सहभाग
- 15) फेब्रू 2003 :- बलभिम महाविद्यालय बीड आयोजित उत्सफुर्त वक्तृत्व स्पर्धेत प्रथम क्रमांक
- 16) नियमितपणे आकाशवाणी केंद्रावरून रूपक, काव्यवाचन, कथाकथन व संहिता लेखन
- 17) शेकडो शैक्षणिक, सांस्कृतिक, व्यावसायिक, कार्यक्रमाचे ओघवत्या शैलीत सूत्रसंचालन केले आहे.

A) नियतकालीकामध्ये प्रसिद्ध झालेल्या लेखांची सूची

अ.क्र.	पुस्तकाचे नाव	प्रकाशन कालावधी	ISSN क्र.	प्रकाशन स्थळ	लेखाचे नाव
१)	हायटेक रिसर्च अॅनालिसीस	फेब्रु-जुलै २०११ Vol.३ Issue १	२२३१-६६७१	लातूर	स्त्रीयांच्या आत्मचरित्रांची शिर्षके आणि अर्पणपत्रिका
२)	आत्मप्रत्यय	आक्टो-डिसें २०११	२२२९-५४३७	कंधार	बालाघाटावरील बोलीभाषेचा घाट
३)	हिंदी-मराठी पत्रकारीतेचे बदलते स्वरूप	डिसें २०११	२२२९-५६२३	कळंब	मराठी पत्रकारीतेसमोरील आव्हाने
४)	व्हिजन रिसर्च रिव्हियुव	जून-नोव्हें २०१२	२२५०-१६९X	लातूर	भोगलेल्या दुखाःची अस्वस्थ करणारी कहाणी
५)	आत्मप्रत्यय	आक्टो-डिसें २०१२	२२२९-५४३७	कंधार	लिबागणेश :शोध आणि संदर्भ
६)	विशाखा	मार्च ते मे २०१२ Vol.३ Issue -VIII	२२२९-५६१५	लातूर	स्त्रीयांच्या आत्मचरीत्रावरील स्त्रीवादाचा प्रभाव
७)	विद्यावार्ता	जाने. ते मार्च २०१३ Issue-१, Vol.१	२३१९-९३१८	परळी वै	मराठीतील लघुनिबंध
८)	विद्यावार्ता	एप्रिल ते जून २०१३ Issue-२, Vol.१	२३१९-९३१८	परळी वै	सुहासिनी इर्लेकर यांच्या कवितेतील आई
९)	विद्यावार्ता	जुलै ते सप्टे. २०१३ Issue-३, Vol.१	२३१९-९३१८	परळी वै	सुहासिनी इर्लेकर यांची बालकविता

B) पुस्तकामध्ये प्रसिद्ध झालेल्या लेखांची सूची

अ.क्र.	पुस्तकाचे नाव	प्रकाशन कालावधी	ISBN क्र.	प्रकाशन स्थळ	लेखाचे नाव
१)	भारत व सिमावर्ती देश परस्पर संबंध	आक्टो. २०११	९७८-८१-९०९२८६-५-६	साधना पब्लीकेशन, परभणी	भारत- चीन संबंधाकडे जगाचे लक्ष
२)	Quality Enhancement in Higher Education	डिसें. २०१२		अदित्य पब्लीकेशन, लातूर	शिक्षणप्रणाली पुनर्रचनेची गरज

C) प्रसिद्ध झालेल्या पुस्तकांची यादी

अ.क्र.	पुस्तकाचे नाव	प्रकाशक	ISBN क्रमांक	प्रकाशन काळ	पृष्ठ संख्या
१)	मर्मबंधातली ठेव ही	काटे प्रकाशन बीड	००-००-००००-०	जाने. २०००	११२
२)	वस्तुनिष्ठ मराठी सेट/नेट परीक्षा	विद्याभारती प्रकाशन लातूर	९७८-८१-७८७६-१२३-७	सप्टें. २०१२	४८०
३)	मातीचे आकाश	हर्षवर्धन पब्लिकेशन परळी वै	९७८-९३-५१०४-७५९-९	डिसें. २०१३	२८२
४)	सुज्ञसंचालन : शास्त्र आणि कला	विद्याभारती प्रकाशन लातूर	९७८-८१-७८७६-१३०-८	जुलै. २०१३	११९
५)	ऋतुवंत	हर्षवर्धन पब्लिकेशन परळी वै	९७८-८१-९२६८५१-०-६	नोव्हें. २०१३	१२०

