

आंतरराष्ट्रीय बहुभाषिक शोध पत्रिका

# प्रिंटिंग एरिया

Printing Area International Interdisciplinary Research  
Journal in Marathi, Hindi & English Languages  
December 2021, Issue-83, Vol-02

**Editor**  
**Dr. Babu g. Gholap**  
(M.A.Mar.& Pol.Sci.,B.Ed.Ph.D.NET.)

“Printed by: **Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.** Published by **Ghodke Archana Rajendra** & Printed & published at Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.,At.Post. Limbaganesh Dist,Beed -431122 (Maharashtra) and Editor **Dr. Gholap Babu Ganpat.**



**Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.**

Reg.No.U74120 MH2013 PTC 251205

At.Post.Limbaganesh,Tq.Dist.Beed  
Pin-431126 (Maharashtra) Cell:07588057695,09850203295  
harshwardhanpubli@gmail.com, vidyawarta@gmail.com

# Printing Area



*Vidyavarta is peer reviewed research journal. The review committee & editorial board formed/appointed by Harshwardhan Publication scrutinizes the received research papers and articles. Then the recommended papers and articles are published. The editor or publisher doesn't claim that this is UGC CARE approved journal or recommended by any university. We publish this journal for creating awareness and aptitude regarding educational research and literary criticism.*

*The Views expressed in the published articles, Research Papers etc. are their writers own. This Journal dose not take any libility regarding appoval/disapproval by any university, institute, academic body and others. The agreement of the Editor, Editorial Board or Publicaton is not necessary. Editors and publishers have the right to convert all texts published in Vidyavarta (e.g. CD / DVD / Video / Audio / Edited book / Abstract Etc. and other formats).*

***If any judicial matter occurs, the jurisdiction is limited up to Beed (Maharashtra) court only.***



Govt. of India,  
Trade Marks Registry  
Regd. No. 3418002



<http://www.printingarea.blogspot.com>

☞ **Printing Area** : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal ☜

**Editorial Board & review Committee**• **Chief Editor****Dr Gholap Babu Ganpat**

Parli\_Vajinath, Dist. Beed Pin-431515 (Maharashtra)  
9850203295, 7588057695  
[vidyawarta@gmail.com](mailto:vidyawarta@gmail.com)

• **M.Saleem**

saien Ghulam street  
Fatehgarh Sialkot city  
Pakistan. Phone Nr. 0092 3007134022  
[saleem.1938@hotmail.com](mailto:saleem.1938@hotmail.com)

• **Dr. Momin Mujtaba**

Faculty Member, Dept. of Business Admin.  
Prince Salman Bin AbdulAziz University  
Ministry of Higher Education, Kingdom of Saudi  
Arabia, Tel No.: +966-17862370 Extn: 1122

• **N.Nagendrakumar**

115/478, Campus road,  
Konesapuri, Nilaveli ( Postal code-31010),  
Trincomalee, Sri Lanka  
[nagendrakumarn@esn.ac.lk](mailto:nagendrakumarn@esn.ac.lk)

• **Dr. Vikas Sudam Padalkar**

[vikaspadalkar@gmail.com](mailto:vikaspadalkar@gmail.com)  
Cell. +91 98908 13228 (India),  
+ 81 90969 83228 (Japan)

• **Dr. Wankhede Umakant**

Navgan College, Parli –v Dist. Beed  
Pin 431126 Maharashtra  
Mobi.9421336952  
[umakantwankhede@rediffmail.com](mailto:umakantwankhede@rediffmail.com)

• **Dr. Basantani Vinita**

B-2/8, Sukhwani Paradise,  
Behind Hotel Ganesh, Pimpri,  
Pune-17 Cell: 09405429484,

• **Dr. Bharat Upadhya**

Post.Warnanagar, Tq.Panhala,  
Dist.Kolhapur-4316113  
Mobi.7588266926

• **Jubraj Khamari**

AT/PO - Sarkanda, P.S./Block - Sohela  
Via/Dist. - Bargarh, Pin - 768028 (Orissa)  
Mob. No. – 09827983437  
[jubrajkhamari@gmail.com](mailto:jubrajkhamari@gmail.com)

## MISS. VARSHA ANILRAO TIDKE

FULE-AMBEDKAR COLLEGE OF SOCIAL WORK,  
HANUMAN NAGAR, REVENUE COLONY, GADCHIROLI  
9421857700  
[varshaatidke21@gmail.com](mailto:varshaatidke21@gmail.com)

• **Dr. Wagh Anand**

Dept. Of Lifelong Learning and Extension  
Dr B A M U Aurangabad pin 431004  
Mobi. 9545778985  
[wagh.anand915@gmail.com](mailto:wagh.anand915@gmail.com)

• **Dr. Ambhore Shankar**

Jalna, Maharashtra  
[shankar296@gmail.com](mailto:shankar296@gmail.com)  
Mobi.9422215556

• **Dr. Ashish Kumar**

A-2/157, Sector-3, Rohini, Delhi -110085  
Ph.no: 09811055359

• **Prof. Surwade Yogesh**

Dept. Of Library, Dr B A M U Aurangabad , Pin 431004  
Cell No: +919860768499  
[yogeshps85@gmail.com](mailto:yogeshps85@gmail.com)

• **Dr. Deepak Vishwasrao Patil,**

At.Post.Saundhane, Near  
Kalavishwa Computer, Tq.Dist.Dhule-424002.  
Mobi. 9923811609  
[patildipak22583@gmail.com](mailto:patildipak22583@gmail.com)

• **Dr.Vidhya.M.Patwari**

Vanshree Nagar, Behind Hotel  
Dawat, Mantha Road, Jalna-431203  
Mobi.9422479302  
[patwarivm@rediffmail.com](mailto:patwarivm@rediffmail.com)

• **Dr.Varma Anju**

Assistant Professor, Dept. of Education,  
Sikkim University 6th Mile, Samdur Tadong-737102  
GANGTOK - Sikkim, (M.8001605914)  
[anjuverma2009@rediffmail.com](mailto:anjuverma2009@rediffmail.com)

• **Dr. Dinesh Kumar Charan**

Associate Professor and HOD-History Dept.,  
Govt.Lohia College Churu (Rajasthan) India  
Pin- 331001  
**Mob. No.-9414305804**



# Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.

At.Post.Limbaganesh,Tq.Dist.Beed Pin-431126 (Maharashtra)  
vidyawarta@gmail.com

All Types Educational & Reference Book Publisher & Distributors

## Undertaking/ Copyright Form

The Submitted manuscript/paper is original, exclusive and unpublished material. It is not under consideration for publication elsewhere. Further, it will not be submitted for publication elsewhere, until a decision is conveyed regarding its acceptability for publication in Harshwardhan Publication Pvt. Ltd. Published research journal. I/we also grant permission to organizer for making necessary changes in the title and content of the paper, if required, while being considered for publication. The undersigned hereby represents and warrants that the paper is original and that he/she is the author of the paper, except for material that is clearly identified as to its original source, with permission notices from the copyright owners where required.

I am sending the present research paper by verifying all the permissions regarding the publication. I have seen all related online details and I have kept the copy of those details with me.



## Details of Authors & Paper

- Title of the research paper \_\_\_\_\_
- Language for the presentation: Marathi  Hindi  English
- Author Name 1 : Dr./Prof. \_\_\_\_\_
- Author Name 2 : Dr./Prof. \_\_\_\_\_
- Institution/Organization: \_\_\_\_\_
- Correspondence Address: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ State \_\_\_\_\_ Pin:
- Contact No.1.  Contact No.2.
- Mail id: 1 \_\_\_\_\_
- Date \_\_\_\_\_ Signature of the participant \_\_\_\_\_

**Note :** This undertaking/agreement is to be signed by at least one of the authors who have obtained the assent of the co-author(s) where applicable.

Send Copyright Declaration form scan copy after sign on it to :  
vidyawarta@gmail.com, printingareahp@gmail.com

Any help plz call on :  **09850203295, 07588057695**

## Editors Message...

In globalised era Higher Education Plays very crucial role in Development of Nation, as it empowers the individuals with necessary competence for achieving important personal, social and higher level of professional goals. Its importance depicted by words of first Prime Minister Jawaharlal Nehru “A university stands for humanism, for tolerance, for reason, for the adventure of the ideas and for the search of truth. It stands for onward march of human race towards even higher objectives. If the universities discharge their duties adequately, then it well with the nation and the people”. India's higher education system is the world's third largest in terms of students, next to China and the United States. Policies and approach adopted by Indian government after implementation of economic reforms are not favorable to the higher education. Since the reforms period there has been a continuously decline in the budgetary allocations made by the government to fund higher education in India. Present paper aims to find out new trends in higher education in India. Paper also discusses various challenges in the field higher education in India.

India has the largest higher educational system with respect to the number of institutions. After the independence of the country, the state and central governments have given great attention to the development of higher education. As a result, the system of higher education in India has seen an impressive growth in terms of a number of universities and colleges. The share of the unaided private sector has increased significantly since 2001 in terms of the number of institutions and enrollment. Indian higher education System comprises three stages – under graduate level, post graduate level and doctorate level. The Ministry of Human Resource Development (MHRD) is highest body of Governance which is responsible for supervising the higher education system through UGC. Higher education in India has expanded rapidly over the past two decades. This growth has been mainly driven by private sector initiatives. India's Higher Education sector has witnessed a tremendous increase in the number of Universities/ University level Institutions & Colleges since independence Indian higher education presently includes 892 universities out of which 48 central universalities, 394 state universities, 125 deemed universities and 325 private universities. Apart from the above universities, other institutions are granted the permission to autonomously award degrees. However, they do not affiliate colleges and are not officially called ‘universities’ but ‘autonomous organizations’ or “autonomous institutes”. They fall under the administrative control of the Department of Higher Education. These organizations include Indian institute of Technology, Indian Institutes of Management, National Institute of Technology and All India Institute of Medical Sciences.

Dr. Bapug Gholap

**INDEX**

- 01) Protagonist's Pursuit Of Individuality In Aravind Adiga's The White Tiger  
**Dr. Harneet Kaur Bhatia, Rajnandgaon, (Chhattisgarh)** ||10
- 02) PERSONALITY TRAITS AND STRESS AMONG POLICE PERSONNEL  
**Dr. Kamaljeet Bhatia, Indore** ||14
- 03) A comparative study of Emotional Adjustment of the students Having No ...  
**Prof. Nalini Y. Gajbhiye, Wardha** ||20
- 04) Dr. Sarvapalli Radhakrishnan: Educational Philosophy  
**Dr. Y. P. Gaur, Aligarh** ||24
- 05) CRITICAL ANALYSIS OF NATIONAL SCHEDULED TRIBES FINANCIAL DEVELOPMENT ...  
**Shri. Amol Bhikaji Ghukse & Prof. Pramod P Deo, Aurangabad** ||29
- 06) TO STUDY THE THERMOELECTRIC POWER OF SILVER AND OXYGEN ION ...  
**Dr. GIRI M.A., Dist. Nanded,(MS)** ||36
- 07) Perception of teachers towards quality management practices in higher ...  
**Ms. Priya Johry & Dr. Akanksha Singh, Allahabad** ||39
- 08) Management of E-Waste Strategy in the Indian Scenario: An Introduction  
**Mohammad Imran, Sri Ganganagar (Raj.)** ||45
- 09) Gender : In Equality in Three Gender and Criticism  
**Gautam Baliram Pradhan, Aurangabad** ||51
- 10) Integral Education: The Gateway of Life Divine  
**Dr. Rakhi & Dr. Nidhi Gulati, Lucknow** ||55
- 11) Effectiveness of emotional intelligence training programme on stress ...  
**Rojalin Sahoo & Dr. Meenakshi Chaturvedi, Bhopal, India** ||58
- 12) Role of Pranayama During COVID 19 Pandemic  
**Sapkal R. R., Dist. Jalna** ||65
- 13) AIR AND NOISE POLLUTION CONTROL MECHANISM IN INDIA : AN OVERVIEW  
**Dr. Raj Kumar Upadhyay & Dr. (Mrs.) Sangita Upadhyay, Meerut (U.P.)** ||67

14) WOMEN EMPOWERMENT AND GANDHIAN PHILOSOPHY <sup>1</sup> Dr. M.S. Bisen, Nanded	72
15) Witness Protection and Justice delivery system in India- A Critical analysis ... Tarun Goyal, Sriganaganagar(Raj)	75
16) अण्णाभाऊ साठे यांचाभोमक्या प्रा.डॉ.भास्कर मुरलीधर आहिरे, जि.बीड	81
17) आदिवासी समाजावर आधुनिकतेचा प्रभाव : एक अभ्यास प्रा.डॉ.सुरेश बन्सपाल, जि.भंडारा (म.रा.)	83
18) कोविड –१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास सुषमा मधुकर देशमुख & डॉ. कल्पना झरीकर	85
19) सेंद्रियशेती : काळाचीगरज प्रा.डॉ.कालिदास गुडदे, जि.परभणी	88
20) परीक्षा चिंता नियमन करण्यासाठी समुपदेशनावर आधारित कार्यक्रमाची गरज डॉ. विकास बापू हंबीर, जि—पुणे	91
21) सुभाषचंद्र बोस यांचे भारतीय स्वातंत्र चळवळीतील योगदान प्रा.डॉ.गजानन नत्थूजी कळंबे, भंडारा	93
22) अण्णाभाऊ साठे यांच्या निवडक कादंबऱ्यातील स्त्रीदर्शन डॉ. अनिता अ. कांबळे, पुसद	98
23) महात्मा गांधी आणि ग्रामीण खेडयाविषयी विचार डॉ.लोखंडे बी.बी., जि.बीड	103
24) योगाच्या अंतरंगाचे महत्त्व डॉ.विजय वसंत मोरे, जि. बुलडाणा	106
25) चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी ... डॉ.शिवराम सातपुते, चंद्रपूर (महाराष्ट्र)	108
26) यथार्थवाद-जीवन संबंध गिरीषकुमार.पी, एरणाकुलम	111

27) यशपाल का झूठासच उपन्यास एक दृष्टिक्षेप प्रा.डॉ.रामकृष्ण बदने, जि.नांदेड	113
28) अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय — वर्तमान परिस्थितियों में आवश्यक एवं उपयोगी डॉ. कपिला बाफना, झाबुआ (म.प्र.)	115
29) आचार्य अभिनवगुप्त का रस—सिद्धान्त चन्द्र किशोर शास्त्री, कानपुर नगर, उ०प्र०	121
30) आदिवासी केंद्रित सामाजिक संदर्भ और कृष्ण अग्निहोत्री के उपन्यास चन्द्रकला.सी, मैसूरु	124
31) जनजातीय संस्कृति में पर्यावरण संरक्षण के निहितार्थ आशुतोष द्विवेदी & डॉ० जितेन्द्र कुमार तिवारी, झाँसी	127
32) शिक्षाविदः रविन्द्रनाथ टैगोर मानवता के तट पर Dr. Geeta Rani, Lucknow	133
33) भारतीय योग दर्शन एवं नाथ पंथ प्रो० सरिता पाण्डेय & ईश्वर चन्द्र, गोरखपुर	136
34) नाट्यशास्त्र में वर्णित अनवद्ध वाद्यों के आधारभूत तत्त्व : एक अवलोकन कामिनी निषाद, प्रयागराज	140
35) बैंकों के समक्ष मानव संसाधन प्रबन्धन की चुनौती डा० नरेन्द्र पाल सिंह & मुकीम अहमद, नजीबाबाद	145
36) सन्तुलित स्कोर कार्ड (Balanced Score Card) का वर्तमान परिदृश्य : एक ... डॉ. महेन्द्र कुमार खारड़िया, चूरू (राज.)	148
37) भारत में बेरोजगारी दर व कोरोना का प्रभाव महेश कुमार मीना, दौसा	154
38) महिला कुपोषण एवं स्वास्थ्य प्रो.महालक्ष्मी जौहरी & मिथलेशकुमारी, करैरा—शिवपुरी (म.प्र.)	157
39) आदिवासी बाहुल्य क्षेत्र के आर्थिक विकास में राजीव गांधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन ... डॉ. डुंगरसिंह मुजाल्दा, जिला (धार) म.प्र.	161

- 40) प्राचीन भारतीय शिक्षा में खगोलशास्त्र का योगदान  
रिया पाण्डेय, राँची (झारखण्ड) ||166
- 41) इक्कीमीं सदी दी डोगरी कहानी च आर्थिक संघर्ष करदे 'वृद्ध पुरश पात्तर'  
पूनम कुमारी, जम्मू ||169
- 42) भारतीय संस्कृति और संगीत का अन्तर्सम्बन्ध  
रचना, दिल्ली ||171
- 43) जनपद महराजगंज (उ०प्र०) में गन्ना फसल क्षेत्र का वितरण प्रतिरूप  
डॉ०शेषमणि विश्वकर्मा, गोला गोकर्णनाथ—खीरी ||175
- 44) समग्र शिक्षा द्वारा महिला सशक्तिकरण  
डा०रंजना अग्रवाल, लखनऊ ||179

## Protagonist's Pursuit Of Individuality In Aravind Adiga's The White Tiger

**Dr. Harneet Kaur Bhatia**

Lecturer (Humanities),  
Minimata Govt. Girls Polytechnic,  
Rajnandgaon, (Chhattisgarh)

\*\*\*\*\*

### Abstract

Aravind Adiga's debut novel, *The White Tiger* (2008) portrays the life of Barlam Halwai alias Munna, a poor Indian rural boy who is born in the era of globalization in a country with two faces. The novel, merges the issues of racism and class difference in a exclusive way, offering new potential for exploration in the realms of identity and biased bend of the society in a postcolonial context. This paper is based on the study how an individual is moulded by his social norms and circumstances. Also, the actions of a person arise out of his desires, his environmental restrictions and the shortages of life making him to either adapt or to revolt against his surroundings and conditions. This quest through the mental and physical ups and downs for ones individual identity, ultimately brings forth the final personality of a man just as the protagonist. No identity achieved is the ultimate one because a person is always a part of a society and his actions are always controlled and guided by the regulators of social norms rather than his own intrinsic characteristics.

**Key words:** Identity, actions, society, entrepreneur, personality, individuality.

### Introduction

*The White Tiger* (2008), Aravind Adiga's first appearance novel, illustrates a image of

post-independent India.. He pens diverse themes like dearth, corruption, class struggle, survival crisis and self determination. Poverty, starvation, illiteracy and "darkness" of the interior India on one hand and rising India, the privileged and a potential market unlocked for globalization on the other certainly reflect two faces of new India. What happens when these two, radically different faces of India come face to face, interact with each other and eventually amalgamate is the distinguished trait of the novel written as a series of seven confessional letters to the Chinese Premier Wen Jiabao, who is to visit India, to seek some inspiration and information in creation of Chinese entrepreneurs. (p.4). The letters are written by the protagonist, Balram Halwai, who has transformed himself from a poor, semi literate, downtrodden rural lad to a self created entrepreneur. Balram comes from a small village Laxmangarh– where he reflects grim realism of our country's modern economic triumph. The novel spins around Balram's quest for his identity and his rebellion for the same leading to his evolution from Darkness into the Light, as Balram puts it, "The Autobiography of a Half-Baked Indian. (p. 8) in a globalized country where he commences his job as a chauffeur to a wealthy landlord and becoming a successful entrepreneur establishing his own taxi service, by his hands on assassinating brutally his master and robbing him.

Rahmat Setiawan and Ali Mustofa (2012) explore that within a single identity, there is always another identity that is absent, which can be present through breaking the presented identity, they write ? human identity is not constructed by only the outside of human but also the essence of human? (p. 1) resulting in ?ambiguous and plurality toward the identity (p.15). Thus, they conclude: ?Human identity that is considered as the construction from the outside part such as culture, social, and institution finally has to face a fact that the absences from the essence of human can construct the iden-

tity? (15). Although they might be right, if only up to a point, this research, will exhibit that the sense of individuality shoots from socio-cultural constructions, rather than intrinsic characteristics.

Therefore, the main spotlight of this study will be on analyzing Balram's performative actions to bring forth how, the desire to be a real man, a White Tiger, the phrase by which he is addressed for the first time, by a school inspector, engraves on his mind and assembles his identity according to performative patterns of what he supposes to be a White Tiger, a social entrepreneur who can break out of the coop' (Adiga, 2008, p. 104) or the cage, that is the societal restrains of the society in which he lives.

#### **Balram's initial sense of identity.**

Balram was born and raised in Laxmangarh, a rural place along Ganges. His family was under the command of his grandmother, 'the sly, old Kusum'. (Adiga, 2008, p.11). he is forced to drop out of his school and Born and raised in Laxmangrah, a village a long Gang River, Balram lives with his poor and extended family, under the regulation of his dictator granny, the =sly old Kusum' (Adiga, 2008, p.11). Despite his eagerness to resume his education, he is forced to drop out of school and work, as a result of the loan taken from the landlord for providing his cousin-sister's lavish dowry, since the landlord wants all the members of the family work for him (p. 23).

He is compelled to leave his studies and work for a landlord to coordinate prolific dowry for his cousin. Balram writes how his father wished that at least one of his children live like a man: "My whole life, I have been treated like a donkey. All I want is that one son of mine—at least one— should live like a man" (19). Here it is evident that Balram's keen interest in studies was to fulfil his father's desire and establish himself as a 'real man' and not leading a life like that of a load carrying animal. Thus his first attempt to search for his identity was through

books, school and teachers which he sacrificed for his family.

Barlam further explains that for him living like a man meant being like Vijay: "What it meant to live like a man was a mystery. I thought it meant being like Vijay, the bus conductor. (Adiga, 2008, p.19). The desire to fulfill his father's dream, that is to live like a man, is so strong in him that results in his identification with Vijay. In this regard, in their article "The Subaltern Cannot Speak: A Study of Adiga Arvinda's The White Tiger", Pourqoli and Poralifard (2017), elaborating on the point that Vijay was Balram's first role model, write: Thus, he [Balram] writes "I wanted to be like Vijay—with a uniform, a paycheck . . . and people looking at me with eyes that said, How important he looks.... (p.20). Further narrating Vijay the bus conductor's accomplishments, Balram writes: "each time you saw him he had done better for himself" (Adiga, 2008, p.58). Balram's desire to be a businessman is shadowed in his words when he narrates the way Vijay had transformed into a business man: "My heart began to pound. The man on the right was my childhood hero—Vijay, the pig herd's son turned bus conductor turned politician from Laxmangarh. He had changed uniforms again: now he was wearing the polished suit and tie of a modern Indian businessman" (Adiga, 2008, p.163). The lack of fundamental necessities forms the very basis of the identity quest. He confesses "All I wanted was the chance to be a man...? (Adiga, 2008, p. 192),

Once again Balram comes forward admiring Vijay's demeanour during an election in Laxmangarh. He narrates how, when one of his father's colleagues tries to go against and sabotage the unrecorded commandments of our society, willing to exercise his own vote, he is ruthlessly rebuked. And here, it is better to remind that Vijay, not only is Balram's childhood hero, but also as he confesses the first entrepreneur he knew of (p. 19). For Balram, Vijay is

a role model for his behavior as a man, an entrepreneur, in order to succeed in a society in which, as he writes: "everyone who counts in this world . . . has killed someone or other on their way to the top . . . Kill enough people and they will put up bronze statues to you near Parliament House in Delhi—but that is . . . not what I am after. All I wanted was the chance to be a man—and for that, one murder was enough" (Adiga, 2008, p. 192.). This shows that Balram had started constructing his identity against the societal evils, corruption, class variations, oppression and crisis of existence for the poor.

#### **Balram's identification with his master**

Balram also joins a tea shop with his brother and sleeps on the road. He decides not to die like his father in the government hospital. After his father's death, Balram moves to Dhanbad and begins working as a chauffeur for Mr. Ashok, his ex-landlord's son who is called back to India from America to solve a tax hitch concerning the family's business. Ashok is now a blend of eastern and western culture and has a line of difference with Indian societal norms. Balram looked at Ashok as a complete man and wishes to be ideally like him, a master with a position which ideologically and communally was not available for him. (Yadav, 2011, p. 5). His desire to be like Ashok sometimes was so intense that he writes, "inside that sealed car, master and driver had somehow become one body that night. (Adiga, 2008, p.117) For this very reason, recognizes with Ashok and this ultimately becomes the root cause of Ashok's assassination and Balram's adoption of his money as well as his identity: "Yes, Ashok! That's what I call myself these days. Ashok Sharma, North Indian entrepreneur, settled in Bangalore". (Adiga, 2008, p.181). (p. 216)

His identification with Ashok is shattered when he assumes his oneness with his master on being treated like a family member but he is viewed as 'other'. For instance when Pinky leaves Ashok and Balram tries to console the

broken man Ashok, on arrival of his father, he writes "The moment he [Mongoose] arrived, everything changed for me. The intimacy was over between me and Mr. Ashok. Once again, I was only the driver." (Adiga, 2008, p. 11). In the portrayal of the scenic 'otherness' Balram writes: "He [Ashok] lifted his hand—I prepared for his touch—but he wrapped it around the Mongoose's shoulder. " had nothing but this driver in front of me for five nights. Now at last I have someone real by my side: you" (p. 112). Balram consistently failed to identify himself with his master who was an ideal for him. The withdrawal of this identity by our protagonist nurtures his final decision to put his plan into action and to kill his master. He writes "I swear, I was ready to make a full confession right there...had he said the right word...had he touched my shoulder the right way" (Adiga, 2008, p. 153). Even when Pinky Madam in her intoxicated state, conjured to run over Balram just for fun, Balram realises his loss of identity with Ashok. he writes: "Behind the wheel I saw Pinky Madam, grinning and howling, while Mr. Ashok, next to her, was smiling. Did I see a wrinkle of worry for my fate on his [Ashok's] forehead—did I see his hand reach across and steady the steering wheel so that the car wouldn't hit me? I like to think so". (Adiga, 2008, p. 96). Balram wanted to be like Ashok but his dual faced identity compelled Balram to search for a more realistic self. He counted Ashok's wholeness as a threat to his own freedom and character.

#### **Balram- a Self Made Man.**

After killing Ashok, he establishes his own business, a taxi service in Bangalore. He elucidates that on offering services to all offices in Bangalore the only response he gets is that: "You're too late. Every business in Bangalore already has a taxi service to pick up and drop off their employees at night". (Adiga, 2008, p. 180). Then, asking himself "What would Mr. Ashok do?" (p. 180), he writes, The next day I ...

went to the nearest police station. In my hand I had the red bag. I acted like an important man. . . Then I insisted on seeing the big man there, the inspector . . . the red bag had done the trick . . . Two days later, I called up the nice woman at the Internet company who had turned me down, and heard a shocking tale. Her taxi service had been disrupted. A police raid had discovered that most of the drivers did not have licenses . . . And that was how I got my own—as they say in English—"start-up." (pp. 180-181) In the above passage we see that he imitates Ashok in his wrong actions of bribing the authorities to start his business. Even in an instance of a young man being run down by one of his drivers, he bribes the officials similar to what the stork did in Pinky's case. Then how is his identity different from his landlords? He illustrates charity by trying to revise his actions, by trying to compensate the deceased's family, and hiring his brother in his company, and also, in the manner he treats his employees. Balram's identity cannot be considered as extraordinarily different or a Robin hood kind of. He is only an amalgamation of dark and light. He evolved to become the upgraded version of his Americanized master. he himself concedes this point by saying that, ? "by eavesdropping on them [Ashok and Pinky], I learned a lot about life . . . Many of my best ideas are, in fact, borrowed from my ex-employer or his brother . . . I confess, Mr. Premier: I am not an original thinker . . ." (Adiga, 2008, p. 28).

### Conclusion

The study concludes that Balram's desires, restrictions and shortages play a pivotal role in the procedure of remodeling his identity. All these are not inseparable from societal norms in our country and are opposed by him in pursuit of his individuality and struggle to survive successfully. For him, neither his attempt to become one with Ashok nor his breaking with his old patterns are examples of agency as the change in his identity is always governed by

societal norms and hence remains in control of outside factors..

### References-

- Adiga, A. (2008). *The white tiger*. New York: Simon & Schuster, Inc
- Choudhury, M. A. (2014). Aravind Adiga's *The White Tiger* as a Re-inscription of Modern India, *International Journal*, 2(3), 149- 160.
- Jadhav, P. (2014). Aravind Adiga's *The White Tiger: A Search for Identity*, *New Man*
- Maji, S. (2015). *The Subaltern Can Speak: A Study of Arvind Adiga's The White Tiger*, *IJAR*, 1(8), 351-352. DOI: <http://dx.doi.org/10.21474/IJAR01/3162>
- Mendes, A. C. (2010). Exciting Tales of Exotic Dark India: Aravind Adiga's *The White Tiger*, *The Journal of Commonwealth Literature*, 45(2), 275-293. DOI: 10.1177/0021989410366896
- Representations in Aravind Adiga's *The White Tiger*. 176-190. [http://sites.uci.edu/transcripts/files/2014/10/2012\\_02\\_12.pdf](http://sites.uci.edu/transcripts/files/2014/10/2012_02_12.pdf)
- Pourqoli, G. & Ameri, F. (2018). Identity, Society, Performativity: The Construction of Identity in Aravind Adiga's *the White Tiger*. *International Journal of English Language & Translation Studies*. 6(2). 172-183.
- Spivak, G. C. (1988). Can the subaltern speak? Reflections on the history of an idea, 21-78. [https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=cXInuU4BUDYC&oi=fnd&pg=PA21&dq=Can+the+subaltern+speaks%3F+spivak&ots=6dPdmzA571&sig=4d\\_-XxnjV2hbVIK5b7xCL-vUCI](https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=cXInuU4BUDYC&oi=fnd&pg=PA21&dq=Can+the+subaltern+speaks%3F+spivak&ots=6dPdmzA571&sig=4d_-XxnjV2hbVIK5b7xCL-vUCI)
- White Tiger*, *The Dawn Journal*, 4(2), 1161-70. <http://thedawnjournal.in/wpcontent/uploads/2015/07/5-SatpalSingh.pdf>
- White Tiger*, *An International Journal of Asian Literatures, Cultures and Englishes*, 5(1), 69-77. <http://journals.iium.edu.my/asiatic/index.php/AJELL/article/view/537>
- Yadav, R. B. (2011). Representing the Postcolonial Subaltern: A study of Arvind Adiga's *The White Tiger*, *The Criterion : an International Journal in English*, 2(3), 1-7. Retrieved from <http://www.thecriterion.com/V2/n3/Ram.pdf>.

## PERSONALITY TRAITS AND STRESS AMONG POLICE PERSONNEL

Dr. Kamaljeet Bhatia

Principal,

Radiant Institute of Management & Science,  
Indore

\*\*\*\*\*

### ABSTRACT

The aim of the present study was to investigate the stress level in police personnel and to correlate the stress level and its subsequent symptoms with personality traits. Policing has been contended as one of the most stressful occupations around the globe. With increasing police suicide cases and an upsurge in misconduct toward civilians by the police in India, a study on police stress and personality was necessitated. A total of 65 police personnel at inspector, sub-inspector and constable rank from 05 police stations in Ujjain district participated in this study. T test and regression analyses were performed to examine the data's.

**Keywords**-personality traits, stress and police personnel.

### INTRODUCTION: -

Stress is the word which is derived from a latin word stringere (Edworthy, 2000). It means to draw tight. The modern concept of stress The concept of stress has three major viewpoints, namely, biological, psychobiological and psychological was first introduced by Hans Selye in the year 1936 to the literature of life science. There are four major approaches to define stress namely, physiological, stimulus based/engineering, psychological/interactional and transactional.

Sources of organizational stress may fall in seven categories, namely; factors intrinsic to

job, role in organization, career development, organizational interface, organizational structure, relationship with organization and stressors due to individual differences.

The origin of the term personality is from Latin word persona which mean mask. The actor in ancient Greece and Rome used to wear the mask to hide their identity on the stage while taking part in drama. The term 'personality' has many definitions, but a common theme runs throughout most definitions, that is, personality refers to distinctive patterns of behaviour that characterize each individual's adaptation to the situations of his or her life.

### REVIEW OF LITERATURE:

**Webster (2013)** in a meta-analytic study on police stress identified community factors as a source of stress which included factors associated with criminal justice system, public and media relations

**Feizabadi et al. (2012)** carried out a study on 348 respondents to assess the relationship between job stress and the quality of life in sports teachers in Masshad city. The result of the study indicated that there was no significant difference in stress with respect to fair pay, social dependence of work life, overall life space, social integrity and development of human ability. The studies mentioned above indicate an active interest among researcher towards the theme of organizational stress. It may be inferred from the studies that job demands, low decision latitude, lack of social support, negative relationship with co-workers & supervisors, negative work environment, time pressure, lack of growth opportunities etc. are the major sources of organizational stress worldwide. The consequences of stress were greater alcohol intake, absenteeism, intention to leave the job, lesser job satisfaction, low organizational commitment and increased level of negative emotions.

**(Cooper 2005)**. Personality types are important factors in determining stress, being thus capable of explaining how certain people manage

to function for years while handling huge amounts of stress, whereas others collapse after several months under similar amounts of stress.

#### OBJECTIVE OF THE STUDY:-

1.Exploring the difference, if any, in the quantum and type of personality traits among Police Personnel across different gender,ageand length of service.

2. To investigate the nature and dynamics of the role stress among police personnel

3 To assess the personality traits among police personnel

4.To explore the relationship of personality traits and role stress among police Personnel.

#### HYPOTHESIS OF THE STUDY:-

**Ho1:** There is no difference in quantum and type of stress between male andfemale police personnel.

**Ho2:** There is no difference in quantum and type of stress between policepersonnel having rural vis-à-vis urban postings.

**Ho3:** There is no difference in quantum and type of stress among respondentshaving varying length of experience.

**Ho4:** There is no difference in personality traits among police personnelacross gender.

**Ho5:** There is no difference in personality traits among police personnel having rural vis-à-vis urban postings.

**Ho6:** There is no difference in personality traits among respondents havingvarying length of experience.

**Ho7:** There is no impact of personality traits on stress among policepersonnel.

#### SAMPLE AND SAMPLE SIZE:-

The participants in this study are police personnel. The sample for the study is selected from the police personnel of Ujjain district. Convenience sampling was used for data collection. In convenience sampling, the sample is selected on the basis of the convenience of the participant and the researcher. The police personnel who wereavailable and willing to participate in the study were selected for the survey.

Out of 65 respondents

1. 45 respondents were male police personnel while rest were female police person-

nel.

2. 40 urban area police personnel while rest were rural area police personnel.

#### STATISTICAL TOOL:-

Two psychometric instruments were administered for the quantitative study, namely-Zuckerman Kuhlman Personality Questionnaire-Cross Cultural Shorter Version (ZKPQ-50CC; Aluja et al., 2006) and Organizational Role Stress scale (ORS; Pareek, 1981).

#### ANALYSIS AND INTERPRETATION: -

##### TABLE NO. 01

##### Scores across Gender

Stressors	Male (N=45)		Female (N=20)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Inter Role Distance	23.56	1.58	25.18	1.02	4.202	0.0001
Role Stagnation	21.44	1.36	22.20	1.10	2.197	0.0317
Role Expectation Conflict	20.12	1.22	19.98	1.18	0.4312	0.6678
Role Erosion	21.66	1.09	21.58	1.02	0.2784	0.7816
Role Overload	20.52	2.16	22.29	1.50	3.319	0.0015
Role Isolation	22.32	1.66	23.88	1.22	3.767	0.0004
Personal Inadequacy	19.65	1.36	19.59	1.30	0.6654	0.5082
Self-Role Distance	21.26	1.42	21.44	1.34	0.4797	0.6331
Role Ambiguity	24.60	1.39	24.65	1.31	0.1362	0.8921
Resource Inadequacy	22.28	1.44	23.75	1.15	4.024	0.0002
ORS	23.16	1.22	23.75	1.08	1.861	0.0674

Comparative analysis across gender indicated female staff as more stressed group than male staff. Across individual stressors, significant differences have been observed among these groups on Inter Role Distance, Role Stagnation, Role Overload, Role Isolation and Resource Inadequacy.

##### TABLE NO. 02

##### Scores across Place of Posting

Stressors	Rural (N=25)		Urban (N=40)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Inter Role Distance	17.45	1.13	19.25	1.27	5.793	0.0001
Role Stagnation	16.66	1.24	17.32	1.11	2.229	0.0294
Role Expectation Conflict	18.72	1.40	17.07	1.29	4.855	0.0001
Role Erosion	19.22	1.52	18.08	1.38	3.116	0.0028
Role Overload	20.23	1.22	18.46	1.16	5.867	0.0001
Role Isolation	17.55	1.43	16.38	1.31	3.381	0.0012
Personal Inadequacy	18.77	1.39	17.65	1.28	3.320	0.0015
Self Role Distance	15.88	1.50	14.26	1.42	4.3792	0.0001
Role Ambiguity	21.30	1.19	21.12	1.15	0.6058	0.5468*
Resource Inadequacy	24.64	1.65	23.36	1.53	3.184	0.0023
ORS	24.21	1.49	23.21	1.40	2.733	0.0081

Thus the null hypothesis H02 stating that there is difference in quantum and type of stress between rural and urban police personnel is re-

jected for overall organizational role stress. It is also rejected for individual stressors also except Role Ambiguity.

**TABLE NO. 03**  
Scores across Length of Service

Stressors	01 To 15 Years (N=35)		16 To 30 Years (N=30)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Inter Role Distance	17.38	1.72	17.47	1.75	0.2086	0.8354*
Role Stagnation	18.22	1.24	18.33	1.29	0.3500	0.7275*
Role Expectation Conflict	19.43	1.27	19.52	1.31	0.2807	0.7798*
Role Erosion	17.09	1.33	17.15	1.37	0.1788	0.8587*
Role Overload	22.59	1.67	24.11	1.83	3.500	0.0009
Role Isolation	23.18	1.82	25.09	1.98	4.0503	0.0001
Personal Inadequacy	21.60	1.37	23.38	1.52	4.964	0.0001
Self-Role Distance	18.44	1.18	18.56	1.21	0.4040	0.6876*
Role Ambiguity	19.35	1.26	19.40	1.30	0.1572	0.8756*
Resource Inadequacy	20.41	1.45	20.50	1.48	0.2471	0.8056*
ORS	23.81	1.58	24.94	1.79	2.703	0.0088

Thus the null hypothesis H02 stating that overall there is no difference in quantum and type of stress among respondents having varied length of experience is not rejected for Inter Role Distance, Role Stagnation, Role Expectation Conflict, Role Erosion, Self-Role Distance, Role Ambiguity, Resource Inadequacy and overall organizational role stress. As per individual stressors, hypothesis is rejected for Role Overload (RO), Role Isolation (RI) and Personal Inadequacy (PI).

**TABLE NO. 04**  
Scores across Gender

Personality Traits	Male (N=45)		Female (N=20)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Impulsive Sensation Seeking	13.24	1.26	11.20	1.14	6.196	0.0001
Aggression-Hostility	16.18	1.07	16.13	1.02	0.1763	0.8606*
Activity	14.50	1.36	14.47	1.29	0.0834	0.9338*
Sociability	12.63	1.53	12.44	1.31	0.4058	0.6863*
Neuroticism-Anxiety	15.52	1.44	17.48	1.29	5.222	0.0001

Significant difference has been reported on two personality traits, namely, Impulsive Sensation Seeking and Neuroticism-Anxiety. Thus the null hypothesis H04 stating that there is no difference in personality traits across gender is rejected for Impulsive Sensation Seeking and Neuroticism-Anxiety.

**TABLE NO. 05**  
Scores across Place of Posting

Personality Traits	Rural (N=25)		Urban (N=40)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Impulsive Sensation Seeking	18.32	1.02	18.39	0.98	0.2758	0.7836*
Aggression-Hostility	14.55	1.38	12.65	1.23	5.780	0.0001
Activity	12.52	1.22	12.46	1.17	0.1979	0.8438*
Sociability	17.33	1.42	15.41	1.50	5.122	0.0001
Neuroticism-Anxiety	13.77	1.29	11.81	1.10	6.537	0.0001

There is no difference in personality

traits and type of stress between rural and urban police personnel is rejected for personality traits, namely, Aggression-Hostility, Sociability and Neuroticism-Anxiety. Thus the null hypothesis H05 stating that there is no difference in personality traits across Impulsive Sensation Seeking and Activity.

**TABLE NO. 06**  
Scores across Length of Service

Personality Traits	01 To 15 Years (N=35)		16 To 30 Years (N=30)		t-value	p-value
	Mean	SD	Mean	SD		
Impulsive Sensation Seeking	13.05	0.97	12.98	0.94	0.2942	0.7696
Aggression-Hostility	16.30	1.06	17.20	1.13	3.310	0.0015
Activity	17.45	1.14	18.44	1.06	3.604	0.0006
Sociability	15.28	1.22	16.14	1.10	2.963	0.0043
Neuroticism-Anxiety	17.49	1.35	18.35	1.20	2.693	0.0090

Thus the null hypothesis H06 stating that there is no difference in personality traits across varying length of service is rejected for all personality traits except Impulsive Sensation Seeking.

**TABLE NO. 07**  
Regression table for Structural Model

Regression	Estimate	S.E.	C.R.	Correlations
ImpSS --> ORS	0.139	0.041	3.370*	0.149
AggHost --> ORS	0.258	0.044	5.918*	0.256
Act --> ORS	0.035	0.034	1.021	0.046
Sy --> ORS	0.234	0.036	6.466*	0.279
NAnx --> ORS	0.243	0.038	6.337*	0.273

ORS - Organizational Role Stress

The result of standardized regression weights indicates that Activity (.046) is the least predictor of ORS. Sociability (.279), Neuroticism-Anxiety (.273), Aggression-Hostility (.256) and Impulsive Sensation Seeking (.149) significantly predict Organizational Role Stress in police personnel.

**TABLE NO. 08**  
Ten Key Stressors among Police Personnel

Factors	Number of Responses (N=65)	Percentage	Rank
Non grant of leave on time	14	21.53	1
Non-fulfilment of family responsibilities	10	15.38	2
Exploitation by senior officers	09	13.84	3
Political Pressure	08	12.30	4
Workload	07	10.76	5
Unlimited duty hours	06	9.23	6
Living away from family	05	7.65	7
Inadequate salary	03	4.61	8
Transfer/lack of promotions	02	3.07	9
Lack of cooperation from public	01	1.53	10

**1. Non Grant of Leave on Time:** The problem related with sanction of leave is the most significant factor contributing to stress among police personnel. Approximately 22% of the respondents complained about not getting leave when needed. Chhabra & Chhabra (2009) reported that the problem is felt mostly by the lower ranked police personnel and least by officers. The study also shows that it is not denial of leave per se, but not getting it when required which creates stress. Certain other aspects that make non grant of leave as most potent stressor are delay in processing leading to uncertainty, arbitrary exercise of discretion in deciding leave matters, partiality in granting leave and lack of transparency.

**2. Non-fulfillment of family responsibilities:** This stressor is similar to InterRole Distance. There are issues related to education and upbringing of children, family welfare, illness of family members, occasions/celebrations in family. Police personnel reported that they are not able to provide good education to their children. Indian society puts emphasis on societal duties, participation in different social and religious occasions and festivals. Inability to participate in problems of family due to nature of job puts police personnel under stress. Respondents reported that they don't find time when their family needs them most. Females especially reported that they are not able to fulfil the demands and responsibilities of their families due to work demands.

**3. Exploitation by Senior Officers:** This stressor emerged as third most potent stressor among police personnel. Respondents reported that senior officers create a suffocating environment in the name of discipline. As expected, senior officers felt that it is essential to have such strict discipline in the department. Most of the lower rank police officers reported that they don't feel that they can approach their seniors as and when required. It hints that the channels of communication between the lower level and senior

levels are not truly established. Many respondents reported that there is no point in going to the senior officers as they are the source of the problem and they will not help anyway. Many of them reported that while communicating, senior officers use improper, inappropriate or at times even abusive language.

**4. Political Pressure:** Political pressure emerged as fourth most potent stressor. Respondents reported that many times because of severe political pressure, they have to work against their will and also against good. If they refuse to work under this pressure, they are often victimized, for example transfer which is more a punishment practice. They have also pointed out that they indulge corrupt practices to satisfy political bosses. Some middle level officers opined that if the system needs an effective, efficient and just police, politics and policing must be separated as has been done in case of judiciary.

**5. Workload:** This is same as Role Overload as discussed earlier. UP police have 60% vacant seats while it is the most populous state of India. Respondents reported that due to limited police force, workload on existing police is burdensome. They have to work for almost round the clock. In addition, there is tedious paper work. They present criminals in court hearings with all necessary documents. Additionally, UP is the place of traditions and festivals. Apart of the regular duties, police shoulders additional responsibilities during festivals, games, VIP securities, elections etc. Thus, police perform multifarious roles and they are not able to cope with this workload. Heavy workload has the potential of lowering the workers self-esteem because of their own perceived inefficiency (Edworthy, 2000).

**6. Unlimited duty hours:** Policing is a job with no set time limits or specified duty hours. Policing is a round the clock job. This makes personnel unhappy and unhealthy. Respondents reported that because of the nature of the job,

they do not get adequate sleep and rest. Many respondents reported that in their entire working life, they have not slept for more than five hours on any day. This makes their attention span shorter. It makes them irritable and lowers their performance. In addition, because of no time schedule, they also don't have proper dietary regime. Many times, they are not able to take meals regularly and at the appointed time. The clarity of vision, calmness and equanimity needed in times of crisis cannot be ensured under such conditions. A police personnel, who is himself overworked and tense is not likely to be very sympathetic to the problems of colleagues and members of society.

**7. Living away from family:** It was found that most of the police personnel are staying away from their families because of not getting family accommodation. At times, when they get accommodation, the locations are remote. Staying with family in such remote locations means sacrificing good education for children. It may also result in sacrificing the living standard. Therefore many of them are forced to stay alone. The separations are felt acutely by the lower level personnel. It is a constant source of worry and tension. The human needs for companionship are denied to them. There are also strict rules about interaction with outsiders and often there is no one to interact with, outside the force. Many respondents reported that most of the times, they think about their families while on duty. This distances them from their work and creates stress among them.

**8. Inadequate Salary/facilities:** Another stressor which rankles police personnel is that while they work harder than most of other occupational groups, the facilities provided are not comparable. A dialogue of the film Singh presents the fact effectively "... Jo din rat samaj ki sewa karta hai, uska pagaar corporate company me kam karne wale jhadu wale se bhi kam hai.... logon ka jitna kitchen hota hai, utna hame rahne ko quarter milta hai" i.e. "the person who

serves the society round the clock, his income is lesser to the sweeper of any corporate organization.... We are provided such a small quarter that is no more than a kitchen in size". Young police personnel appear to be dissatisfied with pay as well. The respondents reported that they don't get any benefit other than salary.

**9. Transfers/Lack of promotions:** Yet another stressor reported by police personnel is frequent transfers/lack of promotions. They reported that they always remain in a state of uncertainty about transfers. Often when they adjust in an environment, they get their transfer orders. They also complained about scarcity of promotional opportunities in the police department. Many of them felt that they may not get a single promotion in their entire job tenure. They also reported being stuck in the same role. The job content does not have much variety and is not inherently satisfying and challenging. They reported that the work is extremely hard, monotonous and carries little social recognition and award. There is substandard infrastructure. Also, they get encouragement for pursuing any goals except the immediate task.

**10. Lack of cooperation from public:** The police personnel experience stress due to the behaviour of the general public as well. They are well aware that the public doesn't trust them. This feeling makes them stressed. Respondents reported that they can handle most crimes with the help of public but public doesn't cooperate with them.

#### FINDINGS:-

1. Female police personnel are experiencing higher ORS than their male counterparts. The stressors responsible for this difference are IRD, RS, RI and RO. Although IRD is most potent stressor for both the group, female police personnel are experiencing very high IRD. Another major difference has been observed on RS. Female police personnel are experiencing higher RS than males.

2. Respondents reported significant dif-

ferences on two personality traits namely- ImpSS and N-Anx across gender. Male police personnel are reported to be high Sensation Seekers while females reported higher scores on N-Anx.

**3.** Rural police personnel are experiencing higher ORS than their urban counterparts. Significant difference has been observed on IRD with rural police relatively more stressed on this account. In addition, rural police is experiencing higher RI than urban police. Difference has also been observed on RO with rural police emerging as more stressed group on this account as well.

**4.** Significant differences have been observed on three personality traits, namely- Impulsive Sensation Seeking, Neuroticism-Anxiety and Sociability. The rural group scored higher on Impulsive Sensation Seeking, Neuroticism-Anxiety and Sociability

**5.** Significant differences have been observed on overall ORS among respondents having varying length of experience groups. Respondents belonging to early hard core police phase reported higher level of ORS than other groups. As regards constituent stressors; RO accounts

**6.** As per length of service, significant differences have been observed on four personality traits, namely- Act, Sy, Agg-Host and N-Anx. The most experienced group reported to be most active and most social. It also reported higher score on Aggression-Hostility and Neuroticism-Anxiety. But, Middle experience group scored highest on Neuroticism-Anxiety.

**7.** The null hypothesis **Ho7** proposed that Activity (Act) of the police personnel has no significant impact on ORS of police personnel. This null hypothesis **Ho4a** is not rejected. There is no relationship between Activity and Organizational Role Stress was not found significant (C.R. =1.021).

**8.** **Ho7** proposed that Sociability (Sy) has no significant impact on ORS of police personnel. This null hypothesis **Ho4b** is rejected because the relationship between Sociability and

Organizational Role Stress was found significant (C.R. =6.466). Therefore, alternative hypothesis is not rejected i.e. there is a significant impact of Sociability on role stress among police personnel.

**9.** **Ho7** proposed that Impulsive Sensation Seeking (ImpSS) has no significant impact on ORS of police personnel. The hypothesis **Ho4c** is rejected because the relationship between Impulsive Sensation Seeking and Organizational Role Stress was found significant (C.R. =3.370). Thus, there is a significant impact of Impulsive Sensation Seeking on role stress among police personnel.

**10.** **Ho7** proposed that Aggression-Hostility (Agg-Host) has no significant impact on ORS of police personnel. The hypothesis **Ho4d** is rejected as the relationship between Aggression-Hostility and Organizational Role Stress was found significant (C.R. =5.918). Thus, there is a significant impact of Aggression-Hostility on ORS among police personnel.

**11.** **Ho7** proposed that Neuroticism-Anxiety (N-Anx) has no significant impact on ORS of police personnel. This hypothesis is rejected because it was found that there is a significant relationship between Neuroticism-Anxiety and Organizational Role Stress (C.R. =6.337). Thus, there is a significant impact of Neuroticism-Anxiety on ORS among police personnel

#### REFERENCES: -

**1. Singh, S., & Kar, S. K. (2015).** Sources of occupational stress in the police personnel of North India: An exploratory study. *Indian Journal of Occupational and Environmental Medicine*, 19(1), 56.

**2. Bano, B. & Talib, P. (2012).** Police Personality: Need for a new approach. *International Journal of Green Computing*, 3 (1), 33-42.

**3. Feizabadi, M.S., Hamidi, M., Khatibzadeh, M. & Ghamati, H. (2012).** A survey of the relationship between job stress and the quality of life in sport teacher in Mashhad

City. Procedia- Social and Behavioural Sciences, 31, 25-27.

**4. Naik, K.D. (2012).** An analytical study of Job Stress of the Police Personnel at Waghodiya Police Station in Vadodara City. Paper presented at Ninth AIMS International Conference on Management (1-4 January 2012) FLAME, Pune, India.

**5. Anand, J. (2011).** Work-related stress leads to suicide among police. Hindustan Times, New Delhi.

**6. Kokkinos, C.M. (2007).** Job stressors, personality and burnout in primary school teachers. British Journal of Educational Psychology, 77 (1), 229 – 243

**7. Martin, B. (2006).** Stress and Personality. Retrieved July 02, 2010, from [http://psychcentral.com/lib/2006/stress-and-personality/Maslach Burnout Inventory](http://psychcentral.com/lib/2006/stress-and-personality/Maslach%20Burnout%20Inventory). Work and Stress, 11(1), 94-100.

**8. Furnham, A. & Crump, J. (2005).** Personality Traits, Types, and Disorders: An Examination of the Relationship between Three Self-Report Measures. European Journal of Personality, 19, 167-184.



03

## A comparative study of Emotional Adjustment of the students Having No Parents

**Prof. Nalini Y. Gajbhiye**

M.Sc.M.ed.(NET)Education,

Ph.D.(Education Appear),

Department of Master of Education,  
Kasturba College of Education, Borgaon  
(Meghe), Wardha

\*\*\*\*\*

### A comparative study of Emotional Adjustment of the students Having No Parents

**Abstract :-**The present study has been conducted to investigate the emotional adjustment of the students having no parents. A normative survey method was adopted with the sample of 100 students in secondary level school. A students select for this research work with different managements using stratified random sampling techniques .To measure the emotional adjustment of students researcher use emotional adjustment test for the data collection .The findings of the study shows that there exist significant difference in emotional adjustment having no parents with the significant level 0.05.

#### INTRODUCTION

##### 1.1 Preamble

Psychology is the scientific study of behavior. Adjustment, Intelligence, Personality are a broad area of study in psychology that focuses on how people adapt effectively or ineffectively to the demands and pressures around them. These adoption, adjustment efforts are greatly affected by personality and intelligence. The scientific approach to understanding behavior is predicated on the assumption of determinism and empiricism and strives to achieve an

accurate description and explanation of behavior. Most psychologist hope that better understanding of behavior will have some applicability to practical problems. Scientific research involves formulating a testable hypothesis and gathering appropriate data to assess its validity. The scientific approach is advantageous in that it puts a premium on clarity and has little tolerance for error.

### 1.2 Adjustment

The term adjustment has been used extensively thus far without clarifying its exact meaning. Actually, the word has a couple of meanings in psychology.

### 1.3 Psychology and Adjustment

Adjustment or coping is behavior that permits us to meet the demands of the environment. Sometimes the demands are physical. When we are cold, we can adjust by dressing warmly, turning up the thermostat, or exercising. Holding down a job to keep the bill collector from our home, drinking to quench our thirst, meeting the daily needs of our child. These, no are forms of adjustment. Some times the demands of adjustment are more psychological, as in leaving home for the first time, a exam, job interview, the death of a loved one etc. we may adjust to demands such as these by making new friends, adding up the pluses and minuses of studying versus going to the movies, rehearsing, what well say in job interview, or being with supportive relatives. We can also make inferior adjustments. We can pretend that problems do not exist, we can avoid thinking about the exam or we can believe that we'll get that job because we are basically deserving. We can medicate our selves, dull our anxieties and fears with alcohol or other drugs. We can deceive ourselves that we hurt others for the noblest of reasons. That we have the best of intentions when we are simply reluctant to look within ourselves. We can tell our selves that our problems are so awful that there's no point to trying to cope with them. The strongest, most

effective forms of adjustment involve seeing pressures and problems for what they are. Then we can make decisions and plans that will allow us to change them or in those cases where they cannot be changed, perhaps we can work to change self defeating response patterns so that they trouble as less.

### 1.4 Analysis of Adjustment

- (1) Motivation
- (2) Frustration and Conflict
- (3) Satisfaction
- (4) Non-adjective Behavior
- (5) Readjustment

**1.5 Emotions** :-There is a negative correlation between the upsurge of emotions and intelligence. While reasoning and sharp intellect provides a careful check on the sudden upsurge of emotions, under emotional experiences, the reasoning and thinking powers are decreased. the options. Goleman calls this an emotional hijacking, and it is apparently a quite common phenomenon.

The amygdale and the rest of the limbic system is in a way a remnant of a day when emotions like anger, lust of anxiety were much more useful to the survival of the species. Now such dominance by the emotional brain can result in a felony, or may be something a little severe and a little more common, like a blue slip. .

### 1.6Types of Adjustment

- \* Family Adjustment
- \* Health Adjustment
- \* Social Adjustment
- \* Emotional Adjustment

### 1.7 Emotional Adjustment

We saw that adjustment process in essence as gaining perspective or broader under. Standing and using it in the building of habits and attitudes or the changing of environment to meet the thwarted or unsatisfied motives. That discussion divoted on a simple act of adjustment as the basic process for the complex adjustment found in the many sided daily life of

the person. Well adjusted have traits that enable them to meet the conditions of their lives satisfactorily and to learn the behavior required by them. Human adjustment is to symbols that readily conflict. First most of our adjustments are to symbols : to causes, honors, wishes, ideals, social relationships. These symbols are laden with emotion. We rarely inspect all that a symbol means.