D) प्रकाशित झालेले ललित लेख

विशेषांक, दिवाळी अंक, मासिक,	कालावधी	प्रकाशन स्थळ	लेखाचे शिर्षक
१) आझाद कॉलेज ऑफ एज्यू. सातारा -वाषिक अंक	२००१-०२	सातारा	अस्मिता
२) न.शि.संस्थेचे महा. परळी केशरगंध- वार्षिक अंक	२००९-१०	परळी	लोकशाही सबलीकरणात काकुंचा सहभाग
३) न.शि.संस्थेचे महा. परळी केशरगंध- वार्षिक अंक	२००८-०९	परळी	कॉलेज कॅम्पस
४) न.शि.संस्थेचे महा. परळी केशरगंध- वार्षिक अंक	२००८-०९	परळी	आदर्शमान दीपस्तंभ
५) दै. झुंजार नेता दिवाळी अंक	२००३	बीड	कोल्हाटयाचं पोर
६) बलभिम महाविद्यालय, बीड संवदेना -वार्षिक अंक	२००१-०२	बीड	शब्द मोहिनी तू वाग्विलासीनी
७) दै. पार्श्वभूमी दिवाळी अंक	२००२	बीड	मर्मबंधातली डेव ही
८) दै. पार्श्वभूमी दि. अं	१९९९	बीड	अमृताची गोडी
९) साप्ता. वृत्तदर्पण	फेब्रू -२००५	बीड	कर्तृत्वाचा दिपस्तंभ दीपाताई क्षीरसागर
१०) साप्ता. वृत्तदर्पण	फेब्रू -२००५	बीड	शब्दच झाले श्वास माझे
११) साप्ता. प्रणाली	जुलै -२००४	बीड	आदर्शमान दीपस्तंभ
१२) साप्ता. प्रणाली	ऑगस्ट -२००४	बीड	धडपडणारी समाजसेविका
१३) साप्ता. वृत्तदर्पण	ऑगस्ट -२००४	बीड	संगीत प्रेम
१४) साप्ता. वृत्तदर्पण	सप्टें-२००४	बीड	एक अनुभूती
१५) साप्ता. वृत्तदर्पण	सप्टे-२००४	बीड	मैत्री : प्रेम: दोन बाजू
१६) साप्ता. वृत्तदर्पण	आक्टो- २००४	बीड	वयात येताना
१७) साप्ता. वृत्तदर्पण	फेब्रू - २००५	बीड	शिक्षणप्रणाली पुनर्रचनेची गरज
१८) दै. लोकप्रश्न	३० डिसे-२००३	बीड	ग्रामीण साहित्यातील सूर्य प्रा. चंदनशिव
१९) दै. लोकप्रश्न	फेब्रू- २००३	बीड	उन्हामध्ये जेव्हा गारवा येतो
२०) दै. लोकप्रश्न	नोव्हें - २००३	बीड	आयुष्य सुख दुःखाच्या तालात जातय
२१) दै. लोकप्रश्न	डिसें - २००३	बीड	बीडच्या अद्य नाटय अभिनेयी
२२) दै. पार्श्वभूमी	जाने -२००४	बीड	ज्ञान दीप लावू जगी