### 1.8 Need And Importance Of The Study

Emotions play a leading role in controlling and directing one's behavior and providing a definite shape to his personality make-up. An individual who is capable of expressing his emotions in a proper way at a proper time may be termed as emotionally adjusted. The acquisition of such emotional adjustment may automatically help an individual to act and behave in a desired way, face the life situations properly and feel adjusted in his personal and social skills.

Generally in recent time most of the parents wish to get only one child because they complete the needs of the child. But the person who has a no any sibling face many problems like with whom he/she spent their time, to whom he/she share personal problems etc. The person who has one or more sibling have to share their things. Sibling are most important factor of life so the government of China has cancel the one child policy and give freedom to get two children. Sometime many siblings negatively affected on child. For example in present time education is very costly so sometimes good education is not possible for all siblings. So there are a many point of views about siblings. So taking this thing here researcher want to know that what is the impact of sibling on emotional adjustment.

A growing body of literature reveals many research studies on the emotional adjustment with relation to management, organization, administration, etc. but there are very few studies on emotional adjustment in relation

having no parents. By considering the above mentioned need of the study. The researcher has conducted the present study.

### 1.9 Statement of The Problem

**A comparative study of Emotional Adjustment of the students Having No Parents.**

### 1.10 Functional Defination

**Emotional Adjustment**— Emotions play a important role in one's adjustment to self and the environment. An individual is said to be emotionally adjusted when being able to express emotions in a proper way at proper time. It requires one's balanced emotional development and proper training in the outlet of emotions.

### 1.11 Objectives of The Research

Objectives of present research are as under :

1. To examine the Emotional Adjustment of the students having No parents .
2. To examine the Emotional Adjustment of the girls students having No Parents .
- 3 To examine the Emotional Adjustment of the boys students having No Parents .
4. To compare the Emotional Adjustment of the girls and boys students having No parents .

### 1.12 Hypothesis

**1 There** is no significance difference between the girls and boys students having No parents .

### 1.13 Scope and limitation of Research Work

#### A Scope

The scope of this research work is to find out the emotional adjustment of the students having No parents in Wardha district secondary level school.

#### B Limitation

- 1 This research work will limited only the secondary level school students having No parents,
- 2 This research work will be limited to a emotional adjustment of students
- 3 This research work will be limited only with one variables emotional adjustment.

### 1.14 Review of Related Literature

- 1) Students Problems and Adjustment in Boys

and Girls.- Dimple Ramani & Yogesh A. Jogsan (2014)

2)A Psychological Study of Mental Health and Adjustment of Obese Adolescents. - Dr. Varsha V. Dholariya (2015)

3)A Study of Job-satisfaction and Adjustment of Government and Private school teachers. S. J. Pathak (2017)

4)Emotional Adjustment and Psychological Well-being in Engineering Students. - A. P. Ahir (2016)

5) A Study of Adjustment Among Higher Secondary School Students. - C. R. Bharbhuj & Ms. J. J. Joshi (2016)

6)Ego Strength and Emotional Adjustment Among Youth. - Jayesh M. Chauhan (2015)

### 1.15 RESEARCH METHOD, DESIGN AND PRO-CESS

#### 1.16 Methods used in Research

The researcher has adopted the survey method to conduct the research. This method is structural and hence applies practical information. This method employs application of the scientific method by critically analyzing and examining the source material by analyzing Interpretation data and by arriving at generalization and prediction. **Therefore the research choose the survey method of her research.** **1.17 Population and Sample of The Research**

**Population:** Population or universe means the entire mass of observation which is the parent group from which a sample is to be formed .The sample observations provide only an estimate of the population characteristics

**Population taken for this research work is all secondary level students having no parents in Wardha city.**

**Sample :** Sampling indispensable technique of behavioral research work cannot be undertaken without use of sampling .

**Sample of the Research :** Researcher has chosen 100 students from **all secondary level students having no parents in Wardha city** by random sample method.

#### 1.18 Research Tools used and their Descrip-

tions

#### (II) Adjustment Inventory

Adjustment inventory (student form) is one of the most widely used personality inventories. The inventory was developed by Dr.A. P.sinha and Dr.R.P.Singh.

Factor of Area of Adjustment

- 1) Emotional adjustment
- 2) Social adjustment
- 3) Educational adjustment

#### 1.19 Analysis and Interpretation of Data

**Hypothesis 1 :-There** is no significance difference between the girls and boys students having No parents .

**Table 4 Significance of 't'**

Group	Mean	Standard Deviation	t value	Df	Significant level	Table value	Significance
Girls	19.24	4.6	0.67	98	0.01	2.63	Not Significant
Boys	19.98	6.3			0.05		

**Analysis:-** After have been checking the significance of hypothesis it have found that mean of the Emotional adjustment scale of girls students having no parents is 19.24 while that of boys students is 19.98 .The value of standard deviation for girls students who are having no parents is 4.6 and the boys students is 6.3 .Obtained value of 't' for the difference between mean of both is 0.67 and degree of freedom is 98.The obtained value of t is very much less than at 0.05 level is 1.98 .value t is less than critical value of t ,so it is not significant .

#### Interpretation

The computed value of t is less than the critical value of t at both the level .hence it is not significant at both the levels. Therefore hypothesis is rejected.

#### 1.20 Findings And Recommendation

##### Findings :

1 There is significance difference between emotional adjustment of girls and boys students having no parents

1 The secondary level Girls having no parents are more emotional than boys.

2 The secondary level Girls having no parents are doing more adjustment in there life

than the boys

3 Emotional adjustment is the ability to control their own feelings and emotions of others, discriminate between them and use this information to reorient the thinking and action. emotional adjustment is an ability to recognize importance of emotions and his relations with reason and solve problems

4 From the result obtained in the present study, it is found that, emotional adjustment has made positive and significant influence. Adjustment is, to fit, make suitable, adapt, arrange, modify, harmonize or make correspondent.

### References

- 1) Goleman, Daniel (1996): Emotional Intelligence; why it can matter than IQ. New York: Bantam Books.
- 2) Abraham, R. (1999); Emotion Intelligence in organizations a Conuptualization, Genetic, Social & General Psychology Monographs, 125(2), 209 – 224
- 3) Singh, A.K. (1986): Test, Measurements and Research methods in Behavioural Science, New Delhi: Tata McGraw Hill.
- 4) Mayer, J.D. & Selovey, P. (1993). The Intelligence of emotional intelligence. 17,433 – 442
- 5) Bar – On R. Emotional Quotient; Technical Manual Toronto : Multi – Health Systems, 1997
- 6) Golmam, D. (1998) working with emotional intelligence London : Bloomsbury Publishing plc.



04

## Dr. Sarvapalli Radhakrishnan: Educational Philosophy

Dr. Y. P. Gaur

Associate Professor,  
Institute of Education and Research,  
Mangalayatan University, Aligarh

\*\*\*\*\*

### Introduction:

Dr Sarvapalli Radhakrishnan the name needs no introduction. A philosopher, a great teacher, a scholar par-excellence, a creative genius, a great humanist, a spiritualist, a man of vision, a man of mission, a man of principles, an idealist, an orator with gift of the gab, an original thinker, an eminent author and then the role of the Executive Head of India are few outlines of this personality. He was one of the greatest educationists in India. He not only enlightened India but also the whole world by his outstanding personality and intellect. He shines like a luminous star in the galaxy of intellectuals. He was a great son of India. His birthday is celebrated as the Teacher's day in India. He was the torch-bearer of the Indian education. His contribution to the field of education, philosophy, religion, culture, science etc. was immortal. Dr. Radhakrishnan defines education as the instrument for social, economic and cultural change. For social and national integration, for increasing productively, education should be properly utilized. The importance of education is not only in knowledge and skill, but it is to help us to live with others. According to him education should not merely give us some techniques so that we lead successful lives, but should also help us discover "lasting values". The teaching profession was his first love and those who studied under him still remember

with gratitude to his great qualities as a teacher.

### 1. Aims of Education:

**(A). Development of Character:** According to Radhakrishnan, Character development is an important aim of education. Education for character building has been advocated by Dr. Radhakrishnan. To him character of a man is the aggregate of the tendencies of his mind or the sum-total of the impressions created by his action and speech. Real character of a man can be judged from his common actions and not from his great performance. Radhakrishnan said, character is destiny and integrity of character is necessary in every walk of life. Education will be incomplete if it does not initiate in the child the values of love, truth, goodness and beauty. He felt that character building is key to all education.

**(B). Preservation, Enrichment and Transmission of Culture:** Radhakrishnan defines culture as the transformation of one's being to produce sweetness of temper, sanity of mind and strength of spirit. Radhakrishnan attached great importance to cultural aspect of education. Man has created his culture at a great cost of time and labour. A country enriched in culture is advanced in many respects. Education has to play a key role to preserve, enrich, transmit and modify the culture of a country. Education makes the culture fruitful.

**(C). Development of Spiritual Values:** Radhakrishnan has given a right place to education for developing spiritual values among the people. Radhakrishnan has attached great importance to spiritual education. He thinks that education which does not inculcate spiritual feelings in students is not true. Without a spiritual bent of mind, the physical and intellectual development of a person remains stunted. This situation is detrimental to the progress of mankind. Radhakrishnan said, human development should not be confused with the acquisition of mechanical skills or intellectual information. It is the development of spirit in man. Education

should develop human attitude and manly spirit through the refinement of heart and development of good habits.

**(D). Development of Vocational Efficiency:** Radhakrishnan emphasized education for the development of vocation efficiency. This aim of education is to enable the child to attain certain skills in order to become economically self-sufficient. In order to enable him to become self-reliant, education should aim at imparting vocational courses. He viewed that by increasing his own income through involvement in national farms and factories an individual can increase the wealth of the nation.

**(E). National Integration:** National Integration is an important aim of education. It is also one of the basic needs of India. Religious education, mass education programmes like social services, community living, and study of social services were emphasized for the development of nationalism.

**(F). International Understanding:** Radhakrishnan considered International Understanding as an important aim of education. He advocated for the creation of new world order, growth of world community and world citizenship. He emphasized education as a means for creating International Understanding and mutual cohesion among the people across the border.

**(G). Development of Scientific Attitude:** Aims of education should enable the child develop his talents to create, discover and invent something new, novel and useful. Science is to be used for productive work. We should develop spirit for inquiry and dedication in the pursuit of science and scholarship.

**(H). Radhakrishnan** wants that realizing the aim of education is to bring nearer to God. In this aim one should study the various aspects of education.

**(I). Through education, Radhakrishnan** wants to establish a classless society in order to bring equality between man and man. He wants that education should develop universal brother-

hood.

**(J). The most important** aim of education is to help us to see the other world, the invisible and intangible world beyond space and time. Education has to give us a second birth, to help us to realize what we have already in us.

**(K). Education should** enable one to imbibe attitude of simple living and high thinking.

**(L). the true aim of education**, according to the Indian sages, is second birth. We are born into the world of nature and necessity; we must be reborn into the world of spirit and freedom. In silence and meditation we discover the spirit in us, learn truth and love, acquire grace and strength by which we can implement our ideas.

## 2. Function of Education:

**(A). Education-Training of Intellectual, Heart and Spirit:** Radhakrishnan desires, education to be complete, must be humane, it must include not only the training of the intellect but the refinement of the heart and the disciplined spirit. No education can be regarded as complete if it neglects the heart and the spirit”.

**(B). Humanism in Education :** No nation in this world can hold its place of primacy in perpetuity. What counts is the moral contribution we make to human welfare. Let us, therefore, try and develop the qualities of charity in judgment and compassion for people who are suffering. If we adopt such an approach, the tensions of the world will diminish rapidly.

**(C). Education for Democracy:** Education must be developing democratic attitude. Educational institutions should train people for freedom, unity and not localism, for democracy, not for dictatorship.

**(D). Education to Develop Scientific Spirit:** Science is to be used for productive work. We should develop spirit for inquiry and dedication in the pursuit of science and scholarship.

**(E). Education and Human Values:** There is a great deal of intellectual and technical skill but the ethical and spiritual vitality is at low ebb. Man's completeness results from the pursuit of

truth and its application to improve human life, the influence of what is beautiful in nature, man and art and spiritual development and its embodiment in ethical principles.

**(F). Education and Spiritual Values:** Education is the means by which we can tide up our minds, acquire information, as well as a sense of values. A true democracy is a community of citizens differing from one another but all bound to a common goal.

**(G). Education – A search for Integration:** Education aims at making us into civilized human beings, conscious of our moral and social obligations. We must know the world in which we live, physical, organic and social. We must have an idea of the general plan of the universe and the search for truth. When we attain truth our burdens are lightened and our difficulties are diminished. It lights up our pathway with the radiance of joy.

**(H). Education – A Capacity for Discernment:** Education has for its aims not merely acquisition of information but the capacity for discernment. Judgment is more important than cleverness. In our country today we have many men who are clever but not many who are upright. We should cultivate respect for integration. Purity is essential in daily life and administration.

**(I). Education to Develop the Spirit of Enquiry:** We should develop the spirit of enquiry and dedication to the pursuit of science and scholarship. We waste our years in college in trivialities and inanities. We need education in character.

**(J). Education to Train People for Freedom and Democracy:** If we twist the minds of the young out of shape, they will be a danger to society. Our young should have a sense of purpose.

**(K). Education and Self-Discipline:** We must train the young to the best possible all round living, individual and social. We must make them intelligent and good.

**(L). Education Institutions to Preserve the Spirit of the Youth:** Unless we preserve the

spirit of youth, keep an open mind and change our belief and practice, we cannot endure. India has endured for centuries; it is because she has kept her spirit of youth.

**(M). Education of Women:** Women are human-beings and have as much right to full development as men have. In regard to opportunities for intellectual and spiritual development, we should not emphasize the sex of women even as we do not emphasize sex of men. In all human beings, irrespective of their sex, the same drama of the flesh and the spirit, of finitude and transcendence takes place.

### 3. Curriculum:

**(1).** According to Radhakrishnan curriculum must be related to life. Radhakrishnan has defined his concept of curriculum in his university commission report published in 1949. He wants that a student should study a number of subjects such as: Languages, Literature, Social Studies (Geography, History, Economics etc.), Philosophy, ethics, theology, Morality, politics, civics, Science (Natural, Human etc.), Mathematics, Art/Music/Fine Arts, Vocation / Profession Subjects, Sports and Physical Education, Yoga, and Religion.

**(2).** Dr. Radhakrishnan has suggested the study of three languages like Mother tongue / Regional Language, Federal Language Hindi and link language English. He has attached importance to the study of Sanskrit on the logic that the knowledge of Sanskrit is essential to understand indigenous culture and also the noble ideas described in Vedas and Upanisads, the Bhagavad Gita and other scriptures. He stressed the mother tongue as the medium of instruction at lower level and replacement of English from higher classes gradually by mother tongue.

**(3).** In order to expedite intellectual development Radhakrishnan has suggested the subjects like, History, Geography, Economic, Philosophy etc. The knowledge of the above subjects is essential for the students to use it for the development of society and the human

race.

**(4).** Radhakrishnan also suggested Religious and Spiritual education, Vocational courses, Women education and mass education in curriculum.

**(5).** In the curriculum for women education, Radhakrishnan wants to include some subjects which may be particularly useful for their specific duties in life. For women education, he suggested the subjects like Literature, History, Science, Religion, ethics, Puranas, Housekeeping, Arts, Sewing, Domestic work, home science, child rearing, worship, meditation and studies inculcating ideal characters in the women. Education should make her familiar with the problems of home management and attainment of skills in meeting them. In his view, no society can progress satisfactorily with the backwardness of woman race.

**(6).** Dr. Radhakrishnan was an idealist. His curriculum is based on idealistic thoughts.

**(7).** Intellectual and moral activities which form base of Dr. Radhakrishnan's curriculum, poetry, art mathematics must be taught.

### 4. Discipline:

Radhakrishnan believed that lack of self-control results in a deterioration of standards of scholarship, character and integrity. Yoga and spiritual activities are not possible without discipline. He believed in discipline that only would lead to self-realization. He stresses that the students should be trained to approach life's problems with fortitude, self-control and a sense of balance which the new conditions demand. There should be adequate provision for games and other corporate activities.

### 5. The Role of Teacher:

Emphasizing the important of teacher, Radhakrishnan said, "Teacher is the corner stone of the arch of education". Really, without quality and effective teacher the educational institution, curriculum, teaching aids, Educational planning etc. are meaningless.

**(a).** Dr Radhakrishnan views on an

“ideal teacher” are contrary to many of the common teaching practices today. He warned against idolizing teachers as gurus and becoming a congregation of faith without openness of mind. He encouraged the students to question and criticize their teachers.

(b). According to Radhakrishnan a true teacher always helps us to think for ourselves in the new situations which arise. They try to widen our knowledge and help us to see clearly. The Indian education system did not change much from what he cautioned 66 years ago. “The process of education becomes dull and boring if we are unable to interest the live minds of the students. What they learn unwillingly becomes dead knowledge which is worse than ignorance. Learning is an activity of thought. It is not stuffing the mind with facts. We must be able to use what we learn, test it, throw it into fresh combinations. It must become vibrant with power, radiant with light”.

(c). He believed that, “A good teacher must know how to arouse the interest of the pupil in the field of study for which he is responsible. He must himself be a master in the field of study and be in touch with the latest developments in the subjects, he must himself be a fellow traveller in the exciting pursuit of knowledge.

(d). He says “A teacher who has attained the goal may help the aspiring soul. Truth was not only to be demonstrated but also communicated. It is relatively easy to demonstrate, a trust but it can be communicated only by one who has thought, willed and felt the truth. Only a teacher can give it with his concrete quality. He that has must be a proper teacher who embodies truth and tradition, only those who have the flame in then can stir the fire in others”.

(e). Teachers as Removers of Spiritual Blindness. Guru is the combination of two words- “Gu means darkness and “ru means to remove. In our country look upon teachers as “gurus, “acharyas: its indicate “achar or con-

duct is exemplary is good. Teacher must love the good and detest the bad. “Andhakar is not merely intellectual ignorance but spiritual blindness. Who is able to remove that kind of spiritual blindness is called a “guru.

(f). Teachers-Reservoirs of New Spirit— Teachers are the reservoirs of this new spirit, the new spirit of adventure in the intellectual matters, in social matters, in political matters. If you do not have that spirit, you cannot communicate that spirit to the youth, who are entrusted to your care. Teacher must know what this country stands for and they must be able to communicate the vitality not merely instruction.

(g). Teacher to Set Example— It is education, it is instruction, it is knowledge and it is also the example which the teacher give.

#### 6. Teaching Methods:

Radhakrishnan advocated no fixed method of education for acquisition of knowledge. He is regarded as the greatest teacher in India. He emphasized on two things: One is what to Teach? And another one is How to Teach? What to Teach? Refers to the content / Subject Knowledge and How to Teach? Refers to methodology. A teacher must know these things. These things are equally importance for a teacher in order to make the teaching effective. He stressed the following methods of teaching such as:

- a. Observation
- b. experiments
- c. Discussion
- d. Learning by meditation
- e. Text book method
- f. Seminar
- g. Tutorial system: Radhakrishnan intro-

duced a tutorial system in Universities under his administration. This system brings teacher and taught closer to understand each other.

i. The relationship of nature and society.

k. Radhakrishnan viewed that teaching of moral values should be through real and living examples.

l. In learning industrial subjects, Radhakrishnan recommends the use of imitation method.

m. Radhakrishnan thinks that man

through regular practice in the Yoga and Meditation may be helped in reaching his goal.

n. Radhakrishnan also accepts the importance of internal knowledge for experience in different subjects.

o. Intuition is the source of knowledge, Self-knowledge is the source of knowledge, Reasoning is source of knowledge. Method of teaching cannot be lecture, cannot be demonstration. It can be question-answer and discussion. It should provide adequate opportunities to the students for conversation, debate, discussion and Exchange of opinions and thoughts with their teachers.

p. Radhakrishnan wants that student should come closer to society and nature to understand.

#### Reference Books:

1. **Aggarwal, J.C. (2002)**. Theory and Principles of Education, 12th Revised Edition, New Delhi: Vikas Publishing House Pvt. Ltd.

2. **Anand, V. (2011)**. Dr Radhakrishnan's Contribution to Contemporary Thought, Mainstream, VOL , No 1, December 24, Retrieved on 06 February 2015, from:

3. **Bhatia, S. & Sarin, A. (2004)**. Philosophical Foundation of Education in India, Jaipur: ABD Publishers.

4. **Behura, D.K. (2010)** The Great Indian Philosopher: Dr. Radhakrishnan, Orissa Review, September, p.1

5. **Banerjee, A.K. (1991)**. Dr. S. Radhakrishnan, B.H.U., Varanasi.

6. **Choudhury, S. (2006)**. Educational Philosophy of Dr. Sarvepalli Radhakrishnan, New Delhi: Deep and Deep Publications Pvt. Ltd.

7. **Chinchu, K.R. (2013)**. Dr. S. Radhakrishnan's Educational Ideas, Heart Beats, Retrieved on 05 February 2015

8. **D. Anjaneyulu (1996)**, Radhakrishnan - The Educationist, TRIVENI, Retrieved on 06 February 2015,

9. **First University Education Commission Report, 1948**, Ministry of Education Government of India.

10. **Nanda, Renu (2009)**. Sarvepalli Radhakrishnan's Views on Education - Are They Relevant in Present Times? Early TIMES, Retrieved on 05 February 2015,

05

## CRITICAL ANALYSIS OF NATIONAL SCHEDULED TRIBES FINANCIAL DEVELOPMENT CORPORATION AND ITS IMPACT ON SOCIO ECONOMIC DEVELOPMENT OF SCHEDULED TRIBES IN MAHARASHTRA STATE

**Shri. Amol Bhikaji Ghukse**

Research Scholar,  
Dr. B A M University Aurangabad

**Prof. Pramod P Deo**

SBES College of Arts & Commerce Aurangabad

\*\*\*\*\*

**Summary:** This Research covered concept of Tribes and National scheduled Tribes financial corporation also explains about the Objectives, Hypothesis, Scope, Limitation and Research methodology of the study. Refer review of related literature. Discuss about implantation of NSTFDC schemes, objectives, Functions and Various schemes of NSTFDC, Eligibility criteria for availing financial assistance and various schemes provided by the National Scheduled Tribes Financial and Development Corporation. Analysis of the data collected with the help of structured questionnaire and partly interviews with the respondents. Conclusions and suggestions analysis from the data.

### 1. Introduction

The greatest challenge that the Government of India has been facing since independence is the proper provision of social justice to the scheduled tribe people, by ameliorating their socio-economic conditions. They constitute the matrix of India's poverty. Though the tribal's are the sons of the same soil and the citizens of the same country, they born and grow as the children of the nature. From the historical point

of view, they have been subjected to the worst type of exploitation social. They are practically deprived of many civic facilities and isolated from modern and civilized way of living since so many centuries. Scheduled Tribes, Scheduled Castes and Denotified Tribes constitute the weakest section of India's population, from the ecological, economic and educational angles. Particularly tribal's constitute the matrix of India's poverty. Tribes are practically deprived of many civic facilities and isolated from modern and civilized way of living since many centuries. After independence welfare of the tribal's has been given very high priority from the beginning of the first five-year plan in India. So far India has successfully completed 11th five-year plan, but failed to achieve the target of upliftment and welfare of the tribal's.

Special programmes for their welfare include support of educational and economic interests and protection from injustice and all forms of exploitation. The various programmes and schemes adopted by the government for their welfare can be categorized as Socio- Cultural and political aspect, housing and communication, health and sanitation, education and economic development. At state level, special tribal development blocks have been created by the government to supervise tribal programmes and policies. National Scheduled Tribes Finance and Development Corporation (NSTFDC), an apex Organization under the Ministry of Tribal Affairs in 2001 was granted license under section 25 of the Companies Act, 1956 brought into existence with the sole aim of economic upliftment of the Scheduled Tribes in the country by way of extending concessional financial assistance to the target group under its various schemes. The entire study is presented in this research.

#### **Scheduled Tribe Population of Maharashtra**

Scheduled Tribe Population of Maharashtra As per the census of 2011 the total population is 105,10,213 and number of household is

21,56,957. According to census Male population is 53,15,025 and Female population is 51,95,188 as well as it shows 14.78% child in the age group of 0-6 year. The literacy rate of Scheduled Tribe is found 65.73% and Sex ration of female is found 977 behind the per thousand males.

#### **Objectives of the Study:**

1. To access the impact of NSTFDC Schemes.
2. To identify bottleneck in the implementation and delivery mechanism.
3. To identify new channels to increase the flow of funds.
4. To study the Progress & upliftment through NSTFDC and Socio economic development of Scheduled Tribes.
5. To evaluate the attitude and response of the tribal people toward NSTFDC sponsored schemes and other infrastructure facilities in order to examine the participation of people in decision making.

#### **Research Methodology:**

For the fulfillment of framed objectives both types of data have been collected from primary and secondary sources.

A) **Primary Data:** Primary data were collected from the respondent through well-structured questioner and field survey method.

B) **Secondary Data:** Secondary data were collected from various sources such as annual Report, publication of economic survey Reports, Government Reports, Journals, Related Books, NSTFDC and SCAs office, concerned websites etc.

C) **Selection of Samples and Sample Size:** The sampling process adopted for the study was purposive sampling. The focus of this research is on critical analysis of NSTFDC and its Impact on socio Economic Development of Scheduled Tribes in Maharashtra State. The Maharashtra state has 12 branch offices of NSTFDC for Scheduled Tribes Development viz. Chadrapur, Devari, Dharni, Gadchiroli, Javhar, Junnar, Kinwat, Nagpur, Nandurbar, Nashik, Yawal and

Yawatmal. For the purpose of collection of data out of total 3489 beneficiaries 10% i.e. 350 beneficiaries were selected for the research study. A structured questionnaire and interview technique is adopted for data collection. The data collected from the primary sources is analyzed with the help of computer software and statistical tools.

#### **Scope of the study:**

**Temporal:** For the purpose of data collection the period of study is taken 2011- 2020.

**Geographical:** The proposed study is confined to study the impact of Socio Economic Development of Scheduled Tribe of Maharashtra State only. However, attempt also made to generate the findings pertaining to Scheduled Tribes wherever situation permits.

**Functional:** The purpose of the study is to critical analysis of various schemes to Schedule Tribes at micro level provided by the National Scheduled Tribal Finance and Development Corporation (NSTFDC) and its impact on Socio Economic Development of Scheduled Tribes in Maharashtra State.

#### **Limitation of the study:**

1. This study is confined for the period of 2011 to 2020.

2. The reliability of the study depends on the authenticity of the information supplied by the respondents.

3. This study is limited to only select Schedule Tribes which take advantage of various schemes of National Scheduled Tribal Finance and Development Corporation from Maharashtra state.

#### **2. Performance of NSTFDC Schemes**

The National Scheduled Tribes Finance and Development Corporation a supreme organization under the Ministry of Tribal Affairs, was brought into existence in 2001 to achieve concessional financial support for the sole goal of economic upliftment of Scheduled Tribes in the country through its various Groups under schemes. Still more than two crore Scheduled

Tribe families are to be covered. NSTFDC aims to make more concerted efforts to increase its coverage and better delivery system. Awareness among the target group of Scheduled Tribes about the various schemes of the corporation can be increased with the widespread use of state-of-the-art technology. The entire team of NSTFDC will work hard with full commitment and dedication to ensure maximum beneficiary satisfaction in terms of value of service rendered. The corporation is managed by a Board of Directors with representatives from Central Government, State Channelizing Agencies (SCA), and National Bank for Agricultural and Rural Development (NABARD), Industrial Development Bank of India (IDBI), Tribal Cooperative Marketing Development Federation of India Ltd. (TRIFED) and three eminent persons representing Scheduled Tribes.

#### **Financial Assistance**

It provides concessional finance support to individuals or groups of STs for carrying out income-generating activities for their economic empowerment. The financial support has been extended through the State Channelizing Agencies (SCAS), some PSU banks, RRBs, and NCDCs, which currently have refinanced agreements with NSTFDC to double the income limit to below the poverty line. 98,000 / - p.a. For rural areas and Rs. 1,20,000 / - p.a. for urban areas.

#### **Scheme under Income Generation Activities:**

**i.** Term Loan Scheme, **ii.** Adivasi Mahila Sashaktikaran Yojana (AMSY), **iii.** Micro Credit Scheme (MCF), **iv.** Adivasi Shiksha Rinn Yojana (ASRY) **v.** Tribal Forest Dwellers Empowerment Scheme, **vi.** Bridge Loan Scheme, **vii.** Self Help Group Scheme

**i. Marketing Support Assistance:** The Corporation provides financial assistance to meet working capital requirement of agencies engaged in procurement and marketing of Minor Forest Produce and other tribal products.

**ii. Financial Assistance extended by NSTFDC**

by way of Grant: For Skill and Entrepreneurial Development Programme & For Computerization of database of SCA's

**Table No. 1**

**Year wise detail of Sanctions and Disbursement in India (Rs in Crores)**

Financial year	Total Sanction		Total Distributed		Percent of used
	Amt	No.	Amt	No.	
2012-13	203.43	61625	132.78	49463	65.00
2013-14	208.25	260356	141.35	253136	67.68
2014-15	229.75	34098	154.97	29655	67.45
2015-16	233.80	109907	176.60	92824	75.53
2016-17	232.32	61676	230.63	107026	99.27
2017-18	318.03	47959	270.72	42369	85.12
<b>Total</b>	<b>2724.30</b>	<b>3199321</b>	<b>1870.69</b>	<b>825239</b>	<b>68.27</b>

Source: Annual Report of NSTFDC 2012-13 to 2017-18.

The above information about year wise detail of Sanctions and Disbursement amount of India by NSTFDC. Above figure shows information from the year 2012-13 to 2017-18.

**Table No. 2**

**Table shows branch office wise information of Beneficiaries in Maharashtra State**

Sr. No.	Branch Office	No. of Beneficiaries	Principal Amount	Interest	Total
1	Chandrapur	165	9169976	3069501	12239477
2	Devari	153	8688735	3282396	1197131
3	Dharani	170	10588915	3269410	13858325
4	Gadchiroli	210	13524586	4245129	17769715
5	Javhar	278	13780677	4022598	17803276
6	Junnar	265	18294471	5438197	23732668
7	Kinwat	99	4276218	1655405	5931624
8	Nagpur	352	17105907	5622863	22728771
9	Nandurbar	654	35999779	8058393	44058172
10	Nashik	582	26198114	7025381	33223495
11	Yawal	119	3817780	1183532	5001312
12	Yawatmal	442	20106893	4269435	24376328
	<b>Total</b>	<b>3489</b>	<b>181552051</b>	<b>51142241</b>	<b>232694293</b>

Source: Shabari Adivasi vita v vikas Mahamndal Report 2017-18

The above information of the branch wise beneficiaries of NSTFDC schemes of Maharashtra. There are 12 branch offices located in the Maharashtra state viz. Chandrapur, Devari, Dharani, Gadchiroli, Javhar, Junnar, Kinwat, Nagpur, Nandurbar, Nashik, Yawal and Yawatmal for the Schedule Tribal development, each branch aimed to cover maximum tribal population and rich to the beneficiaries. Above

table shows the total 3489 beneficiaries which avail loan from NSTFDC.

### 3. Findings:

1. Out of 350 beneficiaries 218 (62.29%) beneficiaries were selected from male category while remaining 132 (37.71%) beneficiaries were selected from female category.

2. out 350 selected respondents only 13 (3.72%) respondents having primary education, 39 (11.15%) respondents having secondary education, 53 (15.14%) respondents completed their education up to matric, 62 (17.69%) respondents did HSC, highest 149 (42.57%) respondents completed Graduation and 34 (9.71%) respondents having Post Graduate.

3. To know about the National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations schemes by which respondents have availed the assistant, the question asked to all selected respondents and data in this regards are classified and Tabulated it concluded that;

- 228 (65.14%) respondents told that they availed the assistant from term Loan Scheme (TLS).

- 198 (56.57%) respondents told that they availed the assistant from Bridge Loan Scheme (BLS).

- 145 (41.43%) respondents told that they availed the assistant from Adivasi Mahila Shashktikaran Yojana (AMSY).

- 205 (58.57%) respondents told that they availed the assistant from Micro Credit Scheme (MCS).

- 291 (83.14%) respondents told that they availed the assistant from Self Help Group Scheme (SHGS).

- 123 (35.14%) respondents told that they availed the assistant from Tribal Forest Dwellers Empowerment Scheme (TFDES).

4. 70 (20.00%) respondents were found highly satisfied with eligibility criteria for schemes followed by 195 (55.71%) respondents were found satisfied with eligibility criteria for schemes, 57 (16.29%) respondents were found

dissatisfied with eligibility criteria for schemes and remaining 28 (8.00%) respondents remain neutral on this question.

5. out of 350 selected respondents, maximum 323 (92.28%) respondents told that they used loan for the purpose of it has been taken, only 19 (5.43%) respondents told that they do not used loan for the purpose of it has been taken and rest 8 (2.29%) respondents remain neutral on the question.

6. Maximum 199 (56.86%) respondents told that they were satisfied with the appraisal system of NSTFDC while providing loan to beneficiaries, 48 (13.71%) respondents told that they were dissatisfied with the appraisal system of NSTFDC while providing loan to beneficiaries, 14 (4.00%) respondents told that they were highly dissatisfied with the appraisal system of NSTFDC while providing loan to beneficiaries and rest 25 (7.14%) respondent remain unanswered on appraisal system of NSTFDC while providing loan to beneficiaries.

7. 319 (91.14%) beneficiaries were told that NSTFDC's scheme are working very well while remaining only 31 (8.86%) beneficiaries were told that NSTFDC's scheme are not working very well. From the above discussion it can be concluded that the NSTFDC's scheme are working very well.

8. To know suggestion to improve the functioning of the schemes provided by NSTFDC, the question asked to the all selected respondents and data in this regards are classified and Tabulated in the table concluded that;

- 224 (64.00%) respondent suggested that NSTFDC should increase capital subsidy.

- 191 (54.57%) respondent suggested that NSTFDC should reduce the interest rate of loan.

- 145 (41.43%) respondent suggested that NSTFDC should decrease in income criteria for sanctioning the loan proposals.

- 263 (75.14%) respondent suggested that NSTFDC should increase loan and stipend

amount.

- 240 (68.57%) respondent suggested that NSTFDC should increase recovery period of loan.

- 198 (56.57%) respondent suggested that NSTFDC should increase loan amount of scheme.

- 214 (61.14%) respondent suggested that NSTFDC should increase the numbers of offices in the rural area.

- 74 (21.14%) respondent told that there is no improvement require in the scheme of NSTFDC.

9. For getting the information about the impact of NSTFDC scheme assistance on living standard of tribals through the NSTFDC, the question asked to selected beneficiaries and facts in this regards are classified and tabulated in the table concluded that;

- 284 (81.14%) respondents told that because of NSTFDC Education status is improved and only 66 (18.16%) respondents told that NSTFDC scheme did not effect on Education status.

- 259 (74%) respondents told that because of NSTFDC scheme income status is improved and 91 (26%) respondents told that NSTFDC scheme did not effect on income status.

- 237 (67.71%) respondents told that because of NSTFDC scheme social respect in the society is improved and 113 (32.29%) respondents told that NSTFDC scheme did not effect on social respect in the society.

- 282 (80.57%) respondents told that because of NSTFDC scheme helps shifting of work place and 68 (19.43%) respondents told that NSTFDC scheme did not effect on shifting of work place.

- 305 (87.14%) respondents told that because of NSTFDC scheme overall development of beneficiaries and family is improved and 45 (12.86%) respondents told that NSTFDC scheme did not effect on overall development.

10. Maximum 196 i.e. (56%) respondents told that the amount of loan is sufficient to meet requirements and 154 (44%) respondents told that the loan amount is not sufficient to meet all requirements.

11. out of 350 beneficiaries, highest 319 (91.14%) beneficiary told that they pay loan installment regularly, 21 (6.00%) beneficiary told that they don't pay loan installment regularly, and rest 10 (2.86%) beneficiary remain neutral on the question.

12. out of 350 beneficiaries, Maximum 210 (60%) beneficiary told that they don't feel favoritism, corruption and nepotism in sectioning the loan or training proposals, only 98 (28%) beneficiary told that they feel favoritism, corruption and nepotism in sectioning the loan or training proposals, and rest 42 (12%) beneficiary remain neutral on the question. From the above discussion it can be concluded that in the sanctioning of loan and training proposals of beneficiaries there is no favoritism, nepotism and corruption. NSTFDC follow the standard procedure to sanction loan and training proposals.

13. Out of 350 beneficiaries 43 (12.29%) beneficiaries told that they take loan from NSTDFC for Capital subsidy, 56 (16%) beneficiaries told that they take loan from NSTDFC for interest rate subsidy, 117 (33.42%) beneficiaries told that they take loan from NSTDFC because of easy loan sanction procedure, and highest 134 (32.29%) beneficiaries told that they take loan from NSTDFC because of easy repayment schedule. From the above discussion it can be concluded that maximum beneficiaries take loan from NSTFDC because of easy loan sanction procedure and easy repayment schedule of loan.

14. Out of 350 selected beneficiary's maximum 215 (61.42%) beneficiaries told that they were satisfied with NSTFDC scheme, 54 (15.43%) beneficiaries told that they were strongly satisfied with NSTFDC schemes, 43 (12.29%) beneficiaries told that they were dissatisfied with NSTFDC scheme, only 12 (3.43%)

beneficiaries told that they were strongly dissatisfied with NSTFDC schemes, and rest 26 (7.43%) beneficiaries did not express their opinion.

▪ Hypothesis 1. Here calculated a z-statistic of 3.12 which is greater than the critical value, 1.96 associated with a significance level  $\alpha = 0.05$ . Thus, we reject the null hypothesis.

As table we show that using one proportion Z-test, the p-value (0.012) is less than the level of significance 5% (i.e. 0.05), hence null hypothesis is rejected ( $H_0$ ) and the alternative hypothesis ( $H_1$ ) is accepted.

▪ Hypothesis 2. Here calculated a z-statistic of 2.12 which is greater than the critical value, 1.96 associated with a significance level  $\alpha = 0.05$ . Thus, we reject the null hypothesis.

As we show that using one proportion Z-test, the p-value (0.012) is less than the level of significance 5% (i.e. 0.05), hence null hypothesis is rejected ( $H_0$ ) and the alternative hypothesis ( $H_1$ ) is accepted.

#### 4. Conclusion:

· Female beneficiaries are found lesser i.e. only 38% than male beneficiaries.

· 86% beneficiaries of the scheme are found from rural and semi urban area and only 14% urban beneficiaries take the advantages of NSTFDC scheme.

· Maximum beneficiaries get information of NSTFDCS scheme from friends, relatives and middle men.

· 70% respondents found satisfied on the appraisal system for schemes provided by the National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations.

· 59% respondents found satisfied on the loan recovery period and 41% respondents were not satisfied with loan recovery period of schemes provided by the National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations.

· More than 92% beneficiaries used loan amount for the purpose of it has been taken.

· More than 83% beneficiaries were ben-

edified by training provided by NSTFDC.

- 60% beneficiaries were found satisfied with the guidance and motivation of the NSTFDC.

- NSTFDC helped in increase to increase education status, income status, social respect in the society, shifting of work place and also it helped in overall development of beneficiaries.

- The loan amount provided by NSTFDC is not sufficient to meet requirements of business.

- Maximum respondents used other sources than own money to fulfill their money requirement. They used sources like, loan from financial institution, loan from friends and relative, some respondents took loan from money lender also.

- It can be concluded that in the sanctioning of loan and training proposals of beneficiaries there is no favoritism, nepotism and corruption. NSTFDC follow the standard procedure to sanction loan and training proposals.

- Maximum beneficiaries take loan from NSTFDC because of easy loan sanction procedure and easy repayment schedule of loan.

- Maximum beneficiaries found highly satisfied with NSTFDC scheme and they highly rated to the NSTFDC Scheme.

- Hence, we conclude that, the proportion of respondent's opinion regarding change in the living standard in **education** of tribals through to the NSTFDC is greater than to 75%.

Hence, we conclude that, the proportion of respondent's opinion regarding Change in the living standard in **Shifting of work Place** of tribals through to the NSTFDC is greater than to 70%.

Hence, we conclude that, The proportion of respondent's opinion regarding change in the living standard in **Overall Development** of tribals through to the NSTFDC is greater than to 75%.

- Hence, we conclude that, the proportion of respondent's opinion regarding there is

no proper implementation of NSTFDC in Maharashtra due to lack of awareness is greater than 80%.

### 5. Suggestions:

- NSTFDC should motivate female Schedule tribal to get benefits of their schemes.

- NSTFDC should increase number seminars, workshops, and banners to provide information about the scheme and awareness among the NSTFDC scheme.

- It is found that more than 45% respondents don't know all the schemes. It is suggested that NSTFDC should provide maximum information of their schemes to Schedule tribal.

- It is suggested that should increase capital subsidy of various schemes.

- NSTFDC should reduce interest rate and increase loan ad stipend amount of various schemes

- It is suggested that NSTFDC should reduce income criteria for sanctioning loan.

- NSTFDC should open more offices in rural areas to motivate rural schedule tribal to avail loan from corporation.

- Subsidy schemes provided by NSTFDC should increase their interest and capital subsidy.

- The National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations should make convenient appraisal system for schemes.

- It is found that loan amount is not sufficient to meet requirements of business. It is suggested that NSTFDC should increase loan amount of various schemes.

- The National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations should increase loan recovery period.

- The National Scheduled Tribes Finance and Development Corporations should reduce loan sanction period.

- Some beneficiaries not found to pay their interest and loan installment regularly. It is suggested that NSTFDC should Contact them and motivated them to pay installment regularly.

## References-

1. Annual Reports of NSTFDC from 2001 to 2018
2. Annual Tribal Sub Plan-2015-2016 Tribal Development Department, Government of Maharashtra.
3. B. S Rao (2014) Tribal Developmental Studies, The Association Publishers, Ambala Cantt, pp. 68-72
4. Dr. A. K. Singh and Dr. Shashi Singh (2012) National Scheduled Tribe Finance and Development Corporation: A Defunct Corporation, Bilingual journal of Humanities & Social Sciences, Vol-3 Issue-1, pp. 1-7.
5. Government of India Ministry of Tribal Affairs Annual Report 2017-18.
6. <https://tribal.maharashtra.gov.in>
7. [tribalmaharashtra.gov.in](http://tribalmaharashtra.gov.in)
8. Twenty ninth Report 2015-16: Commission for Scheduled Castes and Scheduled Tribes, New Delhi.



06

## TO STUDY THE THERMOELECTRIC POWER OF SILVER AND OXYGEN ION CONDUCTING SILVER BORATE GLASSES

**Dr. GIRI M.A**

Dept. of Physics,  
Gramin Mahavidyalaya, Vasantnagar,  
Tq. Mukhed Dist. Nanded,(MS)  
Affiliated to S.R.T.M.U.Nanded

\*\*\*\*\*

### ABSTRACT :-

The Silver Borate Glasses were prepared in different composition by using rapid quenching method at temperature range from 500 to 800°C. The two chemical  $Ag_2O$  and  $B_2O_3$  are taken different (mol %) using the formula  $xAg_2O - (100-x)B_2O_3$ . The thermoelectric voltage is produced partly because of the majority carriers in semiconductors diffuse from hot to cold Junction. Thus giving a potential difference between the two ends. This voltage built up a value such that the return current just balances the diffusion current when a steady state is reached.

### INTRODUCTION:

The structure of borate glasses is different than other glasses such as phosphates and silicates. Soppe and Marcel (1988) suggested that the structure of borate glasses heavily depend upon the cooling rate of the melt through the range of glass transition temperature. The structure of glass was proposed by Zachariasen (1932). In borate glasses  $B_2O_3$  is a basic glass former because of its higher bond strength, lower cation size, smaller heat of fusion and valence (=3) of B. In borate glasses  $B^{3+}$  ions triangularly co-ordinate by oxygen to form glasses easily. In  $B_2O_3$  the units are triangles, which are covalently bonded in a random configuration (Yawaleet al 2000, Barde V S, Pakade

S V et al 2007, Motke S G, Yawale S P et al 2002) The evolution of the ionic conduction have been reported in  $(\text{AgI})_x - (\text{Ag}_2\text{O})_y - (\text{B}_2\text{O}_3)_{1-(x+y)}$  glasses containing nanocrystallites of  $\alpha\text{-AgI}$ . The predominant role of Au/AgInonoparticals is discussed (Kiyoshi Nozaki et al 2006; Zaccheo et al, 2011).

The nature of charge carriers and their transport numbers in glasses of the  $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$  system has been studied by Sokolov, et al (2006).

It has been observed from electrons spin resonance experiment that  $\text{Ag}^+$  ions are capable of trapping both types of charge carriers electrons and holes becoming the neutral species  $\text{Ag}^+$  and  $\text{Ag}^{++}$ . In borate glasses  $\text{Pb}^{2+}$  cations play the role of network modifier as well as glass former. The dual role of lead ions disrupted the glass network from  $\text{BO}_4^-$  tetrahedral.

## EXPERIMENTAL SETUP AND MEASUREMENT:-

### 1) Sample Holder :-

The sample holder used for conductivity measurement is shown in fig.1. It consists of two brass electrodes of equal area and insulator. The upper electrode is provided with a spring arrangement which helps a close contact between the surface of electrode and silver painted upper surface of the sample. The lower electrode is kept fixed. The electrodes are properly mounted with the help of two ceramic blocks and screws. The sample holder is kept an earthed metal box, which provides electrical shielding to the sample.

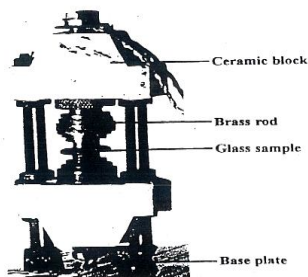


Fig. 1 : The sample holder used for ac/dc and transference number measurements of silver borate glass.

### 2) Thermoelectric Power Measurement :-

The temperature difference between the

two ends of the semiconductor gives rise to a e.m.f, known as thermo-emf (V). The Seebeck coefficient is given by the equation.

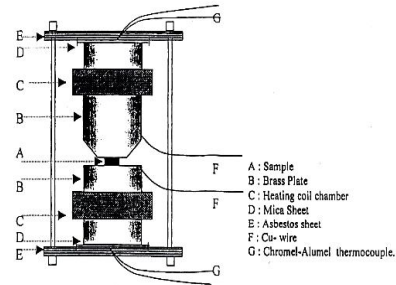


Fig. 2 Sample holder used for measurement of TEP.

$$S = \frac{(dv/dx) / (dT/dx)}{\Delta T}$$

The schematic of sample holder to determine thermo-emf of glass sample is shown in fig. It consists of two brass contact probes. The glass sample is fixed between the two probes. Copper wires soldered to the brass plates were connected to the digital microvoltmeter. Two chromel-alumel thermocouples were attached to the two brass plates for measuring the temperature of the two ends, electrical insulation being provided by thin mica sheet. On both the sides of the sample small heaters are installed and were insulated from the sample with an asbestos sheet (thickness-7 mm). This arrangement serves to produce a small temperature gradient (4 to 5°C) across the sample. The temperature of both the probes is raised in such a way that the temperature gradient of 4 to 5°C is maintained between them. The temperature of the hotter probe is raised to 200°C. The thermo-emf developed across the sample was measured with the help of digital microvoltmeter (scientific equipment's Roorkee make) having input impedance of greater than 1000 MΩ and resolution ± 1 μV.

### EXPERIMENTAL PROCEDURE :-

The glasses were prepared from A R grand  $\text{Ag}_2\text{O}$ ,  $\text{H}_3\text{BO}_3$ , AgI and AgBr chemical

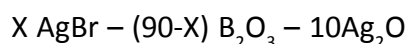
The series of oxide glasses were pre-

pared. For the first series of samples, only two chemical  $\text{Ag}_2\text{O}$  and  $\text{B}_2\text{O}_3$  are taken in different (mol%) general formula for this series is  $X \text{Ag}_2\text{O} - (100-X) \text{B}_2\text{O}_3$

In the second series, mol % of  $\text{Ag}_2\text{O}$  and  $\text{B}_2\text{O}_3$  is same such that,

$$\frac{\text{Ag}_2\text{O}}{\text{B}_2\text{O}_3} = 1$$

In the third series, mole% of  $\text{Ag}_2\text{O}$  and  $\text{B}_2\text{O}_3$  at 10% was kept constant and the of AgBr and  $\text{B}_2\text{O}_3$  was changed. General formula for this series is



Chemical composition of glass samples are given in table .

**Table :- Chemical composition of glass samples.**

S.N	Nomenclature	Composition, mol %				Remarks
		AgI	AgBr	$\text{Ag}_2\text{O}$	$\text{H}_2\text{Bo}_3$	
1	VT <sub>1</sub>	--	--	2	98	Increase in percentage of Ag <sub>2</sub> O > 10 mol% never form the glass, in Ag <sub>2</sub> O-B <sub>2</sub> O <sub>3</sub> system
2	VT <sub>2</sub>	--	--	4	96	
3	VT <sub>3</sub>	--	--	6	94	
4	VT <sub>4</sub>	--	--	10	90	
6	VT <sub>6</sub>	50	--	25	25	
7	VT <sub>7</sub>	60	--	20	20	
8	VT <sub>8</sub>	70	--	15	15	
9	VT <sub>9</sub>	80	--	10	10	
10	VT <sub>10</sub>	--	5	10	85	
11	VT <sub>11</sub>	--	15	10	75	
12	VT <sub>12</sub>	--	25	10	65	
13	VT <sub>13</sub>	--	35	10	55	
14	VT <sub>14</sub>	--	45	10	45	

To prepare the particular glass sample, the starting materials are taken in appropriate amount in mole % in powder form. Chemicals are weighed on monopan balance (K-Roy, India) having accuracy of  $\neq 0.00001\text{g}$ . Repeated grinding of mixture was done to ensure homogenization. Homogeneous mixture was then transferred to fire clay crucible which was then subjected to melting in a automatically controlled muffle furnace, at temperature ranging from 500 to 800°C. The duration of melting was generally three hours. The resultant melts were quenched to form glass, by pouring between two metal plates.

After quenching, all samples were immediately transferred to a annealing furnace. Samples were annealed at 100°C for two hours to remove air bubbles or cavities, if any, which may be formed by sudden quenching. All glasses

after annealing were subjected to finishing processes such as claning and polishing. Sufficient number of glass samples were prepared from same batch of compositions.

For attaining exact parallel and plane surface of glasses, a fine lapping paper was used. A conducting silver paint was applied to either side of glass sample for electrodes formation. All the samples were backed at 80°C for two hours, for removal of mechanical stresses, if any developed during polishing.

### RESULT IN DISCUSSION :-

The values of thermopower are found to be of the order of -0.65 mV/K to 0.2 mV/K in temperature range 323 to 473 K. The measurement of thermoelectric power was carried out in dark for all the glass samples at various temperatures. The variation of thermopower (S) against inverse temperature is shown in fig. (a),(b),(c) and for  $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$ , AgI- $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$  and AgBr- $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$  glasses respectively.

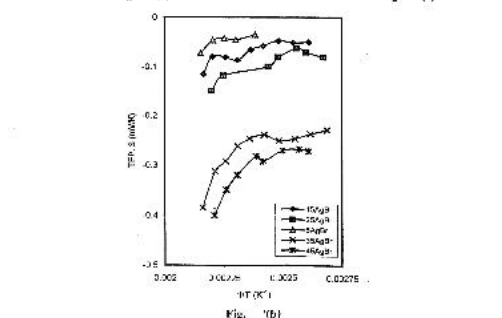
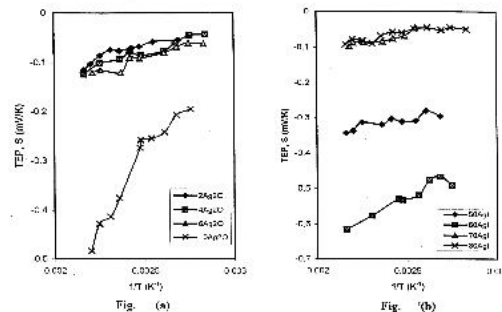


Fig. : Variation of TEP with temperature for (a)  $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$ , (b) AgI- $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$ , (c) AgBr- $\text{Ag}_2\text{O}-\text{B}_2\text{O}_3$  glasses.

In all the compositions and temperature range the thermopower is found to be negative.

The values of activation energies are obtained from 'S' versus  $1/T$  plot in the tempera-

ture range 323 to 473 K. Similarly the values of activation energies are also obtained from log  $\sigma$  versus  $1/T$  plot in the same temperature range. Both the values are reported in table the activation energies calculated from these plots are found to be different.

### Activation Energy

Sr.No	Glass Sample	Activation energy from TEP (eV)
1	2Ag <sub>2</sub> O	0.108
2	4Ag <sub>2</sub> O	0.112
3	6Ag <sub>2</sub> O	0.106
4	10Ag <sub>2</sub> O	0.532
5	50AgI	0.092
6	60AgI	0.243
7	70AgI	0.108
8	80AgI	0.070
9	5AgBr	0.133
10	15AgBr	0.127
11	25AgBr	0.155
12	35AgBr	0.215
13	45AgBr	0.286

### Conclusion :-

For the studied systems of glass thermoelectric power decreases with increase in temperature and negative thermoelectric power shows that majority carriers may be negatively charged ions.

### REFERENCE:

- Barde V S, Pakade S V, Yawale S P, J Non-Cryst Solids (2007).
- Kiyoshi Nozaki and Toshio Itami Journal of Physics: Condensed Matter 18 (2006)
- Soppe W and Marel V, J Non Cryst Solids **103** (1988) 102.
- Yawale S S, Yawale S P and Adgaonkar C S, Ind J Engg Mater Sci **7** (2000) 150.
- Yawale S S, Yawale S P and Adgaonkar C S, Ind J Engg Mater Sci **7** (2002).
- Zachariasen W H, J Am Chem Soc **54** (1932) 46.
- Zacheo, B.A., Crooks, R.M. Langmuir **27**, (2011) 11591-11596.
- Mott N.F & Davis E.A Electronic processes in Non-crystalline material clarendon press Oxford P-71

07

## Perception of teachers towards quality management practices in higher education institutions

Ms. Priya Johry

Research scholar, Department of Education,  
University of Allahabad

Dr. Akanksha Singh

Assistant professor, Department of Education,  
University of Allahabad

\*\*\*\*\*

### Abstract

Quality management practices in educational institutions are indispensable. The focus of the research paper is to understand the perception of faculty members towards quality management practices in higher education institutions. Data has been collected from 120 faculty members from the 4 constituent colleges of University of Allahabad. Percentage analysis was used to analyse the perception of faculty members on selected dimensions of quality management practices. Quality management consists of eight dimensions. These are; curricular aspects, teaching-learning and evaluation, research, innovations and extension, infrastructure and learning resources, student support and progression, governance, leadership and management, institutional values, and best practices.

**Keywords:** Quality management, Total quality management.

### Introduction

The quality of higher education is one of the most significant aspects of the creation of knowledge, human resource development, and social force for any country. In many countries, the issue of quality management has been

steadily on the agenda of higher education institutions (HEIs). (Becket & Brooks, 2008). The issues of quality management have become one of the most basic ingredients and strengths within higher education institutions all over the world (Ganguly, 2015). World today is foreseeing educational institutions producing citizens capable of leading a meaningful life in the 21st century where quality is encroaching into everyday life. It is vital that the education system embrace and implement quality management practice into its institutions. Quality practices in higher education institutions is a multidimensional concept, which includes all related functions and activities. Quality practices in education play a vital role in achieving quality goals through planning, monitoring, assuring, and improving quality too. Involving all members of the organization makes total quality control better. Efficient Total quality management practices in the organization can facilitate a challenge in the world market and realize the target and mission in the education of a young generation. Quality practices also upgrade management quality and quality of work in educational institutions in general.

#### Objectives :

1. To study the perception of faculty members on the quality perception dimension of quality management practices.

2. To study the perception of faculty members on curriculum aspects and the dimension of quality management practices.

3. To study the perception of faculty members on teaching, learning and evaluation dimension of quality management practices.