२३) दै. लोकप्रश्न	१० जाने-२००४	बीड	ताल मार्टड शंकरबापू आपेगावकर
२४) दै. लोकप्रश्न	५ डिसे २००३	बीड	मधुराभक्तीचा तौलनिक अभ्यास
२५) दै. झुंजार नेता	१७ सप्टे २००३	बीड	कवी वसंत बापट यांची जीवन साधना
२६) दै. लोकप्रश्न	१८ सप्टे २००३	बीड	कळी एकदा फुलली होती
२७) दै. लोकप्रश्न	१० मार्च २००४	बीड	स्त्रीवादी साहित्यातील गौरीशिखर
२८) दै. लोकप्रश्न	३ जूलै २००४	बीड	माणदेशी माणसातला माणूस
२९) दै. लोकप्रश्न	१९ -३-२००४	बीड	स्वरसौहार्द
३०) दै. लोकप्रश्न	१५-४-२००४	बीड	स्त्रीमनाच्या संवेदनशीलतेचा गौरव
३१) दै. लोकप्रश्न	१४ डिसे २००३	बीड	प्रतिभावंत व्यासंगी संशोधक डॉ. पाटांगणकर
३२) दै. लोकप्रश्न	२० ऑ २००३	बीड	सद्भावना दिवस ज्ञानेश्वर जयंती आन्ही
३३) दै. झुंजारनेता	१-७-२००३	बीड	कॉपीच्या विळख्यात शिक्षण प्रणाली
३४) दै. झुंजारनेता	६-८-२००६	बीड	शब्द प्रसव कळी - राजकीय पर्यावरण
३५) दै. लोकप्रश्न	१५-५-२००४	बीड	मौत्रीसाठी जगतो आहोत आम्ही
३६) दै. लोकप्रश्न	२३-५-२००४	बीड	स्वप्नांचा गुलमोहर
३७) दै. झुंजारनेता	२५-७- २००३	बीड	झगमगाट नको करुणेचा प्रकाशहवा
३८) दै. लोकप्रश्न	१७-१-२००६	बीड	तत्ववाद
३९) दै. झुंजारनेता	२२-१०-२००५	बीड	हा छंद जीवाला लावी पीसे
४०) दै. लोकप्रश्न	३०-१०-२००२	बीड	ध्येय वेडा संग्राहक
४१) दै. लोकप्रश्न	१२-३-२००४	बीड	व्याथा एकच किउर्णी आसणाऱ्याची
४२) दै. लोकप्रश्न	१९-०२-२००४	बीड	माधुरी ओक याच्या स्वरांची मधुर मैपल
४३) दै. लोकप्रश्न	२०-३-२००४	बीड	अपंगाचा हाहो कोणी ऐकणार आहे का
४४) दै. लोकप्रश्न	२५-०२-२००५	बीड	पार्णी रे पार्णी तेरा रंग कैसा -

E) आकाशावणी केंद्रवरून प्रसारीत झालेल्या कार्यक्रमांचा तपशील
All India Redio

अ.क्र.	आकाशावणी केंद्र	दिनांक	वेळ	कार्यक्रमाचे नाव
१)	बीड	०४-१-१९९९	सायं. ५.३०	युवावाणी
२)	बीड	१२-६-१९९९	सायं. ५.३०	कथाकथन (स्वप्नपूर्ती)
३)	बीड	१८-१२-१९९९	सायं. ५.३०	कथाकथन (उंबरठा)
४)	बीड	३-१०-२०००	सायं. ५.३०	कथाकथन (रंग माझा वेगळा)
५)	बीड	२३-१-२००१	सायं. ६.००	सुभाषचंद्र बोस जयंतीसाठी रुपक
६)	बीड	०५-६-२००१	सायं. ६.००	कबिर जयंती निमित्त भाषण
७)	सातारा	२३-८-२००१	दु. १२.००	कथाकथन (पहिला नंबर)
८)	सातारा	३०-८-२००१	दु. १२.००	नभोनाटय (एक रुपया)
९)	सातारा	११-१०-२००१	दु. १२.००	काव्यवाचन
१०)	बीड	०२-९-२००२	सायं. ६.००	काव्यवाचन
११)	बीड	१६-१०-२००३	सायं. ६.००	कथाकथन
१२)	बीड	२७-१२-२००४	स. ७.४५	अक्षरलेणी
१३)	बीड	०४-७-२००५	स. ७.४५	अक्षरलेणी
१४)	परभणी	१०-९-२००५	सायं. ५.००	अक्षरलेणी

F) व्याख्याने आणि सांस्कृतिक कार्यक्रम

१. प्रजापितर ब्रम्हकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय, शाखा परळी वै येथे समर्थ रामदासांचा स्त्रिविषयक दृष्टीकोन या विषयावर व्याख्यान , दि.२०-०२-२०११
२. जाणवा प्रतिष्ठान, बीड आयोजित कार्यक्रमात स्वामी विवेकानंदांची तरुणांना हाक या विषयावर व्याख्यान , दि.१२-०१-२०१२
३. प्रजापितर ब्रम्हकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय, शाखा परळी वै येथे संत साहित्यातील अध्यात्मचिंतन या विषयावर व्याख्यान , दि.२२-०४-२०१२
४. १९९९ ते आजपर्यंत शेकडो शैक्षणिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक कार्यक्रमांचे सूत्रसंचालन केले.