4. To study the perception of faculty members on research consultancy and extension dimension of quality management practices.

5. To study the perception of faculty members on student support and the progression dimension of quality management practices.

6. To study the perception of faculty members on governance leadership and management dimension of quality management practices.

7. To study the perception of faculty members on institutional values and best practices dimension of quality management practices.

#### Methodology

The sample of the study comprised 120 faculty members from the 4 constituent colleges of University of Allahabad. To study the perceptions of teachers on quality practices in constituent colleges, an opinionnaire was constructed. Quality management practices consist of eight dimensions. These are; curricular aspects, teaching-learning and evaluation, research, innovations and extension, infrastructure and learning resources, student support and progression, governance, leadership and management, institutional values, and best practices. Considering all the dimensions, an opinionnaire was prepared. The opinionnaire had 78 statements related to quality practices. The respondents were asked to rate the extent to which they agree/neutral/disagree with the corresponding statement. Percentage analysis was used to analyse the data.

#### Result:

The perception of faculty members of the constituent colleges on quality perception dimension of quality management practices:

- It was found that 87.50 % of the faculty members agreed that the college had outlined the goals reflecting quality in its prospective plan.

- It was found that 92.50 % of the faculty members agreed that the college tried to maintain the overall quality of the college.

- It was found that 89.17 % of the faculty members agreed that the faculty members enjoyed their jobs.

- It was found that 94.17% of the faculty members agreed that the salary structure of the fac-

ulty members was satisfactory and regular.

- It was found that 100 % of the faculty members agreed that the faculty members felt comfortable while presenting their ideas.
  - It was found that 87.50 % of the faculty members agreed that there was good coordination among different departments of the college.
  - It was found that 60.50 % of the faculty members agreed that faculty members were satisfied with the facilities provided by the college.
  - It was found that 85.85 % of the faculty members agreed that the college administration adopted a participatory approach involving all the employees.
  - It was found that 23.17% of the faculty members agreed that the working conditions of the college were not adequate.
  - It was found that 80.00 % of the faculty members agreed that the college administration always took interest in continuous improvement of the college.
  - It was found that 92.50 % of the faculty members agreed that the college administration believed in teacher-student teamwork for achieving quality goals.
  - It was found that 79.17% of the faculty members agreed that the achievements of the college were exemplary for other academic institutions.
  - It was found that 90.83% of the faculty members agreed that the college administrators had a road map for future goals.
- The perception of faculty members of the constituent colleges on curriculum aspects dimension of quality management practices:
- It was found that 45.83% faculty members agreed that the college timely reviewed and updated the syllabus for curriculum enrichment.
  - It was found that 86.17% of the faculty members agreed that the courses offered by the college met the need of time and provide relevant knowledge and skills.
  - It was found that 81.17% of the faculty mem-

bers agreed that the college had a wide range of flexible academic programmes.

- It was found that 35.75% of the faculty members agreed that the mechanism of the feedback system of the college was appropriate.
  - It was found that 22.5% of the faculty members agreed that they often participated in the curriculum development and assessment process.
  - It was found that 60.75% of the faculty members agreed that the curriculum was designed in such a way that it provided interdisciplinary knowledge.
  - It was found that 77.50 % of the faculty members agreed that the college follow CBCS system at PG level and offered flexibility to meet the needs of every student.
- The perception of faculty members of the constituent colleges on teaching learning and evaluation dimension of quality management practices:
- It was found that 86.65% of the faculty members agreed that the admission process of students in the college was well administered and complied all norms and transparencies.
  - It was found that 60.75% of the faculty members agreed that the college fostered special strategies to meet the needs of students from diverse backgrounds.
  - It was found that 34.95% of the faculty members agreed that there was a proper academic profile management system for each faculty member.
  - It was found that 64% of the faculty members agreed that examination results were used as feedback to improve the quality of education.
  - It was found that 32.45 % of the faculty members agreed that the college conducted a student satisfaction survey to assess the effectiveness of the teaching-learning process.
  - It was found that 87.50% of the faculty members agreed that they helped students to find the appropriate way to express their ideas.

● It was found that 87.50% of the faculty members agreed that when students have any problem, the faculty members take interest to solve it.

● It was found that 69.15% of the faculty members agreed that the performance of the students was in line with the college's expectations.

● It was found that 96.67% of the faculty members agreed that they were aware of the individual capabilities of students.

● It was found that 68.33% of the faculty members agreed that the college had an effective evaluation system.

The perception of faculty members of the constituent colleges on research consultancy and extension dimension of quality management practices:

● It was found that 29.75% of the faculty members agreed that the college collaborated with other research institutions for research purposes.

● It was found that 65.83% of the faculty members agreed that the college encouraged its faculty members in their research activities.

● It was found that 59.75% of the faculty members agreed that the college promoted research culture among faculty members and students.

● It was found that 37.33% of the faculty members agreed that proper infrastructure and academic support for research purposes was available for the faculty members.

● It was found that 65.50% of the faculty members agreed that the college contributes to community development programmes through extension activities.

● It was found that 26.62% of the faculty members agreed that the college tried to make maximum possible collaboration with other institutions for faculty exchange, student exchange, internship, field trip, on-the-job training, research etc.

The perception of faculty members of the con-

stituent colleges on infrastructure and learning resource dimension of quality management practices:

● It was found that 54.15% of the faculty members agreed that the college had excellent infrastructure facilities for curricular and co-curricular activities.

● It was found that 54.95 % of the faculty members agreed that the infrastructure facilities in the college are well maintained.

● It was found that 52.47% of the faculty members agreed that the staff rooms in the departments were well furnished.

● It was found that 56.65% of the faculty members agreed that the college had a well-integrated library management system.

● It was found that 54.15% of the faculty members agreed that the remote access facility offered by the college library provided useful e-resources.

● It was found that 46.65% of the faculty members agreed that the faculty members were given sufficient ICT facilities for doing their academic work.

● It was found that 52.45% of the faculty members agreed that the college library was well equipped with books, national-international e-journals and high-speed internet facility.

● It is found that 61.65% of the faculty members agreed that the college adopted policies and strategies for adequate information technology deployment and its use for learning enhancement.

The perception of faculty members of the constituent colleges on student support and progression dimension of quality management practices:

● It was found that 63.3% of the faculty members agreed that the college had an active guidance and counselling cell which was accessible to all students.

● It was found that 61.65% of the faculty members agreed that the college placement cell

worked well and located good job opportunities.

- It was found that 58.33% of the faculty members agreed that the college had an empowered grievance redressal cell to help students.

- It was found that 31.65% of the faculty members agreed that there was an appropriate record management system for students' progression.

- It was found that 92.50% of the faculty members agreed that the college faculty members promoted students' participation in various activities for their holistic development.

- It was found that 90.83% of the faculty members agreed that the college organized activities which promote a sense of social responsibility and good citizenship among the students.

- It was found that 6.65% of the faculty members agreed that the alumni association significantly contributed to academic and non-academic matters of the college.

The perception of faculty members of the constituent colleges on governance leadership and management dimension of quality management practices:

- It was found that 80.00% of the faculty members agreed that the principal was very democratic in all his/her approaches.

- It was found that 82.50% of the faculty members agreed that the principal often called staff meetings to get suggestions on important topics and then acted accordingly.

- It is found that 91.65% of the faculty members agreed that the principal executed his/her work in a planned way.

- It was found that 89.15% of the faculty members agreed that the principal personally looked after the problems of the teachers and students and tried to solve them.

- It was found that 64.15% of the faculty members agreed that administrative officials shared healthy relations with the faculty members.

- It was found that 46.67% of the faculty members agreed that the head of the department

often made arbitrary decisions.

- It was found that 31.67% of the faculty members agreed that the head of department did not take any interest in the problems of the staff members.

- It was found that 10.8% of the faculty members agreed that the college administration regularly conducted professional development programmes for faculty members.

- It was found that 60.8% of the faculty members agreed that the college made optimum use of finance.

- It was found that 33.3% of the faculty members agreed that the college administration developed strategies for the mobilisation of resources.

- It was found that 60.8% of the faculty members agreed that the college ensured transparency at every stage of financial management.

- It was found that 30.65% of the faculty members agreed that the college administration looked for quality management strategies in all academic and administrative aspects.

- It was found that 6.25% of the faculty members agreed that the college students contributed to quality assurance practices.

The perception of faculty members of the constituent colleges on institutional values and best practices dimension of quality management practices:

- It was found that 58.35% of the faculty members agreed that the college tried to spread awareness regarding gender sensitization in the college campus.

- It was found that 23.33% of the faculty members agreed that the college was sensitive to market demands amidst the changing educational, socio-economic environment.

- It was found that 9.9% of the faculty members agreed that the college was sensitive to issues related to sustainable development and climate change.

- It was found that 28.30% of the faculty mem-

bers agreed that the college adopted water conservation practices like rain harvesting for utilisation of water resources.

- It was found that 54.95% of the faculty members agreed that the college promoted green campus practices by promoting tree plantation and prohibiting the use of plastic in the campus area.
- It was found that 24.95% of the faculty members agreed that the college had an appropriate management system for biodegradable and nonbiodegradable waste.
- It was found that 5% of the faculty members agreed that the college used non-conventional energy resources to save energy and the environment.

### Conclusion

The concept of quality practices in education is for the development of 'total quality mind' and provides an important opportunity to look at the quality in a holistic manner and provides instrumentalities for managing quality. Study reveals that higher education institutions are struggling with poor infrastructure, lack of appropriate feedback mechanism, lack of collaboration with other institutions and poor record management of students. Although they are satisfied with their jobs and salary structure. Majority of faculty members agreed that the courses offered by the college met the need of time. The college follows CBCS system at PG level. Study finding shows that most faculty members accept that the admission process of students in the college was well administered. They agreed that they helped students to find the appropriate way to express their ideas and when students have any problem, the faculty members take interest to solve it. Findings reveal that the college regularly conducts a student satisfaction survey. College administration gave enough ICT, internet, library facilities to teaching staff and non-teaching staff for doing their academic work. According to the perception of faculty members the college had an ac-

tive guidance and counselling, empowered grievance redressal cell and placement cell worked well and located good job opportunities. Despite all this, the college alumni association significantly not contributed to academic and non-academic matters. It was felt that the college administration tries to make an active alumni association. The college administration developed strategies for the mobilisation of resources. Study discloses that higher education colleges have not adequately adopted water conservation practices, non-conventional energy resources and appropriate management systems for biodegradable and nonbiodegradable waste. It is high time for administration as well faculty members to work together for quality practices in their institutions.

### References

- Akhtar, M. S. (2000). Total quality management and its application in education in Pakistan. *Journal of Elementary Education*, 10 (2), 29-43
- Becket, N., & Brookes, M. (2008). Quality Management Practice in Higher Education-What Quality Are We Actually Enhancing? *Journal of Hospitality, Leisure, Sport and Tourism Education*, 7(1), 40-54
- Ganguly, A. (2015). Exploring Total Quality Management (TQM) Approaches in Higher Education Institutions in a Globalized Environment-Case Analysis of UK and Sweden. *British Journal of Education*, 3(7).



## Management of E-Waste Strategy in the Indian Scenario: An Introduction

Mohammad Imran

Research Scholar, Faculty of Law,  
Tantia University, Sri Ganganagar (Raj.)

\*\*\*\*\*

### Abstract

The Indian government attributes great concern to electronics hardware manufacturing and it is one of the important pillars of both "Make in India" and "Digital India" programs. Execution of these Schemes, has been fruitfully associated with the foundations for a competitive Indian, Electronic System Design & Manufacturing (ESDM) worth sequence. It is now anticipated to construct on that foundation to boost the growth of the ESDM industry in the country for the future perspectives and also the economic imperious, concentration on electronics hardware manufacturing up to the integrated circuit or chip level is required due to the growing security concerns. However, the sector continues to face many challenges i.e. e-waste generation. The National Policy on Electronics 2019 (NPE 2019) also prepared by the ministry after extensive consultation to the stakeholder, predicts to a position of India as a global hub for ESDM with momentum on exports by motivating and driving capabilities in the country for developing base mechanisms, including chipsets, and generating an enabling environment for the industry to compete globally. The paper also provides information regarding important study reports, presentations, and other documents regarding important policy initiatives toward e-waste management in India.

**Keywords:** electronics industry, digital India, ESDM, NPE, E-Waste Generation & e-waste management.

### Introduction

The growth of Information and 'The Communication Technology Sector,' has enhanced the usage of electronic equipment exponentially. Faster obsolescence and subsequent up-gradation of electronics products are forcing consumers to discard old products, which in turn, accumulate huge e-waste to the solid waste stream. E-waste generation in India is growing around 10% per annum. Major recycling of e-waste is carried out from the non-formal sector using primitive and hazardous methods. Adequate legislative measures and cost-effective, environmentally friendly, technological solutions would be needed to address the issue.

The future of e-waste recycling is bright in India as there is a gap in proper solution providers that can handle the growing demand for electronic appliance consumption<sup>1</sup>.

While the majority of the sector is unorganized, with manual workers pulling apart appliances for their most valuable parts and sending the leftover parts to the landfill; techniques used to take out the valuable parts are dangerous and harmful to the workers as well environment. The unskilled, uneducated, and underage labor used in this unorganized sector is harming more than benefits. An open flame used to roast components of computers for its metals adversely affects the health of the workers, mostly 12 to 15-year-old kids, as they are unaware of the nature of the substance they are handling. E-waste rules and policies implemented by the Indian government in May 2016, states that all e-waste is at this time categorized as hazardous waste like other waste. E-products have components like, lead, arsenic, cadmium, selenium, mercury, BFRs, etc., these heavy metals are harmful to humans and nature. They are also ecologically toxic. When improperly disposed of, they leach into the

groundwater; contaminating it. The very same groundwater is then used for human consumption, leading to fatal illnesses.

#### **Process of Recycling E-Waste:**

After the e-waste arrives at any recycling plant, it is decontaminated then a chart is prepared, on what kind of harmful elements are present in each electronic component. "This is an ongoing process. The engineers are dedicated to conducting studies or research on various electronic components, with info being sourced from the producers as well. A record is prepared on the use of dangerous or hazardous goods in a particular instrument; this allows to undertake precautions in the removal of the components. So when in future an instrument is conveyed, the hazardous components can be easily identified and handed over to government services for safe discarding." After harmful product components are removed, the rest of the apparatus is dismantled and its various components separate out. Magnetic separators, eddy current separators, density separators, etc. are used to separate the materials. At the end of the recycling line, shred scarp of aluminum, plastics, glass shards, etc., are received in individual bins. This scrap is now ready to sell as raw material in the market.

#### **Regulations & Objectives of E-Waste Management in India:**

##### **Environment (Protection) Act, 1986:**

This Act was enforced by the Govt. of India, in the year 1986 with an objective to guard and improve the environment and matters associated with it. The Environmental Laws (Amendment) Bill is a draft of the proposed amendment in the Environment Protection Act 1986 and the National Green Tribunal Act of 2010. The amendments are done with the objective of providing effective deterrent penal provisions and introducing the concept of a monetary penalty for violations and contraventions. To give all the powers to the Central Government to take strict measures in favor of en-

vironmental protection.

##### **Objectives of the Environment Protection Act 1986:**

- I. To protect and improve the environment and environmental conditions.
- II. To implement the decisions made at the United Nations Conference on Human Environment<sup>2</sup> (also known as the Stockholm Conference), held in Stockholm, Sweden from June 5-16, 1972.
- III. To take strict actions against all those who harm the environment.
- IV. To enforce laws on environment protection in the areas that are not included by the existing laws.

##### **E-Waste (Management & Handling) Rules, 2011**

This Act was notified on 12-05-2011 and was effective from 1st May 2012. These Rules, recognize the producers' liability for recycling, reuse, and reducing e-waste in the country<sup>3</sup>. They also have to sustain records of e-waste generated by them and make such records available with State Pollution Control Boards or the Pollution Control Committees.

##### **Objective and Application:**

This Act was made for increasing use and dependence on Electrical and Electronic Equipment (EEE), such as Mobile Phones, Personal Computers, Laptops, Servers, Data Storage Devices, Photo-copying Machines, Televisions, Washing Machines, Refrigerators, Air Conditioners, etc. resulting into the generation of large quantities of e-Waste.

The EEE has valuable materials and hazardous/toxic substances in its components. After their useful life, they may not cause any harm if stored safely in households/stores, however, if the e-Waste is opened-up and attempts are made for the retrieval of useful components or material in an unscientific manner or if the material is disposed of in open, then it may cause health risks and damage to the environment.

##### **These rules apply to the following:**

These rules apply to every manufacturer, producer, consumer, bulk consumer, collection centers, dealers, e-retailer, refurbisher, dismantler, and recycler involved in manufacture, sale, transfer, purchase, collection, storage, and processing of e-waste or electrical and electronic equipment listed in Schedule I, including their components, consumables, parts, and spares which make the product operational but shall not apply to –

a. Used lead-acid batteries as covered under the Batteries (Management and Handling) Rules, 2001 made under the Act;

b. Micro-enterprises as defined in the Micro, Small and Medium Enterprises Development Act, 2006 (27 of 2006); and

c. Radio-active wastes as covered under the provisions of the Atomic Energy Act, 1962 (33 of 1962) and rules made thereunder.

#### Important Definitions:

**'Bulk Consumer'** means bulk users of electrical and electronic equipment such as Central Government or State Government Departments, public sector undertakings, banks, educational institutions, multinational organizations, international agencies, partnership and public or private companies that are registered under the Factories Act, 1948 (63 of 1948) and the Companies Act, 2013 (18 of 2013) and health care facilities which have a turnover of more than one crore or have more than twenty employees<sup>4</sup>;

**3(f) 'consumer'** means any person using electrical and electronic equipment excluding the bulk consumers;

**3(h) 'disposal'** means any operation which does not lead to recycling, recovery, or reuse and includes Physico-chemical or biological treatment, incineration, and deposition in a secured land-fill;

**3(k) 'e-waste'** means electrical and electronic equipment, whole or in part discarded as waste by the consumer or bulk consumer as well as rejects from manufacturing, refurbishment, and repair processes;

**3(l) 'Extended Producer Responsibility - Authorization'** means permission given by the Central Pollution Control Board to a producer, for managing Extended Producer Responsibility with implementation plans and targets outlined in such authorization including detail of Producer Responsibility Organization and e-waste exchange, if applicable;

**3(q) 'producer'** means any person who, irrespective of the selling technique used;

A. manufactures and offers to sell electrical and electronic equipment under his own brand; or;

B. offers to sell under his own brand, assembled electrical and electronic equipment produced by other manufacturers or suppliers; or

C. offers to sell imported electrical and electronic equipment;

**3(r) 'recycler'** means any person who is engaged in recycling or reprocessing of used electrical and electronic equipment or assemblies or their component;

#### Responsibilities of the manufacturer<sup>5</sup>

There are some responsibilities of manufacturer about e-waste as under:

i. To collect e-waste generated during the manufacture and channelize it for recycling or disposal;

ii. To apply for an authorization in Form 1 (a) from the concerned State Pollution Control Board;

iii. To ensure that no damage is caused to the environment during storage and transportation of e-waste;

iv. To maintain records of the e-waste generated, handled and disposed;

v. To file annual returns in Form-3, to the concerned State Pollution Control Board on or before the 30th day of June following the financial year to which that return relates.

#### Responsibilities of Producers:

Implementing the Extended Producers Responsibility with the following frameworks,

namely:-

(a) Collection and channelization of e-waste generated from the 'end-of-life' products with the targets prescribed in Sch. III in EPR – Authorization.

(b) The mechanism used for authorized dismantler or recycler shall be as per EPR - Authorization.

(c) For disposal in the Treatment, Storage, and Disposal Facility, pretreatment is necessary to immobilize the mercury and reduce the volume of waste.

### **E-Waste (Management) Rules, 2016**

Notified on 23.03.2016 superseding E-Waste (Management & Handling) Rules, 2011. The Rules were effective from 01-10-2016. The 2016 rules were further amended in March 2018. Regulations on E-Waste Management. Taking all steps required to ensure that e-waste is managed in a manner that shall protect health and the environment against any adverse effects, which may result from such e-waste with an objectives i.e., implement Extended Producer Responsibility, promote and encourage the establishment of an efficient e-waste collection mechanism, Encourage Environmentally Safe & Comprehensive Recycling by channelizing E-waste to authorized dismantlers and recyclers of e-waste, minimize illegal recycling/recovery operations, and reduce Hazardous substances in Electrical and Electronic components Management Strategy

### **Other Objectives:**

i. The aim of these rules are to enables the recovery and/or reuse of useful material from e-waste, thereby reducing the hazardous wastes destined for disposal and to ensure the environmentally sound management of all types of waste of electrical and electronic equipment<sup>6</sup>. These rules shall come into force from 1st October, 2016.

ii. Looking to growing problems of e-waste, the Central Government in the exercise of the powers provided under Sections 6, 8 and

25 of the Environment (Protection) Act, 1986 has notified these rules. E-Waste (Management) Rules, 2016 supersede the E-Waste (Management and Handling) Rules, 2011.

iii. It consists of 24 rules divided in Six Chapters and four Schedules. The rules aims to enables the recovery and/or reuse of useful material from e-waste, thereby reducing the hazardous wastes destined for disposal and to ensure the environmentally sound management of all types of waste of electrical and electronic equipment. These rules shall come into force from 1st October, 2016.

### **Application of These Rules:**

These rules shall apply to every Producer, Consumer and Bulk Consumer, Manufacturer, collection centers, dealers, e-retailer, refurbisher, dismantler and recycler involved in the manufacture, sale, purchase and processing of electrical and electronic equipment, including their components, consumables, parts and spares which make the product operational.

### **Responsibilities of Central & State Governments towards E-Waste Management:**

#### **Ministry of Environment, Forest and Climate Change, Government of India.**

Framing of policies related to the management of e-waste in the country.

#### **State Government initiatives:**

State Government initiatives are as followings:

- To ensure earmarking or allocation of industrial space or shed for e-waste dismantling and recycling in the existing and upcoming industrial park, estate and industrial clusters;
- To ensure recognition and registration of workers involved in dismantling and recycling;
- To assist the formation of groups of such workers to facilitate setting up dismantling facilities;
- To undertake industrial skill development activities for the workers involved in dismantling and recycling;
- To undertake annual monitoring and to ensure safety & health of workers involved in

dismantling and recycling;

- To prepare the integrated plan for effective implementation of these provisions;
- To submit an annual report to the Ministry of Environment, Forest and Climate Change.

### **Responsibilities of Central Pollution Control Board (CPCB):**

The CPCB Responsibilities are as followings:

1. To grant and renew Extended Producer Responsibility – Authorization and monitoring of its compliance.
2. To set and revise targets for the collection of e-waste from time to time.
3. To coordinate with State Pollution Control Boards.
4. Preparation of Guidelines for Environmentally Sound Management with E-Waste.
5. To conduct random checks for ascertaining compliance of the e-waste rules.
6. To conduct random inspection of dismantler /recycler /refurbishes.
7. To take action against violation of these rules.
8. Any other functions delegated by the Ministry from time to time.

### **Responsibilities of State Pollution Control Board**

The SPCB Responsibilities are as followings:

1. To carry out incentivisation of e-waste.
2. To grant authorization to manufacturers, dismantlers, recyclers and refurbishes.
3. To monitor compliance of EPR - Authorization as directed by CPCB and that of dismantlers or recyclers or refurbishes authorization.
4. To conduct random inspection of dismantlers or recyclers or refurbishes.
5. To take action against violations of these rules.

**Responsibilities of Producers**-are required to attain EPR Authorization and succeed their responsibilities as assigned under the Authorization and create awareness.

### **Responsibilities Dismantler, Recycler, Manu-**

**facturer and Refurbisher** - have to obtain authorization and maintain records of e-waste handled and file annual returns to SPCB

**Responsibilities of Dealers** - To collect e-waste by providing the consumer a box, bin or a demarcated area to deposit e-waste and to send the e-waste so collected to a collection center or dismantler or recycler as designated by the producer if part of reverse logistics of the producer

### **Responsibilities Collection Centers:**

- I. To collect e-waste on behalf of producer or dismantler or recycler or refurbishes;
- II. To ensure that the facilities are in accordance with the CPCB's guidelines;
- III. To maintain records of the e-waste handled

### **Urban Local Bodies (Municipal Committee or Council or Corporation)**

- a. To ensure that e-waste if found to be mixed with Municipal Solid Waste is properly segregated, collected and is channelized to authorized dismantler/recycler.
- b. To ensure that e-waste pertaining to orphan products is collected and channelized to authorized dismantler/recycler.

### **Port authority under Indian Ports Act, 1908 (15 of 1908) and Customs Authority under the Customs Act, 1962 (52 of 1962)**

- a. Verify the Extended Producer Responsibility – Authorization
- b. To Inform Central Pollution Control Board of any unlawful transportation for necessary action
- c. Take action against the importer for violations under the Indian Ports Act, 1908/Customs Act, 1962

### **Extended Producer Responsibility (EPR) in India**

- I. Pan India EPR Authorization for Producers from CPCB
- II. EPR authorization is mandatory and has to be obtained by all the producers including importers, e-retailers/online sellers/eBay

etc. of EEE covered in E-Waste (Management) Rules, 2016.

III. Selling or placing of EEE in the market by any producer without EPR Authorization is considered as causing damage to the environment, which would attract penal provisions under E (P) Act, 1986.

#### Challenges in enforcement of Rules:

1. Non-availability of reliable inventory of E-Waste – Available information are estimates only

2. Proof of identity of Producers who have not gotten EPR Authorization;

3. Verification of collection mechanism and compliances of stakeholders;

4. Informal collection and unscientific recycling of e-waste

5. Awareness among consumers/bulk consumers

6. Monitoring of activities of authorized Dismantler/Recyclers by SPCBs/PCCs

#### Monitoring of Recyclers-dismantlers required for

i. Environmental Sound Technology

ii. Extended Producer Responsibility

4. Strict surveillance by SPCBs on unauthorized Producers

#### Enforcement Strategy

a. Action Plan with specific activities along with parameters and methodology is in place.

b. Stakeholders responsible for implementation clearly defined.

c. Progress review portal for reviewing progress/ status of implementation of the action plan by SPCBs/PCCs.

d. Quarterly Reporting should be maintain.

e. A comprehensive software-based E-waste management system is under development etc.

#### The National Policy on Electronics, 2019

The National Policy on Electronics 2019<sup>7</sup> (NPE 2019), prepared after extensive stake-

holder consultation, envisages to position India as a global hub for ESDM with thrust on exports by encouraging and driving capabilities in the country for developing core components, including chipsets, and creating an enabling environment for the industry to compete globally. However there is no provision in the NPE-2019 about the discarded e-waste.

#### Conclusion & Suggestions

To conclude, the management of e-waste has been a challenge for a developing country like India, however, the scenario is gradually improving. The electrical and electronic industry has been cooperating with the Government in the efficient management of e-waste and has taken various initiatives for handling e-waste responsibly. If the responsibility is shared between the government, producers, and consumers then efficient management of e-waste can be achieved successfully in India. Only making policy is not the function of the government it will have to ensure timely implementation as well. Receiving the essential permission from the government for the recycling plant, took longer than necessary. Along with the policy, implementation government needs to set standards for the various recycling process. Lack of benchmarks distresses the collection of e-waste in India. The recycling plant receives e-waste in a very unpredictable manner. There are months where there are close to 60 pickups and then there are months where there are less than five pick-ups.

#### Need to E-awareness:

At the same time, the awareness about e-waste by working in collaboration with NGOs and organizing events like e-waste collection days at schools and colleges, targeting students is an effective way to generate awareness, as information spreads faster and reaches a wider audience through them.

**The awareness campaign must be covered-** almost all the colleges in India with an objective to spread awareness sessions that are also undertaken in residential buildings. Awareness

in itself is not enough, willingness to act on the awareness is also necessary. Many people though aware of the risks of improper disposal or handling of e-waste still practice the tradition of selling them for a few bucks to the kabadiwala.

**Getting corporate clients is necessary-** for the survival of an e-waste recycling plant. Corporate entities are one of the major generators of e-waste apart from government organizations. On the other hand, getting new consumers is monotonous as it is tough to reach the concerned people.

The present rules are guidelines with no monitoring agency to oversee the implementation of the rules. Hence, the disappointment of the government to make sure the rules are being followed nullifies the consequence of the guidelines. Government support is more important for the e-waste recycling sector to take off. The types of machinery deployed for recycling are expensive, if subsidies are offered; it will help in promoting the sector. Some state governments do support the recycling cause; one such is the Gujarat Government that provides subsidies for types of machinery.

#### Footnotes:

1 E-Waste Management In India, available at: <https://www.cleanindiajournal.com> (last visited on November 19, 2021)

2 United Nations Conference on the Human Environment (Stockholm Conference), available at: <https://sustainabledevelopment.un.org> (last visited on November 20, 2021)

3 The E-waste (Management and Handling) Rules, 2011, available at: <https://indiankanon.org> (last visited on November 20, 2021)

4 Section 3(c) of E-Waste Management Rules, 2016, available at: <https://www.icsi.edu> (last visited on November 20, 2021)

5 Ibid.

6 E-Waste-Management-Rules-2016, available at: <http://www.legalservicesindia.com> (last visited on November 20, 2021)

7 ESDM/Policies, available at: <https://www.meity.gov.in/> (last visited on November 20, 2021)

09

## Gender : In Equality in Three Gender and Criticism

Gautam Baliram Pradhan

M. A. (English),

Milind College of Art's, Aurangabad

\*\*\*\*\*

#### Abstract :

The assessment of Three gender equality does not consistently match the global index of gender inequality. In a survey of 150 countries, men, women and Third Gender were given gender-unequal status in societies such as education, health, labor force participation and political representation. There was a possibility in an index-equal society to say that men, women and Third Gender in this society have equal rights. Their approach to gender issues does not reflect the same latent structure as index-like societies, although approaches have begun to come together in recent years. These criteria reflect the long-standing tension between the universal findings of gender equality and the emphasis on subjective perceptions of women's preferences.

**Key Words :** Gender, Equality, Empowerment, Importance, Constitutional Framework.

#### Introduction :

Gender is a primary marker of social and economic stratification and, as a result, of exclusion. Regardless of one's socioeconomic class, there are systematic gender differences in material well-being, although the degree of inequality varies across countries and over time. As a result, gender inequality is a characteristic of most societies, with males on average better positioned in social, economic, and political hierarchies. For more than two decades, the goal of reducing gender inequality has held a promi-

ment place in international organizations and in national strategy statements. Millennium Development Goal 3 reflects the global attention to the issue of gender inequality and has been providing the impetus for governments to eliminate gender inequality in primary and secondary education by 2005 and in all levels by 2015.<sup>(1)</sup> The concept that women and men, girls and boys have equal conditions, treatment and opportunities for realizing their full potential, human rights and dignity, and for contributing to (and benefitting from) economic, social, cultural and political development. Gender equality is, therefore, the equal valuing by society of the similarities and the differences of men and women, and the roles they play. It is based on women and men being full partners in the home, community and society. Equality does not mean that women and men will become the same but that women's and men's rights, responsibilities and opportunities will not depend on whether they are born male or female. Gender equality implies that the interests, needs and priorities of both women and men and girls and boys are taken into consideration, recognizing the diversity of different groups and that all human beings are free to develop their personal abilities and make choices without the limitations set by stereotypes and prejudices about gender roles. Gender equality is a matter of human rights and is considered a precondition for, and indicator of, sustainable people-centred development.<sup>(2)</sup>

#### **Gender :**

A social and cultural construct, which distinguishes differences in the attributes of men and women, girls and boys, and accordingly refers to the roles and responsibilities of men and women. Gender-based roles and other attributes, therefore, change over time and vary with different cultural contexts. The concept of gender includes the expectations held about the characteristics, aptitudes and likely behaviours of both women and men (femininity and masculinity). This concept is useful in analyzing how

commonly shared practices legitimize discrepancies between sexes.<sup>(2)</sup>

#### **Gender Equality :**

Gender equality, also known as sexual equality or equality of the sexes, is the state of equal ease of access to resources and opportunities regardless of gender, including economic participation and decision-making; and the state of valuing different behaviors, aspirations and needs equally, regardless of gender.

UNICEF says gender equality "means that women and men, and girls and boys, enjoy the same rights, resources, opportunities and protections. It does not require that girls and boys, or women and men, be the same, or that they be treated exactly alike."<sup>(3)</sup>

#### **Difference between gender equity, gender equality and women's empowerment :**

Gender equity is the process of being fair to women and men. To ensure fairness, strategies and measures must often be available to compensate for women's historical and social disadvantages that prevent women and men from otherwise operating on a level playing field. Equity leads to equality. Gender equality requires equal enjoyment by women and men of socially-valued goods, opportunities, resources and rewards. Where gender inequality exists, it is generally women who are excluded or disadvantaged in relation to decision-making and access to economic and social resources. Achieving gender equality requires women's empowerment to ensure that decision-making at private and public levels, and access to resources are no longer weighted in men's favour, so that both women and men can fully participate as equal partners in productive and reproductive life.

#### **Important to take gender concerns into account in programme design and implementation :**

Taking gender concerns into account when designing and implementing population and development programmes therefore is im-

portant for two reasons. First, there are differences between the roles of men and women, differences that demand different approaches. Second, there is systemic inequality between men and women. Universally, there are clear patterns of women's inferior access to resources and opportunities. Moreover, women are systematically under-represented in decision-making processes that shape their societies and their own lives. This pattern of inequality is a constraint to the progress of any society because it limits the opportunities of one-half of its population. When women are constrained from reaching their full potential, that potential is lost to society as a whole. Programme design and implementation should endeavour to address either or both of these factors.

#### **Gender Equality and Constitutional Framework of India :**

Indian Constitution under Articles 14, 15 and 16 guarantee rights to equality to its citizens. Article 15(3) allows for special measures in relation to women and children. Article 16 provides that all citizens shall be given equal opportunity in matters relating to employment or appointment to any office under the State and Part IV of the Constitution under the Directive Principles guide the state policies for good governance. It laid stress on the need to have equality between men and women in employment opportunities, wages and control over material resources. The Chapter IVA on Fundamental Duties states that it shall be the duty of every citizen of India to renounce practices derogatory to the dignity of women. Article 325 guarantees that all shall have the right to vote irrespective of sex. The 73rd Constitutional Amendment also provides for the reservation of one-third seats in all tiers of local government for women. However, the third chapter of the present work explores the problem as the Constitution does not define 'discrimination' and nor there is a special anti discrimination law. It concentrates on the dilemma that equality has been

interpreted to mean similarity of treatment and not identical treatment - the right to equal treatment among those similarly situated, in terms of privileges conferred or liabilities imposed. It does not mean universal application of law to different classes of persons. Differential treatment does not 'per se' constitute discrimination, but would mean different treatment without reasonable basis for the differentiation. Constitutional interpretations reflect conflicting approaches to equality. The chapter examines that the substantive approach to equality be followed. In this gender difference is recognized as the basis for 'reasonable classification' to determine the extent of disadvantage caused to women or the class of women in question, by taking into account the existing social norms and the historical disadvantage operating against the women.<sup>(5)</sup>

#### **Section 497 of Indian Penal Code and Gender Equality as envisaged under Article 14 of the Constitution :**

The constitutional validity of Section 497 of Indian Penal Code was challenged in *Abdul Aziz v. State of Bombay*<sup>26</sup> on the ground that it is violative of Articles 14 and 15 (1) of the Constitution. The Apex Court upheld the validity of the provision on the ground that the classification was not based on the ground of sex alone. The court relied upon the mandate of Article 15(3) of the Constitution to uphold the validity of the said provision of the Code. However, in the present case the petitioner contended that even though the woman may be equally guilty as an abettor only the man was punished, which violates the right to equality on the ground of sex.<sup>(6)</sup>

#### **Judicial Approaches to Equality Rights in India :**

In our country, the Constitution makers while drafting the Constitution were sensitive to the problems faced by women and made specific provisions relating to them. The supreme lex, in its various articles, not only mandates

equality of the sexes but also authorizes benign discrimination in favour of women and children to make up for the backwardness which has been their ageold destiny. But categorical imperatives constitutionalised by the Founding Fathers are not self-acting and can acquire socio- legal locomotion only by appropriate State action.<sup>(7)</sup>

#### Judicial Response to Gender Laws :

Gender justice is a concept understood differently in different cultures and at different periods in history. In this process the Indian Courts have played a significant role in the evolution of a right-based approach towards the empowerment of women. With the support of the liberal provisions of the Constitution, with the aid of a series of pro-women international human rights instruments and an increasingly assertive women's movement within and outside country, the Indian Courts have given a push to the unfinished agenda of gender justice. It is the law in action, and not just the lettered law which is important. There is no doubt that in order to make justice just and meaningful, a single and significant factor would be a sensitized judiciary.<sup>(8)</sup> It studies how the Indian courts have come a long way shedding various inhibitions and overcoming many limitations. Beginning themselves from a constricted judicial approach as is evident from pre-Mathura<sup>(9)</sup> era to a period of conservatism and pragmatism as observed in Gurmit Singh's<sup>(10)</sup> case, today they have donned the system with their judicial activism and dynamism.

#### Conclusion :

This century is significant in that equality between men and women has become accepted as a universal value and that the construction of the social framework has taken place to materialize that concept for the first time in human history. Referring to suffrage, for example, which is one of the most basic indices of male-and-female equality, in the beginning of the century, only New Zealand had given

women the right to vote at the national-government level; almost a century later, there are few countries today that do not extend suffrage to women.

#### Reference :

1. Gender inequality : Humanity Divided: Confronting Inequality in Developing Countries, 162.
2. Gender Equality : Glossary of Terms and Concepts UNICEF, unicef for every child, Regional Office for South Asia November 2017. <https://www.unicef.org/gender/training/content/resources/Glossary.pdf>.
3. LeMoyné, Roger (2011). "Promoting Gender Equality: An Equity-based Approach to Programming" (PDF). Operational Guidance Overview in Brief. UNICEF. Retrieved 2011-01-28.
4. <https://www.unfpa.org/resources/frequently-asked-questions-about-gender-equality>
5. Aditi Sharma (2011): Legal Perspective of Gender Equality in India : A Critical Analysis, (Ph. D. Thesis), Department of Law Guru Nanak Dev University, Amritsar, p.14.
6. Aditi Sharma (2011): Legal Perspective of Gender Equality in India : A Critical Analysis, (Ph. D. Thesis), Department of Law Guru Nanak Dev University, Amritsar, p. 70.
7. O.C. Sharma (1994), ed., Crimes Against Women- A Saga of Victimology Sans Penology, p. 33.
8. Justice V.R. Krishna Iyer at All India Meeting of Chief Justices of High Courts on Women Empowerment organized by the National Commission for Women, December 11, New Delhi, 2004.
9. Siddeshwar Ganguly v. State of West Bengal AIR 1958 SC 143 and Dr. AN Mukherjee v. State AIR 1969 All. 489 where restrictive approach of Indian judiciary has been observed.
10. AIR 1996 SC 1393.



## Integral Education: The Gateway of Life Divine

**Dr. Rakhi**

Associate Professor,  
Aryavart Institute of Higher Education, Lucknow

**Dr. Nidhi Gulati**

Associate Professor,  
Aryavart Institute of Higher Education, Lucknow

\*\*\*\*\*

Sri Aurobindo's thoughts on education have a philosophical foundation, spiritual structure and pragmatic approach. It is widely known as Integral education. Integral education addresses the need for an education that more fully facilitates transformation in students so that their potential can flourish into actuality. It has five principal aspects corresponding to the five principal activities of the individual- the physical, the vital, the mental, the psychic and the spiritual. Usually, these aspects of education follow chronologically the growth of a human being; this, however, does not mean that these should replace one another, but that all must continue, completing one another throughout life. This paper proposes to study these five aspects of education one by one and also their inter-relationships.

### Physical Education:

All education of the body should begin at birth and continue until the end of life. In order to be effective, physical education must be rigorous, detailed, far-sighted and methodical. It has three principal aspects:

(1) control and discipline of the functioning of the body;

(2) an integral, methodical and harmonious development of all the parts and move-

ments of the body; and

(3) correction of any defects and deformities.

Right from childhood children should be taught to respect good health, physical strength and balance. One must educate the child with tender care and teach him to distinguish his desires from his needs. He should be helped to develop a taste for simple and nutritious food. Another thing to be taught to a child from his early years is to enjoy cleanliness and develop hygienic habits. But, in obtaining this one must take great care not to instill into him the fear of being sick. Fear is the worst instrument of education and the surest way of attracting what is feared.

In the general programme of the child's education, sports and outdoor games should be given an important place. But in any case a child, whatever his activities, should get enough sleep. While sleep requirements vary person to person and according to age. But until maturity it should not be less than eight hours.

### Vital Education:

The right training of the vital then is much more subtle and therefore much more difficult, needing endurance, endless persistence and a strong will- power. This vital education has two principal aspects. Both the aspects are equally important, though very different in their aims and methods. The first involves the development and use of the sense organs. The second concerns progressing awareness and control of the character, culminating in its transformation.

In some ancient initiations it was mentioned that the number of senses that man can develop is not five but seven and in certain special cases even twelve. Among the faculties that are often mentioned, there is, for example, the ability to widen the physical consciousness and thus obtain sight, hearing, smell, taste and even touch at a distance. No doubt, the sense organs, if properly cultivated, can function far better than what is normally expected of them.

As the capability of understanding grows in the child, he should be taught to love beautiful, lofty, harmonious, healthy and noble things. A true aesthetic culture will protect him from degrading influences. A methodical and enlightened cultivation of the senses can, little by little, eliminate from the child what is vulgar, unhealthy, coarse and crude. Such education will have great impact even on his character. To observe the various movements of violence and passion, to note reactions and impulses in oneself and be aware of what one does and why one does it, is the indispensable starting-point for the development of character. Evidently, for this process to be useful, along with the growth of the power of observation, the will-power must also grow.

Vital education is greatly enhanced by stress on different kinds of fine arts and crafts. Sri Aurobindo has stated that the first and the lowest use of Art is purely aesthetic, the second is the intellectual and the third and the highest is the spiritual. He has even pointed out that music, art and poetry are a perfect education for the soul; they make and keep its movements purified, deep and harmonious.

#### **Mental Education:**

Amongst all the aspects of education, mental education is the most widely practiced in schools and colleges, yet except in a few cases, there are gaps which make it incomplete and insufficient. Generally speaking, schooling is considered to be necessary for mental education. But actually, it is not so. A true mental education, which will prepare individual for a higher life, has five principal phases:

(1) Development of the power of concentration, the capacity of attention:

(2) Development of the capacities of expansion, widening, complexity and richness: for it observation should be added to attention and concentration. When a child is explained the how and the why of things, it will progressively awaken in him the taste for true study. This will

bring him quite naturally to the second phase of development in which the mind should be widened and enriched.

(3) Organization of one's ideas around a central idea, a higher ideal or a supremely luminous idea that will serve as a guide in life:

(4) Thought-control, to become able to think only what one wants and when one wants: For this purpose, it is good to set apart time every day when one can quietly go over one's thoughts, rejecting the undesirable thoughts. Once this habit is developed, thoughts can be controlled even during work and action.

(5) Development of mental silence, perfect calm: Changing one's mental activity is definitely the way of resting the mind; but the greatest possible rest is silence. When one has learnt to silence the mind at will, it also becomes receptive to inspirations coming from the higher regions of the being.

#### **Psychic and Spiritual Education:**

Every human being carries within himself the possibility of a higher consciousness. The psychic being is the part in an individual that expresses the Divine Truth in a unique way. It is the link between outer nature, (mind, vital and physical) and highest Self or Atman. The role of the psychic being is to support the evolution or the manifestation of the Divine Consciousness on earth, so that one day there will be a Divine Life possible right here on earth. The Mother has suggested a few strategies for getting in touch with the psychic:

"Give up all personal seeking for comfort, satisfaction, enjoyment or happiness... Try to take pleasure in all you do, but never do anything for the sake of pleasure.

Never get excited, nervous or agitated. Remain perfectly calm in the face of all circumstances. And yet be always alert to discover what progress you still have to make and lose no time in making it.

Never take physical happenings at their face value. They are always a clumsy attempt

to express something else, the true thing which escapes our superficial understanding.

Never complain of the behaviour of anyone, unless you have the power to change in his nature what makes him act in this way; and if you have the power, change him instead of complaining.

Finally, Mother emphasized that before eating, sleeping, acting or talking one should concentrate a few seconds in the aspiration that it may serve as a solid basis for the effort towards the great discovery. As the mother said, "To sum up, never forget the purpose and goal of your life. The will for the great discovery should be always there, above what you do and what you are, like a huge bird of light dominating all the movements of your being."

Then an inner door suddenly opens freeing the individual from all chains, making him master of his life. And yet this is not the supreme fulfilment. There are other steps to follow before reaching the goal. Hence, comes spiritual education.

In contrast with the types of education that are mentioned previously, which progress by an ascending movement, the supramental education will progress by descending movement. It will, by its all-powerful action, work not only upon the consciousness of individual beings, but upon the very substance of which they are built and upon the environment in which they live. It will lead to the creation of a new species that will be to man what man is to the animal and that will manifest upon earth a new force, a new consciousness and a new power. Thus, he introduced not only the concept of the ascent of the manhood to Super manhood but also the descent of the divine energy upon the earthen level to make the life of human beings the Life Divine.

To sum up, Integral education of Sri Aurobindo aimed at total transformation-physical, vital, mental, and spiritual. In the big picture which he envisioned, moreover, this trans-

formation was for the purpose of not merely individual, but cosmic, salvation. Integral education regards the child as evolving soul and helps him to integrate with its true self, its surroundings, its society, its nation and humanity at large.

### References

1. Sri Aurobindo.(1993).The Integral Yoga: Sri Aurobindo's Teaching and Method of Practice. Twin Lakes Wisconsin: Lotus Press.
2. Sri Aurobindo and The Mother. (2004). Sri Aurobindo and The Mother on Education. Pondicherry: Sri Aurobindo Ashram.
3. Sri Aurobindo. (1998). Essays in Philosophy and Yoga. In The Complete Works of Sri Aurobindo. Vol. 13. Pondicherry: Sri Aurobindo Ashram. Retrieved, December 28, 2020, from <http://www.sriurobindoashram.org>.
4. The Mother. On Education. In Complete Works of the Mother. Vol. 12. (2<sup>nd</sup> ed.). Pondicherry: Sri Aurobindo Ashram Publication Department. Retrieved, December 26, 2020, from <http://www.sriurobindoashram.org>.



## Effectiveness of emotional intelligence training programme on stress management and empathy among teachers for bringing better inclusiveness

**Rojalin Sahoo**

Prime research scholar

**Dr. Meenakshi Chaturvedi**

Supervisor, Professor,  
IES College of Education, IES University,  
Bhopal, India

\*\*\*\*\*

**Abstract:** Teaching is one of the most stressful occupations as teachers, not only teach academic lessons, but manage classroom behavior of students and also help students grow and develop socially in a healthy way while keeping a record of just about everything they do. Emotional intelligence training programme help teachers to manage their emotions and find joy in their teaching. The objective of this study was to investigate the effectiveness of Emotional Intelligence training programme for teachers to ascertain the relationship between Emotional Intelligence, empathy and stress management among teachers so that the inclusiveness would be prominence in the classroom. A total of 29 teachers were included for the study. The findings of the study revealed that there was positive correlation between Emotional Intelligence and stress management. Also the correlation between Emotional Intelligence and empathy was positive. Therefore, the Emotional Intelligence training programme is effective in enhancing the Emotional intelligence of teachers and also effective in increasing stress management and empathy of teachers.

### Introduction

“Teachers say they are like actors because they feel as if they are always on the stage. Others talk of themselves as orchestral conductors because they direct conversation and set the pace and tone. Yet others feel like gardeners because they plant the seeds and then watch them grow”-Jeremy Harmer (The Practice of English Language Teaching)

Harmer further describes the different roles of a teacher, in a classroom, as controller, prompter, participant, resource and tutor [15].

With the increase in demands placed on teachers without taking into consideration of the fact that whether the resources available or not to meet the demands, increases the stress level, extreme of which may lead to burnout (M. H. Fisher, 2011) [12].

Teaching has been characterized as a profession that is “emotionally taxing and potentially frustrating” (Lambert, O’Donnell, Kusherman, & McCarthy, 2006, p. 105) [16].

The State of America’s schools report (2013) says that teachers along with nurses experience high daily stress (about 46% of both groups) which is comparable to demanding occupations such as physicians and business managers. According to the research done on “Teacher stress and health”, teaching is one of the most stressful occupations, however the introduction of organizational and individual interventions can help minimize the negative effects of teacher stress. Teachers, not only teach academic lessons, but manage classroom behavior of students and also help students grow and develop socially in a healthy way while keeping a record of just about everything they do. It has been proved that with introduction of some changes like emotional intelligence training programme, mindfulness programme help teachers to manage their emotions and find joy in their teaching [14].

### Definition of Emotional Intelligence

“In a sense we have two brains, two

minds—and two different kinds of intelligence: rational and emotional. How we do in life is determined by both it is not just IQ, but emotional intelligence that matters. Indeed, intellect cannot work at its best without emotional intelligence”- Daniel Goleman(Emotional intelligence)[13].

The roots of emotional intelligence lies in the concept of “social intelligence” which was first identified by E.L.Thorndike(1920). In his multi factor theory he explains social intelligence - the ability to function successfully in interpersonal situations [11]. Social intelligence is also included in Gardner’s (1983) theory of multiple intelligences in the name of inter- and intra-personal intelligence[1]. Inter personal intelligence helps a person to understand others where as intra personal intelligence helps to understand one’s own feelings and motivations. However the broader and comprehensive framework was given by Peter Salovey, John D. Mayer in 1990. They define emotional intelligence as “the subset of social intelligence that involves the ability to monitor one’s own and others’ feelings and emotions, to discriminate among them and to use this information to guide one’s thinking and actions” [18].Goleman(1995) explains emotional intelligence as “the abilities such as being able to motivate oneself and persist in the face of frustrations; to control impulse and delay gratification; to regulate one’s moods and keep distress from swamping the ability to think; to empathize and to hope. The five components of emotional intelligence described by Goleman(1995) are self awareness, self regulation, motivation, empathy and adeptness in relationship which are further included in two domains: empathy and social skills (Aremu, Moyosola,2012)[2]. According to Bar-On model(2006), “emotional-social intelligence is a cross section of interrelated emotional and social competencies, skills and facilitators that determine how effectively we understand and express ourselves, understand others and relate

with them, and cope with daily demands”. Later he has described the main five components that emotional and social competencies, skills and facilitators include as (a) the ability to recognize, understand and express emotions and feelings; (b) the ability to understand how others feel and relate with them; (c) the ability to manage and control emotions; (d) the ability to manage change, adapt and solve problems of a personal and interpersonal nature; and (e) the ability to generate positive affect and be self-motivated [3].In the book “Emotional Intelligence 2.0”,Travis Bradberry and Jean Greaves have said “Emotional intelligence is your ability to recognize and understand emotions in yourself and others, and your ability to use this awareness to manage your behavior and relationships” [6]. This book also reveals the tremendous impact of EI on professional success as it accounts for 58% performance in all types of jobs.

#### **Emotional Intelligence Training Programme**

The good thing about emotional intelligence is that unlike IQ, it can be learned through proper training. Research,done on emotional learning, suggests that people of any age can become more emotionally intelligent through sustained efforts in terms of training programme.

In 1950, at the Pennsylvania State University, “Human Relation” Training programme was developed for supervisors, which is one of the earliest successful EI training efforts.Based on Bandura’s social learning theory (1977), behavior modeling has been successfully used for training supervisors in a number of setting like health care, education, and manufacturing etc. After the development of self management training by Kanfer(1986), non supervisory employees could learn how to become more emotionally competent at workplace. [8].

However, the emotional intelligence training is considered to be very demanding on the trainers as they have to draw out discussion about feelings and experience. Trainers’

role is very sensitive as they help the trainees to bring out emotions to the surface. (Bagshaw, Mike,2000)[5]

### Literature Review

A study conducted in 2003 by Abraham Carmeli on “The relationship between emotional intelligence and work attitudes, behavior and outcomes” suggests that emotional intelligence – augments positive work attitudes, altruistic behavior and work outcomes [7].

Niva Dolev and ShoshLeshem (2017) in a study of “What makes up an effective emotionalintelligence training design for teachers” have explored that social-emotional skills are linked with the abilities to cope effectively with life challenges and to succeed in a variety of vocations including teaching.[9].

In 2016, Niva Dolev and ShoshLeshem, after conducting a study on “Developing emotional intelligence competence among teachers” have revealed that EI training programmes are effective in bringing about positive EI shifts and related behaviours which in turn positively impact upon teachers’practiceand their relations with students[10].

T. V. Ramana(2013) in his study of “Emotional intelligence and teacher effectiveness - An Analysis” has shared the importance of EI of teachers in their own well-being and also on effectiveness and quality in carrying out teaching-learning processes in the classroom, and in particular for the socio-emotional development of students[19].

R. Bar-On, J.M. Brown, B.D. Kirkcaldy & E.P. Thome conducted a study on “Emotional expression and implications for occupational stress; an application of the Emotional Quotient Inventory(EQ-i)” in 2000 and revealed that EI enhances the ability to cope with stress and to control strong emotions, to enjoy oneself and others, and to feel and express positive feelings[4].

In a study of “Teaching the teachers: emotional intelligence training for teachers”,

Meirav Hen and Adi Sharabi-Nov (2014) have found out that the emotional training for teachers enhances the ability of self intro-spection, emotional awareness, emotional regulation and understanding others. This training program also increases empathy that is the ability of teachers to perceive the student’s feelings and take on his perspective through a conscious process [17].

The aim of the present study conducted is to investigate the impact of training programme on emotional intelligence and its correlation between stress management and empathy before and after the training programme for teachers.

### Objectives of the Study

1. To find the correlation between pre and post emotional intelligence of teachers.
2. To find the correlation between emotional intelligence and stressmanagement of teachersbefore and after the training programme.
3. To find the correlation between emotional intelligence and empathy of teachers before and after the training programme.

### Hypotheses

**H<sub>1</sub>** There will be a significant correlation between pre and post emotional intelligence of teachers.

**H<sub>2</sub>** There will be a significant correlation between emotional intelligence and stress management among teachers before and after the training programme.

**H<sub>3</sub>** There will be a significant correlation between emotional intelligence and empathy among teachers before and after the training programme.

### Research Methodology

The study follows a teachers’ training which took place in one high school in Odisha. The research approach used for this study is experimental approach. This approach is concerned with the investigation of the effect of independent variable with dependent variable.

A total number of 29 teachers consented for the study. The emotional intelligence training programme was open to all teachers and participation was voluntary. The training programme took place in the school after the class hours. It consisted a 3days programme with 2 hours in each session. Teachers of both the genders (male and female) from different departments aged between 23-50 years participated in the training. The questionnaire of emotional intelligence was administered to the same group of teachers before and after the training programme.

### Results and Discussion

The descriptive and inferential statistics was used for analyzing the collected data. The analysis and interpretation of data was done in the light of objectives and hypotheses formulated for the study.

### Organizations of findings

The collected data have been organized and presented as follows:

**Section I:** Description of baseline characteristics, which would be analyzed by help of frequency and percentage.

**Section II:** Correlation between the Pre and Post Test Emotional Intelligence of teachers would be analyzed by using Bivariate Correlation Coefficient.

**Section III:** Correlation between the Emotional Intelligence and Empathy of teachers would be analyzed by using Bivariate Correlation Coefficient.

**Section IV:** Correlation between the Emotional Intelligence and Stress management of teachers would be analyzed by using Bivariate Correlation Coefficient.

### Section I: Baseline characteristics description:

In this section, the baseline characteristics of 29 teachers are described by using descriptive statistics and is presented in tables 1-3 and figures 1- 2. The sample characteristics include age of teachers (in years) and gender.

Table 1:Statistics

		Age	Gender
N	Valid	29	29
	Missing	0	0

Table 2:Age

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	20-25	2	6.9	6.9	6.9
	26-30	3	10.3	10.3	17.2
	31-35	7	24.1	24.1	41.4
	36-40	9	31.0	31.0	72.4
	41-45	6	20.7	20.7	93.1
	46-50	2	6.9	6.9	100.0
Total		29	100.0	100.0	

Table 3:Gender

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	male	7	24.1	24.1	24.1
	female	22	75.9	75.9	100.0
	Total	29	100.0	100.0	

The data presented in Table 2 shows the following:

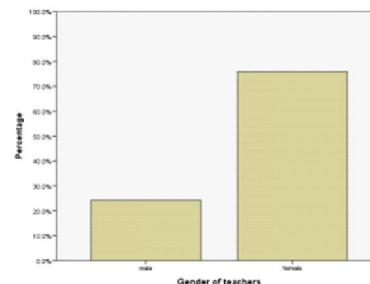
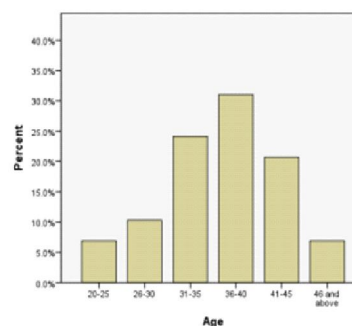


Figure 1: Age wise distribution of teachers

The data presented in table 2 and figure 1 shows that 2(6.9%) of the participants were in the age group of 20-25 years, 3(10.3%) in the age group of 26-30 years, 7(24.1%) in the age group of 31-35 years, 9(31%) were in the age group of 36-40 years,6(20.7%) were in the age group of 41-45 years and 2(6.9%) were in the age group of 46-50years.

The data presented in Table 3 shows the following:

Figure 2: Bar diagram showing the distribution of Sample according to their Gender



The data presented in table 3 and figure 2 shows that 7(24.1%) of participants were male and 22(75.9%) were females.

**Section II:** Analyzing the correlation between Pre and Post Test of Emotional Intelligence of Teachers by using Bivariate Correlation Coefficient.

In this section, analysis and interpretation of data collected from 29 teachers were done to find the correlation between the Pre and Post Test Emotional Intelligence by using Bivariate Correlation Coefficient. To test the statistical correlation, alternate hypothesis was formulated.

**H<sub>1</sub>:** There will be a significant correlation between the Pre and Post Test Emotional Intelligence of teachers.

**Table-4: Descriptive Statistics of Post and Pre Test Emotional Intelligence of teachers**

	Mean	Std. Deviation	N
Post Emotional Intelligence	256.07	17.914	29
Pre Emotional Intelligence	187.83	17.625	29

**Table-5: Correlation between the Pre and Post Test Emotional Intelligence of teachers by using Bivariate Correlation Coefficient**

		Post Emotional Intelligence	Pre Emotional Intelligence
Post Emotional Intelligence	Pearson Correlation	1	.958**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	29	29
Pre Emotional Intelligence	Pearson Correlation	.958**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	29	29

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

The data in table 4 and 5 shows that the Bivariate correlation coefficient between Pre and Post Test of Emotional intelligence of teachers is 0.958, indicating strong positive correlation between Pre and Post Test. Therefore the null hypothesis was rejected and alternate hypothesis was accepted.

**Section III:** To find the Correlation between the Emotional Intelligence and Empathy among Teachers before and after the Training.

The significant correlation between the Emotional Intelligence and Empathy among

Teachers before and after the Training was found out through Bivariate Correlation Coefficient. To test the statistical correlation, alternate hypothesis was formulated.

**H<sub>2</sub>:** There will be a significant correlation between the Emotional Intelligence and Empathy among Teachers before and after the Training.

**Table 6: Descriptive Statistics of Pre Emotional Intelligence and Pre Empathy of teachers**

	Mean	Std. Deviation	N
Pre Emotional Intelligence	187.83	17.625	29
Pre Empathy	38.41	4.049	29

**Table7: Correlation between the Emotional Intelligence and Empathy among Teachers before the Training by using Bivariate Correlation Coefficient**

		Pre Emotional Intelligence	Pre Empathy
Pre Emotional Intelligence	Pearson Correlation	1	.453*
	Sig. (2-tailed)		.014
	Sum of Squares and Cross-products	8698.138	905.069
	Covariance	310.648	32.324
	N	29	29
Pre Empathy	Pearson Correlation	.453*	1
	Sig. (2-tailed)	.014	
	Sum of Squares and Cross-products	905.069	459.034
	Covariance	32.324	16.394
	N	29	29

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**Table 8: Descriptive Statistics of Post Emotional Intelligence and Post Empathy of teachers**

	Mean	Std. Deviation	N
Post Emotional Intelligence	256.07	17.914	29
Post Empathy	53.62	3.343	29

**Table9: Correlation between the Emotional Intelligence and Empathy among Teachers after the Training by using Bivariate Correlation Coefficient**

		Post Emotional Intelligence	Post Empathy
Post Emotional Intelligence	Pearson Correlation	1	.651**
	Sig. (2-tailed)		.000
	Sum of Squares and Cross-products	8985.862	1091.759
	Covariance	320.924	38.991
	N	29	29
Post Empathy	Pearson Correlation	.651**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	Sum of Squares and Cross-products	1091.759	312.828
	Covariance	38.991	11.172
	N	29	29

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

The data in table 6-9 shows that the Bi-

variate correlation coefficient of Emotional intelligence and Empathy of teachers before training is 0.453 and after training is 0.651. This indicates that Emotional Intelligence and Empathy are positively correlated. Therefore the null hypothesis was rejected and alternate hypothesis was accepted.

**Section IV:** To find the Correlation between the Emotional Intelligence and Stress management among Teachers before and after the Training.

The significant correlation between the Emotional Intelligence and Stress management among Teachers before and after the Training was found out through Bivariate Correlation Coefficient. To test the statistical correlation, alternate hypothesis was formulated.

$H_3$ : There will be a significant correlation between the Emotional Intelligence and Stress management among Teachers before and after the Training.

Table 10: Descriptive Statistics of Pre Emotional Intelligence and Pre Stress management of teachers

	Mean	Std. Deviation	N
Pre Emotional Intelligence	185.52	15.519	29
Pre Stress Management	34.55	6.748	29

Table 11: Correlation between the Emotional Intelligence and Stress management among Teachers before the Training by using Bivariate Correlation Coefficient

		Pre Emotional Intelligence	Pre Stress Management
Pre Emotional Intelligence	Pearson Correlation	1	.676**
	Sig. (2-tailed)		.000
	Sum of Squares and Cross-products	6743.241	1981.724
	Covariance	240.830	70.776
	N	29	29
Pre Stress Management	Pearson Correlation	.676**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	Sum of Squares and Cross-products	1981.724	1275.172
	Covariance	70.776	45.542
	N	29	29

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Table 12: Descriptive Statistics of Post Emotional Intelligence and Post Stress management of teachers

	Mean	Std. Deviation	N
Post Emotional Intelligence	256.07	17.914	29
Post Stress Management	52.03	4.902	29

Table 13: Correlation between the Emotional Intelligence and Stress management among Teachers after the Training by using Bivariate Correlation Coefficient

		Post Emotional Intelligence	Post Stress Management
Post Emotional Intelligence	Pearson Correlation	1	.913**
	Sig. (2-tailed)		.000
	Sum of Squares and Cross-products	8985.862	2245.931
	Covariance	320.924	80.212
	N	29	29
Post Stress Management	Pearson Correlation	.913**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	Sum of Squares and Cross-products	2245.931	672.966
	Covariance	80.212	24.034
	N	29	29

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

The data in table 10-13 shows that the Bivariate correlation coefficient of Emotional intelligence and Stress management of teachers before training is 0.676 and after training is 0.913. This indicates that Emotional Intelligence and Stress management are positively correlated. Therefore the null hypothesis was rejected and alternate hypothesis was accepted.

### Conclusions and Recommendations:

The Emotional Intelligence, empathy and stress management of teachers have increased after the training. Hence the Emotional Intelligence training programme has been effective in increasing the Emotional Intelligence and inclusiveness of teachers.

The Emotional Intelligence training programme may be extended to administrators as well. Emotional Intelligence and its relationship with efficacy of teachers can be studied. The duration of the training programme can be increased. The influence of age and gender of teachers on Emotional Intelligence can also be studied.

### References:

1. Amy C. Brualdi Timmins Multiple Intelligences: Gardner's Theory: Practical

assessment, research and evaluation, Vol-5, 1996-1997, article <https://scholarworks.umass.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1065&context=pars>

2. Aremu, Amos Oyesoji & Moyosola, Jude Akomolafe (2012). Effectiveness of emotional intelligence training in enhancing teaching self efficacy of career-frustrated teachers in Ondo State, Nigeria. *The Canadian Journal of Career Development*, Vol. 11(1). <https://www.semanticscholar.org/paper/Effectiveness-of-Emotional-Intelligence-Training-in-Aremu/d54d1f2563d83aade8a29bd4cf2c7fda09e8e0ba?pdf>

3. Bar-On, R. (2006). The Bar-On Model of Emotional-Social Intelligence (ESI). Consortium for Research on Emotional Intelligence in Organizations. [http://www.eiconsortium.org/pdf/baron\\_model\\_of\\_emotional\\_social\\_intelligence.pdf](http://www.eiconsortium.org/pdf/baron_model_of_emotional_social_intelligence.pdf)

4. Bar-On, R., Brown, J.M., Kirkcaldy & B.D. Thome, E.P. (2008). Emotional expression and implications for occupational stress; an application of the Emotional Quotient Inventory (EQ-i). *Personality and Individual Differences*, Vol. 28 (6) 1107-1118. [https://www.researchgate.net/publication/222049427\\_Emotional\\_expression\\_and\\_implications\\_for\\_occupational\\_stressAn\\_application\\_of\\_the\\_Emotional\\_Quotient\\_Inventory\\_EQ-i](https://www.researchgate.net/publication/222049427_Emotional_expression_and_implications_for_occupational_stressAn_application_of_the_Emotional_Quotient_Inventory_EQ-i)

5. Bagshaw, Mike (2000). Emotional intelligence-training people to be affective so they can be effective. *Industrial and Commercial Training*, Vol. 32( 2) pp. 61-65.

6. Bradberry, Travis & Greaves, Jean (2009). *Emotional Intelligence 2.0*. San Diego: TalentSmart

7. Carmeli, Abraham (2003). The relationship between emotional intelligence and work attitudes, behavior and outcomes: An examination among senior managers. *Journal of Managerial Psychology*, Vol. 18(8), pp. 788-813. <https://doi.org/10.1108/02683940310511881>

8. Cherniss, Cary & Goleman, Daniel (2001). *The emotionally intelligent workplace*. San Francisco: Jossey Bass

9. Dolev, Niva & Leshem, Shosh (2017). What Makes up an Effective Emotional Intelligence Training Design for Teachers? *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, Vol. 16(10), pp. 72-89. <https://doi.org/10.26803/ijlter.16.10.6>

10. Dolev, Niva & Leshem, Shosh (2016). Developing emotional intelligence competence among teachers. *Teacher Development* <http://dx.doi.org/10.1080/13664530.2016.1207093>

11. Fatt, James Poon Teng & Howe, Irene Chew Keng (2003). Emotional intelligence of foreign and local university students in Singapore: Implications for managers. *Journal of Business and Psychology*, Vol. 17( 3). <https://psycnet.apa.org/record/2003-00304-005>

12. Fisher, M. H. (2011). Factors Influencing Stress, Burnout, and Retention of Secondary Teachers. *Current Issues in Education*, 14(1).

13. Goleman, Daniel (1995). *Emotional Intelligence*. London: Bloomsbury

14. Greenberg MT, Brown JL & Abenavoli RM (2016). Teacher stress and health. The Pennsylvania State University. <https://www.rwjf.org/en/library/research/2016/07/teacher-stress-and-health.html>

15. Harmer, Jeremy (2007). *The Practice of English Language Teaching*. England: Longman

16. Lambert, O'Donnell, Kusherman, & McCarthy (2006) p. 105. *Understanding Teacher Stress in an Age of Accountability*. Greenwich: Information age

17. Meirav Hen & Adi Sharabi-Nov (2014). Teaching the teachers: Emotional intelligence training for teachers. *Teaching Education*, Vol. 25(4), 375-390.

18. Peter Salovey, John D. Mayer: *Emotional Intelligence: Imagination, cognition and personality*, Vol. 9(3) 185-211, 1989-90. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>

19. Ramana, T.V. (2013). *Voice of Research*, Vol. 2(2). <http://www.voiceofresearch.org>

## Role of Pranayama During COVID 19 Pandemic

**Sapkal R. R.**

Head & Assistant Professor,  
Moreswar College Bhokardan, Dist. Jalna  
Affiliated: - Dr. Babasaheb Ambedkar  
Marathwada University, Aurangabad

\*\*\*\*\*

### Abstract

The pandemic of novel COVID 19 has brought a question in front of humanity for its survival. This paper aims toward increasing awareness between people towards "Pranayama" during this pandemic time. It also describes shortly about the corona virus, its mode of transmission, its incubation period, causative agent and its preventive measures. It also describes role of "Prayanama" in body immune system and others. It not only relives physical disorder but it also helps body to relieve mental stress which indirectly helps body to increase immunity and indirectly leads to live a healthy life.

### Introduction

For survival of human from novel corona virus humans have adapted a lot of new forms. Among which some people entrusts mostly on food habits and some of them on Physical Exercises. And by both above choices they think they are surviving this pandemic. And from more than year and half all of the people have changed their lifestyle which has led to many serious consequences with increased risk of health related disorders. And this health related disorders are nothing but they provide a favourable condition in body for development of corona virus. It also decreases the resistance of body i.e. immunity of body is which resists foreign matters.

There are various theories put forward by many scientists about corona virus i.e. about its origin, its mode of transmission which seems to be under development or under research process. And to validate all theories they need time to conduct experiments. And between this humans need to boost their immunity and decrease the factor which favours this virus which further leads to disease.

Among various types and forms of immunity boosters, "Pranayama" one of the type of Astang Yoga plays a vital role to boost up immunity. It does not act directly but it works indirectly on body. It gives strength to various system of body which ultimately increase resistance of body towards diseases and this all leads to increase immunity.

### About COVID 19

Illness caused by SARS COV 2 was termed as COVID19 by WHO. The corona viruses are a large family of viruses that causes illnesses ranging from mild common cold to various sever diseases like sever acute respiratory syndrome (SARS CO2) and Middle East respiratory syndrome (MERS COV). A novel corona virus is a new strain that has not been previously identified in humans. Corona viruses are zoonotic, means they are transmitted between animals and people. Detailed investigation found that SARS COV was transmitted from "Civet Cat" and MERS COV from "Dromedary Camel" to humans. And several corona viruses are circulating in animals that have not yet infected humans.

### About Corona Disease

Causative Agent – SARS COV 2 strain (novel corona virus)

Mode of transmission – 1 Aerosol route

2 Droplet route

i. Direct contact

ii. Indirect contact

3 Feco-oral route

Usual Onset –

2-14 days from infection

Preventive Measures - Face covering

Quarantine

Physical and social distancing

Hand washing  
Vaccination  
Ventilation

### About Prayanama

Yoga is an ancient form of technique which maintains body postures and its total systems. It contains eight folds parts among which include Prayanama (Breathing control).

### Various Forms of Prayanama:

#### Hata pradeepika

- i. Surya Bhedna (Rt. nostril breathing)
- ii. Ujjayi (Victorious breathing)
- iii. Sheetkari (Cooling breathing)
- iv. Sheetli (Coolig breath)
- v. Bhastrika (Bellows breathing)
- vi. Bhramari (Humming bee breath)
- vii. Murcha (Fainting breath)
- viii. Plavini (Gulping breath)

#### Swami Ramdev

- i. Kapalbhathi
- ii. Bhastrika
- iii. Anulom Vilom
- iv. Bhramari
- v. Udgeet
- vi. Ujjayi
- vii. Bahya

### Pranayama practice for prevention and increase immunity:

#### Kapalbhathi :

- i. To do:- 40-60 strokes /min.

Better to practice early in morning on empty stomach.

- ii. Not to do:- Hypertensive,

Cardiac problems,  
Patients with respiratory distress,  
Slip disc should avoid it.

- iii. Benefits:- Improve pulmonary function and reduce secretions.

#### Ujjayi:

- i. To do:- Breathing should be slow, steady and controlled.

Maintain ratio of 1:2 for inhalation and

exhalation.

- ii. Not to do:- In cardiac disorders start with few repetitions and gradually increase in numbers.

- iii. Benefits:- Increased Oxygen saturation in body.

Increased Nasal Nitric Oxide which may improve blood flow to the ciliary epithelium and has anti-inflammatory action.

#### Bhramari:

- i. To do:- Breathing should be slow, steady and controlled.

Maintain ratio of 1:2 for inhalation and exhalation.

- ii. Not to do:- In cardiac disorders start with few repetitions and gradually increase in numbers.

- iii. Benefits:- Increased Oxygen saturation in body.

Increased Nasal Nitric Oxide which may improve blood flow to the ciliary epithelium and has anti-inflammatory action.

#### Advantages of Pranayama

- Regularly exercising Pranayama leads to sympathetic and parasympathic active balances which causes proper body function.

- It leads to proper circulation which causes glands and other body system to function properly.

- It acts as cleansing action of respiratory tract.

- It also increases vital capacity of lungs.

- It boosts the immune system.

- As diaphragmatic movement it also helps to stimulate the movement of lymph fluid which contains WBC that are defences of body.

- Practicing it daily helps alleviating digestive problems.

- It helps in detoxifying and is an excellent method to remove all accumulated toxins from body.

- It is helpful in relieving stress and calming the mind.

Hence Pranayama when done correctly, regularly it offers a wide range of physical, mental, emotional and health benefits. In this tough

time it can be a natural way to help to increase immunity.

### Conclusion

Regarding concern about pandemic situation this Pranayama can be useful tool for every individual. If it is done under proper guidance and in proper it gives lot of benefits on physical and mental level. It not only helps to build good health but it also increase immunity up to certain extent which reduces the host infection rate. It also seems to play major role in various systems present in the body. It does not focus mainly on the curing disease but it focus on preventing it from happening. Its primary aim seems to make humans healthy in all aspects. And being healthy one must minimally do it as per body strength and gain all benefits from it.

### References

1. Acharaya, Balkrishna Yog Sandesh Visheshank, Divya Prakashana, Haridwar.. (2005) Iyengar, B.K.S. – Yogdeepika, Orient Longman Ltd. Mumbai. (1983)
2. Pathrikar, Vijay, Sampurna Swastha Vritta Vidyanam, Shri. Dhanvantari Book Publisher, Nagpur. (2000):
3. Guidelines for YOGA Practitioners for COVID 19, Ministry Of Ayush, Ayush Bhawan, B Block, GPO Complex, INA, New Delhi-110023
4. <http://en.m.wikipedia.org/wiki/COVID>

-19



## AIR AND NOISE POLLUTION CONTROL MECHANISM IN INDIA : AN OVERVIEW

**Dr. Raj Kumar Upadhyay**

Associate Professor, Department of Law,  
Meerut College, Meerut (U.P.), India

**Dr. (Mrs.) Sangita Upadhyay**

Associate Professor, Department of Law,  
Meerut College, Meerut (U.P.), India

\*\*\*\*\*

The Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981 deals with preservation of air quality and control of pollution. Law relating to prevention and control of air pollution are not solely meant for air pollution but for water pollution as well. It is because air pollutant is also a cause of water pollution and may precipitate 'acid rain' which means pollution of water. Object of the Act is to prevent, control and abatement of air pollution and to meet out the 'detrimental effects' of air pollution on the health of the people as also on animal life, vegetation and property. Air Pollution has been defined as, "Presence in the atmosphere of any air pollutants"<sup>1</sup>. Air Pollutants has been defined as, "Any solid, liquid or gaseous substance including noise present in the atmosphere in such concentrations as may be or tend to be injurious to human beings or other living creatures or plants or property or environment"<sup>2</sup>. To control air pollution 1981 Act provides following mechanism.

### ·CONSTITUTION OF STATE AND CENTRAL BOARDS

Central Pollution Control Board<sup>3</sup> and State Pollution Control Board<sup>4</sup> as constituted in Water Act shall exercise the powers and perform the functions to control the air pollution

and noise pollution.

#### · FUNCTIONS OF THE STATE BOARD

The function of the Pollution Board is to lay down the standards for emission of air pollutants into atmosphere from industrial plants and automobiles or for the discharge of any air pollutant into the atmosphere from any other source whatsoever not being a ship or aircraft.<sup>5</sup> In doing so the State Board shall consult with the Central Board and shall follow the standards for quality of air laid by the Central Board. If the Court finds that the Government or authorities concerned have not taken action required of them by law and this has resulted in violation of the right to life of the citizens then it will be duty of the Court to intervene.<sup>6</sup>

#### · DISTINGUISHING CHARACTERISTICS OF AIR ACT

The distinguishing characteristics of Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981 can be seen in the provision for declaration of air pollution control zones and inclusion of noise within the definition of air pollution and control on pollution caused motor vehicles. The State Government, after consultation with State Board, is entitled to declare any area(s) within the State as 'air pollution control area'.<sup>7</sup> The State Government, after consultation with State Board, can prohibit the use of any fuel or appliance other than the approved ones or the burning of any material (other than fuel) such as garbage and other waste products which may cause or likely to cause air pollution.<sup>8</sup> The State Government, after consultation with State Board, may give instructions to concerned authority in charge of registration of motor vehicles to ensure the standards for emission of air pollutants from automobiles (even outside the pollution area). No person without the previous consent of the State Board, is entitled to operate any industrial plant.<sup>9</sup> No person, carrying on the industry in air pollution control area, can discharge the emission of any air pollutant in excess of the standards laid down by the Board.<sup>10</sup>

#### · THE AIR ACT OF 1981 AS AMENDED IN 1987

The Air Act of 1981 as amended in 1987 contains important features, viz., firstly, State Government has discretion to designate particular area as 'air control area'.<sup>11</sup> Secondly, polluters located outside air pollution control areas cannot be prosecuted by State Board, but every industrial operator within an air pollution control area must obtain a permit (consent order) from the State Board.<sup>12</sup> Thirdly, State Board has power to make application to Court for restraining persons from causing air pollution. Thus, a Magistrate is empowered to restrain an air pollution from discharging emissions. The penalties have also been increased as imprisonment three months to seven Years and fine up to Rs. 10000.

#### · NOISE POLLUTION

Freedom from noise pollution is a part of the Right to Life under Article 21 of the Constitution of India. Anyone who wishes to live in peace, comfort, and quiet within his house has a right to prevent the noise as pollutant reaching him. The polluter cannot take shelter of right to expression as guaranteed under Article 19(1)(a) of the Indian Constitution as this right is not absolute. Under Article 19(2) reasonable restrictions can be imposed on this right. Optimum noise levels for humans prescribed are 70 – 80 decibels. A higher than 90 decibels continuously for eight hours or more may result in consequences like loss of hearing, mental tension and strain, affecting nervous system, heart and blood pressure. The major sources of noise pollution are vehicular traffic, industries, household instruments, loudspeakers, etc. In Free Legal Aid Cell Shri Sugan Chand Aggarwal alias Bhagatji v. Government of NCT of Delhi<sup>13</sup> it was held that pollution is wrongful contamination of the environment and it causes material injury to the right of an individual. Noise can well be regarded as a pollutant and it contaminates environment, causes nuisance and affects the health of a person. It would therefore, offend

the Article 21 of the Constitution, if it exceeds the reasonable limit.

#### · CONTROL MEASURES OF NOISE POLLUTION

Silencer in vehicles, precautions during establishment of industries e.g., better technology adoption, use of ear plugs, etc. for workers, minimizing the use of loudspeakers keeping them at low volume during public festivities and religious functions, growing of more trees as trees absorb sound, etc.

#### · NOISE POLLUTION : LEGISLATIVE MANDATE

The Motor Vehicle Act, 1988, the Industries Act, Specific Relief Act for redressal against health hazards, Environment (Protection) Act, 1986, etc. and Air Act, 1981. Section 6(2)(b) of Environment Act, 1986, provides that the rules to regulate environmental pollution may provide for the maximum allowable limits of concentration of environmental pollutants (including noise) for different areas. Environment (Protection) Rules, 1989 prescribed ambient air quality standards in respect of noise. These standards lay down the day and night time limits noise in industrial, commercial and residential areas as well as in 'Silence Zone'. A 'Silence Zone' is an area up to 100 meters around hospitals, educational institutions, Courts, etc. The use of loudspeakers and bursting crackers is banned in silence zones. Under Noise Pollution (Regulation and Control) Rules, 2000 separate ambient levels are fixed for industrial, commercial and residential areas and silence zones. The prescribed day time level 6 am to 10 pm is typically 10 decibels higher than the corresponding levels for night time. The States are required to designate an authority or officer responsible for maintaining the ambient standards.<sup>14</sup> The designated authority could be District Magistrate or Police Commissioner or any other official.<sup>15</sup> Prohibition of use of loudspeakers or public address system at night except in closed premises for communication within, e.g., auditoria, conference rooms, community halls, and banquet halls.<sup>16</sup> A loudspeaker or public address system can be

used by obtaining written permission from the competent authority.<sup>17</sup>

Noise pollution can be dealt under Sections 268, 278, 290 and 291 of the Indian Penal Code (IPC), as a public nuisance. Under Section 268 of the Code, the offence of public nuisance is defined. The Section says: "A person is guilty of a public nuisance who does any act or is guilty of an illegal omission which causes any common injury, danger or annoyance to the public or the people in general who dwell or occupy property in the vicinity, or which must necessarily cause injury, obstruction, danger or annoyance to persons who may have occasion to use any public right. A common nuisance is not excused on the ground that it causes some convenience or advantage." Sections 290 and 291 of the IPC deal with the punishment for public nuisance. The offence of public nuisance is only a non-cognizable offence and the punishment is a fine of Rs. 200 only. A person will have to file a complaint before the Judicial First Class Magistrate in the area to take action under the Section. Police have no authority to take suo moto action in a non-cognizable offence. But under Section 291 of the IPC a police officer can take action in case the nuisance is continued after an injunction to discontinue it. When there is continuance of the offence, it becomes a cognizable offence and the punishment will be for six months or with fine or both. The Section 188 of the IPC deals with the offence of disobedience of an order issued by a public servant. The section can be used to take action on the offender of noise pollution if any direction from a public servant exists against the noise pollution in issue.

#### · JUDICIAL APPROACH

The judiciary has played a vital role in order to protect from pollution and to provide a pollution free environment so that right to healthy life of the society at large, as guaranteed under Article 21 of the Constitution of India, may be protected. In State of Rajasthan v.

Thakur Chittar Singh<sup>18</sup> case the Court has held that State can regulate the use of amplifiers as producers of loud noises when the right to such user, by disregard of comfort of and obligation of others, emerges as a manifest 'nuisance' to them.

In *M. C. Mehta v. Union of India*<sup>19</sup> the Supreme Court directed the company manufacturing hazardous and lethal chemicals and gases posing danger to health and life of workmen and people living in its neighborhood, to take all necessary safety measures before reopening the plant. There was a leakage of chlorine gas from the plant resulting in death of one person and causing hardships to workers and residents of locality. This was due to negligence of the management in maintenance and operation of caustic chlorine plant of the company. The management was directed to deposit a sum of Rs. 20 lacs by way of security for payment of compensation claims of the victims of the Oleum gas leak with the Registrar of the Court. In *Murli S. Deora v. Union of India*<sup>20</sup> the Supreme Court as smoking at public places (passive smoking) and its contribution towards air pollution is not allowed as it is violation of right to life of the person guaranteed under Article 21 of the Constitution of India. There is no reason why a non – smoker should be afflicted by various diseases, including lung cancer or of heart, only because he is required to go to public places. It is indirectly depriving him of his life without any process of law. There is no reason to compel non – smokers to be helpless victims of air pollution.

In *Re Noise Pollution*<sup>21</sup> the petitioner, an engineer, moved the Court by filing a 'Public Interest Litigation' requiring the Court to direct the Governments to strictly enforce the various laws enacted for restricting the use of loudspeakers and high volume noise producing audio-video systems. The Supreme Court held that freedom from noise pollution is a part of the right to life under Article 21 of the Constitution

of India. The human life has its charm and all the aspects of life which go to make a person's life meaningful, complete and worth living is included in it. Nobody can be compelled to listen and nobody has right to claim that he has right to trespass into aural aggression. If anyone increases his volume of speech and that too with the assistance of artificial devices so as to compulsorily expose unwilling person to hear a noise raised to unpleasant or obnoxious level then he is violating the right of others to peaceful, comfortable and pollution free life guaranteed by Article 21.

In *M. C. Mehta v. Union of India*<sup>22</sup> popularly known as CNG Fuel / Motor Vehicles Case the Court directed the Delhi Government to use only CNG (Compressed Natural Gas) as fuel for all public transport. The Court, therefore, compliance of Euro I and Euro II standards for automobile made compulsory.

In *Arjun Gopal v. Union of India*<sup>23</sup> case, the Supreme Court has held that use of fireworks in National Capital Region (NCR) is major source of noise and air pollution which causes immense harm to lives and health of citizens. Duty to ensure healthy environment not only falls on State under Article 48A but also on all citizens under Article 51A of Constitution of India. The Court, therefore, directed the Central Government by virtue of Section 3 of Environment Protection Act, 1986 and Sections 17 and 31A of Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981, in public interest, to suspend all licenses to store and sell fireworks within territory of NCR.<sup>24</sup> The Supreme Court, thus, applied the precautionary principle to impose restrictions on the kinds of firecrackers that were permissible as well as at the time and period during which they could be burst.

Recently in *M. C. Mehta v. Union of India*<sup>25</sup> case the bench of Arun Mishra and Deepak Gupta, JJ has issued directions to curb the Delhi-NCR Pollution after noticing that, "the air pollution is worsening, and a large number of people

suffer as a side effect by various diseases such as cancer, asthma, etc. The life span is also adversely affected." Apart from the direction that the decision taken by the High Level Committee constituted by this Court be placed on record along with comprehensive action plan and the action taken thereon so far, here is the gist of the extensive list of directions issued by the Court:

- The Court called for a comprehensive plan and directed that a Crop Residuary Management be prepared, its use inter alia as fertilizer, cattle food and bio fuel be also worked out. It also suggested that the final decision be taken with respect to incentive and disincentive of Rs.100/- per quintal and the farming.

- Central Government, State Governments of Punjab, Haryana and U.P. to prepare a scheme for making available Combine Harvesters, Happy Seeders, Hydraulically Reversible MB Plough, Paddy Straw Chopper, Melcher, Rotary Slasher, Zero Till Seed Drill and Rotavators and balers especially dedicated to small and marginal farmers to be made available either free of charge or on nominal rental basis.

#### · CONCLUSION AND SUGGESTIONS

The efforts of the Indian Judiciary in environment pollution control through public interest litigation is indeed laudable particularly when the Legislature is lagging behind in bridging the lacuna in the existing legal system and administration is not well equipped to meet the challenges. In sum, the issue of judicial activism and its proper assessment in environmental cases is a tricky one. Proactive judiciary has gone a long way in giving effect to the intent of the laws. It has breathed life into the mere letters of the law. At the same time, we cannot deny the charge that the Court has forgotten its job of adjudicator and has almost usurped the powers and obligation of the executive and legislature as a lawmaker and law executor in India. These questions force us to review the critical function of Apex Court in progress of environmental jurisprudence in India and authenticity of judicial activism in environmental matters which is the outcome of vacuum created by callous attitude of other limbs of the state responsible for protection of environment.

Despite the existence of all these laws and judgments, it is not an easy task for anyone to deal with this issue due to social, religious and political implications. There is an equal need to develop proper mechanisms and infrastructure to implement the existing laws. Those who are enforcing the laws should be trained to deal with the danger and should be equipped with the necessary equipment such as audio meters to detect the level of noise pollution. There is generally a lack of awareness among the people about the ill effects of air and noise pollution and the benefits of a pollution free environment. Similar awareness needs to be created in the police force and civil administration as well.

#### Footnotes:

1 Section 2(b), The Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981.

2 Id. at Section 2(a).

3 Id. at Section 5.

4 Id. at Section 4.

5 Id. at Section 17.

6 Indian Council for Enviro-Legal Action v. Union of India, (1988) 1 SCC 471.

7 Section 19, The Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981.

8 Id. at Clause (3), (4), and (5) of Section 19.

9 Id. at Section 21.

10 Id. at Section 22.

11 Section 19, Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981 as amended in 1987.

12 Id. at Section 21.

13 AIR 2001 Delhi 455.

14 Rule 4 of Noise Pollution (Regulation and Control) Rules, 2000.

15 Id. at Rule 2 (c).

16 Id. at Rule 5.

17 Ibid.

18 AIR 1959 MP 240.

19 (1986) 2 SCC 176.

20 (2001) 8 SCC 765.

21 AIR 2005 SC 3136.

22 (1991) 2 SCC 137

23 AIR 2017 SC 173.

24 Id. at 179-180 (para. 19).

25 2020 SCC OnLine SC 29.

## WOMEN EMPOWERMENT AND GANDHIAN PHILOSOPHY<sup>1</sup>

Dr. M.S. Bisen

Asst. Professor,

Narayanrao Chavan Law College, Nanded

\*\*\*\*\*

### Abstract:

Mahatma Gandhi imagined about designing society dependent on cardinal beliefs of value, amicability, and reasonableness. He stayed a phenomenal political and social reformer and felt that India should be supported from its actual roots. He gave novel thought to the circumstance of untouchables and women. The pathetic circumstance of women in Indian culture drew his thought. He routinely referenced females for his discussion of 'people'. He held that lady is a pal of men gifted with identical intellectual ability, moral potential. Gandhiji got Indian females out of their usual ranges of familiarity and homes and persuaded them to play a functioning job locally and political developments. He exhausted his stances and has composed on different issues that upset the Indian qualities expressly and humanity specifically.

This article investigations the importance and relevance of his viewpoints on issues that really or indirectly impacts the situation with women in India on different focuses, for example, uniformity, schooling, youngster marriage, share and so forth.

**Keywords:** Mahatma Gandhi, Feminism, Women, Culture.

One's understanding to a great extent relies on his own childhood. The way where individuals see themselves is also a question of adjustment that had and is happening since the

start of humankind on the planet. Thinking about the organic changes, would a lady have the option to be intellectually not as old as man? Would women have the option to be cerebrally inferior contrasted with men? I'm very certain that the legitimate answer would be 'No'. Nonetheless, differential conclusions over various hundreds of years have added to the acknowledgment that the two individuals are remarkable, both intellectually and genuinely. Religion, customs, and laws from times ancient had committed women to the yards of human advancement. Exactly when you fear the power of the other and when you have no real way to approach the other, you plot and lay catches for the persecution of the other. This is what the authentic background of as yet existing man's human progression has done to women, spare exclusions like the Mahatma and a couple of others. Mahatma Gandhi thought that women all through the world overall and in India specifically, have been smothered under custom and law for what man was fit for shaping and for which she had no hand. Rules of social conduct ought to be encircled by shared co-movement and discussion. Women have been told to see themselves as hostages of men. Women should comprehend their full status and have their effect as reciprocals of men.

### Gandhiji opinions on Customary Practices:

Institutions has been by and large finished by men and has not been for each situation sensible. The imperfections addressed in our Shastras should be emptied by women. Females of consistent, untainted and self-controlled appeal like Sita, Damayanti and Draupadi should be formed and they will have the decision to exorcize these constraints from our Smritis.

He ponders these females of pure, firm and self-controlled person. Really, they were firm and self-controlled anyway one can by and large chat about the ideals part of a person, particularly women, since virtue is generally

related to sexual perfection. The survey is along these lines, whether or not sexual impeccability is an integrity or an ideal norm to measure the personality of a person. On the other hand, most definitely, is sexual righteousness the principle establishment to quantify the personality of a woman? These women persevered through the control of men in the overall population, they persevered through a brutal social system and abdicated to it. For instance, Sita excused this universe of men and their laws and covered herself into the earth. Draupadi married to Arjuna in the Swayamwar and recognized his four kin as co-companions against her willing (an unprecedented occasion of charitable polyandry). Damayanti struggled for her dearest Nala and succeeded. Regardless, none of these women struggled against the cruel social structure made by Manu and his sort. Could these women be considered as genuine models for the cutting-edge women? Women are gifted with comparable mental cut-off points and thusly she has identical privileges. In any case, in light of the force of custom, oblivious and pointless men have been guaranteeing charge out of prevalence over a lady.

#### **Gandhiji's opinion on Manusmriti:**

The imperfections insinuated by the Mahatma as gained from Manusmriti can be found in a Chapter which manages devout laws for Husband and Wife. In all of the versa in the section portrays women in shockingly low words. While an unbelievable piece of this assortment of laws are hateful and has the option to be reproached and not eradicated as the Mahatma required it. Every Indian people should scrutinize Manu Smriti to grasp what remarkable mischief it has done to women and Indian culture.

#### **Gandhiji and Gender Equality:**

Women should not persevere through any genuine insufficiency which isn't suffered by men. Both are amazingly same. Sexual decency doesn't change over into word related con-

sistency in any case the non-participation of a real bar. Women instinctually pull out from a work that requests a man to do. Nature has made sexual orientations as enhancements of each other. Their abilities are described like their designs.

The Mahatma's view on sexual value will not be taken benevolent either by the contemporary man or the lady. The normal pulling back of females from a limit that has a spot with men is a consequence of chronicled instructing. What has a spot with men and what has a spot with women is significantly embedded in the psyche of individuals. The request is in this manner who should enhance whom. It should be matter of choice both for the man and the woman as a team regarding what occupation they should take up. It is baseless to expect that the women should enhance as an issue of an unwritten norm. To express that their abilities are portrayed like their constructions is to highlight on the sexual division of work. The speculation of sexual division of work has been set to the side by the headways since the remove from the Mahatma. Today individuals, fight and collaborate, enhance and even override each other. Regardless, the Mahatma's view on women being an enhancement of man should be looked at according to the viewpoint of his objective. The Mahatma's objective was direct. He expected to guarantee the establishment of family and at the same time lift up women with comparable status.

#### **Gandhiji's opinions on Marriage & Married Women:**

Marriage is a sacrosanct service. It is a significant period of life. Pondering the circumstance in our country, relatively few Indians are wanting to wed. The justification behind marriage is to get posterity. In any case, a considerable lot of the relatives that is imagined today are the aftereffect of energy, excitement, mean and flighty. Gandhiji urged adolescents not to marry till 25 or 30. He leaned toward connec-

tions emerging out of orchestrate relationships. Nonetheless, the youth ought to be counselled by the gatekeepers before the last call.

Marriage has turned into an arrangement between consenting individuals. It is a phony unavoidable truth. Regardless, considering the way that the quantity of occupants in India created from 23 crores in 1891 to only 25 crores in 1921 and that from 25 crores in 1921 to 36 crores in 1951, a remarkable augmentation in the last time period, the Mahatma was fittingly terrified by the quick addition in people and thusly was straightforwardly in saying that – individuals should abstain from wedding for next couple of years. His viewpoints on the age at marriage for young people are at any rate significant right up until here and now. His view that connections should be coordinated by watchmen and that an adolescent of more than 25 should be guided and counselled by the gatekeepers reflects upon the way that the Mahatma had a regular viewpoint on life and that he really wanted changes inside the custom.

Gandhiji believed that a wedded lady should not be dolls and objects of extravagance anyway should be treated as regarded buddies in like way organization. The unskilled or inadequately proficient wives should be educated by their companions. The norm and real status of women is terrible and demands revolutionary change.

#### **Gandhiji's views on Dowry:**

Dowry framework in India is a consequence of antiquated standard practices and case framework. The invalidation of castism might provoke the cancelation of this social insidiousness. Mentioning assets is similarly as criticizing womanhood. Youths who demand enrichment should be ousted. Gatekeepers of youngsters should stop to be paralyzed by high instructive capability or monetary status of the lucky man and should venture outside their rank game plans.

The Mahatma was a confusing person. He expected that the women ought to accept a correlative occupation in the overall population and required them to scale the most important zeniths of life in the female region, not understanding the way that the corresponding status of women was an aftereffect of position and custom framework in India. In any case, when it went to the endowment framework, he wanted the abrogation of the standing system. He dropped on the endowment system unequivocally and required the settlement requesting companion to be ex-passed on. He upheld between standing connections and expected boldness or bravery from men. He really wanted women to hold up till the ideal admirer comes. The Mahatma had a brilliant and sensitive point of view on women and did everything to get the fantastic side of the shows.

#### **Widow Remarriage:**

Widowhood constrained by religion or custom is an agonizing weight and taints the home by hopelessness and negative propensity and furthermore adulterates religion. To save Hinduism, socially authorized widowhood should be ridden. Young adult widows should be appropriately and especially married and not remarried. One can't have a prevalent view on widow remarriage than what the Mahatma has presented. He was unquestionably against youngster relationships and required kid widows to be all over married in light of the fact that they were not really married. He was the one who drove the country by model. In 1918, when Hiralal's companion passed on of influenza, he was fifty and expected to remarry. Gandhiji didn't allow his youngster to remarry. He later on persuaded Hiralal to marry a widow. Gandhiji, many years prior, could see the difficulties that a lady in India would confront playing out the twofold obligation (for instance of a home maker and of a capable woman contributing towards the monetary means of the family). Until and with the exception of assuming men

approach and show their help, anxiously and cheerfully, in performing nearby tasks similarly as bringing up of children, Gandhiji's ideal of women as a home supervisor might go probably as a guarded safeguard for her. Gandhiji had prescribed that woman has an advantage to decide for herself. She might remain single and fulfill her cravings of being a powerful working woman.

#### REFERENCES:

- 1) Rajmohan Gandhi, Gandhi: The Man, His People, and the Empire, University of California Press, Los Angeles
- 2) Mahatma Gandhi, Autobiography: The Story of My Experiments with Truth,
- 3) April Carter, Mahatma Gandhi: A Selected Bibliography, Greenwood Press, London
- 4) Louis Fischer, Gandhi: His Life and Message for the World, Signet Classic, England (2010)
- 5) Ackerman, P. and DuVall, J. (2000). A force more powerful: A century of nonviolent conflict, New York: St. Martin's Press.
- 6) Balmer, Tan & Pleasence 2007; Pleasence 201
- 7) Mahatma Gandhi, The Bhagavad Gita According to Gandhi, North Atlantic Books, California
- 8) [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
- 9) [www.mk Gandhi.org](http://www.mk Gandhi.org)

#### Footnotes:

- 1 Dr. M.S. Bisen, Asst. Professor, Narayanrao Chavan Law College, Nanded.



## Witness Protection and Justice delivery system in India- A Critical analysis in Present Scenario

Tarun Goyal

Research Scholar,

Tantia University Sriganaganagar(Raj)

\*\*\*\*\*

#### INTRODUCTION

Witnesses play an important role in justice administration system in any country. Their role in a criminal trial is indispensable as their evidence before the Court of law can change the entire direction of a case. According to Jeremy Bentham "witnesses are the eyes and ears of justice". However the word 'witness' has no proper definition. To define in simple words, a witness is a person who comes to court and swears under oath to give truthful evidence. The Code of Criminal Procedure, 1973 has tried to define it in its various provisions. For instance Section 161 of the Code provides that "Any police officer making an investigation under this Chapter, or any police officer not below such rank as the State Government may, by general or special order, prescribe in this behalf, acting on the requisition of such officer, may examine orally any person supposed to be acquainted with the facts and circumstances of the case". Right of the victim for a fair trial necessarily implies the obligation of the witness to give evidence on the case. But unfortunately in India, many witnesses hesitate to depose before the Court of law, because of threats, intimidation and other forms of manipulation by the accused. In large number of cases like Best Bakery case, Jessica Lal murder case etc witness has been forced either not to depose or to detract from their statements. The witness turn-

ing hostile with predictable regularity further points to glaring defects in the Indian criminal justice system. We have protection and privilege programme for the accused but there is no law relating to the protection of witnesses in India. Though the witnesses disclose a wealth of information regarding the case however often it is done under danger to his life or that of his relatives or of his property. It was observed by the Hon'ble Supreme Court in *Zahira Habibullah Sheikh & Others v. State of Gujarat*<sup>2</sup> that "Legislative measures to emphasize prohibition against tampering with witness, victim or informant, have become imminent and inevitable need of the day". Further it was observed by the Supreme Court in *People's Union for Civil Liberties v. Union of India*<sup>3</sup> that 'the need for the existence and exercise of power to grant protection to a witness and preserve his or her anonymity in a criminal trial has been universally recognized.' This paper examines the conditions of witness protection in India, how the law relating to protection of the witness is inadequate and also emphasize upon the need for a witness protection programme in India.

#### **"WITNESS"- THE TERM EXPLAINED**

The Indian Criminal Laws have not provided any definition for the word "Witness". Therefore, it is imperative that one ought to fall back on the ordinary dictionary meaning of the word. The Oxford Dictionary defines the term as "[o]ne who gives evidence in a cause; an indifferent person to each party, sworn to speak the truth, the whole truth and nothing but the truth".<sup>4</sup>

The Black's Law Dictionary defines the word Witness as "one who sees, knows or vouches for something or one who gives testimony, under oath or affirmation in person or by oral or written deposition, or by affidavit".<sup>5</sup> The Indian Evidence Act, 1872 states about competency of witnesses<sup>6</sup> and also provides for mode of examination of witnesses<sup>7</sup>. As general rule, every person is competent to testify unless the

court feels that he is not able to understand the questions put to him or to give rational answers to them. This may be due to tender age, extreme old age, disease, whether of body or mind, or any other cause of same kind. Thus, no person is particularly declared to be incompetent. Even a lunatic is not declared to be incompetent unless his lunacy prevents him understanding or answering questions.<sup>8</sup>

#### **WITNESS- IN NEED OF PROTECTION**

One of the fundamental principles of criminal justice system is that the crime must be proved beyond reasonable doubt. And the burden lies on the prosecution to prove the crime beyond reasonable doubt and it is the testimonies of the witnesses, which establishes the guilt of the accused beyond reasonable doubt. In *Swaran Singh v. State of Punjab*<sup>9</sup> Wadhwa J., observed that "a criminal case is built on the edifice of evidence, evidence that is admissible in law. For that witnesses are required whether it is direct evidence or circumstantial evidence" Unfortunately in India, a witness though being an important party to a case has to go through a lot of troubles mentally as well as physically. It was further held by the Court in *Swaran Singh's* case that "the witnesses ...are a harassed lot. A witness in a criminal trial may come from a far-off place to find the case adjourned. He has to come to the Court many times and at what cost to his own-self and his family is not difficult to fathom. It has become more or less a fashion to have a criminal case adjourned again and again till the witness tires and he gives up. It is the game of unscrupulous lawyers to get adjournments for one excuse or the other till a witness is won over or is tired. Not only that a witness is threatened; he is abducted; he is maimed; he is done away with; or even bribed. There is no protection for him." There must be a balance between the rights of the accused for an open trial as against the right of the victim for a fair trial. However on the one hand, it is the rights of the accused that are

better protected in an adversarial system of criminal justice. There is right to open trial for the benefit of the accused and the public have a right to know about the conduct of the trial and the accused has a right to have the trial conducted in his presence<sup>10</sup>.

The Hon'ble Supreme Court in NHRC v. State of Gujarat<sup>11</sup> held that the trial must be fair not only to the accused but also to the victim. Protection of victim and witness becomes necessary in several cases. On the other hand, barring a few provisions like Sections 151 and 152 of the Indian Evidence Act 1872, the law is silent on the rights of the witness who form a key ingredient in a criminal trial. This calls for rectification of the flaws in the existing statutes so as to provide adequate safeguards to the witness. Witness turning hostile is a major impediment in the administration of criminal justice. Many high profile cases like that of Jessica Lal murder case, Best Bakery case etc. ends up in acquittal. Despite being an eye witness to the crime, witnesses are hesitant to testify the truth in the Court of law due to incessant threats and external pressures and they turn hostile witnesses. It calls for evolving a proper and adequate remedy to tackle the issue of hostile witnesses and to protect the witnesses from being harassed by anti-social elements when they testify the truth in the court of law.

#### **WITNESS PROTECTION LAW A CONCOMITENT IN RIGHT TO FAIR TRIAL**

The primary object of criminal procedure is to bring offenders to book and to ensure a fair trial to accused persons. Every criminal trial begins with the presumption of innocence in favour of the accused. In India, the provisions of the Code of Criminal Procedure, 1973 are so framed that a criminal trial should begin with and be throughout governed by this essential presumption. Conducting a fair trial for those who are accused of criminal offences is the cornerstone of democracy. Conducting a fair trial is beneficial both to the accused as well as to

the society. A conviction resulting from unfair trial is contrary to the concept of justice. In India, we follow Adversarial System of Law, wherein crime is required to be proved beyond reasonable doubt. In short the system which we follow is accused centric. Right to fair trial in criminal prosecution is the fundamental Right of the accused read into the Article 21 of the Constitution by the judiciary. However, providing fair trial to the accused and examining witnesses in open court may provide him an opportunity to cause threat, inducement, promise in most sensational cases, which results in witness turning hostile.

#### **RESPONSE SURROUNDING WITNESS PROTECTION LAW IN INDIA**

It is aptly averred that "[t]here will be no Zaheera Sheikhs and Shayan Munshis if we have more protection for witnesses." This averment made by Ms. Ramani after the Delhi High Court had found Manu Sharma guilty in the Jessica Lal's Case. Ms. Ramani was an eye witness and had recognized the guilty Manu Sharma in the open court. The Court termed this act of Ms. Ramani as "courageous". But the question is whether we can expect all the witnesses to be as 'courageous' as Ms. Ramani was in the above-mentioned matter in the absence of any Witness Protection Programmes as we have in India. The greatest weakness of our criminal justice system is that it has become dogged and does not function in a fluent fashion resulting in prompt determination of the guilt or innocence of those charged with crime. The most overwhelming and important reason for this weakness is the fact that prosecution witnesses retract from statements made earlier before the police and turn hostile in the Court. Witnesses are turning hostile with predictable regularity in cases involving heinous crimes or high profile personalities due to external pressures, thereby leading to the failures of the criminal justice. In India, there are certain provisions relating to 'protection of witnesses' but they are

plagued with some inherent difficulties in implementation. These provisions have scattered existence as there is no consolidated separate legislation. Moreover, the existing laws are weak. But, in the United States, Canada, Australia, South Africa legislations to deal with the 'protection of witnesses' do exist. Though, in India, Some of the special enactments like POTA, TADA [all repealed now] contained some provisions offering protection to the witnesses, however, there is a need for a general law dealing with witness anonymity in all criminal cases where there is danger to the life of the witness or of his relatives or to his property. The presiding Judge or Magistrate may, if he thinks fit, order, at any stage of any inquiry into or trial of, any particular case, that the public generally, or any particular person, shall not have access to, or be or remain<sup>12</sup> in, the room or building used by the Court. It is provided that in the case of inquiry into or trial of rape<sup>13</sup> and other sexual offences<sup>14</sup> the same shall be conducted in camera and in such inquiry or trials, the Court may permit any 'particular person' to have access to, or be or remain in, the room or building used by the Court.<sup>15</sup>In regard to the in camera proceedings, it is declared that it shall not be lawful for any person to print or publish any matter in relation to any such proceedings, except with the previous permission of the Court.<sup>16</sup>

The Indian Penal Code, 1860 prescribes punishment if the identity of the victim of rape is published.<sup>17</sup> The Supreme Court held that where a video screen is employed during recording of the evidence of a victim, the provisions of Section 273, Code of Criminal Procedure, 1973 requiring evidence to be recorded in the presence of the accused is deemed to have been satisfied.<sup>18</sup> Section 299 of the Code also indicates certain exceptions. It bears the heading 'Record of evidence in absence of accused'. This covers cases where accused has absconded or where there is no immediate prospect of arresting him. Further, the law states that when the

Police Report is filed under Section 173 into the Court, the police officer shall forward to the Magistrate along with the Report<sup>19</sup> all documents or relevant extracts thereof on which the prosecution proposes to rely, other than those already sent to the Magistrate during investigation; the statements recorded under Section 161 of all the persons whom the prosecution proposes to examine as its witnesses. But there is an exception under Section 173(6). Under Section 173(6) of the Criminal Procedure Code, 1973 which refers to the 'report of Police officer on completion of investigation', there are certain statutorily recognized exceptions to this rule<sup>20</sup>. Further Inquiries and trials can be held in the absence of the accused in certain cases where the Judge or the Magistrate is satisfied, for reasons to be recorded, that the personal.

**The Sub-Section (6) reads as follows:**

"Section 173(6): If the police officer is of opinion that any part of any such statement (i.e., statement under section 161) is not relevant to the subject matter of the proceedings or that its disclosure to the accused is not essential in the interest of justice and is inexpedient in the public interest, he shall indicate that part of the statement and append a note requesting the Magistrate to exclude that part from the copies to be granted to the accused and stating his reasons for making such request." attendance of the accused before the Court is not necessary in the interests of justice, or that the accused persistently disturbs the proceedings in the Court.<sup>21</sup> Procedure for examination and cross-examination of witnesses is specified in the Code. At the trial in the Court of Session, the prosecution may produce its evidence on the date fixed and the defence may cross examine or the date of cross examination may be deferred.<sup>22</sup> The Code permits cross examination by accused in cases instituted on police report<sup>23</sup> and trial under warrant procedure is by magistrates and also provides for cross-examination of prosecution wit-

ness in trials of warrant cases by Magistrates in cases instituted otherwise than on police report. But witnesses can now be examined by video conference procedure as per the judgment of the Supreme Court in Praful Desai's Case<sup>24</sup>. The Law Commission of India has time and again suggested the need for witness protection. In the 14th Report of the Law Commission 1958, 'witness protection' was considered from a different angle. The Report referred to inadequate arrangements for witnesses in the Courthouse, the scales of travelling allowance and daily batta (allowance) paid for witnesses for attending the Court in response to summons from the Court. This aspect too is important if one has to keep in mind the enormous increase in the expense involved and the long hours of waiting in Court with tension and attending numerous adjournments. Here the question of giving due respect to the witness's convenience, comfort and compensation for his sparing valuable time is involved. If the witness is not taken care of, he or she is likely to develop an attitude of indifference to the question of bringing the offender to justice. The 154th Law Commission of India Report (1996) while dealing with 'Protection and Facilities to Witnesses' referred to the 14th Report of the Law Commission and the Report of the National Police Commission and conceded that there was 'plenty of justification for the reluctance of witnesses to come forward to attend Court promptly in obedience to the summons'. It was stated that the plight of witnesses appearing on behalf of the State was pitiable not only because of lack of proper facilities and conveniences but also because witnesses have to incur the wrath of the accused, particularly that of hardened criminals, which can result in their life falling into great peril.

In December, 2001, the Commission gave its 178th Report for amending various Statutes, civil and criminal. That Report dealt with hostile witnesses and the precautions the Police should take at the stage of investigation to

prevent prevarication by witnesses when they are examined later at the trial. The Commission recommended three alternatives, (in modification of the two alternatives suggested in the 154th Report).

#### CONCLUSION

The manner in which cases are being prosecuted, something concrete has to be done to improve the investigative and prosecuting machinery. There should be separation of the investigating authorities from the law and order duties. Support by an effective and efficient investigation is need of the hour. Adequate provisions should be made for constitution of special investigation teams for speedy investigation. Special legislation is required to protect the rights of witnesses so that they depose freely and without intimidation. In criminal cases, witnesses be permitted to record their evidence in-camera, or by video-links or other audiovisual techniques. They should be protected from all types of harassment and treated with dignity. To save the witnesses from the trouble of appearing before the courts time and again, speeding up of the trial is also required to prevent the witnesses from turning around their statements. However, when witnesses change their versions, make false statements with impunity in the courts, they should be dealt with seriously for committing the offence of perjury, since it leads to conviction of an innocent and acquittal of a criminal. Failure of system to address perjury has engendered a callous disregard for the sanctity of court proceedings. Such law needs to be made more stringent and put into practice more frequently. Witnesses play a key role in the proper direction of a criminal case. However the absence of adequate safeguards for the protection of the witnesses results in miscarriage of justice. Further in India, rights and interests of the witnesses are least taken note of and there are hardly any statutory provisions to address the issue of physical and mental vulnerabilities to which the witnesses subjected to while mak-

ing deposition before the court of law. Thus for a sound and efficient administration of criminal justice, there is a need for stringent laws in this area in the form of amendments in the existing criminal statutes. Witness protection is a dire need of the hour and India needs to come up with a suitable and comprehensive legislation to protect the witnesses so as to strengthen the administration of criminal justice. It is universally accepted that, the society is in flux i.e., it keeps on changing; accordingly the law should change to reciprocate with the changing needs of the society. Therefore further silence of Legislature on this issue may, in all probabilities, lead people losing their trust in Justice dispensing system. In this context, the statement of French Philosopher Andre Gide should not come true in which he says that, "Everything has been said already, but as no one listens, we must always have to begin again."

#### Footnotes:

1 Research Scholar Tantia University Sriganganagar(Raj)

2 2004 (4) SCC 158

3 AIR 2004 SC 456

4 Catherine Soanes(Ed), Compact Oxford Dictionary, 1049, 14th impression, New York: Oxford University Press, 2005.

5 Garner Bryan A. (Ed), Black's Law Dictionary', 1596, 17th edn. West Group, St. Paul, Minnesota, 199.

6 Chapter IX, Sections 118 to 134

7 Chapter X, Sections 135 to 166

8 Dr. Singh, Avatar, Principles of The Law Of Evidence 486, 8th edn., Central Law Publications, 2006

9 2000 (5) SCC 68 at 678.

10 198th Law Commission Report on "Witness Identity Protection and Witness Protection Programme"

11 2003 (9) SC 329

12 Proviso to S. 327(1), Code of Criminal Procedure,1973 126 S. 376, Indian Penal Code,

1860

13 Ss. 376A, 376B, 376C, 376D Indian Penal Code,1860

14 Ibid

15 327(2), Code of Criminal Procedure, 1973

16 Ibid.

17 S.228-A Indian Penal Code, 1860

18 Shakshi v. Union of India, 2004(6)

SCALE 15

19 S.173(5) of the Code of Criminal Procedure,1973

20 S.173(5) of the Code of Criminal Procedure,1973

21 S. 317, Code of Criminal Procedure,1973

22 S. 231(2), Code of Criminal Procedure, 1973

23 S. 242(2), Code of Criminal Procedure,1973

24 S. 242(2), Code of Criminal Procedure,1973



## अण्णाभाऊ साठे यांचा भोमक्या

प्रा.डॉ.भास्कर मुरलीधर आहिरे

मराठी विभाग,

कला व विज्ञान महाविद्यालय, पाटोदा, ता.पाटोदा, जि.बीड

\*\*\*\*\*

अण्णाभाऊ साठे हे नाव साहित्य क्षेत्रात अजरामर आहे ते लोकशाहीर, कथाकार, कांदबरीकार म्हणून प्रसिद्ध होते. त्यांचा जन्म १ ऑगस्ट, १९२० रोजी सांगली जिल्ह्यातील वाळवा तालुक्यातील वाटेगाव येथे झाला होता. ते दलित समाजातील मांतग समाजाचे होते ते जन्मल्या पासूनच त्यांच्या घरात अठरा विश्व दारिद्र्य होते त्यावेळी समाजात अस्पृश्यता मोठ्या प्रमाणात पाळली जात होती त्यामुळे अण्णाभाऊला शिकता आले नाही. कारण अस्पृश्य मुलांना शाळेबाहेर बसून शिक्षण घ्यावे लागे.

अण्णाभाऊ ज्या दिवशी शाळेत गेले तोच त्यांच्या शाळेचा पहिला आणि शेवटचा दिवस ठरला. अण्णाभाऊंचे वडिल भाऊ साठे हे मुंबईत माळी कामगार म्हणून प्रसिद्ध होते. शाळा सुटली आता पोटा साठी काही तरी करायला पाहिजे म्हणून अण्णाभाऊंनी वयाच्या ११ व्या वर्षी मुंबईचा रस्ता धरला ३५० मैलाचा प्रवास त्यांनी अनवाणी पायाने केला होता. रस्त्याने जातांना त्यांना अनेक समस्यांना तोंड द्यावे लागले संघर्ष करून ते मुंबईत आले आणि त्यांच्या जीवनाची खरी परवड सुरु झाली. मुंबईत त्यांनी अनेक प्रकारची कामे केली. डोक्यावर भांडी घेवून विकणे लहान मुलांची कपडे विकणे, कोळसा खाणीत काम करणे कारखान्यात कसब्याची कामे करणे अशा अनुभवातून त्यांचा कामगार जीवनाशी जवळचा संबंध आला होता. वयाच्या पंधराव्या, सोळाव्या वर्षी अण्णाभाऊंनी कामगार चळवळीत काम करणे सुरु केले त्यांचा संबंध कम्युनिष्ट पक्षाशी आला ते काही दिवस कम्युनिस्ट पक्षाचे काम करीत होते.

अण्णाभाऊ १९४२ साला पासून लेखनाकडे वळले त्यांचे शिक्षण जरी फारसे झालेले नसले तरी त्यांच्या अनुभवाने ते खूप काही शिकले होते. त्यांना आलेले अनुभव त्यांच्या लेखनाला धार आली. लेखनाने अण्णाभाऊ झपाटून गेले. त्यांनी शाहिरी, कथा, कांदबरी, वगनाटय, प्रवास वर्णन, नाटक इ. साहित्य क्षेत्रात त्यांनी

लेखन कलेले दिसून येते ते ज्या समाजातून जन्माला आले त्या समाजाचे दुःख, दारीद्र्य त्यांनी अनुभवलेले होते त्या लोकांचे जीवन जवळून पाहिले होते जो समाज तळागाळात रुतून पडला आहे. समाजाने उपेक्षित ठरविला आहे. अशा दलित, उपेक्षित समाजाच्या व्यथा, वेदना, दुःख साहित्यात मांडून त्याला वाचा फोडण्याचे महत्वाचे कार्य केले.

अण्णाभाऊंनी फकिरा, वैजयंता, चित्रा, चंदन, माकळीचा माळ, वारणेचा वाघ, अलगुज इ. कांदबज्या लिहिल्या कृष्णाकाठच्या कथा, बरबाद्या कंजारी, ठासलेल्या बंदुका, गजाआड इ. कथासंग्रह, माझी मुंबई, पेंग्याचं लगीन, खापज्य चोर, अकलेची गोष्ट इ. वगनाटय अजूनही अनेक क्षेत्रात अण्णाभाऊंनी लेखन केले अण्णाभाऊंच्या कथा-कांदबरीचे नायक हे बलदंड, धस्टपुस्ट, पिळदार शरीराचे अन्यायाचा प्रतिकार करणारे आहे तसेच त्यांचा नायक हा न्याय मिळवून देणारे आहे. जसा नायक आहे तशाच त्यांच्या साहित्यात आलेल्या नायिका सुध्दा खंबीर आहेत चारित्र्याला जपणाऱ्या आहे सत्याच्या बाजूने लढणाऱ्या आहेत त्यांचेच एक उदाहरण म्हणून आपणास भोमक्या हे पात्र चित्रित करायचे आहे. भोमक्या या कथेचा नायक भोमक्याच आहे. भोमक्या हा अण्णाभाऊंनी एक माध्यम म्हणून घेतलेला आहे. भोमक्या या कथेच्या माध्यमातून अण्णाभाऊंनी उपेक्षितांच्या वाट्याला येणारे खडतर जीवन या लोकाकडे पाहण्याचा दृष्टीकोन त्यांची होणारी अवहेलना, त्यांचा वाट्याला येणारे दुःख त्यांच्या वेदना, या सर्वांचे वास्तव म्हणजे च भोमक्या छ होय. भोमक्याच्या माध्यमातून भिकाऱ्यांचे वास्तव चित्रण येते. भिकारी झालेला माणूस भिकारी का झाला तो भिक का मागतो ? तो भिकारी होण्याचे कारण काय ? हे भिकारपण माणसावर समाजनेच लादलेले असेल. भिकारी सुध्दा एक माणूसच असतो त्याला ही चांगले जीवन जगण्याचा हक्क आहे. त्यालाही सर्व सोयी मिळाल्या पाहिजे. पोटाला अन्न, अंगावर कपडे आणि राहण्यासाठी घर ह्या प्राथमिक गरजा मिळाल्या पाहिजे. परंतु ह्या समाजात असे कधीच घडत नाही याचे दुःख अण्णाभाऊंना सहन होत नव्हते एवढा बैचैन करीत होते.

भोमक्या हा कामासाठी वणवण भटकत होता पायपीट करीत होता. परंतु त्याला कोणीही काम देत नव्हते तो तसाच निराश होऊन परत येत होता. परंतु तो फार स्वाभिमानी आणि आशावादी होता. एकदा तो असेच नागपुर ते मुंबई प्रवास करीत होता. काम शोधीत होता काम मिळत नव्हते त्याला कामासाठी सर्वांनीच नाकारले होते भिक मागणारे भिकारी हे निरागस असतात. निष्पाप असतात परंतु समाजाचा त्यांच्याकडे पाहण्याचा दृष्टीकोन हा चोर, लंफगे, दारुडेअसाच असतो पोटाची खळगी भरण्यासाठी ही माणसे चोऱ्या करतात. गुन्हे करतात हाच समज भिकाऱ्यांच्या बाबतीत समाजात

रुढ झालेला आहे. भिकाऱ्याचे प्रश्न सुटावे त्यांना अन्न, वस्त्र, निवारा मिळावा त्यांना भीक मागण्याची वेळ येऊ नये यासाठी शासन कोणतीही तरतूद करत नाही. किंवा त्यांच्यासाठी कोणतीही योजना निर्माण करीत नाही भिकाऱ्या बद्दल समाज फक्त व्देष करीत असतो त्यांचा तिरस्कार करीत असतो म्हणूनच याचा बळी भोमक्या ठरतो. केवळ संशया वरून पोलीस भोमक्यास पकडून नेतात आणि तुरुंगात डांबतात तेथे त्याचा पोटापण्याचा प्रश्न सुटतो जो समाजाने सोडलेला नव्हता. त्यामुळे भोमक्या तुरुंगात खुश होता परंतु त्याची व्यथा संपली नव्हती.

**भोमक्याचे व्यक्तिमत्व :** भोमक्या हा एक तुरुंगातील कैदी होता वेडा वाटावा असे त्याचे व्यक्तिमत्व होते कंबरेला केवळ एक लंगोटी, डोक्यावर टोपी, अंगात कोणतेच वस्त्र नसायचे. त्याची शरीरयेष्टी बेढब होती शरीराची कोणतीच स्वच्छता नसे. त्यामुळे तो विक्षिप्त वाटायचा खरवशा सारखा त्यांचा रंग, ठेगूण थोडे लड्डु शरीर आखूड, किडकिडीत पाय नगाऱ्या सारखे पोट, डोक्याच्या जरा झालेल्या, लांबटोपी तेवढीच लांब दाढी संपूर्ण शरीरावर केस फक्त डोळे चमकावयचे चालतांना तालात चालायचा जेलचे जेवण येई पर्यंत खिन्न होऊन बसायचा परंतु एकदा का त्याचे पोट भरले की गप्पा करयचा असे भोमक्याचे व्यक्तिमत्व होते.

#### भोमक्याचे जीवन :-

भोमक्या हा सर्व सामान्य माणसा सारखाच होता सर्व सामान्य माणसा सारखेच जजीवन जगावे असे त्याला वाटायचे परंतु येथील समाज व्यवस्थेने त्याला नाकारले आणि भोमक्या भीक मागू लागला त्याचे प्रश्न प्रश्नच होते भिकाऱ्याच्या वटाला आलेली तिरस्काराची वागणुक तो निमुटपणे सहन करीत होता. समाज भिकाऱ्याचे माणूसपणच नाकारतो भिकाऱ्याला स्वाभिमान सोडा पण भाव भावना असतात किमान अस्मिता असते याची दखल समाज कधी घेत नाही दिवसा भिक मागून रात्री तेच घरफोडया करतात हाच समाजाचा त्याच्या बद्दल दृष्टीकोन असतो. याचाच भोमक्या बळी ठरला. कायमचा तुरुंगात त्याला मुक्काम

#### भोमक्या आणि कैदी :

कोणताही अपराध केला नव्हतातरी भोमक्या तुरुंगात आला होता. शिक्षा भोगत होतातो साधा भिकारी असल्याने त्याचे तुरुंगातील वर्तन अतिशय निरागस होते. परंतु त्याचे व्यक्तिमत्व गमतीदार होते त्याचा आवाज भसाडा होता. अशा आवाजात तो भजन म्हणायचा भजन सुध्दा त्याचे पाठ नसायचे कोणताच ताळमेळ नसे त्याच असं गबाळं रूप पाहून कोणाला ही हसू यायचे. विसरभोळे पणा त्याचा अंगभूत गुण त्याला काहीही विचारले तर तो एकच उत्तर देई माले काय माहीत त्यामुळे भोमक्याच्या बोलण्याची सर्व कैदी वाट पाहात असे

परंतु हा पड्या जेवण झाल्या शिवाय कधीच तोंड उघडीत नव्हता. त्याच्या भसाडया आवाजाचे भजन म्हणजे कैद्याची भरपूर करमणूक असे जेलरने त्याला चड्डी आणि बंडी दिली होती ते कपडे भोमक्याला पुरले नाही त्याला पाहून कैदी फिदी फिदी हसत असे. त्याची वेशभुषा पाहून इतर कैद्यांनी त्यांची बंडी-चट्टी ओढून त्याला बेजार केले होते. असा हा निरागस, साधा-भोळा भोमक्या कैद्याच्या करमणूकीचा विषय झाला होता. भोमक्या ही कथा वाचकांना अंतर्मुख करणारी आहे. भोमक्या सारखची भीक मागणारी स्त्री त्याच्या आयुष्यात आली दोघे जण एकत्र आले नंतर त्यांना दोन मुलेही झाली. दिवसभर भिक मागून हे जोडपं धर्म शाळेत मुक्काम ठोकित होते.

भोमक्या कथेतून अण्णाभाऊंनी समाजाची भिकारी लोकाबाबतची दृष्टी किती पूर्वग्रह दुषीत असते हे दिसते भोमक्या हा फक्त संशयावरून पोलीस त्याला जेल मध्ये ठेवतात तसेच भोमक्याच्या पोटाचा प्रश्न समाजात सुटत नव्हता तसा तो जेलमध्ये सुटला होता तो दुःखी होता तो त्यांच्या बायको-मुलासाठी. शेवटी अण्णाभाऊ साठे म्हणतात भिकारी हा ही माणूस असतो त्याला भावभावना असतात त्याला चांगले जगावेसे वाटते परंतु ही समाज व्यवस्था त्याला तसे जगू देत नाही. हे अण्णाभाऊंला सूचित करायचे आहे.

#### संदर्भ ग्रंथ :

- १) सगन भाऊ कृत : लावणी आणि पोवाडे - संपादक - डॉ. दादा गोरे.
- २) तमाशा एक रांगडी गंमत - संदेश ज्ञानेश्वर भंडारे.
- ३) प्रातिनिधिक कथा - अण्णाभाऊ साठे



## आदिवासी समाजावर आधुनिकतेचा प्रभाव : एक अभ्यास

प्रा.डॉ.सुरेश बन्सपाल

समर्थ महाविद्यालय, लाखनी, जि.भंडारा (म.रा.)

\*\*\*\*\*

### गोषवारा —

आदिवासी घनदाट जंगलात राहातात. १९ व्या शतकापासून ही पृथकता कमी झाली. आधुनिकीकरणामुळे काही आदिवासी समुदायाचा मिशनरी, शासकीय अधिकारी, व्यापारी, ठेकेदार यांच्याशी संपर्क आला. आसपासच्या ग्रामीण व शहरी जीवनात आदिवासींचे येणे जाणे वाढले. औद्योगिकीकरणाने प्रक्रियेतून आदिवासींना नवीन व्यवसाय, नोकरीक्षेत्रात प्रवेश मिळाला. आदिवासींमध्ये स्थानीय गतिशिलता, व्यवसायिक गतिशिलता वाढू लागली. ते अकूशल श्रमिक म्हणून काम करू लागले. शिक्षणाच्या बाबतीत मिशनर्यांची भूमिका महत्वाची ठरली. त्यामुळे इंग्रजी भाषा, साहित्य, रोमन लिपी, पेहरावा, शिष्टाचार शिक्षणाचे महत्व आदिवासींना कळले. नोकरीत राखीव जागांची तरतूद करण्यात आली. त्यामधून आदिवासींचा शिक्षण क्षेत्रात, उद्योगधंद्यात प्रवेश झाला. आदिवासी लोक विविध पदे भूषवू लागले. आदिवासी चळवळीतून त्या त्या आदिवासी समुदायात जाणीव जागृती निर्माण झाली. आदिवासींमध्ये एक्यभाव वाढिला लागला. त्याच बरोबर नविन नेतृत्व उद्याला आले.

### प्रस्तावना :—

भारतात ४२७ अनुसूचित जनजाती आहेत. १९९१ च्या जनगणनेप्रमाणे त्यांची लोकसंख्या एकूण लोकसंख्येच्या ७.८ टक्के आहे. या देशातील मूळ निवासी म्हणून डॉ. इल्विन तसेच ठक्कर बाप्पा यांनी त्यांना “आदिवासी” म्हटले आहे. डॉ.धुर्ये त्यांचा उल्लेख “मागासलेले हिंदू” असा करतात. तसेच वनात राहणारे

म्हणून ‘वन्यजाती’ असेही म्हणतात. भारतीय संविधानातील कलम ३४१ आणि ३४२ मध्ये केलेल्या तरतुदीप्रमाणे तयार केलेल्या सूचित समाविष्ट करण्यात आलेल्या या जनसमूहांना “अनुसूचित जनजाती” म्हणतात. अनुसूचित जनजाती पश्चक आणि अंतर्मुखी जनसमूह असून उत्पादन आणि उपभोगाच्या दृष्टीने समरूप असतात. आर्थिक बाबतीत मागासलेल्या या समूहातील लोकांचे इतरांकडून शोषण केले जाते. भाषा, वंश, धर्म, जीवनशैलीचा विचार करता त्यांच्यात इतरपेक्षा वेगळेपणा दिसतो.

जे आदिवासी आजही घनदाट अरण्यात राहात आहेत. त्यांच्यात आधुनिकीकरणाचा प्रत्यय येत नाही. परंतु ग्रामीण आणि शहरी जीवनाशी निगडित असलेल्या आदिवासी समुदायात आधुनिकीकरणाची मात्रा जास्त दिसून येते.

### संशोधन पध्दती —

या शोधनिबंधाकरिता प्राथमिक व दुय्यम साधनसामुग्रीचा उपयोग करण्यात आला आहे. आदिवासींचे निरिक्षण नोंदविण्यात आले आहे.

### उद्देश :—

- १) आदिवासी समाजावर औद्योगिकीकरणाचा प्रभाव पडला काय? याचा अभ्यास केला आहे.
- २) आदिवासी समाजावर शिक्षणाचा प्रभाव पडला काय? याचा अभ्यास केला आहे.
- ३) आदिवासी समाजावर आदिवासी चळवळीचा प्रभाव पडला काय? याचा अभ्यास केला आहे.

### गृहितके :—

- १) आदिवासी समाजावर औद्योगिकीकरणाचा प्रभाव पडला आहे.
- २) आदिवासी समाजावर शिक्षणाचा अनुकूल प्रभाव पडला आहे.
- ३) आदिवासी समाजावर आदिवासी चळवळीचा अनुकूल प्रभाव पडला आहे.

### आधुनिकीकरणातील प्रभावी घटक :

आदिवासींच्या आधुनिकीकरणाची प्रक्रिया सारखी दिसत नाही. घनदाट अरण्यात वास्तवाला असणाऱ्या आदिवासींमध्ये आधुनिकीकरणाचा थांगपत्ता आढळत

नाही. त्यांचे जीवनमान परंपरागत आहे. ग्रामीण भागाच्या संपर्कात आलेल्या आदिवासी समुदायात आधुनिकीकरणाची प्रक्रिया फार मंद गतीने कार्यान्वित आहे. शहरांशी संबंध आलेल्या आदिवासीमध्ये आधुनिकीकरणाची प्रक्रिया स्पष्ट दिसून येते.

### १) औद्योगिकरण :-

ब्रिटिशांच्या काळातील औद्योगिकरणाला स्वतंत्र भारतात पंचवार्षिक योजनांच्या माध्यमातून गती मिळाली.

**अ) पोलादाचा कारखाना :-** भारतात १९ व्या शतकात औद्योगिकरणाला प्रारंभ झाला.

१९११ साली जमशेदपूर येथे टाटांनी पोलादाचा कारखाना सुरू केला. त्याचप्रमाणे स्वातंत्र्योत्तर काळात रशियाच्या मदतीने मध्यप्रदेशात भिलाई येथे पोलाद कारखाना सुरू झाला. यामध्ये आदिवासी लोक अकुशल कामगार म्हणून काम करू लागले.

**ब) चहा, कॉफी, रबर उद्योग :-** दक्षिणेतील राज्यात चहा कॉफी, रबराचे बगिचे विकसीत झाले. आदिवासी लोक अकुशल कामगार म्हणून काम करू लागले.

**क) शहरातील उद्योग :-** जमीनदारांनी आदिवासी लोकांच्या जमिनी बळकावल्यामुळे त्यांचा वनसंपत्तीवर जीवन जगण्याचा मार्ग संपला. त्यामुळे आदिवासी लोकांना नवीन अपरिचित धंद्याचा आश्रय घ्यावा लागला. शहरातून शिक्षा ओढणे, कचरा गोळा करणे, स्वच्छतेची कामे करणे, अशा अकुशल धंद्यात सहभागी व्हावे लागले.

### २) शिक्षण :-

आदिवासी क्षेत्रात आधुनिक शिक्षणाचा पाया मिशनऱ्यांनी घातला वनात वसलेल्या आदिवासी भागात त्यांनी शाळा, वस्तीगृहे उघडली. या शाळामधून औपचारीक शिक्षण देण्यात येऊ लागले. इंग्रजी भाषा, साहित्य, रोमन लिपीचा आदिवासींना परिचय झाला. मिशनऱ्यांनी व्यवसाय शिक्षण देण्यास सुरू केले. त्यामुळे आदिवासी मुले नवीन व्यवसायामध्ये सहभागी होवू लागले. स्वातंत्र्यानंतर शासनाने आदिवासीकरीता आश्रमशाळा उघडल्या या शाळामधून विद्यार्थ्यांना निवास, भोजन, कपडे, पुस्तके देण्यात येऊ लागली. त्यामधून शिक्षणाच्या प्रसाराला संधी मिळाली.

### ३) आदिवासी चळवळी :-

बहुतेक चळवळी १९ व्या शतकात मध्य भारतातील आदिवासी समुदायात झाल्या आहेत. त्यामधून शोषणकर्त्यांचा निषेध, सावकारापासून जमीन मुक्त करणे, आर्थिक, सांस्कृतिक शोषण थांबविणे आणि परंपरागत संस्कृतीचे पुनरुज्जीवन करणे अपेक्षित होते. १८५५-१८५७ या काळात संधाल आदिवासींमध्ये मोठी चळवळ झाली. ही चळवळ जमीनदारांनी आदिवासींची बळकावलेली जमीन मुक्त करण्यासाठी झाली या चळवळीतून प्राचीन 'सरना धर्माळा' मान्यता देण्यात आली. या चळवळीतून परंपरागत जीवनशैली पुनर्स्थापना करण्यात आली.

### निष्कर्ष :-

आदिवासी क्षेत्रात चहाचे, कॉफीचे मळे, पोलादाचे कारखाने व धरणे झाल्यामुळे आदिवासी समाजाला त्या भागातून विस्थापित व्हावे लागले. विस्थापित आदिवासी कारखान्यात अकुशल श्रमिक, शिक्षाचालक, फेरीवाले, घरगडी म्हणून कामे करू लागले. आधुनिकीकरणामुळे आदिवासी समाजात जागृती झाली. शिक्षणाचा प्रसार झाला. मिशनऱ्यांनी शाळा, वस्तीगृहे सुरू केली. त्यामध्ये आदिवासी मुले शिकू लागली. इंग्रजी भाषासाहित्य, औद्योगिक शिक्षण घेऊ लागली त्यांच्यात वेशभूषेत, वर्तनात बदल झाला. आदिवासींनी पाश्चिमात्य जीवनशैलीचा स्वीकार केला अशा पाश्चिमात्यिकरणतून आधुनिकीकरणाला मदत झाली. व्यवसायात विविधता आली. नवीन तंत्रज्ञानाचा स्वीकार झाला. वैज्ञानिक दृष्टी, गतिशिलतेला संधी मिळाली. बहुतांश आदिवासी चळवळी १९ व्या शतकात मध्य भारतातील आदिवासी समाजात झाल्या. त्यामधून शोषणकर्त्यांचा निषेध, सावकारापासून जमीन मुक्त करणे, आर्थिक, सांस्कृतिक शोषण थांबविणे आणि परंपरागत संस्कृतीचे पुनरुज्जीवन करण्याचे कार्य केले.

### संदर्भ :-

१) भारतीय समाज प्रकाशक :- श्री.शिलानाथ जाधव प्रभारी कुलसचिव, यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक ४४२२२२ प्रकाशन वर्ष : जून २००२ आवृत्ती : प्रथम पृष्ठ : ७५ ते ८३

२) आदिवासी समाजाचे समाजशास्त्र लेखक : प्रा. रा. ज. लोटे प्रकाशक : पिंपळपुरे अॅण्ड कं. पब्लिशर्स, महाल, नागपूर ४४००३२ प्रकाशन वर्ष : जुलै २००४ आवृत्ती : पहिली

३) वर्तमानपत्रे

## कोविड —१६ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास

सुषमा मधुकर देशमुख  
संशोधक, एम.फिल

डॉ. कल्पना झरीकर  
मार्गदर्शक

\*\*\*\*\*

### प्रस्तावना

शिक्षण हे उन्नतीचे साधन आहे असे महामानव डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर म्हणतात. पण कोरोना या जागतिक संकटामुळे शिक्षण क्षेत्रात मोठी अस्वस्थता निर्माण झाली आहे. विद्यार्थ्यांना अनेक अडचणींना सामोरे जावे लागत आहे. आज आपला भारत देश प्रगतीच्या अतिउच्च शिखराकडे वाटप करत असताना कोरोना विषाणू म्हणजे कोविड —१६ सारखे संकट जगभर महाथैमान घातले आहे. या विषाणूने सर्व क्षेत्रात मोठ्या अडचणी निर्माण केलेले आहेत. दरम्यानच्या काळात कोरोनामुळे विद्यार्थ्यांच्या शिक्षणात व्यत्यय किंवा शिक्षकांना शिकवण्यात अडथळा येऊ नये. विद्यार्थी हा शिक्षणाच्या मूलभूत हक्कापासून वंचित राहू नये म्हणून ऑनलाईन शिक्षणाचा मार्ग निवडण्यात आला.

कोरोनाच्या संकटात समोर जागतिक बलशाली महासत्ता असलेले राष्ट्र देखील हतबल झालेली आपल्याला दिसत आहेत. यात कोरोनाचा प्रादुर्भाव रोखण्यासाठी २२ मार्च दोन २०२० पासून काही कालावधीसाठी संपूर्ण देशात लोकडाऊन करण्यात आला. ऑनलाईन शिक्षणासाठी लागणारी सर्व साधने शहरातील किंवा श्रीमंत शिक्षित पालकांचे मुलांकडे होती किंवा आहेत परंतु ग्रामीण भागातील गरीब शेतकरी कष्टकरी अशिक्षित पालकांच्या मुलांचे काय? गेल्या

एक ते दीड वर्षांपासून शाळा व महाविद्यालय बंद आहेत. परंतु शाळेतील विद्यार्थी असो की महाविद्यालयातील उच्च शिक्षण घेणारा युवक विद्यार्थी असून त्या पर्यंत ऑनलाईन शिक्षणाच्या सोयी आजही नाहीत. संकटात समोर जागतिक बलशाली महासत्ता असलेले राष्ट्र देखील हतबल झालेली आपल्याला दिसत आहेत. यात कोरोनाचा प्रादुर्भाव रोखण्यासाठी २२ मार्च २०२० पासून काही कालावधीसाठी संपूर्ण देशात लोकडाऊन करण्यात आला. ऑनलाईन शिक्षणासाठी लागणारी सर्व साधने शहरातील किंवा श्रीमंत शिक्षित पालकांचे मुलांकडे होती किंवा आहेत परंतु ग्रामीण भागातील गरीब शेतकरी कष्टकरी अशिक्षित पालकांच्या मुलांचे काय गेल्या एक ते दीड वर्षांपासून शाळा व महाविद्यालय बंद आहेत. परंतु शाळेतील विद्यार्थी असो की महाविद्यालयातील उच्च शिक्षण घेणारा युवक विद्यार्थी असून त्या पर्यंत ऑनलाईन शिक्षणाच्या सोयी साधन आजही नाहीत. त्यामुळे शिक्षण क्षेत्रात मोठी अस्वस्थता निर्माण झालेली आपल्याला दिसत.

कोरोना पूर्व काळातील शैक्षणिक वर्ष आणि आत्ताचे ऑनलाईन शिक्षण यात खूप फरक आहे. पूर्व काळातील प्रत्यक्ष शिक्षणातून विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तीमत्त्वाचा विकास होत होता. विविध परीक्षांमुळे विद्यार्थ्यांची बौद्धिक क्षमता समजून येत होती. महाविद्यालयात घेतल्या जाणाऱ्या क्रीडा स्पर्धा मध्ये विद्यार्थ्यांच्या शारीरिक व मानसिक विकास होतो. त्यांचा आत्मविश्वास वाढीस लागतो शिक्षणाची व वाचनाची ओढ निर्माण होते.

कोविड —१९ मुळे सर्व क्षेत्रातील व्यक्तींना खूप अडचणींना सामोरे जावे लागले आहे. तसेच शिक्षण क्षेत्रात शिक्षकांना व विद्यार्थ्यांना खूप समस्यांना तोंड द्यावे लागले. शिक्षकाने कोविड—१९ दरम्यान आलेल्या समस्यांवर मात करत विद्यार्थ्यांपर्यंत ज्ञान पोहोचविण्याचे कार्य कोणत्या ना कोणत्या मार्गाने केले आहे. तसेच या काळात बऱ्याच शिक्षकांना त्यांच्या नोकरी गमवावी लागली. त्यात प्रामुख्याने कला शिक्षक, संगीत शिक्षक व शारीरिक शिक्षक यांचा समावेश आहे. कोविड —१९ मुळे शारीरिक शिक्षकांचे वेतन कपात करत तसेच त्यांना शिक्षणात ग्राह्य धरणे असे

बरेच प्रकार घडल्याने आर्थिक समस्यांना सामोरे जावे लागले आहे. व तंत्रज्ञानाचा वापर करून शारीरिक शिक्षक विद्यार्थ्यांना सुदृढ ठेवण्यासाठी कोविड—१९ दरम्यान ही बराच प्रयत्न केलेला आहे. अशाप्रकारे बहुतेक समस्यांना शारीरिक शिक्षकांना सामोरे जावे लागल्याने संशोधकाने वरील विषयाची निवड केलेली आहे.

#### परिकल्पना—

१) कोविड—१९ दरम्यान औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकाला आर्थिक समस्या जाणवल्या आहेत.

२) कोविड—१९ दरम्यान औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकाला नोकरी गमवावी लागली आहे.

३) कोविड—१९ दरम्यान औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकाला शारीरिक शिक्षणाचे ऑनलाइन पाठ घेण्यासाठी तांत्रिक अडचणींना सामोरे जावे लागले आहेत.

#### गृहितके

कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास

१) अभ्यासासाठी प्रश्नावलीचा वापर केलेला आहे.

२) शारीरिक शिक्षकाला विचारलेल्या प्रश्नासंबंधी माहिती असेल.

३) औरंगाबाद मधील शारीरिक शिक्षकांचा समावेश असेल.

४) प्रस्तुत संशोधनात औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांची माहिती असेल.

५) प्रस्तुत संशोधनात शाळा—महाविद्यालयांच्या शारीरिक शिक्षकांचा समावेश असेल.

#### संशोधनाच्या मर्यादा—

१) प्रस्तुत संशोधनात प्रश्नावलीचा वापर केलेला असून प्रश्नावली औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकाकडून भरून घेतली असून सर्वच माहिती योग्य असेल याची शाश्वती नाही.

२) प्रस्तुत संशोधन औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास तसेच त्यांची योग्यता आणि त्यांच्या प्रतिसादावर अवलंबून आहे.

३) प्रस्तुत संशोधनात शारीरिक शिक्षकांच्या

वयाची कोणतीही अट नाही.

#### संशोधनाची व्याप्ती

१) औरंगाबाद शहरातील कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास हा विषय औरंगाबाद शहरापुरती मर्यादित आहेत.

२) प्रस्तुत संशोधनात औरंगाबाद शहरातील वेगवेगळ्या शाळा तसेच महाविद्यालयातील शारीरिक शिक्षकांना निवडण्यात आलेले आहेत. अशा एकूण १५० शारीरिक शिक्षकांची निवड केलेली आहे.

३) प्रस्तुत संशोधन हे औरंगाबाद शहरातील कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास अशाच शिक्षका संबंधित आहेत.

#### संशोधन पद्धती—

संशोधकाने प्रस्तुत संशोधनासाठी सर्वेक्षण पद्धतीचा वापर केलेला आहे. सर्वेक्षण पद्धतीमुळे संपूर्ण माहिती ही वर्तमान काळातील सद्यस्थितीवर आधारलेली असते यासाठी पद्धत फायदेशीर ठरते.

#### जनसंख्या

ज्या घटकाविषयी संशोधन करायचे आहे. या सर्व घटकांची वस्तूची, व्यक्तीची एकूण संख्या म्हणजे जनसंख्या होय. प्रस्तुत संशोधनात जनसंख्या ही औरंगाबाद शहरातील आहे. ही संभाव्य नमुना निवड पद्धती मधील उद्देश पूर्ण नमुना निवड पद्धतीची निवड केलेली आहे. यामध्ये औरंगाबाद शहरातील वेगवेगळ्या शाळा—महाविद्यालयातील १५० शारीरिक शिक्षकांची निवड करण्यात आलेली आहे. प्रस्तुत संशोधनात वयाची मर्यादा नाही. अशाप्रकारे प्रस्तुत संशोधनातील जनसंख्या ही एकूण १५० आहे. यात सर्वच कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांची अभ्यास केलेल्या अशा व्यक्तींचा यात समावेश आहे.

#### नमुना

या अभ्यासासाठी संभाव्य नमुना निवड पद्धतीतील उद्देश पूर्ण नमुना निवड पद्धतीचा वापर करून निवडण्यात आली आहे. यामध्ये सर्वेक्षण पद्धतीची निवड करण्यात आली असून औरंगाबाद शहरातील कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास केला आहे. प्रस्तुत संशोधनात संशोधकाने औरंगाबाद जिल्ह्यातील सर्वच शारीरिक शिक्षक

न घेता वेगवेगळ्या शाळा —महाविद्यालयातून प्रस्तुत संशोधनात १५० शारीरिक शिक्षकांची निवड केली आहे. प्रस्तुत संशोधनात सर्वेक्षण पद्धती उपयोगात आणली असून प्रश्नावलीत कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास संबंधित आहे.

### मापन साधने

संशोधनात संशोधकाने सर्वेक्षण पद्धतीचा अवलंब केला आहे. संशोधनात माहिती गोळा करण्यासाठी प्रश्नावलीचा वापर केलेला आहे. संशोधकाने यामध्ये औरंगाबाद शहरातील वेगवेगळ्या शाळा — महाविद्यालयातील शारीरिक शिक्षकांचा समावेश केला आहे. प्रस्तुत संशोधन प्रश्नावली पद्धती स्वरूपाचे असून ही वस्तुनिष्ठ स्वरूपाची आहे त्यात आधारे माहितीचे संकलन केले आहे.

### स्वाश्रयी चले

औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकांचे कोविड—१९ दरम्यान आलेल्या शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास माहिती घेण्यासाठी संशोधकांनी प्रश्नावलीचा वापर केलेला आहे.

### आश्रयी चले

औरंगाबाद शहरातील कोविड—१९ दरम्यान शिक्षकांच्या समस्याचा अभ्यास असे शारीरिक शिक्षक. प्रक्रिया

संशोधनात संशोधकांनी अभ्यासासाठी औरंगाबाद शहरातील शाळेत शिक्षकांनी कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या समस्यांचा अभ्यास हा विषय संशोधनासाठी निवडला असून यामध्ये औरंगाबाद शहरातील वेगवेगळ्या १५० शाळा— महाविद्यालयांचा समावेश आहे प्रत्येक शाळा —महाविद्यालयातील शारीरिक शिक्षकांची नमुन्यासाठी माहिती घेतली आहे. संशोधकांनी संशोधन विषयाचा अभ्यास करण्यासाठी १५० शिक्षकांची माहिती मिळविली आहे.

### माहिती संकलन

संशोधकाने संशोधनासाठी समवेत नमुना पद्धतीची निवड केलेली आहे. सर्वेक्षणाद्वारे औरंगाबाद शहरातील १५० शाळा महाविद्यालयाची निवड केली. असून प्रत्येक शाळा—महाविद्यालयातील शारीरिक शिक्षकांची निवड करण्यात आलेली आहे. माहिती मिळविण्यासाठी

प्रश्नावली वापरली असून प्रश्नावली ही शारीरिक शिक्षकांच्या समस्या संबंधी आहेत. संशोधनात संशोधकांनी प्रत्येक उमेदवारासाठी बंदिस्त स्वरूपाची प्रश्नावली वापरली असून प्रश्नावली सर्वांना सारखेच आहे. प्रस्तुत संशोधन प्रश्नावली ही औरंगाबाद शहरातील शारीरिक शिक्षकांकडून भरून घेतली आहे. व ती सर्व शारीरिक शिक्षक असून त्यामध्ये २० प्रश्नांचा उल्लेख आहे. याचा औरंगाबाद शहरातील कोविड—१९ च्या काळात शिक्षकांच्या समस्या चा अभ्यास संबंधित प्रश्न विचारून माहिती जमा करण्यात आली आहे. सांख्यिकी पद्धत

संकलित झालेल्या माहितीचे सर्वेक्षण व तुलनात्मक विवेचन करण्यासाठी पुढील सांख्यिकीय घटकाचा वापर करण्यात आला. सर्व निकालाची बेरीज करून त्यांना एकूण निकालाच्या संख्येने भागून मध्यमान काढण्यात आले. या माध्यमाचा वापर निकालांची सरासरी काढण्यासाठी करण्यात आला. प्राप्त झालेल्या निकालाची व्याप्ती समाजासाठी त्या निकालाची टक्केवारी काढून सांख्यिकीय पृथक्करण अर्थ नियोजन करण्यात आले.

### निकाल आणि चर्चा

१) कोविड—१९ दरम्यान ऑनलाईन घेताना काही अडचणी जाणवल्या का तर प्राप्त झालेल्या निकालावरून असे निदर्शनास येते की कोविड—१९ दरम्यान ऑनलाईन घेताना अडचणी जाणवल्या ते नेटवर्क अडचणी ५७.३ टक्के, जागेची अडचण २६.७ टक्के व साधनांची अडचण १६ टक्के असे आपल्याला दिसते.

२) कोविड—१९ दरम्यान आपल्या पगारावर काही परिणाम झाला का तर प्राप्त झालेल्या निकालावरून असे निदर्शनास येते की कोविड—१९ दरम्यान पगारावर काही परिणाम झाला का ते कपात ४३.३ टक्के, वाढ २०.७ टक्के व काहीच नाही ३६ टक्के असे आपल्याला दिसते.

३) कोविड १९ दरम्यान आपण मानसिक ताण निवारण्यासाठी काय केले तर प्राप्त झालेल्या निकालावरून असे निदर्शनास येते की कोविड—१९ दरम्यान मानसिक ताण निवारण्यासाठी ते घरगुती कामे ३५.३ टक्के, व्यायाम २८ टक्के व मनोरंजनात्मक गोष्टी ३०.७ टक्के, इतर ६ टक्के आहे असे निदर्शनास येते.

### निष्कर्ष

१) कोविड—१९ शारीरिक शिक्षकांना मानसिक

त्रास जाणवला.

२) कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकाला तांत्रिक अडचणींना सामोरे जावे लागले.

३) कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षक हे उदरनिर्वाहासाठी नोकरीच्या पैशावर अवलंबून असल्याचे निदर्शनास आले.

४) कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांच्या पगारातून जास्त प्रमाणात कपात केल्याचे दिसून येते.

५) कोविड—१९ दरम्यान शारीरिक शिक्षकांनी व्यायाम करण्यावर भर दिला.

### शिफारशी

१) शारीरिक शिक्षकांचे वेतन कपात न करता नियमितपणे वेतन देण्यात यावे.

२) शारीरिक शिक्षकांना तांत्रिक शिक्षण देण्यात यावे .

३) मानसिक ताण निवारण्यासाठी वेगवेगळ्या शिबिरांचे आयोजन करण्यात यावे.

४) शारीरिक शिक्षकांचे मनोबल वाढवण्यासाठी प्रयत्न करणे.

उदा.उपक्रम,शिबिरे,व्याख्यान इत्यादी.

५) शारीरिक शिक्षकाला आपत्तीजनक परिस्थिती शाळा महाविद्यालयातून नोकरीवरून काढू नये.

### संदर्भ साहित्य

१) बॉल, डीएल, हिल,एचसी आणि बास,एच. (२००५)—तिसऱ्या इयत्तेला शिकवण्यासाठी कोणाला गणित चांगले माहित आहे आणि आपण कसे ठरवू शकतो? अमेरिकन शिक्षक .

२) बेस्टर,एस.(२००८) प्राथमिक शिक्षकांसाठी गणित.बोस्टन,एमए:एडिसन —वेस्ले उच्च शिक्षण.

३) हेन्री गॅरेट —मानसशास्त्र आणि शिक्षणात सांख्यिकी सुरजीत प्रकाशन.

४) अमर,ए (२०२०)—कोविड—१९ घरातील स्वच्छता सामाजिक सहभागावर आणि जीवनातील समाधानावर नकारात्मक परिणाम करते.

५) पाकान्ह टी .गोएस्सलर — कोविड—१९ महामारी दरम्यान सामाजिक अलगाव शारीरिक निष्क्रियतेने वाढू शकतो आणि हृदय व रक्तवाहिन्यासंबंधी रोगाचा जागतिक भार वाढू शकतो.

६) अक्वेर्मन्स,जे .रिचर्डन, जे., आणि क्राइमर, एम.(२०२०)—करिअरचा धक्का म्हणून कोविड—१९ संकट : करिअर आणि व्यावसायिक वर्तनासाठी परिणाम. व्यावसायिक वर्तनाचे जर्नल,११६.

19

## सॅट्रियशेती : काळाचीगरज

प्रा.डॉ.कालिदास गुड्डे

माधवराव पाटील महाविद्यालय, पालम, ता.पालम,  
जि.परभणी

\*\*\*\*\*

भारत हा कृषिप्रधान देश म्हणून जगभर ओळखला जातो. त्याचे कारण भारतातील ऋतू: लोक आजही शेतीवर आपला उदरनिर्वाह करतात.आज घडीला **Hkrrh lek** ६०% खेड्यात राहतो म्हणून म. गांधी म्हणाले होते,की खेड्याकडे चला, खरा भारत हा खेड्यात आहे. तेथे मुबलक जमीन, पाणी, मनुष्यबळ उपलब्ध आहे. शिक्षणपूर्ण केलेल्या तरुणांनी खेड्यात जावे. आपल्या बुद्धीचे कौशल्य दाखवून आधुनिक पद्धतीने शेती करावी. शारीरिक कष्टाला महत्त्व प्राप्त करून द्यावे. शेतीतून मिळालेला कच्चा माल त्यांच्यावर प्रक्रिया करणारे उद्योगधंदे खेड्यात उभारले पाहिजेत. परंतु या म.गांधीच्या विचाराला तिलांजली दिली. निसर्ग शेती आणि वनराई विकासाच्या नावाखाली नष्ट केली. मोठमोठे रस्ते, पूल बांधण्यासाठी लाखो झाडांची कत्तल करण्यात आली. पिंपळ, वड,चिंच, उंबर, लिंब हे वृक्ष चोवीस तास ऑक्सिजन देणारे आणि हजारो वर्षे टिकणारे मानवाने धुळीस मिळवले. त्यामुळे आज पर्यावरणाचा समतोल बिघडला आहे हे मानव निर्मित संकट आहे. आज अक्षरशः सजीव सृष्टी नष्ट होते की काय? अशी चिंता जगभरातील शास्त्रज्ञांना, अभ्यासकांना वाटू लागली आहे. उन्हाळ्यात पाऊस, पावसाळ्यात ऊन, थंडी, बर्फ पडणे हे सगळे निसर्ग समतोल बिघडवल्यामुळे घडते आहे. आता तरी माणसाने सावध होऊन वृक्ष लावणे व त्यांचे संवर्धन करणे गरजेचे आहे. अन्यथा पुढच्या पिढीला हवा, पाणी, मिळणार नाही. हे ध्यानी घेऊन विकासाच्या दिशा ठरवाव्यात. सजीव सृष्टी जिवंत ठेवण्यासाठी ३३% जंगले असणे गरजेचे आहे.

म. गांधी म्हणतात. निसर्ग माणसाच्या गरजा पुरवू शकतोय पण हाव नाही हे सत्य आज आपल्यापुढे आहे. याचं भान ठेवून शेतकऱ्यांनी आणि राज्यकर्त्यांनी वागावे. पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर यांच्या 'इंदूर' संस्थानात त्यांनी असा फतवा काढला होता, की वृक्ष तोडणे हा दखलपात्र गुन्हा आहे. छत्रपती शिवराय शेतकऱ्यांना सांगतात एक झाड लावून मोठे करण्यासाठी चाळीस वर्षे लागतात. म्हणून त्यांची कतल करू नये.

निसर्गशेती ही काळाची गरज आहे. भारतीय शेतीला हजारो वर्षांची परंपरा आहे. आदिम काळात माणूस प्राणी मारून खात होता. महिलांनी शेतीचा शोध लावला आणि माणूस प्राणी मारून खाण्याऐवजी जमिनीत बी पेरून धान्य पिकवून खायला शिकला. हा खूप मोठा क्रांतिकारी बदल आहे. परंतु पुढच्या काळात माणसाने निसर्गावर कुन्हाड उचलली आणि निसर्ग नष्ट करण्यास सुरुवात केली. त्याचे परिणाम आज आपण सगळेच भोगतो आहोत. जोपर्यंत महिला शेती करीत होत्या तोपर्यंत निसर्ग अबाधित होता. माणूस यंत्राने शेती करू लागला आणि वनराई कमी झाली. जागतिक बँकेचा २०१८ चा अहवाल आहे. २०५० साली भारत देशातील गोडे पाणी संपलेलं असेल. असा इशारा दिलेला आहे. २०५० नंतर आपल्या देशाचे भविष्य काय असेल? उच्च शिक्षित लोकांनी, राज्यकर्त्यांनी, शेतकऱ्यांनी मंथन करावे. अन्यथा पाणी, अन्न, हवा मिळणार नाही. अनेक आदिवासी जमाती आजही जंगलाच्या आश्रयाने राहून आपले जीवन जगतात. अनेक प्राण्यांच्या जाती नष्ट झालेल्या आहेत. यंत्रयुगाने माणसाच्या सुखाची हाव वाढली आहे. सुखाचा शोध तो पैशाच्या रूपात शोधतो आहे. त्याने शेतीची वाट लावली आहे. निसर्ग वगळून माणूस सुखी जीवन जगू शकत नाही. असं संतांनी सांगून ठेवलं आहे. संत तुकाराम सांगतात...

वृक्षवल्ली आम्हा सोयरे वनचरे।

पक्षीही सुस्वरे आळविते ।

निसर्ग आणि माणूस यांचा अनन्य संबंध आहे. चार पुस्तके शिकलेल्या लोकांनी निसर्गाचे वाटोळे केले आहे. भारतीय लोक शेती आणि निसर्गाच्या सानिध्यात जीवन जगत होते. तोपर्यंत आयुर्मान जास्त

होते तो १०० वर्षे निरोगी जीवन जगत असे. आता अलीकडच्या काळात ५० ते ६० वर्षेच त्यांचे आयुर्मान आहे. अनेक प्रकारच्या बिमारी निर्माण झाल्या. पूर्वी शेती सेंद्रिय पद्धतीने केली जात असे. वाढत्या लोकसंखेला अन्न पुरवठा करण्यासाठी १९७५ साली हरित क्रांतीला सुरुवात झाली. वेगवेगळ्या प्रकारच्या संकरीत बियाण्याची निर्मिती करण्यात आली. रासायनिक खते, कीटकनाशके यांचा भडीमार शेतकऱ्यांनी शेतात केला. त्यांचा परिणाम जमीन नापिक बनली. ४० वर्षांपूर्वी शेतात पेशाचे 'बी' शेतकऱ्यांच्या घरात होते. आता ते राहिले नाही. शेतकरी अक्षरशः भिकारी झाला आहे. ही आजची वस्तुस्थिती आहे.

१८ व्या शतकात जगात औद्योगिक क्रांतीची सुरुवात झाली. शेती करण्याच्या पध्दतीत अमुलाग्र बदल झाला. विकासाच्या नावाखाली नैसर्गिक साधन संपत्तीचा भ्रमसाठ उपसा केला. पाणी, खनिजे, नदीची वाळू, डिझेल, पेट्रोल, कोळसा, लोखंड यांचा अमर्याद वापर केला गेला. जमिनीत बोअर पाडल्यामुळे जमिनीची चाळणी झाली. मोठेमोठे डोंगर फोडून भुयारी मार्ग निर्माण केले. धरती भुसभुशीत झाली. त्यामुळे भूकंप, प्रलय, सुनामी लाटा, हे मानव निर्मित संकटे सजीव सृष्टीला गिळंकृत करत आहेत. धरतीच्या पोटात १००० ते २००० फूट छिद्र मारली जात आहेत. निसर्ग नष्ट करून मानव जिवंत राहू शकेल का? या प्रश्नाचा विचार राज्यकर्ते वा शेतकरी आज करीत नाहीत. म्हणून हे भयावह संकटे मानवाला भेडसावत आहेत. शाश्वत शेती संपुष्टात आणून कृत्रिम शेती केली जात आहे. घश्टकऱ्यांच्या दशकात वेगवेगळे बियाणे, रासायनिक खते यांचे आगमन झाले. आणि सारी शेती बदलली. गावरान मेवा सगळा संपला. माणूस आता भाजीपाल्याच्या माध्यमातून विष खातो आहे. ही प्रगती चांगली की वाईट आता विचार करण्याची वेळ आली आहे.

१९६१ पासून जागतिकीकरणचे वारे वाहू लागले. भाजीपाला, फळे सर्व व्यापारमुक्त झाली. आपला माल आपण कुठल्याही देशात विकू शकतो. अशी विचारधारा जगातल्या श्रीमंत राष्ट्रांनी विकसनशील देशावर लादली. खऱ्याअर्थाने येथूनच भारतीय शेतीची उतरती

कळा सुरू झाली. शेतीसाठी चांगल्या गोष्टींचा उपयोग आपण केला पाहिजे. पिकवलेल्या मालाला भाव काय मिळावा हे आपल्या शेतकऱ्यांच्या हाती नाही. त्यांचा भाव व्यापारी किंवा कंपनी ठरवते आणि शेतकऱ्यांचा इथे बळी जातो. येणार्या काळात शेती टिकली तर वाढती लोकसंख्या जगवता येईल अन्यथा देशात प्रलय माजेल. देशातील नोकऱ्या संपल्या, कारखानदारांनी जमीनी तुटपुंज्या किंमतीत लुटल्या. आता नेमके काय खायचे असा प्रश्न उभा राहतो आहे. या प्रश्नाचं उत्तर सरकारकडे नाही. म्हणून येणार्या काळात जगण्याचं एकमेव साधन म्हणून शेती असेल असे मला वाटते. म्हणून शेतीला चांगले दिवस आणण्यासाठी विद्वान संशोधकाने शेतीकडे वळले पाहिजे. माणसाचं पोट भरण्यासाठी शेतकऱ्यांच्या जमिनीत पिकवलेले अन्न खावे लागते. पोट्याची भूक भागवण्यासाठी जगामध्ये अजूनही कारखानदारी निघाली नाही आणि पुढेही निघणार नाही. याचं भान सर्व लोकांना असावं.

सजीवसृष्टी जिवंत ठेवायची असेल तर अजूनही वेळ गेलेली नाही. या सृष्टीत प्रत्येक प्राणीमात्रांना जगण्याचा हक्क निसर्गाने बहाल केला आहे. शेतीमध्ये असणारी किडा-मुंगी, साप, गांडूळ, मधमाशी यांना नष्ट केलं जात आहे. पाश्चात्य विचारवंत म्हणतो. या निसर्ग सृष्टीतून मधमाशी ज्या दिवशी सपेल त्या दिवसापासून मानवसृष्टी पंधरा दिवसात संपुष्टात येईल. तरी मानव या विचारांकडे लक्ष देत नाही. एकंदरीत सृष्टीचा नाश अटळ आहे. हे सत्य आता कुणालाही नाकारता येत नाही.

शेती आता नैसर्गिक राहिली नाही. रासायनिक खतांचा, भडीमार, कोरोझन, फेम, ऑवट, अशी औषधे विविध फळे, फुले, सोयाबीन, तूर यांवर फवारली जात आहेत. ते विष आपण खातो. मोठमोठे रोग, हृदयरोग, मधुमेह, कॅन्सर, टी.बी. यांसारखे दुर्धर आजार निर्माण झाले. त्यांचे परिणाम आपण 'कोरोनाच्या' काळात पाहत आहोत. शारीरिक कष्ट करणार्या माणसाने या रोगावर मात केली. एअर कंडीशनर मध्ये राहणारे लोक मरून गेले. अतिसुखाच्या लालसेपोटी आपला जीव गमवावा लागला.

आपल्या पूर्वजांनी जी शेती केली होती ती आपण टिकवू शकलो नाही. त्यांनी शेतात लावलेली 'आंबराई' तोडून टाकली. छत्रपती शिवाजी महाराज, पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर यांनी पाण्यासाठी बांधलेले फिल्टर बारव,विहिरी, तळे आपण नष्ट केले आहेत. 'जुनं ते सोनं' आपण धुळीस मिळवलं म्हणून आज निसर्ग शेती नष्ट झाली. वसुंधरा सुंदर करण्याचे काम प्रत्येक माणसाचं आहे. सोबत काहीही घेऊन जायचं नाही. काहीतरी चांगलं करून जायचं आहे. याची आठवण ठेवावी. निसर्ग आणि मानव यांचा अतूट संबंध आहे. निसर्ग अबाधित ठेवूनच आपलं जीवन सुखी करता येतं. म्हणून प्रत्येक पिढीने निसर्ग जगवण्याचा ध्यास घेतला पाहिजे. पर्यावरण म्हणजे जीवन याचं भान नव्या पिढीला असलं पाहिजे.

'झाडे लावा झाडे जगवा' असा नारा आपले सरकार देते. आणि जूनच्या पहिल्या आठवड्यात बोगस बाभळीचे रोपे लावून कोट्यावधी रुपयांचा मल्लिदा लुटते. असे हे वर्षानुवर्षे चालू आहे. रोडच्या कडेने सार्वजनिक ठिकाणी कडू लिंबाचे, वडाचे, पिंपळाचे झाडे लावले पाहिजे. स्वार्थाने पछाडलेल्या माणसाने 'खाऊजा' धोरण स्वीकारले आहे. त्यामुळे आज मोठ्या प्रमाणात जमिनीचे प्रदूषण झाले आहे. शेतातील काळी माती तयार होण्यासाठी एक हजार वर्षे लागतात. असे आपले पूर्वज आणि संशोधक सांगतात. आज आपण काळ्या मातीची आणि मातीची वाट लावली आहे. गगेचा काठ लोकांनी विकून खाल्ला नदीला काठ ठेवला नाही. इतकं भयावह चित्र आपल्याला पाहायला मिळत आहे. नेमकं आपण कुठे जात आहोत. मागे वळून पाहण्याची वेळ आली आहे. प्लास्टिकच्या वापरामुळे जलप्रदूषण, वायुप्रदूषण झालेले आहे. मोकळा श्वास घेता येत नाही. ऑक्सिजन किती महत्त्वाचे आहे ते आपल्याला कोरोनाने शिकवले आहे. संबंध देशात ऑक्सिजन न मिळाल्यामुळे लोक तडफडून मेले. याचं भान असलं पाहिजे. भरपूर ऑक्सिजन मिळवून आनंदी जीवन जगायचे असेल तर 'झाडे लावा झाडे जगवा' आणि शुद्ध ऑक्सिजन मिळवा हा विचार जनमनात रुजवावा लागेल.

तीस चाळीस वर्षापूर्वी कुठल्याही नदीत, डोहात

उभे राहून लोक ओंजळीने पाणी पीत होते. एवढ्या पवित्र नद्या, बारव, ओहोळ होते. आज ते आहेत का? कारखान्याच्या दुषित पाण्यामुळे त्यांचं पावितर्य नष्ट झालं आहे. यांना जबाबदार कोण? तर प्रत्येक नागरिक हेच त्याच उत्तर होय.

शेतीचं जतन, वृक्षांचं संवर्धन, कारखान्याच्या दुषित पाण्याला आळा घातला पाहिजे. जुन्या चांगल्या गोष्टीचं संशोधन करून नव्यानवतीचं महत्त्व लोकांना पटवून देणे व जतन करणे, जुने नष्ट झालेले बियाणे किंवा बिया जमा करणे, नव्याने रोपे तयार करणे, त्यांना वाढवणे हे सगळे जाणीवपूर्वक केले पाहिजे. तरच आपण पुढच्या पिढीला चांगलं काही देऊ. हीच ती वेळ आहे सावध होण्याची...सारी मानव जात भौतिक सुखाच्या हव्यासामुळे एका विचित्र नाशाच्या वळणावर उभी आहे. आता आपल्यापुढे केवळ दोनच पर्याय उरलेले आहेत. नैसर्गिक साधन संपत्तीचा वारेमाप वापर करणाऱ्या आत्मघातकी विचाराला थांबवणे. परत मागे फिरून संत ज्ञानेश्वर, संत तुकाराम, पाश्चात्य विचारवंत कार्व्हर यांनी सांगितलेल्या निसर्ग संवर्धन व कृषी संस्कृतीचा स्वीकार करणे हे महत्त्वाचे आहे. भावी पिढ्यांच्या सुख समृद्धीचा पाया घालायचा असेल तर प्रत्येक सुजाण नागरिकांनी निसर्गाचे संवर्धन करून निसर्ग शेती केली पाहिजे. आपल्याला पक्षासारखं जगता आलं पाहिजे. पक्षी कधीही अन्नाचा साठा करून ठेवत नाहीत. फक्त माणूसच हव्यासापोटी दहा पिढ्यांचे जमवून ठेवण्याचा प्रयत्न करतो. हव्यासातून जन्माला येणारे कोणतेही कृत्य वाईटच असते.

संत ज्ञानेश्वर वृक्षाविषयी बोलतात...

जो खांडावया घावो घाली । कां लावणी जयाने केली ।  
दोघां एकचि साउली । वृक्ष दे जैसा ॥

झाडे हे परोपकारी आहेत ते लावणाऱ्यालाही फळे, फुले, सावली देतात आणि तेच तोडणाऱ्यालाही देतात. तो परोपकार आपण आपल्याकडे घेतला पाहिजे. असे संत ज्ञानेश्वर या ओवीतून सांगतात.

**संदर्भ ग्रंथ :**

- १) संत तुकारामाची गाथा—संत तुकाराम महाराज
- २) एकहोताकार्व्हर — वीणा गवाणकर
- ३) ग्रामगीता — संत तुकडोजी महाराज
- ४) पर्यावरण भूगोल — डॉ. सुरेश फुले, डॉ.

विठ्ठल धारपुरे

20

## परीक्षा चिंता नियमन करण्यासाठी समुपदेशनावर आधारित कार्यक्रमाची गरज

डॉ. विकास बापू हंबीर

शरदचंद्रजी पवार शिक्षणशास्त्र (बी.एड)

महाविद्यालय, कोरेगाव भीमा, ता—शिरूर, जि—पुणे

\*\*\*\*\*

**प्रस्तावना:**

चिंता— चिंता समान असती । बिंदू मात्रा विशेषतः॥  
सजीव देहते चिंता निर्जीव देहते चिंता (बरकले, २०१०)

आजच्या स्पर्धात्मक युगात सर्वजण गुणांसाठी स्पर्धा करू लागलेले आहेत. शिक्षण स्वतःच्या वैचारिक व परीक्षेतील गुणांएवढेच मर्यादित राहिलेले आहे. त्यामुळे या चढाओढीत मुळ बुद्धिमान असा समज होऊ लागला आहे. या स्पर्धेत टिकून राहण्यासाठी सर्व विद्यार्थ्यांकडून पराकोटीचे प्रयत्न केले जातात. पण त्या वेळी त्यांना अनेक मनोशारीरिक व मानसिक आजारांना तोंड द्यावे लागते. यातूनच पोटात गोळा येणे, पेपर लिहिताना काहीच न ठेवणे, हात थरथर कापणे, पोट बिघडणे, डोके दुखणे, जास्त झोप येणे, खूप भूक लागणे इत्यादी. तक्रारी सुरू होतात. या सर्वांमागे महत्त्वाचे कारण म्हणजे परीक्षेबद्दलचा अतिरिक्त ताण किंवा चिंता त्यामुळे बुद्धिमत्ता चांगली असूनही केवळ आलेल्या चिंतेमुळे टक्केवारी कमी होते किंवा कमी मार्क पडतात. असा अनुभव अनेकांना येतो. त्यामुळे मुलांच्या मनात परीक्षेविषयीची भीती, चिंता आणि ताण निर्माण होऊन विद्यार्थी या मूळ प्रवाहापासून दूर होतात किंवा काही वेगळे पाऊल उचलण्याची मानसिकता तयार करत असतात.

**परीक्षेची चिंता — (लक्षणे)**

अ) मानसिक घटक — निराशा, भीती, चिंता

ब) भौतिक वातावरण — वर्ग खोल्या, शैक्षणिक साहित्य, शालेय वातावरण .

क) शारीरिक घटक — डोकेदुखी, पोटात गोळा येणे, हृदयाचे ठोके वाढणे, अंग जड होणे.

ड) बौद्धिक घटक — अवघड घटक, अविवेकी विचार

इ) भावनिक घटक — नकारात्मक भावना, पालक, समाजाची भीती .

### चित्तेची कारणे — (causes of Anxiety)

एखादया विद्यार्थ्याला चिंता निर्माण झाल्यास ती कशी निर्माण झाली तिची तीव्रता किती असेल हे पुढील चार घटकावर अवलंबून असते. हे चार घटक चित्तेचे प्रमुख कारणे आहेत.

### अ) चित्तेचे स्वरूप (Nature of anxiety)—

चिंता निर्माण करणारे अनेक एकत्र आल्यास अति चिंता चिंता अनुभवास येते. परीक्षेचा काळ जसा जसा जवळ येईल तसा — तसा विद्यार्थ्यांवरील चिंता (ताण) वाढत जातो.

### १) परीक्षेची चिंता (Exam anxiety) —

परीक्षा म्हंटली की, बऱ्याच विद्यार्थ्यांच्या पोटात गोळा येतो जी मुले सुरुवातीपासून नियमितपणे अभ्यास करत नाहीत त्यांना परीक्षा जवळ आली की भीती वाटते परंतु अभ्यास करणारे विद्यार्थी मात्र मला अपेक्षित गुण मिळाले नाही तर? माझा वर्गात पहिला क्रमांक आला नाही तर? काय होईल हि चिंता सतत मनात डोकावत असते.

### २) कौटुंबिक चिंता —

आज प्रत्येक कुटुंबात स्पर्धा चालू आहे. आपल्या मुलाला शेजारच्या मुलापेक्षा जास्त मार्क्स मिळाले पाहिजे या भावनेतून मुलांना परीक्षेविषयी चिंता वाढते.

### ३) सामाजिक चिंता —

आपल्या मुलाला परीक्षेत कमी गुण मिळाले तर समाज काय म्हणेल यातून स्पर्धा वाढते या भावनेला मुलांना सामोरे जावे लागते.

### ब) चित्तेबाबत संवेदना —

एकाच परिस्थितीमुळे उद्भवणारी चिंता दोन वेगवेगळ्या विद्यार्थ्यांसाठी कमी—जास्त तीव्रतेची असू शकते. एखादयाला परीक्षेविषयी आनंददायी अनुभव असेल तर काहींना तो चिंतायुक्त असेल व्यक्ती चित्तेला कशा प्रकारे सामोरे जाते यावरून यक्तीची संवेदना

लक्षात येते.

### क) चिंतायुक्त परिस्थितला सामोरे जाण्याची क्षमता—

काही विद्यार्थीना लहानपणापासूनच जास्त समस्या भेडसावतात अशा व्यक्ती त्रासलेल्या, धास्तवलेल्या, भांबवलेल्या असतात. त्यांना थोडेसे वैफल्य किंवा थोडेसे धडपण सहन होत नाही.कारण त्यांची समस्यायुक्त परिस्थितीशी सामना करण्याची क्षमता कमी झालेली असते.

### ड) सामाजिक आधार —

जे विद्यार्थी कुटुंबीय, शिक्षक, नातेवाईक, मित्र परिवार अशांचा भक्कम आधार असतो असे विद्यार्थी सदैव सकारात्मक असतात. याउलट ज्या विद्यार्थीना असा कोणताही आधार नसतो अशा विद्यार्थीना चित्तेला सामोरे जावे लागते.

### इ) चित्तेचे व्यवस्थापन गरज—

‘चिंता म्हणजे एखादया घटनेचा किंवा कामाचा मेंदूर किंवा शरीरावर पडलेला अतिरिक्त दबाव होय. (मासावकार, २०१४)

प्रत्येक विद्यार्थ्यांची मानसिक, शारीरिक, चिंता स्विकारण्याची विशिष्ट क्षमता असते. ती क्षमता जेव्हा मर्यादा ओलांडते. तेव्हा ती चिंता मनावर ताबा घेण्याचा प्रयत्न करतो. म्हणून या चित्तेचे योग्य वेळी व्यवस्थापन व्हायला हवे

### समुपदेशन काळाची गरज—

आज प्रत्येक क्षेत्रात समुपदेशनाची गरज निर्माण झालेली आहे. याला शिक्षण क्षेत्र देखील अपवाद नाही. विद्यार्थ्यांना परीक्षेसंदर्भात अनेक अडचणींचा सामना करावा लागतो. त्यामुळे काही विद्यार्थी आत्महत्या सारखे पाऊल उचलतात. त्यामुळे अशा चिंताग्रस्त विद्यार्थ्यांना चिंता कमी करण्यासाठी समुपदेशनावर आधारित कार्यक्रम हाती घेता येईल.

### समुपदेशन (counseling)—

१) दोन व्यक्तीमधील प्रत्यक्ष भेटीची मालिका म्हणजे समुपदेशन होय.(कार्ल रॉजर्स)

२) counseling is consultation mutual into change of options deliberating together (Webster dictionary)

### समुपदेशांची गरज—

आज प्रत्येक क्षेत्रात समुपदेशनाची गरज निर्माण झालेली आहे. याला शिक्षण क्षेत्र देखील अपवाद नाही. विद्यार्थ्यांना परीक्षेसंदर्भात अनेक अडचणींचा

सामना करावा लागतो. अशा वेळी समस्या सोडविण्यासाठी समुपदेशनावरती आधारित कार्यक्रम (उपक्रम) हाती घेता येईल. त्यामुळे विद्यार्थी चिंता कमी करण्यासाठी समुपदेशन प्रतिमान विकसन करणे गरजेचे आहे.

समुपदेशनावर आधारित कार्यक्रम –

घटक	विश्लेषण	कार्यक्रम (प्रतिमान)
१) तणाव व चिंता	निराशा, चिंतातुर होणे, चिडचिड होणे, वर्तन बदल.	ताण तणाव कपातीकरण (प्रतिमान ५, पाचव्या)
२) भीती आणि स्वप्ने	भय, विवास्वत्ते, मन अस्थिर, नकारात्मक विचार.	आत्मविश्वास प्रशिक्षण प्रतिमान / कार्यक्रम
३) शारीरिक व मानसिक घटक	डोकेंदुखी, पोटादुखी, हात थरथर कापणे, खूप भूक लागणे, कटाळा येणे, छातीत दुखणे.	योगशिबिरे, प्राणायाम, सूर्यनमस्कार.
४) यश-अयश विचार	यश अयश याबद्दलची खात्री नसणे, नकारात्मक विचार.	समुपदेशन, व्याख्यान परीक्षा, न्यूनगंड दू करणे
५) अपराधी (दोषी) किंवा लाज वाटणे	अविवेकी विचार, समाजाची व पालकाची भीती.	स्व जाणीव, शिक्षक पालक संघ, चर्चा सत्र, प्रेरणादायी गोष्टी, व्यक्तिमत्व विकास.

#### घटक

१) परीक्षेविषयीचा न्यूनगंड कमी करण्यासाठी परीक्षार्थीसाठी मार्गदर्शन शिबिरे, व्याखाने आयोजित करणे.

२) अभ्यास सवयी सुधारण्यासाठी त्यातील क्लुप्त्या शोषून विद्यार्थीना सांगता येतील.

३) उपचारात्मक कार्यक्रम तयार करणे. उदा. हास्य क्लब, म्युझिक थेरपी, छंद वर्ग

४) आत्मविश्वास प्रशिक्षण शिबिरे आयोजित करणे. यशस्वी जीवनपट, ग्रेटभेट, अपंग लोकांचे जीवनवृत्तांत, हे जीवन सुंदर आहे या सर्वांची यशस्वी अंमलबजावणी करणे.

५) ताण—तणाव कपातीकरण प्रतिमानाचा वापर करणे.(जोसेफ वोल्फ आणि सहकारी)

६) ध्यान—धारणा, विपश्यना शिबिरे, योगशिबिरे (व्याख्यानप्राप्त्यक्षिके) प्राणायाम, सूर्यनमस्कार या कार्यक्रमाचे आयोजन करणे.

#### संदर्भग्रंथ—

१) करंदीकर, सुरेश (२००६) शैक्षणिक मानसशास्त्र, आवृत्ती सहावी, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.

२) दुनाखे, अरविंद (२००६) शैक्षणिक व व्यावसायिक मार्गदर्शन आणि समुपदेशन, नित्यनूतन प्रकाशन, पुणे.

३) गुळवणी, मेघा (२००६) मार्गदर्शन व समुपदेशन, नित्यनूतन प्रकाशन, पुणे.

४) जगताप, ह. ना (१९६६) शैक्षणिक मानसशास्त्र, संपादित आवृत्ती, नित्यनूतन प्रकाशन, पुणे.

21

## सुभाषचंद्र बोस यांचे भारतीय स्वातंत्र चळवळीतील योगदान

प्रा.डॉ.गजानन नत्थूजी कळंबे

इतिहास विभाग प्रमुख,

प्रगती महिला कला महाविद्यालय भंडारा

\*\*\*\*\*

#### प्रस्तावना : ABSTRACT :-

भारतीय स्वातंत्र चळवळी मध्ये अनेक भारतीयांचा सहभाग होता. त्यामध्ये महात्मा गांधी, सुभाषचंद्र बोस, चित्तरंजन दास, लाला लजपत राय, स्वा. सावरकर, भगतसिंग, सरदार पटेल इ. अनेक मोठ मोठ्ठ सेनानिचा यासंग्रामात सहभाग होता. या भारतीय स्वातंत्र आंदोलनातील नेताजी सुभाषचंद्र बोस यांचा सहभाग अत्यंत मोलाचा होता. सुभाषचंद्र बोस यांचा t 16 d Vd ; 16 23 जानेवारी १८६७ रोजी झाला. त्यांच्या वडिलांचे नाव जानकीनाथ. ते फार प्रसिद्ध वकील होते. आईचे नाव प्रभावती होते.

सुभाष बाबूंचे शिक्षण कटक, कलकत्ता येथे झाले. त्यांच्यावर स्वामी विवेकानंद आणि स्वामी रामकृष्ण परमहंस यांच्या विचारांचा फार प्रभाव पडलेला होता. अरविंद घोष यांचाही संपर्क त्यांना लाभलेला होता. भारतीय नागरी सेवेची मानाची परीक्षा त्यांनी पहिल्या प्रयत्नात उत्तीर्ण केली इतकेच नाही तर गुणवत्ता यादीत ४ स्थानावर आले. परंतु जुलै १९२१ मध्ये त्यांनी भारत सचिव मोंटेग्यू यांना पत्र लिहून आपल्या परिविक्षाधीन अधिकारी या यादीतील नाव मागे घेत असल्याचे जाहीर केले. गुरुवर्य रवींद्रनाथ टागोर यांनी त्यांना महात्मा गांधी यांची भेट घेण्याचे सुचविले होते. लंडनहून मुंबईला २०जुलै १९२१ ला परत आल्यानंतर त्यांनी म. गांधी यांची भेट घेतली. पुढे म.गांधींच्या सल्ल्यावरून त्यांनी कलकत्ता येथे देशबंधू चित्तरंजन दास यांची भेट घेतली. नेताजी सुभाष चंद्र बोस यांनी स्वःला देशसेवेसाठी

वाहून घेतले.

स्वातंत्र चळवळीत आंदोलनाचे स्वरूप काय असावे यावर म.गांधी सोबत चर्चा केली,त्यात कर न भरणे,असहकार आंदोलन, बहिष्कार,परदेशी कापडावर बहिष्कार,सविनय कायदेभंग इ. गोष्टी ठरविण्यात आल्या परंतु त्यांना फक्त सरकारी कर न भरणे ही बाब पटली. नेताजी सुभाषचंद्र बोस यांनी कलकत्ता येथे देशबंधु चित्तरंजन दास यांची भेट घेतली. देशबंधु चित्तरंजन दास हे सुभाष बाबू यांचे गुरु होते.

सुभाष बाबू यांनी काही काळ काँग्रेस सोबत काम केले. परंतु त्रिपुरी काँग्रेस अध्यक्ष पदावरून जो वाद निर्माण झाला त्यामुळे पुढे त्यांनी अध्यक्ष पदाचा राजीनामा दिला. सुभाष बाबू यांनी पुढे फॉरवर्ड ब्लॉक नावाचा नवीन पक्ष स्थापन केला. या दरम्यान जागतिक दुसरे महायुद्ध सुरू झाले होते. ब्रिटिश विरोधात जर्मनी, जपान, इटली यांची मदत घेण्याचे त्यांनी ठरविले. त्यासाठी ते बर्लिन येथे जाऊन नाझी हुकूमशहा एडोल्फ हिटलर यांची भेट घेतली. त्यांनी सुभाष बांबुना जापान ला जावून मदत घेण्याचे सुचविले. त्यानुसार सुभाष बाबू जापान ला जावून त्यांनी जपानी सैनिकांची मदत घेऊन भारत मातेला ब्रिटिशांच्या गुलामगिरीतून मुक्त करण्याचा निर्धार केला.

रास बिहारी घोष यांच्या सहकार्याने त्यांनी आझाद हिंद सेनेचे नेतृत्व पत्करले. तसेच झाशी राणी फलटण ही महिलांची फलटण तयार केली. तसेच त्यांचे नेतृत्व कप्तान लक्ष्मी सहगल यांनी केले. सुभाष बाबू यांनी जपानच्या मदतीने ब्रिटिशांच्या ताब्यातील अंदमान, निकोबार या बेटांवर ताबा मिळवून त्यांना स्वातंत्र बहाल केले. सिंगापूर येथून स्वातंत्र्याची घोषणा करून स्वतंत्र भारताचे पंतप्रधान म्हणून नेताजी सुभासचंद्र बोस यांनी घोषणा केली. त्यांनी तरुणांना तुम मुझे खून दो मै तुमहे आझादी दुंगा असे वचन दिले. तर आपल्या सैन्याला चलो दिल्ली असा संदेश दिला.

**सांकेतिक शब्द KEY WORD:**—सुभाषचंद्र बोस, स्वातंत्र लढा, आझाद हिंद सेना

#### वर्णन DISCRPTION

भारतीय स्वातंत्र चळवळी मध्ये अनेक भारतीयांचा सहभाग होता. त्यामध्ये महात्मा गांधी,

सुभाष चंद्र बोस, चित्तरंजन दास, लाला लजपत राय, स्वा. सावरकर, भगतसिंग,सरदार पटेल इ अनेक मोठ मोठ्य सेनानिचा या संग्रामात सहभाग होता.या भारतीय स्वातंत्र आंदोलनातील नेताजी सुभाषचंद्र बोस यांचा सहभाग अत्यंत मोलाचा होता. सुभास चंद्र बोस यांचा जन्म कटक येथे २३ जानेवारी १८६७ रोजी झाला. त्यांच्या वडिलांचे नाव जानकीनाथ. ते फार प्रसिद्ध वकील होते, तर आईचे नाव प्रभावती होते.

सुभाष बाबू यांचे प्रारंभीक शिक्षण काटक येथील प्रोटेस्टंट युरोपियन स्कूल येथे झाले. १९०९ नंतर ते रेवेनशा कॉलीजियट स्कूल येथे प्रवेशित झाले. तेथेच त्यांचा मनोवैज्ञानिक बदल घडून आला. या शाळेचे मुख्याध्यापक बेनीमाधव दास यांनी त्यांच्या मनात नैतिक मूल्यांची जडण घडण केली. सुभाष बाबूवर स्वामी विवेकानंद आणि स्वामी रामकृष्ण परमहंस यांच्या विचारांचा फार प्रभाव पडलेला होता. महाविद्यालयीन शिक्षणासाठी ते कलकत्ता येथे आले. तेथेच त्यांचा संपर्क अरविन्द घोष यांचेशी आला. १९१४ मध्ये त्यांनी कोणालाही न सांगता गृहत्याग करून उत्तर भारतीय तीर्थस्थळे,शिक्षण केंद्रे,यांना भेटी दिल्या. वाराणशी येथे रामकृष्ण मिशनचे स्वामी ब्रम्हानंद यांची भेट घेतली.

सुभाष बाबूंचे शिक्षण काटक,कलकत्ता येथे झाले. त्यांच्यावर स्वामी विवेकानंद आणि स्वामी रामकृष्ण परमहंस यांच्या विचारांचा फार प्रभाव पडलेला होता. अरविंद घोष यांचाही संपर्क त्यांना लाभलेला होता. इंग्लंड येथे होणारी भारतीय नागरी सेवेची मानाची परीक्षा त्यांनी पहिल्या प्रयत्नात उत्तीर्ण केली. इतकेच नाही तर गुणवत्ता यादीत ४ स्थानावर आले. परंतु जुलै १९२१ मध्ये त्यांनी भारत सचिव मोंटेग्यू यांना पत्र लिहून आपल्या परिविक्षाधीन अधिकारी या यादीतील नाव मागे घेत असल्याचे जाहीर केले. गुरुवर्य रवींद्रनाथ टागोर यांनी त्यांना महात्मा गांधी यांची भेट घेण्याचे सुचविले होते. लंडनहून मुंबईला २०जुलै १९२१ ला परत आल्यानंतर त्यांनी म. गांधी यांची भेट घेतली. पुढे म. गांधींच्या सल्ल्यावरून त्यांनी कलकत्ता येथे देशबंधु चित्तरंजन दास यांची भेट घेतली. नेताजी सुभाष चंद्र बोस यांनी स्व:ला देशसेवेसाठी वाहून घेतले.

१९१४ मध्ये पहिल्या महायुद्धाला सुरुवात झाली. क्रांतिकारी कलकत्ता येथे ब्रिटिश विरोधी आंदोलन करित होते. प्रेसिडेन्सी कॉलेज मध्ये घडलेल्या दोन घटनांचा परीनाम सुभाषबाबूवर झाला. त्यांना कॉलेजमधून निलंबित करण्यात आले. एक वर्षानंतर त्यांना स्कॉटिश चर्च कॉलेज मध्ये प्रवेश मिळाला. याच काळात त्यांनी इंडिया डिफेन्स फोर्स मध्ये प्रवेश घेतला. त्यांनी पदवी प्राप्त केल्यावर इंडियन सिव्हिल सर्विससाठी लंडन गाठले. इंडियन सिव्हिल सर्विस ची परीक्षा त्यांनी पहिल्या प्रयत्नात चांगल्या श्रेणीत उत्तीर्ण केली. परंतु त्यांचे समोर मोठी समस्या निर्माण झाली की सरकारी नोकरी करून ब्रिटिशांची गुलामी करायची की देशसेवा करून ब्रिटिशांच्या गुलामगिरीतून देशाला स्वातंत्र्य मिळवून द्यायचे.. शेवटी २२ एप्रिल १९२१ ला केंब्रिज येथे सेक्रेटरी ऑफ स्टेट फॉर इंडिया,ई.एस. मोनटेस्क्यू यांना लिहलेल्या पत्रात ते म्हणतात,की आगस्त १९२० च्या इंडियन सिव्हिल सर्व्हिस परीक्षेत परिवीक्षधीन अधिकारी या पदाच्या निवड सूची मधून मी माझे नाव मागे घेत आहे. १९२१ मध्ये देशबंधु चित्तरंजन दास यांना २ पत्रे सुभाष बाबू यांनी लिहिली त्यात त्यांनी भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेसच्या कार्य पद्धती वर आक्षेप घेत काही मुद्दे मांडले. त्यांनी आपला सहभाग देशसेवेसाठी देण्याचे निश्चित केले. त्यानुसार देशबंधु चित्तरंजन दास यांचे कडे तीन पर्याय सुचविले.

१ देशबंधु चित्तरंजन दास यांचे नॅशनल कॉलेज मध्ये अध्यापन.

२ देशबंधु यांच्या स्वराज या वृत्त पत्राच्या इंग्रजी आवृत्ती करिता लिखाण.

३ काँग्रेस मध्ये शोध कार्य.

सुभाष बाबू १९२१ मध्ये भारतात परत आल्यानंतर राष्ट्रीय आंदोलनात सहभागी झाले. १६ जुलै १९२१ला ते मुंबईला पोहचल्यानंतर लगेच ते महात्मा गांधी यांच्या भेटीसाठी निघून गेले. म. गांधी यांची भेट घेतल्यावर सर्वात प्रथम त्यांनी आपल्या विदेशी पोषाखा बद्दल माफी मागितली. सुभाष बाबू आणि म. गांधी यांच्यात विविध विषयांवर चर्चा झाली. कर न देणे,सविनय कायदेभंग,परदेशी वस्त्रवर बहिष्कार, खादीचा प्रचार, १ वर्षात स्वराज्य मिळवून देण्याचा

वायदा, सरकारी आदेशांची अवहेलना,जनतेचे जेल भरो, ई कार्यक्रम यावर चर्चा झाली परंतु म. गांधी यांच्या योजनांपैकी फक्त कर न भरणे हीच योजन सुभाष बाबू यांना पसंत पडली. ते गांधीजींच्या पहिल्या भेटीत निराश झाले आणि देशबंधु चित्तरंजन दास यांना भेटण्यासाठी कलकत्ता येथे गेले. परंतु देशबंधु देशकार्या निमित्त बाहेर असल्यामुळे सुभाष बाबू यांना काही दिवस वाट पहावी लागली. पुढे देशबंधु चित्तरंजन दास आणि सुभाष बाबू यांची भेट घडून आली. सुभाष बाबू चित्तरंजन दास यांचे कार्याने फारच प्रभावित झाले आणि त्यांनी देशबंधु चित्तरंजन दास यांना आपला गुरु मानले. सुभाष बाबूची देशप्रेमाची तळमळ पाहून चित्तरंजन दास यांनी त्यांचेवर अनेक महत्व पूर्ण जबाबादर्या सोपविल्या.

ब्रिटीशांना सर्वत्र विरोध होवू लागला होता. काँग्रेस सदस्यांनी विधिमंडळामध्ये जाणे बंद केले होते, वकिलांनी कोर्टावर बहिष्कार घातला. देशबंधु चित्तरंजन दास यांनी सुभाष बाबू यांना बंगाल प्रदेश काँग्रेस समिति आणि राष्ट्रीय सेवादलचा प्रचार प्रमुख नियुक्त केले. त्याचप्रमाणे त्यांच्या नॅशनल कॉलेजचे प्रिन्सिपल म्हणून सुद्धा नियुक्त केले. सुभाष बाबूनी त्यांचेवर सोपविलेले जबाबदारी यशस्वी रित्या पार पाडली. नोव्हेंबर १९२१ मध्ये ब्रिटिश राजकुमार प्रिन्स ऑफ वेल्स यांचे मुंबई आगमन समई हडताळ घोषित करण्यात आला. कलकत्ता येथे सुद्धा प्रचंड विरोध झाला. ही सर्व जबाबदारी सुभाष बाबू यांचे स्वयंसेवकांनी घेतली. त्यामुळे ब्रिटिश सरकारने संपूर्ण काँग्रेस पार्टीच गैरकायदेशीर घोषित केले. प्रदेश काँग्रेस ने आपले सर्व अधिकार अध्यक्ष देशबंधु चित्तरंजन दास यांना सोपविले. आणि चित्तरंजन दास यांनी आंदोलनाचा प्रमुख म्हणून सुभाष बाबू यांना घोषित केले. चित्तरंजन दास यांच्या पत्नी वासंतीदेवी यांना अटक करण्यात आली. अनेक तरुण तरुणी यांनी स्वतःची अटक देवून समर्थन दिले. डिसेंबर १९२१ मध्ये देशबंधु चित्तरंजन दास आणि इतर नेत्यांना अटक करण्यात आली सुभाष चंद्र बोस यांना सुद्धा अटक करण्यात आली. त्यांना सहा महिन्यांचा तुरुंगवासांची शिक्षा झाली. कलकत्ता येथील अलिपुर सेंट्रल जेल येथे त्यांना देशबंधु चित्तरंजन दास यांच्या

नेतृत्वकारी गुणांचा गहन अभ्यास जवळून करता आला. त्यांच्या या गुणांचा फार प्रभाव सुभाष बाबूवर पडला. त्याचा उपयोग त्यांना देशांतर्गत नेतृत्व आणि युरोप तसेच पूर्वीय आशिया मध्ये आझाद हिंद सेनेचे आंदोलन करतानी झाला .

१९२१ मध्ये सुभाष बाबू यांना बंगाल प्रदेश काँग्रेस समितीचे महासचिव बनविण्यात आले. १९२४ मध्ये कलकत्ता महानगर पालिका निवडणूक जाहीर झाली. स्वराज पक्षाने स्पष्ट बहुमत प्राप्त केले. देशबंधु चित्तरंजन दास महापौर बनले. त्यांनी सुभाषचंद्र बोस यांना मुख्य कार्यकारी अधिकारी नियुक्त केले. स्वराज पक्षाने खादी च्या वापरासाठी कर्मचारी आणि नागरिकांना प्रोत्साहित केले. कलकत्ता येथील अनेक रस्त्यांची नावे बदलवून भारतीय महापुरुषांची नावे दिली. शहरात गरीब लोकांसाठी मोफत औषधालये आणि शिक्षणासाठी शाळांची स्थापना केली. सुभाष बाबू यांनी या काळात फार मोलाची कामगिरी बजावली. २५ ऑक्टोम्बर १९२४ ला त्यांना कलकत्ता पोलिस कमिशनर यांनी अटक केली. त्यांच्यावर क्रांतिकारी षड्यंत्र रचणे असा आरोप करण्यात आला. पुढे त्यांना ब्रम्हदेशातील मंडालेच्या तुरुंगात पाठविण्यात आले. हा तुरुंग लाकडी पाट्यांचा बनविलेला होता. अत्यंत वाईट स्थिती या तुरुंगातील कैद्यांची असायची. १९२७ मध्ये वैद्यकीय बोर्डाच्या शिफारशीवरून मुक्त करण्यात आले.

देशबंधु चित्तरंजन दास यांच्या मृत्यू नंतर स्वराज पक्षात फुट पडली. १९२७ मध्ये ब्रिटिशांनी भारताच्या स्थितीचा अभ्यास करण्यासाठी सायमन यांच्या नेतृत्वात एक आयोग जाहीर केला. त्या सायमन आयोगाला काँग्रेसने विरोध जाहीर केला. १९२८ मध्ये प्रत्यक्ष जेव्हा आयोग भारतात आला तेव्हा त्यामध्ये एकही भारतीय सदस्य नसल्यामुळे सर्वत्र त्याला विरोध होवू लागला. यंदारमयांच्या काळात म. गांधी यांनी खादी आणि दलितउद्धार कार्यक्रम हाती घेतला होता. राष्ट्रीय आंदोलनात ते काही काल अल्प होते. तेव्हा सुभाष बाबू यांनी संबर्माती आश्रमात जावून गांधीजींची भेट घेतली. आणि भारतीय राष्ट्रीय आंदोलनाचे नेतृत्व करण्याची विनंती केली परंतु म. गांधी त्याला तयार

झाले नाही.

१९२८ च्या कलकत्ता अधिवेशनाचे अध्यक्ष मोतीलाल नेहरू होते. कलकत्ता अधिवेशनात सुभाष बाबू यांनी स्वयंसेवकांचे अर्धसैनिकांप्रमाणे पोशाख होते. सुभाष बाबू स्वतयजनरल ऑफिसर कमांडिंग होते. त्याने सुंदर सादरीकरण केले. १९२८ च्या कलकत्ता अधिवेशनात म. गांधी यांनी वसाहतीच्या स्वराज्याची मागणी करणार ठराव मांडला. व ब्रिटीशांना १ वर्षांचा कालावधी दिला. तेव्हा सुभाषचंद्र बोस यांनी काँग्रेस पक्षाची भूमिका ही संपूर्ण स्वातंत्र्याची असावी असे मत मांडले. परंतु सुभाषचंद्र बोस यांचा प्रस्ताव नामंजूर झाला. १९२९ च्या लाहोर अधिवेशनात संपूर्ण स्वराज्याचा ठराव मांडण्यात आला. १९३० ला तयार करण्यात येणाऱ्या संविधान समितीचे जवाहरलाल यांचे सोबत ते सदस्य होते.

१९३० मध्ये महात्मा गांधी यांनी सविनय कायदेभंग चळवळ सुरू करण्याचे जाहीर केले . त्याप्रमाणे त्यांनी साबरमती आश्रमातून सुरुवात केली. त्यांचे सुभाष बाबू यांनी आपल्या द इंडियन स्ट्रगल या पुस्तकांमधून या आंदोलनानंतर म. गांधी यांचे नेतृत्व सर्वश्रुत झाले असे म्हटले आहे.कैदेत अस्तानी त्यांना कलकत्ता महानगर पालिकेचा महापौर निवडण्यात आले. २६ जानेवारी १९३१ ला दुसऱ्या स्वातंत्र्याच्या वर्षानिमित्त आयोजित कार्यक्रमात ब्रिटिशांनी सुभाष बाबू यांना प्रचंड मारहाण करण्यात आली. पहिल्या गोलमेज परिषदे मधून काहीही साध्य झाले नाही. सुभाष बाबू मुंबईला जावून म. गांधी यांची भेट घेतली.१९३१ मध्ये कराची येथे काँग्रेसचे अधिवेशन होत असतांनी भगतसिंह आणि त्यांच्या साथीदारांना फाशी देण्यात आली. काँग्रेस अधिवेशना सोबत भगत सिंह यांनी स्थापन केलेली ऑल इंडिया नौजवान भारत सभेचे अध्यक्ष सुभाष बाबू हे होते. त्यांनी गांधी इर्विण कराराचा निषेध नोंदविला.

सुभाष बाबू यांनी युरोपियन देशातील बुद्धीवंतानसोबत संपर्क वाढवून भारताला स्वातंत्र्याची कशी गरज आहे ही बाब पटवून दिले. पोलंड, झेकोस्लोव्हाकिया, आस्ट्रीया ई देशानसोबत संबंध स्थापित केले. सुभाष बाबू यांनी जर्मनी, इटली यांच्या प्रमुखांच्या

सुद्धा भेटी घेतल्या. १९३८ च्या हरिपूर गुजरात काँग्रेस अधिवेशनाचे अध्यक्ष सुभाष बाबू यांना करण्याबाबत चर्चा सुरू झाली आणि त्यांना अध्यक्ष म्हणून निवडण्यात आल्याची बातमी त्यान युरोप मध्ये असतांनी मिळाली. मॅचेस्टर गारडिनर या वृत्तपत्राने त्यांच्या सुशील स्वभावा बद्दल वर्णन केले आहे. हरिपुरा काँग्रेस अधिवेशनात सुभाष बाबूचे प्रचंड जल्लोषात स्वागत केले. ५१ बैलजोडी च्या रथामधून त्यांचे आगमन झाले. १९३९ त्रिपुरी च्या काँग्रेस अधिवेशनासाठी अध्यक्ष म्हणून सुभाष बाबू यांना विरोध झाला. परंतु ते २०० मतांनी विजयी झाले या निवडणुकीत सितारामैया यांचा पराभव झाला. तेंव्हा म. गांधी यांनी हा माझा पराभव आहे असे जाहीर केले. अधिवेशन मध्यप्रदेशांतील जबलपूर जवळील त्रिपुरी येथे आयोजित होते. सुभाष बाबू यांना आजारपणामुळे सक्त मनाई अस्तानी सुद्धा ते रुग्णवाहिका, रेल्वे असा प्रवास करित उपस्थित झाले. परंतु त्यांच्या प्रकृतीमध्ये काही सुधारना होत नव्हती. त्यांच्यावर फार मानसिक आघात झाला होता. कारण सितारामैया यांचा पराभव म. गांधींच्या जिव्हाळी लागला होता. त्रिपुरी काँग्रेसने कार्यकारिणी समिति म. गांधींच्या इच्छेनुसार स्थापन करावी असा दबाव होता. ते सुभाष बाबूला मान्य नव्हते. शेवटी स्वास्थ्य कारणावरून त्यांना धनबाद येथील जामाडोंबा येथे ठेवण्यात आले. एप्रिल १९३९ ला काँग्रेस कार्यकारिणीची बैठक कलकत्ता येथे पार पडली. कलकत्ता जवळ सोंदपूर येथे सायंकाळी म. गांधी सोबत सुभाष बाबू यांची भेट घडून आली. परंतु कोणताही निर्णयात्मक तोडगा निघाला नाही. तेव्हा सुभाषचंद्र बोस यांनी आपल्या त्रिपुरी काँग्रेस अध्यक्ष पदाचा राजीनामा दिला.

सुभाषचंद्र बोस यांनी फॉरवर्ड ब्लॉक पक्ष स्थापन केला. मे १९३९ मध्ये या पक्षाचा प्रचार जोरात सुरू झाला. काँग्रेस सदस्यांनी काँग्रेसच्या मंत्र्यांचा सर्वत्र निषेध सुरू केला. या वेळी अध्यक्ष राजेंद्र प्रसाद हे होते. त्यांनी असे करण्यास सुभाषचंद्र बोस यांना मनाई केली. परंतु सुभाष बाबू नी त्यांचा आदेश माणण्यास नकार दिला. सुभाष बांबुना ३ वर्षांसाठी पक्षातून कोणत्याही निवडणुकीसाठी उभे राहण्यास मज्जाव करण्यात आले. फॉरवर्ड ब्लॉक पक्षाचे भारतीय

अधिवेशन मुंबई येथे २२ जून १९३९ ला पार पडले. त्यामध्ये अनेक काँग्रेस सदस्यांनी भाग घेतला ८ सप्टेंबरच्या बैठकीमध्ये त्यांनी,काँग्रेस पक्षाने तत्काल स्वातंत्र संग्राम सुरू करावा असा विचार मांडला. जर काँग्रेस असे करणार नसेल तर फॉरवर्ड पक्ष एकटाच हा संघर्ष सुरू करेल. दुसऱ्या महायुद्ध काळत ब्रिटिश विरोधी गटाची मदत घेवून म्हणजेच,जर्मनी,जपान यांच्या साहाय्याने भारतावर आक्रमण करून ब्रिटीशांना भारतातून हकलावून लावणे हाच त्यामागे त्यांचा हेतु होता. आझाद हिंद सेनेच्या माध्यमातून त्यांनी जपानच्या मदतीने ब्रम्हदेश अंदमान,निकोबार कोहिमा मणीपुर हा सर्व प्रदेश ब्रिटिशांच्या तावडीतून मुक्त करून स्वतंत्र घोषित केला. परंतु दुर्दैवाने १९४१ नंतर युद्धाचा रांग पाळतू लागला. दोस्त राष्ट्रांच्या बाजूने अमेरिका युद्धात उतरली. १९४५ पर्यंत इटली जर्मनी पराभूत झाले फक्त जपान लढत होता. परंतु त्याचेवर अणुबॉम्ब टाकण्यात आले. आणि शेवटी १४ आगस्त १९४५ ला जपान ने शरणागती पत्करली. आझाद हिंद सेनेवर कारवाही करण्यात आली. सुभाष बाबू वाटाघाटी करण्यासाठी गेले. पुढे त्यांच्यासोबत केे घडले या बांबत अजूनही एक मत नाही. कडाची सुभाष बाबू हयात असते तर भारताच्या फाळणीचे चित्र वेगळे राहिले असते. अडाचीत भारतीय स्वातंत्र्याचा कायदा वेगळा असता.

### निष्कर्ष CONCLUSION :

सुभाषचंद्र बोस निस्सीम देशभक्त होते. त्यांच्या वर स्वामी विवेकानंद, स्वामी परमहंस, अरविन्द घोष, देशबंधु चित्तरंजन दास यांच्या विचारांचा प्रभाव पडलेला होता. भारतीय नागरी सेवेची महत्वपूर्ण परीक्षा पास केल्यावर त्यांनी ब्रिटिशांची गुलामगिरी पत्करण्यापेक्षा भारत मातेला ब्रिटिशांच्या गुलामगिरीतून मुक्त करण्याचा चंग बांधला. त्यांच्यावर समाजवादी विचारांचा प्रभाव होता. काँग्रेस अंतर्गत त्यांनी अनेक महत्व पूर्ण कार्य केले. परंतु त्यांची त्रिपुरी काँग्रेस अध्यक्ष म्हणून झालेली निवड म. गांधी यांना मान्य नव्हती. वैचारिक मतभेद वाढू नये म्हणून सुभाष बाबूनी त्रिपुरी काँग्रेसच्या अध्यक्ष पदाचा राजीनामा दिला. पुढे फॉरवर्ड ब्लॉक पक्षाच्या माध्यमातून त्यांनी ब्रिटिशांचा विरोध सुरूच

ठेवला. दुसऱ्या महायुद्ध काळात ब्रिटिश विरोधी गटाची मदत घेऊन म्हणजेच, जर्मनी, जपान यांच्या साहाय्याने भारतावर आक्रमण करून ब्रिटीशांना भारतातून हकलवून लावणे हाच त्यामागे त्यांचा हेतु होता. आझाद हिंद सेनेच्या माध्यमातून त्यांनी जपानच्या मदतीने ब्रम्हदेश अंदमान, निकोबार कोहिमा मणीपुर हा सर्व प्रदेश ब्रिटिशांच्या तावडीतून मुक्त करून स्वतंत्र घोषित केला. परंतु दुर्दैवाने १९४१ नंतर युद्धाचा रंग पालटू लागला. दोस्त राष्ट्रांच्या बाजूने अमेरिका युद्धात उतरली. १९४५ पर्यंत इटली जर्मनी पराभूत झाले फक्त जपान लढत होता. परंतु त्याचेवर अणुबॉम्ब टाकण्यात आले. आणि शेवटी १४ आगस्त १९४५ ला जपान ने शरणागती पत्करली. आझाद हिंद सेनेवर कारवाही करण्यात आली. सुभाष बाबू वाटाघाटी करण्यासाठी गेले. पुढे त्यांच्यासोबत के घडले या बांबत अजूनही एक मत नाही. कदाचित सुभाष बाबू ह्यात असते तर भारताच्या फाळणीचे चित्र वेगळे राहिले असते. कदाचित भारतीय स्वातंत्र्याचा कायदा वेगळा असता.

### संदर्भग्रंथ BIBIOGRAPHY

- १ शिशिर कुमार बोस नेताजी सुभाषचंद्र बोस नॅशनल बुक ट्रस्ट इंडिया नवी दिल्ली
- २ धनंजय आचार्य ब्रिटिश कालीन भारत साइनाथ प्रकाशन नागपूर
- ३ विभा आठल्ले आधुनिक भारत अंशूल प्रकाशन



## अण्णाभाऊ साठे यांच्या निवडक कादंबऱ्यातील स्त्रीदर्शन

डॉ. अनिता अ. कांबळे

सहयोगी प्रा.: मराठी विभाग,

फु. ना. मवि. पुसद

\*\*\*\*\*

### प्रस्तावना :-

आंबेडकरी साहित्यातील अनमोल साहित्यरत्न म्हणजे अण्णाभाऊ साठे होत. एखाद्या शोषित, वंचित व उपेक्षित जातीतील केवळ दिड दिवस शाळेत जाणारा एखादा मुलगा असामान्य बुद्धिमत्तेचा, अफाट प्रतिभेचा साहित्यिक होऊ शकतो हे भाकित कुणी सांगितले असते तर खरे वाटले नसते. खरे तर ही घटनाच परीवर्तनाची नांदी आहे. प्रतिभा मुठभर लोकांची बटिक नाही, तर प्रतिभा चिखलातही कमळासारखी उमलू शकते हेच अण्णाभाऊंनी सिद्ध केले. त्यांच्या आदर्शांचा इतिहास देखील हेच सांगतो.

“जग बदल घालून घाव । सांगून गेले मज भिमराव गुलामगीरीच्या या चिखलात । का रूतून बसला राव।।”

ही गीतरचना त्यांचा आंबेडकरी बाणा अभिव्यक्त करणारा आहे. मराठी साहित्याचा बहुतांश भाग उच्च व मध्यमवर्गीय कक्षा ओलांडताना दिसत नाही. प्रस्थापित साहित्य वर्ग या घटकांचेच वर्णन करण्यात मृगुल दिसतो. वंचितांचे त्यांना दिसलेले जगही विशिष्ट अंतर राखून पुढे जाणारे आहे. मराठी साहित्याला आज खऱ्या अर्थाने प्रशस्त करण्याचे काम आंबेडकरी, आदिवासी, भटके विमुक्त, स्त्रीवादी साहित्याने केले आहे, हे आपणास नाकारता येणारे नाही.

अण्णाभाऊंनी जवळपास ३०-३२ कादंबऱ्या लिहिल्यात. अण्णाभाऊ जे जगले, अनुभवले, पाहिले ते त्यांनी सच्चेपणाने मांडले. स्वैर कल्पनांचे विश्व त्यामुळे ठेंगणे झाले. अलंकारिकतेच्या कुबड्या मोडून

पडल्या. या मातीतील अफाट कर्तृत्वाची, चांगल्या, वाईट प्रवृत्तीची माणसे त्यांनी थेट उभी केली. अनेक उपेक्षित जाती—जमातीचे जग या निमित्ताने समोर आले. या उपेक्षितांची उपेक्षित स्त्रीजात आहे याचे भान अण्णाभाऊंना होते. या स्त्रियांना प्रत्येक जाती—जमातीतही गृहितच धरल्या गेले आहे. माणूस म्हणून तिला फारसे स्थान नाही. मूक स्त्रियांच्या साम्राज्यात काही स्त्रिया मात्र बंडखोर आहेत. त्यांचा माणूसपणासाठीचा प्रचंड संघर्ष आहे. आपले अस्तित्त्व सिद्ध करणारा हा त्यांचा प्रवास थक्क करणारा आहे. अण्णाभाऊंच्या निवडक कादंबऱ्यातील स्त्रीदर्शन मांडण्याचा येथे अल्पसा प्रयत्न केला आहे. फकिरा, माकडीचा माळ, वारणेच्या खोऱ्यात. रानबोका, आवडी, चिखलातील कमळ, आघात, चित्रा या काही निवडक कादंबऱ्यांच्या मुशीतले हे स्त्रीदर्शन आहे.

### निवडक कादंबऱ्यातील : स्त्रीदर्शन

#### १. फकिरा :-

फकिरा या झुंजार व्यक्तिमत्त्वाचे दर्शन घडविणारी ही कादंबरी 'फकिरा केंद्रित' असली तरी त्यातील स्त्रीचित्रणातून अभिव्यक्त होणारी सोशिकता, समर्पण, त्याग, मातृशक्ती, करूणा याचे हृदयरूप दर्शन घडवते. ही स्त्रीशक्ती पुरूषाच्या ठिकाणीही असत नाही. त्यासाठी स्त्रीजन्मच घ्यावा लागतो. राणोजीचा एकुलता एक मुलगा गावाच्या जत्रेसाठी जोगणी मिळविण्यासाठी लढत मरणारा झुंजार वीर नायकच. त्याला कपटाने मारल्या जाते ते डोंगराएवढे दुःख राहिबाई सहन करते. त्यापेक्षा भयंकर दुःखाला राधाबाईला सामोरे जावे लागते. ऐन तारूण्यात राणोजीसारखा नवरा गमावण्याचे दुःख व प्रौढपणी फकिरासारखा कतर्त्त्वान, शूर मुलगा गमावण्याची वेळ तिच्यावर येते. होरपळणारे वैधव्य व उजाड मातश्च सहन करण्याची अफाट शक्ती राधाबाईत आहे. धैर्य, संयम, त्याग, करूणा याचा परिचय देणारी ही व्यक्तिरेखा कायम स्मरणात राहिल अशी आहे. या अंगच्या गुणातूनच स्त्रीचे उदात्त रूप त्यांनी घडविले आहे. स्त्रीजीवनाची हिच ईतिकर्तव्यता दिसून येते. म्हणून शंकर पाटील राणोजीचे वडील दौलतीला राधाबाईला कामाला न जाऊ देण्याची विनंती करित म्हणतात, “

राधाला कष्ट देऊ नको. तिच्या कुंकवानं डोंगराएवढं दुःख भोगलं.” (पृ. १०२)

नवऱ्याचे अफाट कर्तृत्व मुलात पाहणारी व त्या मुशीतून त्यांच्यावर संस्कार टाकणारी ही मातृशक्ती अगाध आहे. मुलांवर संस्कार टाकताना राधाबाई म्हणते, “तुम्ही न मागता तुमच्या वडलानं तुम्हास्नी सारं देऊन टाकलं. ती माती तुम्हास्नी इसरत न्हाय तुम्ही या मातीला इसरू नगा. बापासारख मोठं व्हा.” (पृ. ११६) म्हणूनच फकिरा, सत्तुसारखे वीरनायक मातृनिष्ठ आहेत. ते माती आणि मायच्या चरणी लिन होतात. आईचे काबाडकष्ट आणि करूणा त्यांना माणूसपणाचा विसर होऊ देत नाही. मानलेल्या बहिणीची लुगडी, कांकणानं नि सुरती रूप्यांनी ओटी भरणारा सत्तू लक्षात राहते.

बेडसगावचा सरकारी खजिना आपल्या मातंग समाजाला जगविण्यासाठी फकिरा आपल्या टोळीला सोबत घेऊन लुटतो तेव्हा रघू बामनाची बायको फकिरासमोर तरूण मुलींच्या अब्रूची भीक मागते. तेव्हा फकिरा गलबलून म्हणतो, “आई थांब ! मी खजिना न्हेणार हाय. तुमास्नी ओरबडाय मी आलो न्हाय. कारण, आब्रू खाऊन उपाशी माणसं जगत नसत्यात. जावा आपल्या घरात बसा !.” (पृ. १९७) बाईपणाच्या रूढ संकल्पना समाजात आहे. बाई त्याग व सोशिकतेत आदर्श मानण्याची मानसिकता समाजाची आहे. पुरूषार्थाला हिनवायचे असल्यास 'बायकोच्या पुढ्यातली हजेरी चालणार नाही.' म्हणून पुरूषी सत्तेतून रूढ झालेल्या अनेकविध संकल्पना पुढे येताना दिसतात.

#### २. माकडीचा माळ :-

भारतीय समाज विविधतेने नटलेला असला तरी अनेकविध जाती—जमातीत बाटलेला आहे. सवर्ण जातींसाठी ही मिरविण्याची संधी असेल तरी व्यवस्थेने हीन ठरविलेल्या, गुन्हेगार ठरविलेल्या जाती—जमातीसाठी ही अघोरी, अन्यायकारक रूढी आहे. स्त्री सवर्ण जातीतील असो वा हलक्या समजल्या गेलेल्या जातीतील ती अवर्णच ठरविल्या गेली आहे. परंतु हीन, गुन्हेगार समजल्या गेलेल्या जाती—जमातीतील स्त्रियांच्या वाट्याला येणारी विटंबना, अपमान, असुरक्षितता, दारिद्र्य सवर्ण स्त्रियांच्या वाट्याला कमी येताना दिसेल. स्त्री ही शोषितांमधली शोषित दिसते.

या कादंबरीच्या निमित्ताने डवरी, डोंबारी, दरवेशी, माकडवाले, सापगारूडी, तुरूवाले, भानामतीवाले, गोसावी, फासेपारधी, नंदीवाले, शिकलगार या जाती—जमातीतही स्त्रिया गृहितच धरल्या गेल्या आहेत. उघड्या माळरानावर पाले ठोकून कुटुंबासोबत राहणाऱ्या स्त्रिया जास्त असुरक्षित आहे. स्त्रिया पळविणे, सुंदर स्त्रीप्राप्तीसाठी मारामाऱ्या, खून या घटना सर्रास घडताना दिसतात. 'स्त्रिया केवळ भोगाचे साधन' यापलिकडे सत्ता व संपत्तीने मुजोर झालेल्या सवर्णची मानसिकता दिसत नाही. स्त्रियांही आपल्या अंगच्या कला दाखवित संसाराला मदत करतात. बाळ्या डोंबारी तरूण पोरींना तमाशात नाचवितो. पाऱ्या आपल्या तरूण पोरींचा वापर शत्रूंचा काटा काढण्यासाठी करतो. गिन्हाईकांना दारू पाजण्याचे, गुंग करीत पैसा लुबाडण्याचे त्या काम करतात. काही स्त्रिया कुंकू, मेण, काळी पोत विकण्याची कामे करतात. या जाती—जमातीचा स्त्रीकडे पाहण्याचा दृष्टिकोन यंकूच्या मुखातल्या विधानाने दिसून येतो. "बायकांचा जन्म अगदी कांकणासारखा असतो. कांकण पिचलं की त्याचा नाद जातो. पुनः त्यात नाद निपजत नाही." सुंदर दुर्गासारख्या मुलीला पळवून नेण्यास गावातील पाटील, पोलिस पाटील टपलेले असतात. लेकीबाळींची अब्रू त्यांना कापडांसारखी वाटते. गुंतलेलं सूत आणि लालचावलेली स्त्री त्यांना सारखीच वाटते. स्त्रीच्या अब्रूचा संबंध पाप—पुण्याशी जोडला जातो. स्त्रीच्या पावित्र्याच्या अग्नीपरीक्षा अत्यंत कठोर दिसतात. जातपंचायतीसमोर सख्या म्हणतो, "मी दुर्गाला सून करीन, पण तिनं कढत्या तेलातला पैसा काढून दिला पायजी. जर तिचा हात भाजला तर ती पापी आणि जर तिचा हात भाजला नाही तर ती तुळस !." (पृ. ५४५) या जाती—जमातीतील स्त्रिया अत्यंत काटक, संघर्षशील व निडर प्रवृत्तीच्या असतात असे दिसून येते.

### ३. वारणेच्या खोऱ्यात :-

उपवर झालेल्या सुंदर मंगलाचा विवाह होण्यात अनेक अडचणी निर्माण होतात याचा घोर वडील कृष्णाजी पाटील व आई रधाबाई यांना लागलेला दिसून येतो. मंगलाचा भाऊ हांबीरराव आपल्या बहिणीचा विवाह चिखलवाडीच्या अत्यंत कुरूप, तिसरपरण्या

वयस्कर, पण गर्भश्रीमंत आहे एवढ्याचसाठी करू पाहतो. मंगला नकार देते. आई—वडील मुलीला साथ देतात. नागोजी पाटील मुजोरपणे म्हणतो, "बायकांच्या जातीला आपलं भलं कशात आहे हेच मुळी कळत नाही. त्यांच्या डोक्यात धनगरी वेड असतं. स्त्रियांनी गाजर पारखल्याप्रमाणं नवरे पारखू नयेत. जेवढ्या म्हणून देखण्या मुली असतात तेवढ्या महामुर्ख असतात." (पृ. ९४२)

मंगला हिंदूराव सारख्या बंडखोर, जुलमी शासनाच्या विरोधात विद्रोह करीत इथल्या शेतकरी, कष्टकरी हिताचं, समतेचं राज्य आणू पाहणाऱ्या तरूणाला पसंत करते. भावाच्या विरोधात जाऊन त्याच्याशी विवाह करते. पतीला संकटसमयी साथ देते. पतीला घर आतून किल्ल्यासारखं लढायला मदत करते. शत्रूवर गोळीबार करते. हिंदूराव शत्रूच्या हातून मरण्यापेक्षा पत्नीच्या हातून मरणे पसंत करतो. मंगला हिंदूरावला म्हणते, "तुम्हीही तुमचं शेवटचं काडतूस माड्यावर झाडा. मी मागे राहून जन्मभर झुलून मरण्यापेक्षा मी म्हणते, तसंच करा." (पृ.९८६) पतीसाठी आत्मसमर्पण करणारी, पतीला धैर्याने साथ देणारी नायिका अण्णाभाऊंनी रंगविली.

### ४. रानबोका :-

तमाशाच्या फडात नाचणारी मोहना स्वतंत्र विचाराची अण्णाभाऊंनी दाखविली. मोहना म्हणते, "तो फडाचा मालक आहे. माझा मालक कोणी नाही. मी स्वतंत्र आहे." (पृ.९८२) ती तमाशात नाचते ती मजबुरी म्हणून. एकाच पुरूषाला आयुष्य बहाल करावं. एकाचाच संसार फुलवावा यासाठी ती संभाजीवर जीव ओवाळते. सीता धीट स्वभावाची, आपल्या अब्रूची रक्षणकर्ती, त्यासाठी गळ्यावर कुन्हाडीने घाव घालण्यास ती कमी करीत नाही. पुरूषप्रधान संस्कृतीच्या अगणीत खुणा विविध घटनाप्रसंग व पुरूषी पात्रातून दिसून येतात. शंकरराव पाटलाची मुलगी तमाशात कशी गेली? या प्रश्नाला उत्तर देताना चिमाबाई म्हणते, "दावं नसल्यावर दावणीचं जनावर कुठं जातं त्याचा पत्ता लागत न्हाय." (पृ.६४९) जणू संसारात पुरूष दावं व बाई त्या दाव्याला बांधलेलं जनावर. पतीच्या सुखासाठी पतीला दुसऱ्या विवाहासाठी संमती देणाऱ्या नायिका व विवाहित

धाडसी व सुंदर पुरुषाच्या रखेली होणाऱ्या स्त्रियाही अण्णाभाऊंनी रेखाटल्या.

#### ५. आवडी :-

ग्रामीण भागातील पाटील घराण्याच्या लेकी-सुनांचे चित्रण या कादंबरीतून अण्णाभाऊंनी केले. बालपणाची मुग्धावस्था ओलांडून तरूणपणात प्रवेश करित माहेरी चिमणीसारखं बागडत, एक दिवस लग्न होऊन अनओळखी घरात, घरातील माणसात प्रवेश करायचा. तेव्हा तिची मानसिकता कुणी लक्षातच घेत नाही. आवडीला तिचा भाऊ नागू समजू शकत नाही. वारंवार तिला माहेरची ओढ का आहे. समजून घेत नाही. याविषयी आवडी त्याला म्हणते, “एका घरी जन्मून दुसऱ्या घरी जन्म गुदरायचा. याचं दुःख तुला कसं समजणार? जर तू माझ्या जागी असतास, तर...” (पृ.४३५) वरून धडधाकट दिसणारी माणसं आतून निरोगी असतातच असे नाही न दिसणारे आजार असतातच की. देखण्या दिसणाऱ्या उत्तमला फेफरे येते, लग्नानंतर आवडीला कळताच तिच्या भावी आयुष्याच्या सुखद कल्पना करणाऱ्या मनाच्या ठिकच्या होतात. सासू तिला सावध करते. त्याला कधी फेफरे येईल सांगता येत नाही, जेवता, बसता, उठता कधीही येऊ शकते. त्यात तुझा तू जवळपास असता जीवही जावू शकतो. कारण त्याचे स्वतःवरचे नियंत्रण रहात नाही. आवडी सासूला म्हणते, “मी म्हणते, मी किती दिवस सावध राहू? भीतीची लटकती तलवार मानेवर घेऊन तुमच्या मुलाची शेज मी कशी सजवू?” (पृ. ४३७) आपल्याला फसविले गेले हे आवडीच्या लक्षात येते. सासू गुरगावून सांगते की, तुझा भाऊ नागेशला सर्वच माहीत होते. शिवाय आवडीला काय कमी आहे. पोलिस पाटील नवरा, अमाप दौलत, वाडा, गुरदोरं. जणू यामुळे सर्व झाकून जाणारे आहे.

त्याकाळातील आईवडीलांचा मुलीविषयीचा दृष्टिकोण शेवटी मुलीच्या जातीने सहनशीलतेने नशीब म्हणून भोगावं एवढाच दिसतो. तात्याबा आवडीला म्हणतात, “बाळ आवडे, नशिबी हुतं ते घडलं. आता रडून का हुनार? भांड बदलता येत पण नवरा बदलता येत न्हाय आणि मुलीचा जन्म निराळा असतो. तिला दिल्या घरी, न्हाय तर आल्या घरीच मेलं पायजे. तिला

मरण्यासाठी तिसरी जागा नसती.” (पृ.४४०) तत्कालीन स्त्रियांच्या वैवाहिक जीवनाविषयी ज्या समाजमान्य धारणा होत्या, त्या तरल संवादाच्या माध्यमातून अण्णाभाऊ व्यक्त करतात. कुटुंबात पतीकडून होणारा अन्याय निमूटपणे, सोशिकपणे सहन करणाऱ्या पत्नींना आदर्श पत्नी मानण्यात येत असे. यात मरण आले तर अशी स्त्री दोन्ही घराण्याचे नाव उज्वल करून जाते हा स्वर्गात प्रवेश मिळविण्याइतका सन्मान समाज समजत होता. भाऊ नागू म्हणतो, “तुझ्या सुखापेक्षा तुझ्या घराण्याची अब्रू फार मोठी आहे. तिचा विचार कर नि नांद.” (पृ.४४०) एकंदरीत स्त्री जातीचे दुःख, शोषण यापेक्षा घराण्याची अब्रू महत्त्वाची मानल्या जात होती. ती रक्षणाची जबाबदारी सर्वस्वी स्त्रीच्या हाती देत पुरुषप्रधान संस्कृती आपली सुटका करू पहात आहे. नावाला विवाहित पण पतीसुखासाठी व्याकुळ आवडी धनाजी या तरूणाकडे आकर्षित होते, त्यात एका पूर्ण पुरुषाचे तिला दर्शन होते. ती धनाजीचे घर निघते. धनाजी रामोशी जातीचा. त्या जातीला हलकी, नीच जात समजणारी पाटीलकी. तिथे आवडीने एकाच वेळी सासर आणि माहेर या दोन्ही आघाड्यावर पाटील घराणेशाही विरुद्ध बंड केलेले दाखविले आहे. पाटील जर तिला सून म्हणून स्वीकारायला तयार असतील तर आपण आवडीला सोडून देऊ असे ठणकावत जातपंचायतीला सुनावताना पुढे तो म्हणतो, “मी तिला घराबाहेर काढली की, तुम्ही त्या सोन्यासारख्या आवडीला जिवंत जाळाल. बिमोडाच्या भीतीनं खचून जाणारी ही औलाद नव्हं. मी आवडीच्या मानेवर मान तोडून घेऊन मरणार !.” (पृ.४४८) यावरून रामोशी जातीचा सच्चेपणा व धाडसाची सचोटी, स्त्रीप्रती भावना व्यक्त होताना दिसते. आवडीला कपटाने मारणारा तिचा भाऊ नागोजीला कुन्हाडीने तसेच घाव करित मारणारा धनाजी पत्नीनिष्ठ प्रेमाची पावती देतो. अण्णाभाऊने येथे आवडीच्या रूपात बंडखोर नायिका चित्रित केली आहे.

#### ६. वैजयंता:-

‘वैजयंता’, ‘चित्रा’, ‘आवडी’ या कादंबऱ्याची नावे जरी वाचली तरी त्या स्त्रीप्रधान कादंबऱ्या असल्याचे आपल्या लक्षात येते. या ‘वैजयंता’ या तमासगीर स्त्रियांचे जग जाणीवपूर्वक हाताळले. तमाशाच्या फडात नाचून कला जिवंत ठेवणाऱ्या स्त्रियांकडे केवळ

मनोरंजनाची वस्तू म्हणूनच बघितल्या जाते. तमासगीर स्त्रियांचा संघर्ष या कादंबरीतून लेखकाने चितारला आहे.

### ७. चित्रा :-

स्त्रियांच्या शोषणाचे कारक घटक आर्थिक दुर्बलता, निरक्षरता आणि अज्ञान हे त्यांच्या विनाशाचे कसे कारण बनते हे अत्यंत पोटतिडकीने अण्णाभाऊ मांडतात. मराठी चित्रपट सृष्टीतला 'दोषी' चित्रपटाची पटकथा ही कादंबरी ठरते. दारिद्र्याची खाई बुजवण्यास विधवा बाईच्या मुली काम करताना पाहून गावातील बाया म्हणतात, "माणूस खात्या गवाणीला जनावर बांधतं तसं एखादी चांगली जागा बघून जर या सखुबाईनं पोरी दिल्या तर काय होईल?, जातील एखाद्या दिसी कुणाचा हात धरून." बाईलाच बाईच्या विरोधी उभी करणारी पुरूषी व्यवस्था कशी काम करते, हेही दाखवून दिले. ज्या, चित्राचा सख्खा मामा कृष्णा आपल्या भाच्यांना मुंबईला नेत वाममार्गाला लावतो. चित्रा मात्र या जाळ्यात न अडकता, सुखाला अधीन न जाता गिरणी कामगार म्हणून कष्टकरी, कामगारांसाठी आंदोलने करणाऱ्या जयाला आपला जीवनसाथी निवडते.

डॉ. आंबेडकरांनी गणिका व्यवसाय करणाऱ्या, तमाशाच्या फडात नाचून पैसा कमविणाऱ्या स्त्रियांना जो संदेश दिला होता, त्या विचारांचा प्रभाव लेखकावर जाणवतो. या व्यवसायातून स्त्रियांनी स्वतःहून बाहेर पडण्याचा प्रयत्न करावा. चारित्र्य विकून मिळणाऱ्या सुखापेक्षा काबाडकष्टातून इज्जतीने पोट भरण्याचा सुगंध लाख मोलाचा असतो. या विचारातून अण्णाभाऊंनी चित्रा उभी केली. मुंबईच्या बकाल जीवनाचे दर्शन कादंबरीच्या निमित्ताने होते.

### ८. चिखलातील कमळ :-

तमाशाच्या फडात नाचणाऱ्या स्त्रीच्या पोटी जन्म घेतला की तिच्या वाट्याला मायचा वारसा घुंगरू व तमाशाचा फड येतो. तिला इच्छा असो नसो मुरळी म्हणून देवाला नवस सोडलेल्या प्रथेनुसार देवाचाच नाही गावाचाही अन्याय सहन करावा लागतो. मुरळीच्या जीवनाची शोकांतिका तुळसाच्या तोंडून, "पान खाऊन थुंकावं, तसं थुंकू नका." (पृ.४३५) या विधानातून होते. मुरळ्या, जोगतिणी देखील प्रामाणिकपणे आयुष्यात एकाचाच रखेली म्हणून प्रसंगी प्राण देऊन संसार करतात. पण त्याची किंमत समाज करीत नाही. चिखलातून कमळ उगवावे तशी सीता आईच्या पोटी जन्म घेऊन आपल्या गुण, स्वभाव, शीलाने कुळाचा उद्धार करते,

असे वर्णन केले आहे.

### ९. आघात :-

महानगरीय झोपडपट्टीतील बकाल, दरिद्री आयुष्याचे वर्णन, भंगलेली मने, जिवघेणा संघर्ष यात पिचणारे मानवी जीवन जिवंतपणे उभे केले आहे. झोपडपट्टीत स्त्रियांना स्त्रीला छळायला दुसऱ्याची सुखे कारणीभूत ठरतात याचे वर्णन येते. झोपडपट्टीतील नस्मा, औरमां व ताकवाली या श्यामची पत्नी अण्णू हिला तिच्या सुखावर जळत त्रास देत जाळून मारतात. अण्णू उद्धवस्त होत दारूच्या आहारी जातो. मात्र रोझीच्या रूपाने त्याला त्याची अण्णू मिळते. जगण्याला दिशा देता येते. तो अण्णूचा बदला त्या स्त्रियांच्या झोपड्यांना आग लावून घेतो.

### • तळागाळातील स्त्रियांच्या शोषणाचे विविध स्तरातून संवेदनशीलतेने केलेले चित्रण :-

अण्णाभाऊ साठे ज्या तळागाळातील समाजातून वर आले त्याच समाजातील विविध जाती—जमातीतील स्त्रियांचे अनुभवातील जग कादंबऱ्यातून उलगडत नेण्याचा प्रामाणिक प्रयत्न करताना त्यांची लेखणी दिसते. अर्थे जग स्त्रियांनी जन्माला घातले व अर्थे जग तिने व्याप्त केले असून मात्र ती या दोन्ही जगात उपेक्षित आहे. या दोन्ही जगावर पुरूषप्रधान सत्तेचा अंकुश आहे. या संस्कृतीने जात, धर्म, दैव, स्वर्ग—नरक, या संकल्पनांचे दशढीकरणावर भर देत स्त्रीजातीला केवळ उपभोग, संततीवेल व सुखाचे साधन यापलिकडे फारसे महत्त्व दिले नाही. स्त्रीचे अर्थे जग असेल पण या दोन्ही जगाला जन्माला घालणारे पुरूषजातीचे बीज कारणीभूत समजून वर्चस्वाची सुत्रे आपल्या हाती बाळगणारी एक पुरूषी व्यवस्था समस्त स्त्रीजातीला कशी गुलाम करते हे दर्शविले आहे. आदर्श, महान, स्वर्गमार्गी स्त्रिया कोण ठरतात याविषयी संकल्पना त्यांनी मोठ्या चलाखीने निर्माण केलेल्या दिसतात. त्यामुळे या स्त्रीचित्रणाच्या मागील सूत्रधार लक्षात येणारे आहे. अण्णाभाऊंना या स्त्रीजातीच्या दुःखाने अस्वस्थ केले. प्रसंगी तिच्यातील करुणेने रडविले. अत्यंत हृदयस्पर्शी शब्दात या स्त्रीशोषणाचे विविध स्तर त्यांना म्हणूनच उलगडून दाखविता आले. 'जन्मली कन्या कुळाबाहेर' ही पुरूषमानसिकता त्यांना नेमकेपणाने दाखविता आली. सहनशील, सोशिक, समर्पणशील, बंडखोर, त्याग, बलिदान देणाऱ्या स्त्रियांनी हे जग जिवंत ठेवले पण या जगाने तिला काय दिले? या समर्पक प्रश्नमालिकापर्यंत ते वाचकांना नेवून सोडतात.

जोगतिणी, मुरळी, गणिका, तमासगीर या स्त्रियांचे दुःख, संघर्ष चितारता आला. स्वतःचे माणूसपण सिद्ध करण्यासाठी, एकाचा संसार करण्याचे स्वप्न प्रत्यक्षात उतरविण्यासाठी तिची संघर्षयात्रा, वेदना वाचकांना हलवून सोडतात. स्त्रियांच्या मानसशास्त्राचा जरी त्यांना सखोल वेध घेता आला नसला तरी पुरुषांच्या मानसशास्त्रातून स्त्रियांप्रतिची भूमिका मांडता आली.

समाजविषमता, स्त्री-पुरुष विषमता, जातीभेद, वर्णभेद, कष्टकरी, कामगार, शेतकरी यांचे श्रमिक शोषण या सर्व समाज घटकात विभाजित असलेली स्त्री त्यांनी सहृदयतेने मांडली. तिचे आंतरिक दुःख, भावनिक वादळे, सामाजिक विषमचक्कीतून भरडल्या गेलेले तिचे आयुष्य अण्णाभाऊंना उभे करता आले.

अण्णाभाऊंच्या कादंबरीतील स्त्रीचित्रणाचा प्रभाव आजच्या शोषित कादंबऱ्यातील विकसीत स्त्रीचित्रणात झालेला दिसून येतो. अण्णाभाऊ साठेंच्या कादंबऱ्यांनी केवळ आंबेडकरी साहित्यालाच नाहीतर मराठी साहित्याला मौलिक योगदान दिले. शोषित समाजमनाचा स्वर बुलंद केला. आंबेडकरी विचाराची गरज साहित्यातून मांडली. दिड दिवस शाळेची पायरी चढलेले अण्णाभाऊ आपल्या अचाट प्रतिभेने तीस-पस्तीस कादंबऱ्यांचे लेखन करतात. कुसुमावती देशपांडे 'मराठी कादंबऱ्यांचा इतिहास' सारख्या समिक्षाग्रंथातून मात्र अण्णाभाऊंचा साधा उल्लेख न करता अनुल्लेखाने मागण्याच्या प्रयत्नात त्यांना जास्तच उल्लेखनीय करतात. अण्णाभाऊंच्या कादंबऱ्यातील हे स्त्रीचित्रण तत्कालिन समाजव्यवस्थेचे यथोचित दर्शन घडविणारे आहे.

#### • निष्कर्ष :-

१. अण्णाभाऊंच्या कादंबऱ्यातील स्त्रियांची विविधांगी रूपे त्याग, समर्पण, बलिदान, सोशिकता याचे दर्शन मोठ्या प्रमाणात घडवितात. बंडखोरीची स्त्रीरूपे प्रभावी चित्रतात.

२. स्त्रीमुक्तीपेक्षा कौटुंबिक स्त्री सन्मानासाठीचा स्त्रीजीवनाचा संघर्ष कादंबऱ्यातील स्त्रीदर्शनातून अधोरेखित होताना दिसतो.

#### संदर्भ ग्रंथसूची :-

- १ लोकसाहित्यिक अण्णा भाऊ साठे, समग्र वाड;मय, खंड १, खंड २, प्रतिमा पब्लिकेशन्स, पुणे.
२. दलित साहित्य वेदना आणि विद्रोह : डॉ. भालचंद्र फडके, लोकवाड;मयगृह प्रकाशन, मुंबई.

## महात्मा गांधी आणि ग्रामीण खेडयाविषयी विचार

डॉ.लोखंडे बी.बी.

ज.भ.शि.प्र.मं.कला व विज्ञान महाविद्यालय, पाटोदा, ता.पाटोदा, जि.बीड

\*\*\*\*\*

#### प्रस्तावना :-

भारत हा खेडयाचा देश म्हणून त्याची ओळख आहे. भारत स्वातंत्र्य झाल्यानंतर ग्रामीण समाज जीवनाचा दृष्टीकोन बदलण्यात सुरवात झाली. देशातील मोठा समाज खेडयात असल्याने त्याचा सर्वांगिन विकास कोणकोणत्या मार्गाने होईल, यावर लक्ष केंद्रित झाले.ग्रामीण समाज वगळून देशाची प्रगती करणे अशक्य आहे यावर लक्ष केंद्रित झाले. ग्रामीण समाज लक्ष केंद्रित झाले सुखी ग्रामीण सुसंपन्न भारत महात्मा आत्मा हा गाव खेडे आहे. गाव हे केंद्र बिंदू मानून देशाचा विकास झाला पाहिजे. देशाचा विकास करण्यासाठी योजना खेडयात राबविल्या पाहिजे असे मत विनोबा भावे व जयप्रकाश नारायण यांनी व्यक्त केले. ग्रामीण व शहरी भागाच्या विकासात एकमत होणार नाही तो पर्यंत खेडयाचा विकास होणार नाही. संपूर्ण भारताचा आर्थिक, सामाजिक विकास करण्यासाठी समाज योजनाची गरज असल्याचे मत नेहरु यांनी व्यक्त केले भारताच्या ग्रामीण भागाचा विकास करावा लागेल असे मत राष्ट्रपती ए.पी.जे.अब्दुल कलाम यांनी मानले.नागरी भागाच्या तुलनेत कमी लोकसंख्या असणाऱ्या ग्रामीण भागाचा विकास झाला पाहिजे महात्मा गांधी यांनी खेडयाकडे चला हा नारा स्वातंत्र्य पूर्व काळात दिला, महात्मा गांधी यांच्या विकासाचा केंद्र महात्मा गांधी याचा दृष्टीकोन अत्यंत महत्त्वाचा होता. याचा अभ्यास करण्यासाठी या शोध निबंधाची निवड करण्यात आली.

#### शोध निबंधाचा उद्देश :

भारतात आजही नागरी भागाप्रमाणे ग्रामीण भागाचा विकास झालेला नाही. स्वातंत्र्य नंतर भारतात पंचायत राज्य व्यवस्था स्विकार करण्यात आला, पण ग्रामीण भागाचा विकास नागरी भागाच्या तुलनेत झाला नाही. महात्मा गांधी यांनी स्वातंत्र्य पूर्व काळात देशाचा विकासाचा केंद्र बिंदू गाव म्हणून खेडयाचा विकासा बरोबर नागरी विकासाला प्राधान्य दिले. त्यांनी रामराज्याची संकल्पना मानून खेडे, स्वयंपुर्ण करण्यासाठी ग्रामीण भागाच्या विकासासाठी विविध उपक्रम सांगितले

महात्मा गांधी यांचे ग्रामीण विकासातील योगदानाचा अभ्यास करून भविष्यात ग्रामीण भागाच्या विकासाचे महात्मा गांधी यांचे विचाराचा अभ्यास करण्यासाठी या शोध विषयाचे लेखन करण्यात आले.

### शोध निबंधाने उद्दिष्टे :

कोणतेही संशोधन करीत असतांना संशोधकाला विविध उद्दिष्टयाशिवाय संशोधक कार्य पूर्ण करता येत नाही. या सामाजिक संशोधन पध्दती तत्वानुसार खालील उद्दिष्ट ठेवून शोध निबंध करण्यात आले.

१) भारत हा खेडयाचा देश आहे.

२) महात्मा गांधी यांचे ग्रामीण विकासातील योगदान महत्वाचे आहे.

३) स्वातंत्रनंतर ग्रामीण भागाचा विकास झाला नाही.

४) नागरी भागापेक्षा ग्रामीण भागाच्या विकासात तफावत आहे.

### संशोधन निबंधाचा आराखडा :

सामाजिक संशोधनात संशोधकाला संशोधन आराखडा केल्या शिवाय संशोधन कार्य पूर्ण करता येत नाही. या उद्देशांनी हे शोध निबंध लेखन करतांना सामाजिक संशोधनातील प्राथमिक व द्वितीय साधनाचा वापर करून शोधन विषय पूर्ण करण्यात आला.

### महात्मा गांधी यांचे ग्रामीण विकासातील योगदान :

ग्रामीण भागाच्या विकासाची संकल्पना मांडताना अनेक विचारवंत अभ्यास यांनी ग्रामीण विकासाच्या संकल्पना मांडल्या आहे. महात्मा गांधी म्हणतात की, मला असा भारत निर्माण करावयाचा आहे की येथे गरिबातील गरीब मानसाना हा देश आपला आहे व त्याची जडणघडण करण्यामध्ये आपला हात आहे. वाटेल तेथे लोकांमध्ये उच्च-निच वर्ग नसतील व जिथे सर्व जाती जमातीचे लोक एकत्र नांदतिल अशा भारतामध्ये अस्पृश्यतेसारखा व नशापाना सारखा कलकाला जागा नसेल स्त्रीया पुरुषा बरोबर हक्क प्राप्त होतील. जगातील इतर देशाच्या आपले संबंध स्नेहाचे असतील कारा आपण त्यांना लुबाडणार नाही किंवा आपण कुणाकडून लुबाडले जाणार नाही त्यामुळे आपले सैन्य बळ, अतिशय मर्यादित असले माझे भारत संबंधीचे स्वातंत्र्य हे असे आहे. हिच माझा भारताची सुंदर प्रतिमा आहे. हाच माझा स्वप्नातील भारत आहे.

### महात्मा गांधी :

महात्मा गांधी यांनी ग्रामीण भागाच्या विकासाबरोबर भारताच्या विकासाचे स्वप्न वरील प्रमाणे आहे. ते ग्रामीण विकासासाठी खालील विचार मांडतात.

### आदर्श राज्य किंवा राम राज्य :

रामराज्य ही गांधीजीच्या आदर्श राज्याची कल्पना होती.

महात्मा गांधी यांनी राज्याच्या अधिकारावर मर्यादा घालण्यासाठी रामराज्याची संकल्पना मांडली. राज्यातील व्यक्तीच्या जीवनात जास्त हस्तक्षेप करू नये. रामराज्य हे शांतता व सुव्यवस्थेचे प्रतिक होते. राज्याचे आर्थिक व सामाजिक विकेंद्रीकरण गांधीजीला महत्वाचे वाटत होते. समाजाचे आर्थिक विकेंद्रीकरण झाले की अनेक समस्या सुटतात. ग्रामीण विकासासाठी सामाजिक विकेंद्रीकरण बरोबर आर्थिक विकेंद्रीकरणाची भूमिका ग्रामीण विकासासाठी मांडतात. राज्य नि कायदा व सुव्यवस्था पाहणे असे गांधींनी मानतात.

### आदर्श समाज :

गांधीजीने आदर्श समाजाची मांडणी करीत असतांना राज्य विरहीत समाजाची मांडणी केली. प्रत्येक व्यक्ती आपल्या धंदा व्यवसाय करून आर्थिक सामर्थ्य प्रस्थापित करता येते. व्यक्ती उत्पादन चांगले व अधिक होईल परिणामी व्यक्ती आर्थिक दृष्टी स्वयंपूर्ण होईल. व्यक्ती स्वयंपूर्ण असली तर आदर्श समाज निर्माण होता . प्रत्येक आपला व्यवसाय बदलण्याचे स्वातंत्र्य आले पाहिजे आर्थिक व सामाजिक स्वातंत्र्याहून आदर्श समाजाची निर्मिती होते असे गांधी म्हणतात. ग्रामीण विकास हा असा झाला पाहिजे.

### स्वराज्य :

कमीत कमी शासन नाही जास्तीत जास्त स्वशासन ही स्वराज्याची गुरु किल्ली आहे. स्वराज्याला सामान्य माणसाला सहभागाची संधी मिळाली पाहिजे. त्याची सुरुवात खालच्या माणसापासून व्हावी याला गांधी अत्योदय म्हणतात. सर्व माणसाचा समान सहभाग गांधीजी अपेक्षित आहे. स्वराज्यात शांतता व सुव्यवस्था असली पाहिजे समाजात परिवर्तन घडवून आणण्यासाठी सत्याग्रहाच्या मार्गाचा उपयोग झाला पाहिजे. स्वराज्यात गांधीजी शांतता व सुव्यवस्था अभिप्रेरित आहे.

### गांधीजी ग्रामीण विकासाची संकल्पना :

गांधीजीच्या मते विकासाची प्रक्रिया खेडयातून शहराकडे जावी, ग्राम आधारित स्थानिक पातळीवर विकास संकल्पना ही गांधीजीचा विचाराचा आधार होता. महात्मा गांधी यांनी विकासाची दर्शन व कार्यक्रमाचा मुल आधार होता. भौगोलिक ,आर्थिक, सांस्कृतिक, विविधतेने समृद्ध देशाच्या विकासाची संकल्पना गांधींना मान्य नव्हती. खालच्या माणसाच्या हाती सत्ता असणे व सत्तेचे विकेंद्रीकरण हा ग्रामीण विकासाचा कार्यक्रमाला महात्मा गांधी यांनी पाश्चामात्य विकासाला विरोध केला. संस्कृतीच्या मुळावर विकास असावा गांधीजी आधुनिक विकासाला विरोध करतात.

### ग्रामीण उद्योग कुटीर उद्योग :

ग्रामीण उद्योगाशिवाय ग्रामीण अर्थ व्यवस्था स्वयंपूर्ण होणार नाही. ग्रामीण भागात पारंपारिक जे उद्योग आहेत त्यांना चालना दिली पाहिजे.ग्रामीण उद्योग हे अल्प भांडवल व विमान कौशल्य यावर आधारित असले पाहिजे.उद्योग हे साध्या व सोप्या ज्ञानावर चालू शकतात. दळण करणे, साबण,कागद,आगपेटी,तेल काढणे,कातडी कमावणे,उदबत्ती,मध मधुमखी पालन इत्यादी व्यवसाय ग्रामीण भागात सुरु केल्यानंतर ग्रामीण अर्थ व्यवस्थेला चालना मिळते. त्यांच्या मते प्रत्येक नागरिकांची प्राप्ती ग्रामोन्मुख असावी. ग्रामीण बेकारी, दारिद्रय,उपासमारी दुर करतात. व्यक्तीला स्वयंपूर्ण बनवतात. मानवाच्या मनात आत्मचेतना असली पाहिजे.त्यातून आर्थिक विकास होते. अशा उद्योग व्यवसायाला चालना देवून ग्रामीण भागाच्या विकास कमी भांडवलात जास्त उत्पादन व कौशल्यावर आधारित ग्रामीण विकासाची संकल्पना मांडतात. सामान्य माणसाचा आर्थिक विकास हा करण्यासाठी कुटीर उद्योगास चांगल्या प्रमाणे चालना दिली.

### महात्मा गांधी यांचे खादी विषयी विचार :

ग्रामीण भागात समाजाचा श्रमप्रतिष्ठा निर्माण करण्यासाठी महात्मागांधी यांनी खादी व्यवसाय विषयी विचार मांडले. सर्व उद्योगांचा केंद्र बिंदू म्हणून खादीकडे पाहिले पाहिजे. प्रत्येक घरात एक चरखा आणि प्रत्येक गावात एक हातमाग असला पाहिजे यातून खेडी स्वावलंबी व स्वयंपूर्ण करण्याची प्रेरणा मिळाली.

यासाठी आवश्यक असलेला कापूस शेतकऱ्यांनी पिकवला पाहिजे.त्यातून कापूस वेचणे,साक्स करणे, पिंजणे, रंगदिवे इत्यादी खेड्यातील स्वयंप्रेरणाने करतात. समाजातील दारिद्रय उपासमारी बेकारी, दारिद्रय नष्ट करण्यासाठी खादी ग्राम उद्योगाची संकल्पना गांधी मांडतात.

याच बरोबर महात्मा गांधी पारिपारिक व्यवसायाला प्राधान्य देतात. शेती,बारबलुतेदारी यांना प्रेरणा देवून ग्रामीण लोक स्वयंपूर्ण करण्याचा विचार गांधी मांडतात. या विचार ग्राम स्वयंपूर्ण करून ग्रामीण भागाच्या विकास करण्याचे स्वप्न गांधी पाहतात. गांधीजी विकासाबरोबर श्रमप्रतिष्ठाला महत्व दिले आहे.

### गांधीजीचा ग्रामीण विकासाचा दृष्टीकोन :

पर्यावरणाच्या दृष्टीने महत्वाचे विचार होते व तंत्रज्ञानाने मानवी जीवनात धोका निर्माण झाला. व्यक्ती विकासाच्या संदर्भात त्यांचे विचार महत्वाचे देशाच्या विकासात त्यांचे हे बीन भांडवली विचार होते.

जागतिक हल्ल्याच्या महत्वाचा विचार होते. लोकशाही ही धनीक समाजाची न होता ती गरीबांची व्हावी जगाला विनाशातून वाचवण्यासाठी गांधीजींचे विचार आज अत्यंत महत्वाचे शांततेसाठी

विचाराची गरज आहे.शांततामय सहजीवनात गांधी विचाराचे महत्व आहे. बेकारी,दारिद्रय,उपासमारी कमी करण्यासाठी अहिंसा शोषण मुक्त समाजासाठी महत्वाचे आहे.

उपभोगवाद व चंगळवादाला आळा घालण्यासाठी देशला एकसंघ बनवण्यासाठी सत्याच्या मार्गाने जाण्याची गरज आहे. आर्थिक पारराज्यातून मुक्ती झाली. भ्रष्टाचार कमी करण्यासाठी तणावमुक्त जीवनासाठी आदर्श समाजाच्या निर्मितीसाठी श्रमप्रतिष्ठेसाठी, अस्पृश्यता संपविण्यासाठी आर्थिक विषमता कमी करण्यासाठी शहरी समस्या सोडविण्यासाठी सर्व धर्म समभावासाठी खेड्याच्या विकासासाठी महात्मा गांधी यांचे योगदान अतिशय महत्वाचे हे विचार आदर्शवादी असल्यामुळे त्यांचा विचार सकारात्मक दृष्टिने होणे गरजेचे आहे. प्राक्तिक आणि मध्यवर्ती शासनातर्फे होऊ लागली.

### शिफारस :

१. महात्मा गांधी यांची ग्रामीण विकासाचे संशोधन व्हावी.
२. ग्रामीण विकासाच्या संकल्पना ग्रामीण भागात राबविणे.
३. ग्रामीण भागात महात्मा गांधी विचार मॉडेल राबविण्यात यावे.

### संदर्भ :

- १) भारतीय राजकिय विचार - सुधाकर कुलकर्णी.
- २) ग्रामीण विकास - जे.बी.नाडे
- ३) स्वराज्य - महात्मा गांधी
- ४) सत्याचा प्रयोग - आत्मकथा
- ५) भारतीय राजकिय विचारवंत - भा.ल.भोले.
- ६) भारतीय समाज व्यवस्था - डॉ.कांचोळे
- ७) लोकराज्य - मासिक २०१०
- ८) इंटरनेट वापर



## योगाच्या अंतरंगाचे महत्त्व

डॉ.विजय वसंत मोरे

सहा. प्राध्यापक तथा तत्त्वज्ञान विभाग प्रमुख,  
राजे छत्रपती कला महाविद्यालय, धामणगांव बढे,  
ता. मोताळा, जि. बुलडाणा

\*\*\*\*\*

प्रस्तावना :

इ.स.पूर्व २ च्या शतकात ऋषी पतंजलींनी १९५ सूत्रांमध्ये पातंजलयोग दर्शनाची रचना केलेली आहे. पातंजलयोग दर्शनाचे समाधिपाद, साधनपाद, विभूतीपाद, कैवल्यपाद असे चार भाग आहेत. समाधिपादाची रचना समाहितचित्तधारक साधकांसाठी आहे. व्युत्थितचित्तधारक साधकांसाठी साधनपादाची रचना केलेली आहे. तृतीय विभूतीपादामध्ये योगाच्या अंतरंगाची सखोल चर्चा केलेली आहे. तर चतुर्थपादामध्ये (कैवल्यपादामध्ये) मूळ चित्त आणि निर्माण चित्ते, कर्मविपाक, कैवल्यावस्था याबाबत सविस्तर मांडणी केलेली आहे.

अष्टांगयोगाचे यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधी असे आठ भाग आहेत. या आठ भागांपैकी धारणा, ध्यान, समाधी यावर सूत्रांची रचना केलेली आहे.

योग हे उपयोजित दर्शन आहे म्हणून कोणत्याही तात्त्विक भूमिका असलेल्या दर्शनांसाठी मुक्ती (कैवल्य) प्राप्तीसाठी साधन मार्ग म्हणून ऋतुजा स्वरूपाचा आहे. सोबतच आजच्या शतकातील अहंकार, उन्माद, असुरक्षितता, नैराश्य, आसक्ती यांच्या अतिरेकामुळे निर्माण होणाऱ्या समस्या सोडविण्यासाठी योगाचा साधन मार्ग उपयुक्त ठरतो. त्यातही मुख्यत्वे योगाचे अंतरंगाचा अभ्यास महत्त्वपूर्ण ठरतो.

स्पष्टीकरण :

विभूतीपादामध्ये धारणा, ध्यान, समाधी याबाबत

सूत्र क्र. प्रथम, द्वितीय, तृतीय सूत्रांमध्ये मांडणी केलेली आहे. तसेच सूत्र क्र. ३:०९, ३:१० या सूत्रांमध्ये निरोध परिणाम, सूत्र ३:११ मध्ये समाधी परिणाम, तसेच ३:१२ सूत्रांमध्ये एकाग्र परिणामबद्दल स्पष्टीकरण दिलेले आहे.

अ) धारणा :

आपल्या जाणीवेला आंतरिक किंवा बाह्य विषयांवर केंद्रीत करते, ह्याला 'धारणा' म्हटले जाते. महर्षी व्यास व वाचस्पती मिश्र यांनी धारणेमध्ये एकाग्र होण्यासाठी चक्रांवर स्वतःला केंद्रीत करण्याचा (नाभी, हृदय, आज्ञा) उल्लेख केला आहे. सुरवातीला बाह्य विषयावर जाणीव केंद्रीत करून नंतर आंतरिक कल्पनाविस्तारातील एखाद्या विषयावर स्वतःला केंद्रीत करावे.

सूत्र क्र. १:३९ समाधिपादानुसार 'यथाभिमतध्यानाद्वा' म्हणजे आवडता विषयावर चित्त केंद्रीत केल्याने चित्त स्थिर होण्यास मदत होते, असे ऋषी पातंजलींनी म्हटलेले आहे.

धारणेचा कालावधी जर वाढविला तर ती ध्यानामध्ये रूपांतरीत होते व ध्यान जास्त काळ टिकवून ठेवले तर समाधी साधता येते, असे योगी स्वात्माराम यांचे मत आहे. म्हणून साधकाने धारणेपासून सुरुवात करावी.

ब) ध्यान : 'तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम्' (सूत्र क्र. ३:०२, विभूतीपाद)

ध्यान साधनेच्या विषयावर जाणीव केंद्रीत केल्यानंतर त्या अवस्थेत सातत्य टिकविणे याला ऋषी पतंजलींनी ध्यान म्हटलेले आहे. धारणेमध्ये साधकाचा अहंकार शिल्लक असतो तर ध्यान प्रक्रियेमध्ये साधकाचा अहंकार गळून पडायला लागतो.

क) समाधी :

समाधीमध्ये जाणीवेत ध्यान विषयच केवळमात्र शिल्लक राहतो. तसेच चित्ताचे स्वरूप नाहीसे झाल्यासारखे होते. अशी अवस्था म्हणजे समाधी होय. समाधी अवस्था ही ध्यान अवस्थेची परिपक्व अवस्था होय. सूत्र १:१७ नुसार वितर्क, विचार, आनंद, अस्मिता यांच्या भावरूपानुसार संप्रज्ञात समाधीचे सहा प्रकार पडतात. सूत्र १:४३ व सूत्र १:४४ मध्ये सवितर्क तथा

निवितर्क समाधी तथा सविचार व निर्विचार समाधीची व्याख्या दिलेली आहे. ४:२९ सूत्रात निर्बिज समाधीच्या अलिकडच्या अशा धर्ममेघ समाधीचे वर्णन आहे.

समाधीबाबतचे विवरण समाधिपादात १:४१ ते १:५१ या सूत्रामध्ये देण्यात आले आहे. धारणा, ध्यान, समाधी या तिन्ही एकत्रपणे साधणे याला संयम म्हणतात. डॉ. तैमिनी यांच्या मते 'संयम' एकसलग प्रक्रिया आहे. संयम साधण्याने आंतरिक प्रज्ञा विकसित होते.

### १) निरोध परिणाम :

चित्त स्थितीबद्दल महर्षी व्यासांनी तसेच वाचस्पती मिश्र यांनी व्युत्थित तथा समाहित अशा दोन अवस्थांचे वर्णन केलेले आहे.

चित्त इंद्रियांच्या माध्यमातून विषयाकडे आकर्षित होत असते. अशा चित्ताच्या बहिर्मुख अवस्थेला व्युत्थानचित्त म्हणतात. प्रत्येक मानवाची व्युत्थान अवस्था ही जन्मापासूनच असते.

याउलट चित्तवृत्तींना शांत करणे, त्यांना जाणून घेवून, समजून घेवून त्यांचा फोलपणा ओळखणे यामुळे चित्तवृत्ती शांत होवू लागतात. कल्पना विस्तारातील जुना विचार जावून त्याच्या ठिकाणी दुसरा विचार कल्पना विस्तारात निर्माण होणे यामध्ये जो सूक्ष्म कालावधी असतो. साधक अशा क्षणांमध्ये स्वतःचे चित्त स्थिर करू लागतो, त्या निरोध क्षणावर स्वतःला केंद्रीत करण्याला निरोध परिणाम म्हणतात.

मुढ, क्षिप्त, विक्षिप्त ह्या चित्त स्थिती व्युत्थित चित्त अवस्था दर्शवितात तर एकाग्रचित्त तथा निरूद्ध चित्त स्थिती सामाहित चित्त स्थितीचे द्योतक आहेत.

'संयम' प्रक्रिया साधतांना एकामागून एक येणाऱ्या दोन विचारांमधील जेव्हा सुक्ष्म अंतर पडते तेव्हा साधकाला परमशांतीचा, आनंदाचा, वैश्विक उर्जेचा अनुभव प्राप्त होतो. निरोध परिणामामध्ये दोन विचारांमधील अंतर वाढत जाते तसे तसे साधक उर्जावान, शांत, तसेच आनंदाचा मुळ स्रोत प्राप्त करू लागतो.

यामुळे साधकाला अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष, अभिनिवेश या पंचक्लेशांचा फोलपणा समजण्यास मदत होते. साधक चपळ, तेजस्वी, अभ्यासू तसेच समजदार होतो. अहंकारामुळे निर्माण होणाऱ्या दैनंदिन

जीवनामध्ये समस्या सोडविण्यास सक्षम होतो. अनावश्यक विचार, इच्छा, चित्तपटलावरून कमी होवू लागतात. निरोध परिणाम साधल्याने नैराश्य भावना सुद्धा कमी होण्यास यामुळे मदत मिळते.

### २) समाधी परिणाम :

बाह्य विषयांकडे आकर्षित झालेले सर्व बिंदूमय चित्त शांत होवून चित्त सम पातळीवर कार्यरत राहते, याला समाधी परिणाम म्हणतात. संपूर्ण एकतेचा अनुभव साधक यावेळेस घेतो. यामुळे प्रज्ञा व प्रतिभा विकास घडून येतो. तसेच साधकाला उच्च उद्दिष्टे प्राप्त करण्यास यामुळे मदत होते.

### ३) एकाग्र परिणाम :

योगदर्शनात चित्ताच्या मुढ, क्षिप्त, विक्षिप्त, एकाग्र व निरूद्ध अश्या पाच अवस्था दिलेल्या असून 'एकाग्र' व 'निरूद्ध' चित्तभूमीमध्ये 'योग' साधल्या जातो. विकार, विचार, इच्छा ध्यानाद्वारे जेव्हा पूर्ण शांत होतात व चित्त पूर्णपणे निरूद्ध चित्तभूमीत राहते तेव्हा एकाग्र परिणाम घडून येतो. साधक अहंकार, अज्ञान व आसक्ती पासून मुक्त होवू लागतो. मुळ आनंदाचा झरा वाहू लागतो. ठाकूर रामकृष्ण परमहंस, योगी अरविंद यांचे आचरण एकाग्र परिणामामध्ये मोडते. संत, महात्मे, विदेही व्यक्ती, तिर्थंकर, निर्वाण अवस्थेतील साधक या अवस्थेत असतात. अशा व्यक्ती साक्षीभावात, वर्तमानात, स्विकार भावाने स्थितप्रज्ञ जीवन जगतांना आढळतात.

जीवन जगत असतांना चित्तवृत्तींच्या आंदोलनामुळे प्रत्येक व्यक्ती अनेक कारणांनी अस्थिर होवू शकतो. म्हणून चित्त स्थिर करण्यासाठी (स्थितप्रज्ञ होण्यासाठी) प्रत्येकांनी योगाच्या अंतरंगाचा अभ्यास करावा. जेणेकरून प्रत्येक व्यक्ती आनंदी व समाधानी जीवन व्यतीत करेल.

### निष्कर्ष :

दैनंदिन जीवनात योगाच्या अंतरंगाच्या अभ्यासाने साधकामध्ये खालील बाबीमध्ये बदल घडून येतात.

१. नकारात्मक विचार नष्ट होवून सकारात्मक विचारांची निर्मिती घडून येते.

२. आसक्ती कमी होण्यास मदत होते.

३. साधक शांत, आनंदी व निरोगी जीवन

व्यतीत करतो.

४. साधकाची बौद्धिक क्षमता योग्य प्रकारे कार्यरत राहते. साधकाला मानसिक शांती मिळते.

५. साधकाची निर्णय क्षमता, आत्मविश्वास वाढीस लागतो. प्रज्ञा जागृत होते.

६. साधकाची नैराश्याची, भितीची भावना कमी होण्यास मदत होते.

७. साधकाला मानसिक तसेच शारीरिक स्वास्थ्य लाभते.

८. विद्यार्थ्यांमध्ये आत्मभान जागृती तसेच सहिष्णुता बिंबविण्यासाठी योगाच्या अंतरंगाचा अभ्यास अत्यंत सहाय्यक ठरतो.

९. अंतरंगाच्या अभ्यासाने कैवल्यप्राप्ती घडून येते.

**संदर्भ सूची :**

१. आनंदऋषी स्वामी, पातंजल योगदर्शन एक अभ्यास, द्वितीय आवृत्ती, राजहंस प्रकाशन, पुणे २०००.

२. विवेकानंद स्वामी, मनाची एकाग्रता आणि ध्यान, सातवी आवृत्ती, रामकृष्ण मठी, पुणे २०१५.

३. विवेकानंद स्वामी, राजयोग, विसावी आवृत्ती, रामकृष्ण मठ, नागपूर, १९६१.

४. जोशी प्रा. डॉ. ग. ना., योग दर्शन व शाक्त मत (खंड क्र. ६), द्वितीय आवृत्ती, शुभदा सारस्वत प्रकाशन, पुणे १९९४.

□□□

25

**चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादनाचे सहसंबंधात्मक अध्ययन**

**डॉ.शिवराम सातपुते**

सहाय्यक प्राध्यापक,

जनता शिक्षण महाविद्यालय चंद्रपूर (महाराष्ट्र)

\*\*\*\*\*

**गोषवारा :**

यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठात पदवी स्तरावर शिक्षण घेणारे विद्यार्थी हे व्यवसाय करणारे, शिक्षणापासून वंचित राहिलेले, काही कारणास्तव अर्धवट शिक्षण घेतलेले असतात. त्यांच्या विविध समस्या असतात त्या समस्यांची सोडवणूक करण्याच्या दृष्टिकोनातून सदर संशोधन विषय घेण्यात आलेला आहे. या संशोधनासाठी सर्वेक्षण पद्धतीचा वापर करण्यात आला. निष्कर्षात सर्वविद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादन यांचा सहसंबंध ऋणात्मक व निम्न प्रतीचा आढळला. तसेच विद्यार्थ्यांच्या बाबतीत तो ऋणात्मक व उच्च प्रतीचातर विद्यार्थिनींमध्ये तो ऋणात्मक व अल्प प्रतीचा आढळला.

**बीजशब्द :** अभ्यास सवयी, शैक्षणिक संपादन, दूरशिक्षण इत्यादी.

**प्रस्तावना :**

यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ हे भारतातील पाचवे आणि महाराष्ट्रातील पहिले मुक्त विद्यापीठ आहे. महाराष्ट्र शासनाने या विद्यापीठाची स्थापना १ जुलै १९८९ साली केलेली आहे. ग्रामीण तसेच वंचित व खाजगी संस्थेत काम करणाऱ्या विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक सुविधा पुरविणे तसेच त्यांच्या करिता शिक्षण उपलब्ध करून देणे हा विद्यापीठाचा मुख्य उद्देश होय. महाविद्यालयात जाणारे अर्धेअधिक विद्यार्थी

हे शिक्षण संपवून जीवनाची जबाबदारी पेलण्याकरिता व्यावहारिक क्षेत्रात प्रवेश करतात.ह्या विद्यार्थ्यांना शिक्षणाच्या सोयी उपलब्ध करून देण्याची जबाबदारी मुक्त विद्यापीठाने उचलून त्यांना शिक्षणाच्या मुख्य प्रवाहात आणले आहे.

### अभ्यास सवयी:

एखादी क्रिया किंवा विचार यांची सवय पडणे म्हणजे जाणीव जागृती न करता सहजपणे विनासायास करणे होय यालाच सवय म्हणतात. अभ्यास सवय म्हणजे सत्यकल्पना किंवाप्राविधि आत्मसात करण्यासाठी संबंधित व्यक्तीकडून वारंवार केली जाणारी कृती जेणेकरून ती कृती त्या व्यक्तीकडून आपोआप घडत जावी व सभोवतालच्या परिस्थितीनुरूप त्यात सुधारणा घडवून आणल्या जाव्यात.विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी, त्यांचे कुटुंबातील स्थान,वडिलांचाव्यवसाय, विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक व व्यावसायिक योजना यांचा धनसंबंध आढळतो तर अभ्यास सवयी, विद्यार्थ्यांचे वय, महाविद्यालया बाहेरील संघटनेचे सभासदत्व व घरगुती कामातील सहभाग यांच्यात व्यस्त संबंध आढळतो.

### संशोधनाचे महत्त्व व आवश्यकता:

आज विज्ञानाच्या अनेक शाखा विस्तारित पावल्या आहेत. जीवनात आवडीनिवडी, यश—अपयश चढाओढीया गोष्टींचे काहूर माजलेले आहे. युवावस्था या अवस्थेत विकास प्रक्रियेचा वेगफार असतो. भावनिक बदल फार जास्त होत असतात तसेच या अवस्थेत मुलांची मानसिकता स्थिर नसते. त्यांच्यात असुरक्षिततेची भावना निर्माण होऊन कधी कधी सतत येणारे अपयश यामुळे त्यांच्यात न्यूनगंड निर्माण होतो व निराशावादी वृत्ती वाढीस लागते. जीवनात कुठल्याही क्षेत्रात यश प्राप्त करायचे असेल तर शिस्त ही फार महत्त्वाची असते. योग्य सवयी अभावी विद्यार्थ्यांना परीक्षा,स्पर्धा परीक्षा यासाठी पात्र होता येत नाही. परिणामी त्यांच्या आत्मविश्वायसाला तडा जातो. आजचे युवक उद्याचे उज्ज्वल भविष्य आहे आणि अशाच या मुलांमध्ये निराशावादी वृत्ती वाढीस लागली तर त्यांची फार हानी होऊ शकतेती टाळण्याच्या दृष्टिकोनातून विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादन यांच्यामध्ये काही संबंध आहे काय तो तपासण्यासाठी सदर संशोधन

प्रकल्प निवडलेला आहे.

**संशोधन समस्या:** चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादनाचे सहसंबंधात्मक अध्ययन.

### संशोधनाची उद्दिष्टे :

१. यशवंतरावचव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी शिक्षणघेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयीचे अध्ययन करणे.

२.यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक संपादनाचे अध्ययन करणे

३.यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी शिक्षण घेणाऱ्या संपूर्णविद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादनातील सहसंबंध शोधणे.

४.यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादनातील सहसंबंध शोधणे.

५.यशवंतरावचव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी शिक्षण येणाऱ्या विद्यार्थिनींच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादनातील सहसंबंध शोधणे.

### संशोधनाचे परिक्षेत्र, व्याप्ती आणि मर्यादा :

प्रस्तुत संशोधनाचे परिक्षेत्र म्हणून चंद्रपूर जिल्ह्यातील मुक्त विद्यापीठाद्वारे राबविण्यात येणाऱ्या अभ्यास केंद्राचासमावेश करण्यात आला.

प्रस्तुत संशोधनाची व्याप्ती यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी प्राप्त करणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यासही व शैक्षणिक संपादन यांचा अभ्यास करण्यापुरते मर्यादित आहे.

प्रस्तुत संशोधन फक्त यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ आधारे पदवी शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यापुरतेच मर्यादित आहे.

### संशोधन पद्धती :

सदर संशोधनाच्या उद्दिष्टांचा अभ्यास करण्याकरिता सर्वेक्षण पद्धतीचा उपयोग करण्यात आलेला आहे.

### न्यादर्श :

प्रस्तुत संशोधनात न्यादर्श म्हणून संपूर्ण जनसंख्याचे प्रतिनिधित्व करणाऱ्या चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाचा अभ्यासक्रम चालविणाऱ्या महाविद्यालयाची निवड करण्यात आली. संशोधनाकरिता दोन महाविद्यालयाची सहेतुक पद्धतीने निवड करून प्रथम वर्षात शिकणाऱ्या विद्यार्थ्यांची सप्रयोजन न्यादर्श पद्धतीने निवड करण्यात आली.

#### संशोधनाची साधने:

**अभ्यास सवयीमापणी:** एम मुखोपाध्याय यांनी तयार केलेली मापने प्रस्तुत संशोधनात साधन म्हणून वापरण्यात आलेली आहे.

#### निष्कर्ष:

१. चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठा द्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयीचे अध्ययन केले असता विद्यार्थ्यांमध्ये आधार हा घटक जास्त प्रमाणात दिसून आला तसेच त्याचे मध्यमान ३३४.६६ आढळले.

२. जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठा द्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक संपादनाचे मध्यमान १६५.५५ आढळले.

३. चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठा द्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या एकूण विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादन यातील सहसंबंध अभ्यासला असता प्राप्त मूल्य—०.०८६ आढळले, हा सहसंबंध ऋणात्मक व अति निम्न प्रतीचा आहे.

४. चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ आजारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादन यातील सहसंबंध अभ्यासला असता प्राप्त मूल्य—१.८२५ आढळले, हा सहसंबंध ऋणात्मक व उच्च प्रतीचा आहे.

५. चंद्रपूर जिल्ह्यातील यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाद्वारे पदवी स्तरावरील शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थिनींच्या अभ्यास सवयी व शैक्षणिक संपादन यातील सहसंबंध अभ्यासला असता प्राप्त

मूल्य—०.११ आढळले, हा सहसंबंध ऋणात्मक व निम्न प्रतीचा आहे.

#### संदर्भ ग्रंथ सूची

१. आफळे रा.ग आणि: १९६८: "शिक्षणाचे मानसशास्त्रीय बापट, भा.वें. अधिष्ठान" पुणे, श्री.विद्या प्रकाशन, शनिवार पेठ.

२. देशमुख अनुराधा. : १९६८: "मुक्त विद्यापीठ शिक्षण" नाशिक, यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ.

३. जोशी अनंत : २००३: "दूर शिक्षणाचे शिक्षण—प्रशिक्षणतात्विक अधिष्ठान" नाशिक, यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ.

४. मुळे रा.श. आणि:२००१: "शैक्षणिक संशोधनाची मूलतत्वे" उमाठेवि. तूनागपूर, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ.

५. खरात आ. पा.:१९६४: "प्रगत शैक्षणिक मानसशास्त्र" पुणे, श्री विद्या प्रकाशन. शनिवार पेठ.



## यथार्थवाद-जीवन संबंध

गिरीषकुमार.पी

पीएच.डी शोधार्थी,

द.भा.हिंदी प्रचार सभा एरणाकुलम

\*\*\*\*\*

सामाजिक उपन्यास का गुण गति और गतिशीलता जिसमें समस्याओं को साथ बाँधकर चलने में आधारित है। उपन्यासकार का दायित्व समाज के समस्याओं के प्रति जागरूक होकर पाठकों में वर्तमान दशा के प्रति विद्रोह भाव जगाना और उन्हें वाँछित जीवन दिशाओं में अग्रसर होने के लिए प्रेरित करना भी है। इसी प्रकार से परखें तो हमें मालूम होता है कि साहित्य का प्रमुख अस्त्र यथार्थवाद ही है। यथार्थवाद वस्तुजगत की प्रतिक्रिया प्रतिकृति नहीं वस्तुसंबंधी द्रष्टा की धारणा है। यह धारणा द्रष्टा के मन में वस्तुजगत की काल और देश संबंधी सीमाओं के ऊपर उठकर बनती है। वस्तुजगत या जीवन संबंधी छाप अथवा धारणा द्रष्टा की चेतना ग्रहण करती है। और उस चेतना के मूल में द्रष्टा का व्यक्तित्व अथवा चिन्तन भावना का स्तर रहता है। इस प्रकार द्रष्टा अपने व्यक्तित्व के प्रकाश में जीवन संबंधी एक धारणा बनाता है। और उस धारणा के आधार पर जीवन का पुनरवलोकन कर जीवन के चयन के लिए किये गये विभिन्न अंगों को तदनुसार पुनर्गठन करके उन्हें व्यवस्थापित रूप में दिखाता है। उस तरीके से यथार्थवादी उपन्यासकार अनिश्चित, लक्ष्यहीन मानव को अपने जीवन को सुनिश्चित रूप तथा नये अर्थ प्रदान करता है।” यथार्थवाद का लक्ष्य जीवन को वस्तुपरक दृष्टि में समझना और उसका अर्थ पाने का प्रयत्न करना, यथार्थवादी जीवन को दिखाना-दिखलाना समझना-समझाना चाहता है। जो प्रस्तुत है, उसका अन्वय, विश्लेषण, स्पष्टीकरण करना उसे अभीष्ट है। उसमें निहित संभावनाओं को वह अधिक से अधिक ध्वनित कर सकता है। इसके आगे वह नहीं जाता है। वह अप्रस्तुत के पीछे नहीं दौड़ता। वह प्रस्तुत में निहित संभावनाओं को कल्पना के बल पर प्रयोगों की रूप प्रदान नहीं करता। उसकी कल्पना जीवन को समझने-समझाने का कार्य करती है किन्तु उसकी पुनर्रचना नहीं करती।

कल्पना के प्रयोग के बिना वह यथार्थ का रूप धारण नहीं करता यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि जीवन का यथार्थ चित्रण अखबारी सूचना की भाँति है। कल्पना अथवा अतर्दृष्टि द्वारा ही कलाकार, जीवन तथ्यों के मूल में निहित उनके अंतर्संबंधों उनकी पारस्परिक संगति को पहचानता है, तथा उन्हें सुयोजित रूप प्रदान करता है। यथार्थवादी में अंतर्दृष्टि और असंलग्नता का भाव होना अपेक्षित है। उसकी व्याख्या शैली में पाठक पर वाँछित प्रभाव डालने की क्षमता होना अनिवार्य है। वह समर्थन चित्र प्रस्तुत करते समय अपने तटस्थ भाव का परिचय देने के लिए कृति में स्वयं प्रत्यक्ष पदार्पण नहीं करता वह अपनी अनुपस्थिति तथा अधिकृत विवरणों द्वारा अपने चित्रों के प्रति पाठकों में विश्वास जगाता है। वह वस्तुजगत का चित्र प्रस्तुत करते समय अदृश्य कल्पनापरक, मान्यता, परंपरा, रीति, नैतिकता आदि को अपने मार्ग में नहीं आने देता। वह पक्षपात, भय अथवा संकोच के बिना जीवन के अच्छे और बुरे रूपों को प्रस्तुत कर देता। वह जीवन में समष्टि की अपेक्षा, व्यष्टि के चित्रण उद्घाटन में अधिक रुचि लेता है। यथार्थवादी की इन्द्रियगत संवेदनाओं तक सीमित रहने की प्रवृत्ति उसकी विशेषता और सीमा दोनों हैं।

जीवन के वस्तुपरक अध्ययन की दृष्टि से यथार्थवाद साहित्य का बहुमूल्य अवयव है। किन्तु कलाकार अपना संतुलन खो बैठने पर उसे पथभ्रष्ट कर सकता है। कलाकार जीवन का चित्रण करते वक्त जब आवेग से भर उठता है, उसके दृष्टिकोण में एकांगिता आ जाती है और उसकी दृष्टि गहन एवं एकाग्र न रहकर विषय के बाह्य रूपों तक सीमित रहती है। उसे आग्रह मुक्त होना चाहिए। यह सही है कि यथार्थवादी का कर्तव्य आशा बाँटना और मार्ग सिझाना नहीं है, किन्तु अपने चित्रण द्वारा पाठकों में निराशा जगाना तथा उन्हें किर्कतव्यविमूढ बनाना भी उसके लिए उचित नहीं है।

“कासेल्स एनसाइक्लोपीडिया ऑफ लिटरेचर” के अनुसार यथार्थवाद साहित्य की वह वृत्ति है जो यथासाध्य ईमानदारी से जीवन का चित्रण और प्रकृति के सभी अंगों का अंकन करती है। यथार्थवाद सौंदर्य-सृष्टि के लिए यथार्थ का आदर्शिकरण नहीं करता, न अभिव्यक्ति को संवरता है और न लोकातीत विषयों को प्रस्तुत करता है।”

यथार्थवादी लेखक में सर्जना की प्रतिभा होने के साथ-साथ संघर्षरत मानव के प्रति संवेदनात्मक दृष्टि भी होना ज़रूरी है। यथार्थवादी सर्जना में प्रधानता अपनी अपनी सामाजिक स्थितियों के बीच मनुष्य की सक्रियता को उसकी संपूर्णता तथा प्रतिनिधिकता को

पेश किया जाता है। ताकी अपनी नियती से उसका संघर्ष जुड़ा हुआ है। इसके लिए यथार्थवादी लेखक में एक ऐसी विश्व दृष्टि का होना जरूरी है जो मनुष्य के संघर्ष को वैश्विक परिप्रेक्ष्य में प्रस्तुत कर सकें।”

### पारिवारिक यथार्थ

सामाजिक जीवन की नींव परिवार है। जीवन यथार्थ और पारिवारिक ऐतिहासिक संबंध दोनों एक सिक्के का दो पहलू है। दांपत्य संबंध पर आधारित है परिवार। परिवार का दायित्व महत्वपूर्ण है। मानव के सद्भावनाओं का केन्द्र परिवार है। श्री शंभुर्त्न त्रिपाठी के अनुसार “परिवार सामाजिक गुणों की एक निधि है। सेवा, त्याग, प्रेम, सहयोग सहनशीलता आदि सब महत्वपूर्ण सामाजिक गुण है। ये सब गुण बच्चे में परिवार में ही उत्पन्न होते हैं।”

आज के ज़माने में युवापीढी परिवार रिश्ते से विरक्त होकर अणुपरिवार का सृजन करके रहते हैं। आज पारिवारिक संबंध दुर्बल होकर बहुत समस्याओं का सामना कर रहा है। समकालीन महिला उपन्यासकारों ने अपने उपन्यासों में पारिवारिक जीवन यथार्थ का चित्र खींचने का प्रयास कर रहा है।

भारत में संयुक्त परिवार की परंपरा थी और अपने बच्चे परिवार के बड़े लोगों से पाठ सीखते हैं। सहयोग, प्रेम, स्नेह आदि मानवीय मूल्यों को बच्चे परिवार से सीखते थे। व्यक्ति स्वतंत्रता की चाह में संयुक्त परिवार से बाहर आकर अणुपरिवार में रहने लगे। पारिवारिक विघटन का मूल रूप इससे आरंभ होते हैं।

### आर्थिक यथार्थ

समकालीन समाज में हमारी आर्थिक व्यवस्था ने हमें आर्थिक विषमता पर खड़ा कर दिया। समाज में निम्न, मध्यवर्ग एवं उच्चवर्ग के स्तरीकरण में आर्थिक विषमता मध्यवर्ग को अधिक भुगतानी पडती है। आर्थिक शोषण को समाप्त करना और जीवन की अनिवार्य आवश्यकताओं को जुटाना समाजवादी व्यवस्था का परमलक्ष्य है। महिला लेखिकाओं ने भी आर्थिक महत्व पर आवाज़ देकर अपने उपन्यासों के जरिए इसकी जटिलता की ओर प्रकाश डाला है।

### राजनीतिक यथार्थ

राजनीति समाज के विकास की सुव्यवस्थित प्रणाली है। जिसके द्वारा जनता अपनी भलाई की राह ढूँढने में सक्षम बन सकती है। आज की कलुषित राजनीति केवल पैसे के बलबूते पर कायम रहती है। आज भारतीय जनता राजनीतिक नेताओं के भ्रष्टाचार, दलबन्दी एवं आपसी फूट, सांप्रदायिक दंग, दल बदलने

की वृत्ति आदि कई समस्याओं की शिकार बन गई है।

### नारीजीवन का यथार्थ

पौराणिक काल से ही नारि पूजनीय एवं सम्मानित है। आधुनिक समाज में नारी की स्थिति में बदलाव आया है। वह आज शोषित, उत्पीडित व पुरुषवर्चस्वता के अधीन में तडपती रही है। समाज एवं परिवार में उसको कई चुनौतियों का सामना करना पडता है। राजेन्द्र यादव ने नारी की इस अराजकता पर नजर रखकर लिखा है-“स्त्री अपनी बौद्धिक या अन्य उपलब्धियों के लिए जितनी हायतौबा मचाती रहे, पुरुष की जिद है कि साम, दाम, दण्ड, भेद से वह उसे कमर, कूल्हे, नितभ, छातियों से ऊपर नहीं उठने देगा।” इस प्रकार स्त्री का जीवन अभिशप्त एवं शोषित बना रहा है। हिंदी लेखिकाओं ने नारी जीवन के कटु यथार्थ को अपनी लेखनी से साकार किया है। प्रतिस्पर्धा, अनास्था, मूल्य हीनता के युग में घुटन, कुण्ठा, निराशा, उत्पीडन एवं संत्रास से दबी हुई नारी मानसिकता का यथार्थ रूप अनुभूतसत्य के रूप पर खींच लेने में समकालीन महिला लेखिकाएँ अग्रणी हैं।

### निष्कर्ष

व्यक्ति के निजी अनुभव ही अन्य लोगों के अनुभवों से भिन्न होते हैं। भोगे हुए विशिष्ट अनुभव ही व्यक्ति के लिए यथार्थ बनते हैं। अतः समाज के हर एक व्यक्ति का अपना अलग-अलग यथार्थ होता है। यथार्थ को निर्माण करनेवाली बोधात्मक प्रक्रिया की गहराई में स्थानीय, जातीय, सामाजिक और आर्थिक प्रतिमान जुड़े रहते हैं। कलाकार की एक निश्चित अहम् की आवश्यकता पडती है। जो आन्तरिक यथार्थ से परिचय प्राप्त कर समसामयिकता को युग प्रभाव से जोडता है।

आधुनिक उपन्यास के अध्ययन से जाहिर है कि यथार्थ की भावना परिस्थितिजनक मात्र न होकर वैयक्तिक अनुभवों के आधार पर भी स्थिर होती है। परिस्थितियों के द्वन्द्व से जो सच्चाई पैदा होती है, वही व्यक्ति सत्य और यथार्थ है।

### संदर्भ ग्रंथ

१. डॉ.शशिभूषण सिंह, हिंदी उपन्यास की प्रवृत्तियाँ - पृ.सं.१६
२. शिवकुमार मिश्र - यथार्थवाद के परिप्रेक्ष्य में ग्रामकेंद्रित उपन्यास और आंचलिक उपन्यास - पृ.सं.२९



## यशपाल का झूठासच उपन्यास एक दृष्टिक्षेप

प्रा.डॉ.रामकृष्ण बदने

ग्रामीण महाविद्यालय, वसंतनगर, ता.मुखेड जि.नांदेड

\*\*\*\*\*

यशपालजी ने राजनीतिक, सामाजिक, ऐतिहासिक और पौराणिक आदी विषयों को लेकर विविध उपन्यास लिखे। जो कालक्रमानुसार इस प्रकार हैं — दादा कामरेड (१९४१) देशद्रोही (१९४४) दिव्या (१९४५) पार्टी कॉंग्रेस (१९४६) मनुष्य के रूप (१९४९) अमिता (१९५६) झूठा सच (भाग —०१) (१९५८) झूठा सच (भाग—०२) (१९६०) बारह घंटे (१९६२) अप्सरा का शाप (१९६५) क्यों फंसे (१९६८) मेरी तेरी और उसकी बात।

उनके उपन्यासों में सामाजिक समस्याओं का विश्लेषण है। इस सम्बन्ध में यशपाल स्वयं कहते हैं कलम की शक्ति में विश्वास करने वाले हम सब लोग स्वयं मानव समाज की ओर से सामाजिक परिस्थिति के साक्षी हैं। हम अपनी कलम की शक्ति को अपने व्यावसायिक सामर्थ्य और निर्णय के अनुसार विश्वशांति की संस्थापना करने में उपयोग में लाएंगे। १०१ उपर्युक्त उद्धरण से कहा जा सकता है कि यशपाल ने अपनी कलम का उपयोग लोगों के लिए किया हुआ है तथा लोगों को जागृत कर उनमें चेतना निर्माण करना ही कलम का आजीवन उद्देश्य रहा है।

झूठा सच उपन्यास बड़ा विस्तृत उपन्यास है। इसका पहला खंड लाहौर पर केंद्रित है और दुसरा खंड दिल्ली पर। पहले खंड में सन १९४२ से १९५५ की राजनीतिक, सामाजिक एवं आर्थिक गतिविधियों का लेखाजोखा मौजूद है। १९४७ के भारत के विभाजन की घटना को केंद्रवर्ती रखकर लिखे गए इस उपन्यास में विभाजन के दर्दनाक दृश्यों, सांप्रदायिकता, संकीर्णता,

निजी स्वार्थ, पाशविक बल प्रयोग एवं राजकीय क्षेत्र की उथल पुथल बड़े सजीव रूप से उद्घृत हुई है। सद्दूसरे खंड में पाकिस्तान से खदेड़े गये हिन्दुओं की दुर्गवस्था शासकों के घिनौने स्वार्थ समस्याओं के चंगुल में फंसे समुचे भारत वर्ष का चित्रण कर जनवादी चेतना से जनमानस को चित्रित किया है। भारत विभाजन की त्रासदी को झूठा सच उपन्यास के माध्यम से चित्रित किया है किन्तु वे स्वयम् कहते हैं की यह उपन्यास कल्पना के आधार पर है। उपन्यास के वातावरण को ऐतिहासिक यथार्थ का रूप देने और विश्वसनीय बना सकने के लिए कुछ ऐतिहासिक व्यक्तियों के नाम ही आ गये हैं परंतु उपन्यास में वे ऐतिहासिक व्यक्ती नहीं, उपन्यास के पात्र हैं। कथानक के कुछ ऐतिहासिक घटनायें अथवा प्रसंग आवश्यक हैं, परंतु संपूर्ण कथानक कल्पना के आधार पर उपन्यास है। इतिहास नहीं है। १०२

अपने इसके पूर्व के उपन्यासों में कम्युनिस्ट पार्टी कि विचारधारा और नीतियों के समर्थक नायकों की रचना वे करते थे। यहां वे उससे थोड़ा हटे है।

उपन्यास के पहले खंड की शुरुवात ही लाहौर की एक गली में मास्टर राम लुभाया की मां की मृत्यु से होती है सलाहौर का शांत और आपसी भाववाला यह जीवन देखते देखते नेताओं के राजनीतिक स्वार्थों की भेंट चढ़ जाता है। यहां पर आर्य समाजी मास्टर रामलुभाया का बेटा जयदेवपुरी और बेटी तारा केंद्रीय पात्रों के रूप में विकसित होते हैं। जयदेव पत्रकार हैं सवह पत्रकारिता के माध्यम से पत्रकारोचित आवेश राजनीति और नेताओं के प्रति स्पष्ट करता है। झूठा सच के समर्पण में इन दो पक्षों को ही आमने सामने रखकर उपन्यास के नामकरण की ओर संकेत करते हैं। एक ओर जनसमुदाय है जो सदा झुठ से ठगा गया है और दूसरी ओर झूठ का व्यवसाय करनेवाले नेता हैं, जिनके द्वारा झुठ से छली जाकर भी जनता सच के प्रति अपनी निष्ठा और उसकी ओर बढ़ने का साहस नहीं छोडती। तो उपन्यास के दुसरे खंड में यशपालजीने देश का भविष्य के अंतर्गत कांग्रेस की जनविरोधी राजनीति और उसके दूरगामी परिणामों की ओर संकेत करके अंततः उससे मुक्ति का आवाहन करते हुए देश

का भविष्य देश की जनता के ही हाथ में होने की घोषणा की है। उपन्यास के अंत में डॉ.नाथ का स्वगत कथन पूरी तरह से प्रतीकात्मक है।

उपन्यास में मध्यवर्ग के पात्र के रूप में राम ज्वाया, रामलुभाया, जयदेव, तारा, पंडित गिरधारी लाल, कनक, नैयर, डॉ.प्राणनाथ और पंजाब के असंख्य परिवार मध्यमवर्ग के विभिन्न स्तरों का प्रतिनिधित्व करते हैं सजयदेव और तारा के चरित्र में प्रेम, विवाह, शिक्षा और रोजगार की समस्याएं एवं अर्थाभाव और हीन सामाजिक स्थिति से उत्पन्न कुंठाओं और हीन भाव के विभिन्न रूप दिखाई देते हैं। तारा और कनक के माध्यम से समाज में विवाह की समस्या को दर्शाया गया है। इसमें गिरधारी लाल सामंजस्य लाने का प्रयास करते हैं। मुख्य पात्रों के रूप में तारा, पुरी और कनक जैसे मनुष्य पात्र आये हैं तो अन्य पात्रों में गिरधारीलाल, नैयर, गिल, असद, मर्सी, दत्ता, उर्मिला के अतिरिक्त शिलो, रतन, भगवती, पूरणदेई, सीता, मेलादेई, कर्तारो, खुशालसिंह आदि। जयदेवपुरी उपन्यास का नायक और मुख्यपात्र है। वह अपनी सारी दुर्बलताओं शक्ति और संभावनाओं के साथ उपन्यास में उपस्थित होते हैं। स्त्री पात्रों में तारा और कनक दोनों ही समान रूप से महत्वपूर्ण हैं। तारा आरंभ में एक साधारण लडकी के रूप में सामने आती है जो अपने परिवेश की विद्रूपताओं से लड़ने के लिये अपनी सारी सीमाओं के बीच, हर मुमकिन कोशिश करती है। घटनाक्रम के बहाव में सोमा की तरह बहने के बजाए वह बहाव को कांटकर मनचाही दिशा में बढ़ने के लिए संघर्ष करती है। कनक अपेक्षाकृत अधिक सहज और सरल है।

पहले खंड में पंजाबी जीवन का लोक—रस, उसके रिती—रिवाज, आचार—व्यवहार, बालीयां, फेरीवालों की आवाजें और गीत आदि उसे गहरी स्थानीय रंगत देते हैं। लाहौर की अनेक गलियों का वर्णन किया है। उपन्यास में पंजाबी, उर्दू भाषा का वर्णन भी आया है।

उपन्यास के दुसरे खंड में कहते हैं कि कैसे रातोंरात काँग्रेसियों और उनके हिमायतियों की एक पुरी की पुरी फौज खड़ी हो जाती है। सूदजी, अवस्थाजी, ठाकुर साहब और मिसेज आगरवाला जैसे लोग अपनी उपस्थिति में अकेले नहीं हैं। देश की आजादी के साथ

जन्मे वे एक पुरे वर्ग के रूप में उभरे हैं। अंग्रेजों के जमाने में यही मिसेज आगरवाला ब्रिटिश क्लब की मेंबर थी और किराये पर स्वेटर बुनवाकर ब्रिटिश जवानों को भिजवाती थी। अब वे खदर पहनने लगी है, जो उन्हीं के अनुसार उनके पेटपर मूज की तरह गडता है। गांधीजी की हत्या वाली रात में शराब के बीच काँग्रेसी नेताओं की बहसों के प्रसंग कही कही अतीरंजनापूर्ण लग सकते हैं लेकिन बाद में लेखक जल्दी ही पाठक का विश्वास पा लेता है। यह खंड जरा ढीला—ढाला सा है। उसमें जनता के संघर्ष और नेताओं के व्यापक भ्रष्टाचार का संतुलन भी डगमगाया है। इसमें अंधविश्वास, नारी की दयनीयता, आगजनी, लूट—खसोट, अपहरण, बलात्कार एवं आश्रयहीनता आदि विषयक चेतनाएं जागृत कर जनमानस को सजग करने का कार्य यशपाल जी ने किया है। इस उपन्यास की समीक्षा के बारे में इंद्रनाथ मदान कहते हैं—उपन्यास में कही लाशें बिखरी पड़ी हैं जीनपर गिधद मंडरा रहे हैं। कही असह्य बोझ से लदी गाडियां हैं जिनके इंजन धुएं के बादल छोडकर चलने से इन्कार करते हैं, कही उखडे हुए मुसलमानों के काफिले और हिंदुओं के साथ है, कही सांप्रदायिक नारों की गूंज है तो कही आग की लपटें हैं, कही उजड़ी जनता की पुकारें हैं तो कही अपमानित नारियों के चित्कार है, कहीं भीडों की अनुभूती है तो कही समाज—सुधारकों के उपदेश। उपन्यास एक असाधारण घटना की कहानी है, एक भूचाल की कहानी है और मानवता में छिपी पाशविकता की गाथा है। 103

इस उपन्यास में यशपालजीने कथानक में देश विभाजन जनता के सन्मुख रखकर महत्वपूर्ण कार्य किया है। विभाजन के मूल में काम करने वाली विभिन्न राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक और धार्मिक स्थितियों में आये हुए बदलाव को उन्होंने उपन्यास में जगह दी है। लाहौर कि भोला पौधे गली जहाँ कथा का सूत्रपात होता है और समाज की ही नहीं बल्की पुरे देश की परंपरावादी प्रवृत्तियों की झांकिया यहाँ व्यक्त होती है सतारा और जयदेव अपने पुराने रूढ समाज से आगे बढ़े दिखाई देते हैं सखत्री पुरी का ब्राम्हण जहाँ कथा का सूत्रपात होता है और समाज की ही नहीं

बल्की पुरे देश की परंपरावादी प्रवर्तियों की झाकिया यहाँ व्यक्त होती है। तारा और जयदेव अपने पुराने रूढ समाज से आगे बढे दिखाई देते हैं सखत्री पुरी का ब्राम्हण लडकी कनक के प्रति आकर्षण प्रेम और विवाह इसी बात का संकेत है सजिस समाज में और परिवार में वह जन्मा और पाला — पोसा गया है, स्वच्छंद प्रेम —संबंधी किसी भी दृष्टिकोण का विरोध है । यह परिवर्तन पुरुष तथा नारी के दृष्टिकोण में भी दिखाई देता है। तारा अपने परिवार द्वारा चुने गये पति का विरोध करती है अपने समाज ही नहीं अपने धर्म से आगे बढकर मुसलमान युवक असद के प्रति समर्पित होने के लिये भी तैयार है । कथानक के ये दोनों प्रमुख पात्र सामाजिक यथार्थ का चित्र अंकित करते हैं समाज के विविध आयामों के रूप में लेखक ने सेक्स, प्रेम, विवाह, अर्थ, राजनीति और धर्म आदि के संदर्भों में सामाजिक यथार्थ के विभिन्न आयामों को व्यक्त किया है । रूढिवादी समाज का खोखला चित्रण उपन्यास में व्यक्त कर यथार्थ को स्पष्ट किया है।

इस उपन्यास के कई पात्र ब्रिटिश राज्यकर्ताओं के विरुद्ध सशस्त्र क्रांती करने के लिये तैयार है। असद लीग नामक पात्र कहता है कि— हिंदुस्तान की आजादी का दुश्मन ब्रिटिश साम्राज्यवाद तो है जो हिंदुस्तानी कौम के हिंदू और मुस्लिम लोगों को आपस में लडाकर अपने वश में किये हुए है। परंतु मुल्क की आजादी के सबसे बडे दुश्मन वे लोग हैं जो हिंदुस्तान की राजनीति को सांप्रदायिक संघर्ष का दृष्टिकोण दे रहे हैं। हिंदुस्तान की आजादी और एकता आज हिंदू — मुस्लिम एकता के आधार पर ही संभव है। ०४ हिंदुस्तान को आजाद करने के लिए लोगों को सजग कर उनमें चेतना निर्माण करने का काम यशपालने इस उपन्यास के माध्यम से किया है।

इस प्रकार इस उपन्यास पर संक्षेप में दृष्टिक्षेप डाला जा सकता है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची

०१. लोहे की दिवार की दोनों ओर — यशपाल —पृ.क्र.—१०
०२. झुठा—सच —यशपाल—मलपृष्ठ से
०३. झूठा—सच —(भाग दो) यशपाल —भूमिका से उद्धृत
०४. झुठा —सच—यशपाल—पृ.क्र.६८

## अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय — वर्तमान परिस्थितियों में आवश्यक एवं उपयोगी

डॉ. कपिला बाफना

सहायक प्राध्यापक एवम् विभागाध्यक्ष — वाणिज्य, शासकीय आदर्श महाविद्यालय झाबुआ (म.प्र.)

\*\*\*\*\*

१. प्रस्तावना :— देश के भीतर के विभिन्न क्षेत्रों, प्रदेशों और स्थानों के बीच होने वाले वस्तुओं और सेवाओं के आदान—प्रदान को घरेलू व्यवसाय या आंतरिक व्यवसाय कहते हैं। अर्थात् जब व्यवसायिक क्रियाएँ एक भौगोलिक सीमाओं की परिधि के अर्न्तगत हो उसे राष्ट्रीय या आन्तरिक व्यवसाय कहते हैं। जबकि अन्य देशों से होने वाले आदान—प्रदान को विदेशी या अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय कहा जाता है। अर्थात् जब वस्तुओं और सेवाओं का लेनदेन दो भिन्न राष्ट्रों के मध्य जल, थल या वायु किसी भी माध्यम द्वारा किया जाता है तो उसे अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय कहा जाता है। इसमें न केवल वस्तुओं एवम् सेवाओं का बल्कि पूँजी, व्यक्ति, बौद्धिक सम्पत्ति, तकनिक जैसे— कॉपीराइट, पेटेन्ट्स, ट्रेडमार्क आदि भी शामिल है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार की तुलना में अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय का क्षेत्र अधिक विस्तृत है। क्योंकि अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार में सिर्फ वस्तुओं के लेनदेन को शामिल किया जाता है जबकि अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में वस्तुओं के साथ सेवाओं जैसे— अन्तर्राष्ट्रीय यात्रा, बैंकिंग, संप्रषण, भण्डारण, वितरण, परिवहन, विज्ञापन आदि को भी शामिल करते हैं। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में सलग्न फर्मों को बहुराष्ट्रीय निगम के रूप में जाना जाता है।

अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के सम्बन्ध में पुरी दुनिया वर्तमान में एक ग्लोबल विलेज बन गई है। वर्तमान समय में आर्थिक रूप से आत्मनिर्भर देश भी वस्तुओं और सेवाओं की खरीदी और बिक्री के लिए अन्य

देशों पर निर्भर है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय का तेजी से विस्तार का मुख्य कारण परिवहन के साधनों का तेजी से विकास साथ ही दुरसंचार और अवसंरचना सुविधाओं जैसे कुशल साधनों का विकास होना है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय संचालन के प्रमुख उद्देश्य है —

(१) विभिन्न देशों के विकसित और सस्ते संसाधनों का उपयोग करना।

(२) अन्य देशों की प्रौद्योगिकी का उपयोग अपने राष्ट्र में करना।

(३) अपने देश की वस्तुओं के लिए विदेशी बाजार तैयार करना।

(४) विदेशी वस्तुओं को अपने देश में लाकर जीवन स्तर में सुधार करना।

**२. अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने के कारण :—**

अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने का मुख्य कारण देश की अपनी आवश्यकता की वस्तुओं का उचित मुल्य पर पर्याप्त मात्रा में उत्पादन न होना है। इसका कारण सभी देशों में प्राकृतिक संसाधनों का असमान वितरण और उत्पादन क्षमता में अंतर का होना है। उत्पादन के विभिन्न संसाधन जैसे— श्रम, पूँजी एवम् कच्चा माल आदि जिनकी उत्पादन के लिए आवश्यकता होती है। इन संसाधनों की उपलब्धता भिन्न — भिन्न देशों में अलग — अलग होती है। साथ ही कोई देश अन्य देशों की तुलना में कम लागत पर श्रेष्ठ वस्तुओं का उत्पादन करने में सक्षम होता है। तथा प्रत्येक राष्ट्र में श्रम की उत्पादन क्षमता विभिन्न कारणों (जैसे— सामाजिक, भौगोलिक, आर्थिक एवम् राजनीति आदि।) से अलग — अलग होती है। जिससे उत्पादन क्षमता भी प्रभावित होती है। इसके साथ ही कुछ राष्ट्र कुछ विशेष वस्तु एवम् सेवाओं का उत्पादन कम लागत पर करने में सक्षम होता है। जबकि उन्हीं वस्तु एवम् सेवाओं का उत्पादन दूसरा राष्ट्र मितव्ययता के साथ नहीं कर पाता है। जिसके कारण अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की स्थिति उत्पन्न होती है। वर्तमान समय में अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय बहुत हद तक भौगोलिक विशिष्टीकरण तथा तकनीकी योग्यता की मितव्ययता के कारण होता है। अधिकांश देखने में आया कि विकासशील देश जिनके पास श्रम शक्ति अधिक है वह सिले — सिले वस्त्र

आदि के उत्पादन एवं निर्यात को बढ़ावा देते हैं। तथा जिन राष्ट्रों के पास पूँजी एवं तकनीकी ज्ञान की अधिकता है। वहाँ पर इससे सम्बन्धित वस्तुओं का निर्यात कर श्रम प्रधान वस्तुओं का आयात करते हैं। इस प्रकार अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने के प्रमुख कारण है—

(१) प्राकृतिक संसाधनों के वितरण में असमानता का होना ।

(२) कुछ वस्तुओं एवं सेवाओं के उत्पादन में विशेषज्ञता हासिल होना।

(३) उत्पादन के कारक(श्रम, पूँजी और कच्चा माल) की उपलब्धता विभिन्न राष्ट्रों में भिन्न होना।

(४) सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक और भौगोलिक परिस्थितियों में अन्तर होना।

**३. अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय का क्षेत्र :—**अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय राष्ट्रीय व्यवसाय की तुलना में अधिक विस्तार लिये हुए होता है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में सम्मिलित होने वाली प्रमुख क्रियाएं निम्नानुसार हैं—

(१) वस्तुओं के लिए आयात—निर्यात — अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार में सिर्फ वस्तुओं के आयात—निर्यात को शामिल किया जाता है। वस्तुओं से अभिप्राय ऐसी वस्तुएँ जिन्हें हम देख सके और स्पर्श कर सके। मूर्त वस्तुओं को बाह्य देशों से अपने देश में लाना वस्तुओं का आयात और मूर्त वस्तुओं को अपने देश से अन्य देशों में भेजना निर्यात की श्रेणी में आता है।

(२) सेवाओं के लिए आयात—निर्यात — सेवाओं का आयात—निर्यात अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय का एक भाग है। जब हम अमूर्त या अदृश्य वस्तुओं को बाह्य देशों से लेते हैं तो उसे आयात तथा जब इन अमूर्त वस्तुओं को अन्य देशों में भेजते हैं तो उसे निर्यात कहा जाता है। सेवाओं के व्यापार में सम्मिलित मदे हैं—

(अ) संप्रेषण सेवाएं — डाक, टेलिफोन, कोरियर, फैंक्स एवं अन्य श्रुत्य—दृश्य।

(ब) विपणन सेवाएं — थोक विक्रय, विज्ञापन, विपणन अनुसंधान एवं भण्डारण।

(स) शैक्षणिक और वित्तीय सेवाएं — बैंकिंग एवं बीमा, शिक्षण सस्थाओं से सम्बन्धित सेवाएँ।

(द) पेशेगत सेवाएं — परामर्श देना, भर्ती, प्रशिक्षण और अनुसंधान।

(इ) अन्य सेवाएं — पर्यटन एवं यात्रा, होटल एवं जलपान गृह, मनोरंजन, परिवहन आदि।

(३) लायसेन्स की क्रियाएं — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में प्रवेश का एक मार्ग लायसेन्स प्रणाली है। इसके अन्तर्गत ही विदेशों में स्थानीय कोका कोला, पेप्सी आदि का उत्पादन एवम् विक्रय होता है। इसके साथ ही दूसरे देश में वही के डिलर को कुछ निश्चित शुल्क के बदले अपने ट्रेडमार्क, कॉपीराइट, पेटेन्ट आदि के अन्तर्गत वस्तुओं के उत्पादन और विक्रय करने की अनुमति देना है।

(४) फ्रैंचाइजी — फ्रैंचाइजी को भी लाइसेंस प्रणाली के समान माना जाता है। लेकिन इसका उपयोग सेवाओं की मदों के सम्बन्ध में किया जाता है। जैसे — मैकडोनाल्ड्स कम्पनी फ्रैंचाइजी के माध्यम से अपनी खाद्य वस्तुओं को पुरे विश्व में प्रचलित कर पाई है।

(५) विदेशी निवेश — विदेशों में अपने राष्ट्र का धन निवेश करना अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय का एक और बहुत ही महत्वपूर्ण अंग है। इसके अन्तर्गत कुछ वित्तीय प्रतिफल के बदले धन का विदेशों में निवेश किया जाता है। विदेशी निवेश प्रायः दो प्रकार से किया जाता है— (१) प्रत्यक्ष विदेशी निवेश (२) पोर्टफोलियों के माध्यम से निवेश।

सारांश रूप में अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के अंतर्गत एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र में व्यवसाय के लिए सम्मिलित होता है। किसी भी राष्ट्र में व्यवसाय प्रवेश की तीन विधियां हो सकती है।

(१) व्यापार प्रारूप — इसमें प्रत्यक्ष एवम् अप्रत्यक्ष निर्यात और प्रति व्यापार शामिल होता है।

(२) अनुबंधीय प्रारूप — इसमें अमूर्त संपत्तियों जैसे — पेटेन्ट, कापीराइट, लायसेंसिंग, फ्रैंचाइजिंग, तकनीकी ज्ञान, प्रबन्धकीय समझौते, टर्नकी परियोजना इत्यादि सम्मिलित है।

(३) निवेश प्रारूप — इसमें मेजबान देश में सहायक कंपनी या आंशिक सहायक कंपनी की स्थापना की जाती है। इसमें प्रत्यक्ष विदेशी निवेश, संविलयन और अधिग्रहण, व्यूह रचनात्मक गठबन्धन को शामिल किया

जाता है।

४. भारत का अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय :— भारत के इतिहास की और नजर करने पर देखने में आता है कि भारत, ईस्ट इण्डिया कंपनी के आगमन से पूर्व तक एक प्रमुख व्यापारिक राष्ट्र था। पुराने उपलब्ध दस्तावेजों से पता चलता है कि मध्यकाल के दौरान भारत के अन्य देशों से निर्यात की गई वस्तुओं में विविधता के साथ वस्तु की मात्रा भी आयात की तुलना में कहीं अधिक थी। निर्यात की जाने वाली वस्तुओं में कपडा, दस्तकारी सामान, कालीन, जडता की वस्तुएं, कीमती मोती और गहने तथा मसाले आदि शामिल थे। साथ ही आयात की गई वस्तुओं में काबुल और अरब देशों से — घोड़े, मेवे और कीमती पत्थर, यूरोप देश से — काँच के निर्मित सामान, चीन देश से — कच्चा रेशम और चीनी मिट्टी के बर्तन, पश्चिमी एशिया देशों से — साटन तथा उच्चस्तर के कपडे आदि।

अगर हम भारत की पिछले २० वर्षों या उसके आसपास की अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की पृष्ठभूमि देखे तो हम पाते हैं कि सन् १९९०—९१ में भारत का अन्तर्राष्ट्रीय निर्यात १८ अरब डॉलर था जो १९९९—२००० में ३६.८ अरब डॉलर का हो गया अर्थात् अन्तर्राष्ट्रीय निर्यात को दो गुना होने के लिए १० वर्ष का समय लगा। उस समय अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में भारत की हिस्सेदारी मात्र १ प्रतिशत से भी कम थी। १९९१ की भारत की आर्थिक नीति में अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय सम्बन्धी सुधार किए गए। आयात पर मात्रात्मक प्रतिबन्ध २००१ में समाप्त किया गया साथ ही धीरे-धीरे आयात शुल्क में भी कमी की गई अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय भारत के वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय की देख-रेख में होता है।

भारत जनसंख्या की दृष्टि से विश्व का दुसरे नम्बर का देश है। तथा साधारण सकल घरेलू उत्पाद (जीडीपी) की दृष्टि से सातवें नम्बर का अन्तर्राष्ट्रीय निर्यात में भारत की भागीदारी १.६४ प्रतिशत होकर उन्नीसवें नम्बर का साथ ही अन्तर्राष्ट्रीय आयात में भारत की हिस्सेदारी २.३४ प्रतिशत होकर तेरहवें नम्बर पर है। भारत का व्यापार सकल घरेलू उत्पाद

(जीडीपी) ३९.८ प्रतिशत है। जो अन्य विकासशील देशों की तुलना में अपेक्षाकृत कम है। अगर हम भारत का प्रति व्यक्ति औसत व्यापार देखे तो वह मात्र ३८२ अमेरिकी डॉलर का है जो ऑसियान या पूर्वी एशियाई क्षेत्र के देशों की तुलना में काफी कम है।

वर्तमान सरकार द्वारा और पूर्व की सरकारों द्वारा भी निर्यात को भारत की अर्थव्यवस्था मजबूत करने के लिए प्राथमिकता वाला क्षेत्र माना गया है। सरकार द्वारा विकास को बढ़ावा देने और विदेशी मुद्रा की प्राप्ति के लिए निर्यात को एक अच्छे घटक के रूप में अपनाया गया है। श्रम प्रधान वस्तुओं का निर्यात करने से रोजगार में वृद्धि का अनुमान लगाया गया है।

### भारत का अन्तर्राष्ट्रीय पण्य वस्तु व्यापार

(मूल्य बिलियन अमरीकी डॉलर में)

क्र.	वर्ष	निर्यात	वृद्धि (प्रतिशत)	आयात	वृद्धि (प्रतिशत)	व्यापार संतुलन
१	२०१५-२०१६	२६२.२९	- १५.४८	३८१.०९	- १४.९६	- ११८.७२
२	२०१६-२०१७	२७५.८५	५.१७	३८४.३६	०.८८	- १०८.५०
३	२०१७-२०१८	३०३.५३	१०.०३	४६५.५८	२१.१३	- १६२.०५
४	२०१८-२०१९	३३०.०८	८.७५	५१४.०८	१०.४२	- १८४.००
५	२०१९-२०२०	३१३.३६	- ५.०६	४७४.७९	- ७.६६	- १६१.४५
६	अप्रैल-दिसंबर २०१९	२३८.२७		३६४.१८		- १२५.९१
७	अप्रैल-दिसंबर २०२०	२००.८०	- १५.७३	२५८.२७	- २९.०८	- ५७.४७

स्रोत — वार्षिक रिपोर्ट २०२०-२०२१ भारत सरकार, वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय (वाणिज्य विभाग)

उपरोक्त तालिका का अवलोकन करने से स्पष्ट होता है कि भारत के अन्तर्राष्ट्रीय वस्तु क्षेत्र के व्यापार में विगत कुछ वर्षों में निर्यात व्यापार में वर्ष २०१०-२०११ से उत्तरोत्तर वृद्धि हो रही थी। लेकिन वर्ष २०१५-२०१६ में भारी गिरावट दर्ज की गई लेकिन फिर से अर्थव्यवस्था को मजबूती मिली और पुनः वृद्धि का दौर शुरू हो गया। इसी प्रकार आयात में भी वर्ष २०१०-२०११ से निरन्तर वृद्धि दर्ज की गई लेकिन वर्ष २०१५-२०१६ में कुछ कमी हुई। लेकिन पुनः वृद्धि हुई और व्यापार सन्तुलन कुछ कमी वृद्धि के साथ निरन्तर ऋणात्मकता लिए हुए है। भारत का अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार वर्तमान कोविड-१९ संकट के कारण वर्ष २०१९-२०२० में सकारात्मक रूप से वृद्धि दर्ज नहीं कर सका। कोविड-१९ के प्रभाव से वर्ष २०१९-२०२० में जरूर निर्यात में लगभग ५ प्रतिशत तथा आयात में ७.६ प्रतिशत की कमी दर्ज

की गई है।

### भारत का अन्तर्राष्ट्रीय सेवा व्यापार

(मूल्य बिलियन अमरीकी डॉलर में)

क्र.	वर्ष	निर्यात	वृद्धि (प्रतिशत)	आयात	वृद्धि (प्रतिशत)	निकल — सेवएं
१	२०१५-२०१६	१५४.३१	- २.४०	८४.६३	३.७५	६९.६८
२	२०१६-२०१७	१६४.२०	६.४८	९५.८५	१३.२५	६८.३४
३	२०१७-२०१८	१९५.०९	१८.८९	११७.५३	२२.६१	७७.५६
४	२०१८-२०१९	२०८.००	६.६२	१२६.०६	७.२६	८१.९४
५	२०१९-२०२०	२३१.९९	२.५०	१२८.२७	१.७५	८४.७२
६	अप्रैल-दिसंबर २०१९	१६०.६७		९८.८५		६१.८२
७	अप्रैल-दिसंबर २०२०	१४७.६९	- ८.०८	८५.००	- १४.०९	६२.६९

स्रोत — वार्षिक रिपोर्ट २०२०-२०२१ भारत सरकार, वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय (वाणिज्य विभाग)

भारत के अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में सेवा क्षेत्र का महत्वपूर्ण योगदान रहा है। कोरोना काल में भी सेवा क्षेत्र में निरन्तर सकारात्मक वृद्धि दर्ज की गई। साथ ही पिछले दस वर्षों में सेवा क्षेत्र में प्रतिवर्ष आयात और निर्यात दोनों में ही वृद्धि दर्ज की गई। उल्लेखनीय है कि वर्ष २०१७-२०१८ में निर्यात में रिकार्ड १८.८१ प्रतिशत वृद्धि के साथ आयात में भी २२.६१ प्रतिशत वृद्धि दर्ज की गई है।

### ५. अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय पर कोविड-१९ के प्रभाव :-

वर्तमान में विश्व में व्याप्त महामारी कोविड-१९ ने अन्तर्राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था एवं अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में अभूतपूर्व व्यवधान उत्पन्न किया है। साथ ही सम्पूर्ण विश्व के उत्पादन और उपभोग को कम कर दिया है। क्योंकि इस महामारी के चलते देश में लॉकडाउन और यात्रा प्रतिबन्ध की स्थिति उत्पन्न हुई। जिससे विश्व व्यापार में भारी मंदी छा गई और राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था पूरी तरह प्रभावित रही। इस महामारी के चलते बहुत से राष्ट्रों ने जरूरी सामग्री की भारी कमी होने की आशंका जताई और इस परिस्थिति का सामना करने के लिए राष्ट्र और व्यापारिक फर्मों ने निर्यात पर अनेक प्रकार के प्रतिबन्ध लगाए जिससे राष्ट्र में जरूरी सामग्री की कमी न हो और इन सामग्री की कीमतें स्थिर रहें।

२३ अप्रैल २०२० को विश्व स्वास्थ्य संगठन ने यह स्पष्ट किया था कि इस महामारी के चलते लगभग ८० राष्ट्रों ने अपने यहाँ से सामग्री निर्यात पर

रोक लगा दी या उनके निर्यात को सीमित कर दिया ताकि अपने राष्ट्र में आवश्यक सामग्री की कमी न हो। लेकिन निर्यात पर प्रतिबन्ध लगाने और सीमित करने से विभिन्न राष्ट्रों के आपसी गठबन्धन पर बुरा प्रभाव पड़ा और साथ ही साझेदारी वाले सदस्य राष्ट्रों के बीच अविश्वास का संकट पैदा होने का अदेशा लगाया गया। साथ ही इस महामारी के कारण उत्पन्न हुई आपातकाल जैसी स्थिति ने अन्तर्राष्ट्रीय नियमों और समझौते का पालन करने की राजनीतिक इच्छाशक्ति को कमजोर किया है। हालांकि, संकट के इस दौर में भी कई देशों ने आगे आकर ये विश्वास जताया कि वैश्विक व्यापार को मुक्त बनाने रखने के लिए प्रतिबद्ध है।

**६. अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के लाभ/उपयोगिता** :— अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय विभिन्न प्रकार की बाधाओं और जोखिमों से भरा व्यवसाय है। फिर भी यह राष्ट्र और व्यवसायिक फर्मों के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से विगत वर्षों में अनेक प्रकार के लाभ प्राप्त हुए जिसके कारण विभिन्न राष्ट्रों के मध्य व्यवसायिक लेनदेन और विभिन्न निवेशों में विस्तार हुआ है। जिसके परिणामस्वरूप वैश्वीकरण और विभिन्न राष्ट्रों के मध्य आयात — निर्यात में अत्यधिक वृद्धि हुई। साथ ही निर्यात की मात्रा आयात की तुलना में अधिक रही है।

(अ) **राष्ट्र की सरकार को अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से लाभ** — राष्ट्र की सरकार को अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से निम्नलिखित लाभ प्राप्त होते हैं।

**१. अन्य देशों की मुद्रा का अर्जन** — अन्तर्राष्ट्रीय निर्यात से विदेशी मुद्रा का अर्जन होता है। जिसका उपयोग विदेशी आयात के भूगतान में किया जा सकता है। साथ ही अन्य देशों में विनियोग कर आय भी प्राप्त की जा सकती है।

**२. देश के संसाधनों का पूर्ण क्षमता के साथ उपयोग** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने से देश के संसाधनों का पूर्ण क्षमता के साथ उपयोग किया जा सकता है। क्योंकि देश की आवश्यकता से अधिक उत्पादन को अन्य राष्ट्रों को निर्यात की सुविधा उपलब्ध होती है। साथ ही अन्य राष्ट्रों से सस्ती वस्तु

का आयात कर उत्पादन कम लागत पर किया जा सकता है।

**३. बेरोजगारी कम करने में सहायक** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने से अतिरिक्त उत्पादन की संभावना बनती है। अतिरिक्त उत्पादन के लिए अतिरिक्त श्रम की आवश्यकता होती है। जिससे रोजगार के अवसरों में वृद्धि होती है। देश की बेरोजगारी में भी कमी आती है।

**४. राष्ट्र के विकास में सहायक** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से वृद्ध पेरमाने की उत्पादन योजना को कार्यान्वित किया जा सकता है। जो देश के विकास और प्रगति में सहायक होता है।

**५. जीवन स्तर में सुधार** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से अन्य देशों के उत्पादन का उपभोग करने का मौका देश के उपभोक्ता को मिलता है। जिससे उपभोग की वस्तु में विविधता के साथ जीवन स्तर में भी वृद्धि होती है।

(ब) **राष्ट्र की फर्मों को अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से लाभ** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय होने से फर्मों को भी अनेक लाभ प्राप्त होते हैं।

**१. वर्तमान लाभ में वृद्धि की सम्भावना** — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के माध्यम से लाभ वृद्धि की सम्भावना अधिक होती है। क्योंकि अतिरिक्त उत्पादन को विदेशी बाजार में निर्यात करके तथा अगर देशी बाजार में मूल्य कम है तो भी विदेशी बाजार में माल की बिक्री करके लाभ में वृद्धि की जा सकती है।

**२. उत्पादन में वृद्धि की सम्भावना** — जब घरेलू बाजार में उत्पादित वस्तु की मांग पूर्ण हो जाती है तो अन्तर्राष्ट्रीय बाजार में प्रवेश कर फर्म अपने अतिरिक्त उत्पादन को निर्यात कर सकती है। तथा उत्पादन की मांग को विदेशी बाजार में भी बढ़ा सकती है।

**३. तीव्र प्रतिस्पर्धा की हानि से बचाव सम्भव** — फर्म अन्तर्राष्ट्रीय बाजार में प्रवेश कर घरेलू बाजार में चल रही प्रतिस्पर्धा के बावजूद अधिक लाभ उत्पाद को निर्यात कर प्राप्त कर सकती है।

**४. फर्म की क्षमता का पूर्ण उपयोग सम्भव** — अन्तर्राष्ट्रीय बाजार में अपने उत्पाद की मांग में वृद्धि कर फर्म अपने उत्पाद की अतिरिक्त क्षमता का उपयोग

कर सकती है। जिससे उत्पादन लागत में कमी होगी और फर्म की लाभ कमाने की क्षमता में वृद्धि होगी।

५. बेहतर व्यापार उद्देश्य की प्राप्ति — जो फर्म अपने व्यवसाय को बढ़ाकर प्रगति प्राप्त करने का इच्छुक है। वह अन्तर्राष्ट्रीय बाजार में प्रवेश करके व्यवसाय को उन्नति के शिखर पर ले जा सकता है।

इस प्रकार अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के माध्यम से सरकार विदेशी मुद्रा का अर्जन करके और विदेशी निर्यात को बढ़ावा देकर राष्ट्र को प्रगति के पथ ले जा सकती है। साथ ही इस प्रकार की आयात — निर्यात व्यवस्था करके जिससे फर्म अपने उत्पाद को विदेशी बाजार तक पहुँचा सके और अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से होने वाले उपरोक्त लाभ को प्राप्त कर सके।

७ अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की समस्याएं — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय राष्ट्रीय व्यवसाय से पूर्णतः भिन्न है। और अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की प्रक्रिया भी राष्ट्रीय व्यवसाय से अलग है। अतः अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय करने में अनेक प्रकार की समस्याओं का सामना करना होता है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की प्रमुख समस्याएं निम्नलिखित हैं—

१. संचार सम्बन्धी समस्याएं — विश्व के विभिन्न देशों द्वारा विभिन्न प्रकार की भाषाओं का उपयोग होता है। जब अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय किया जात है तो इन भाषाओं का ज्ञान नहीं होने से अनुबन्ध और शर्तों सम्बन्धी नियमों को समझने में कठिनाई होती है।

२. परिवहन समस्याएं — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में आयात — निर्यात के लिए मुख्यतः जल और वायु परिवहन का उपयोग होता है। जिसमें जल परिवहन (जैसे—शिपिंग) का खर्च कम है तो परिवहन समय अधिक लगता है। जबकि वायु परिवहन (जैसे—हवाई जहाज) में खर्च अधिक है तो परिवहन समय कम लगता है।

३. चलन मुद्रा में अन्तर — हर देश की मुद्रा अलग—अलग होती है। जिससे आयात—निर्यात में भुगतान सम्बन्धी समस्याएं रहती है। तथा देश की मुद्रा में विनिमय दर में उतार — चढ़ाव सम्बन्धी समस्याओं के साथ नुकसान होने की जोखिम बनी रहती है।

४. विभिन्न कानूनी औपचारिकता — अन्तर्राष्ट्रीय

व्यवसाय में विभिन्न कानूनी औपचारिकताओं का पालन करना होता है। जो विभिन्न देशों में अलग — अलग होते हैं और जिनकी जानकारी होना आवश्यक है। उनकी जानकारी प्राप्त करने और पालन करने में अनेक समस्याओं का सामना दोनों पक्षों को करना होता है।

५. दूरी सम्बन्धी बाधाएँ — विभिन्न देशों के मध्य अत्यधिक दूरी होने के कारण व्यक्तिगत सम्बन्ध स्थापित करने, आदेश की पूर्ति करने, परिवहन खर्च अधिक होने और मुद्रा सम्बन्धी कठिनाइयों के कारण प्रत्येक फर्म विदेशी व्यवसाय आसानी से नहीं कर सकती है।

६. अन्तर्राष्ट्रीय द्वन्द — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय में जब एक राष्ट्र के बाजार को पाने वाले कई राष्ट्र शामिल हो जाते हैं तो राष्ट्रों के मध्य मतभेद और आन्तरिक द्वन्द होने लगते हैं। जो आगे चलकर विवाद का कारण बनते हैं।

७. विदेशों पर निर्भरता — कई बार विदेशों से सस्ती व अच्छी वस्तु आयात करने पर उसका घरेलू उत्पादन बंद कर दिया जाता है। जिससे विदेशों पर निर्भरता बढ़ जाती है। और किसी प्रकार का संकट आने पर राष्ट्र को परेशानियों का सामना करना पड़ता है।

८. अत्यधिक उत्पादन — कई बार विदेशी मुद्रा प्राप्ति की चाहत में अधिक उत्पादन कर दिया जाता है। लेकिन यदि उस उत्पादन की विदेशों में मांग कम हो जाती है तो अति उत्पादन की स्थिति उत्पन्न हो जाती है। जिससे मंदी और बेरोजगारी की स्थिति उत्पन्न हो जाती है।

९. उपभोग व्ययों में वृद्धि — कई बार विलासिता की वस्तुओं का विदेशों से आयात होने पर उपभोक्ता द्वारा उसका उपभोग किया जाता है। जिससे उपभोक्ता बचत और पूंजी निर्माण में कमी आती है।

इस प्रकार अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय करने पर राष्ट्र की सरकार, फर्मों और उपभोक्ता को अनेक प्रकार की समस्याओं का सामना करना पड़ता है। लेकिन आपसी सांमजस्य से और विदेशों से मित्रवत् व्यवहार होने से साथ ही देश के नियमों व कानूनों को लचीला बनाकर अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय की कई समस्याओं को दूर किया जा सकता है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय देश को विकसित करने और अपने राष्ट्र को अन्य विकसित

राष्ट्र की श्रेणी में पंक्तिबद्ध करने और अपने उत्पाद की मांग विदेशों में बनाने और विदेशी मुद्रा अर्जन करने के लिए अति आवश्यक है।

८ निष्कर्ष — अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय ने वैश्वीकरण को बहुत प्रचारित किया है। वैश्वीकरण ने घरेलू अर्थव्यवस्था को अन्तर्राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था के साथ शामिल कर लिया है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से उच्चस्तरीय तकनीक, विशिष्ट ज्ञान, उत्पादन एवं सेवाओं का घरेलू अर्थव्यवस्था में उपयोग बढ़ा है। संचार के साधनों में वृद्धि और आवागमन के अत्यधिक आधुनिक साधनों की सुविधा होने से अन्तर्राष्ट्रीय देशों के साथ लेनदेन में वृद्धि हुई है। अन्तर्राष्ट्रीय बाजार में प्रवेश की अनेक रणनितियों (जैसे — उत्पादन समझौता, संयुक्त उपक्रम, प्रबन्धकीय समझौते, निर्यात—आयात नीति, लाईसेंस प्रक्रिया आदि) ने अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय के क्षेत्र को विस्तृत और विकसित कर दिया है। अतः राष्ट्र की व्यवसायिक फर्म को यह निर्णय लेना होगा कि उसे किस राष्ट्र के साथ व्यवसायिक लेन—देन करना है। और फर्म की स्थापना कहाँ पर करनी है। क्योंकि प्रत्येक देश के सीमित संसाधन, व्यापार सम्बन्धी बाधाओं, कानूनी और राजनीतिक जोखिम, विदेशी प्रत्यक्ष निवेश पर प्रतिबन्ध आदि समस्याओं के कारण बहुराष्ट्रीय फर्म सभी राष्ट्रों के साथ व्यवसायिक सम्बन्ध स्थापित करने में असमर्थ होगी। साथ ही किसी देश में राजनीतिक अस्थिरता है, टैरिफ व गैर — टैरिफ बाधाएं, विदेशी प्रत्यक्ष निवेश पर प्रतिबन्ध है तो वहाँ पर अन्तर्राष्ट्रीय व्यवसाय से लाभ प्राप्त होने की सम्भावना कम होती है। अतः फर्मों को ऐसे राष्ट्रों में प्रवेश करना चाहिए जहाँ पर सभी परिस्थितियाँ अपने व्यवसाय के अनुकूल हो।

#### संदर्भ ग्रंथ सूची —

१ वार्षिक रिपोर्ट २०२०—२०२१ भारत सरकार, वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय (वाणिज्य विभाग)

२ कोठारी एवं जैन — अन्तर्राष्ट्रीय विपणन, आरबीडी पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली (जयपुर)

३ शर्मा, जैन एवं दयाल — अन्तर्राष्ट्रीय विपणन, हिमालया पब्लिशिंग हाउस, मुम्बई

४ अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार प्रबन्ध — महात्मा गाँधी अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा

५ Gopal Raja – International Marketing, Vikash Publishing House, New Delhi

6 WWW.kailasheducation.com

## आचार्य अभिनवगुप्त का रस—सिद्धान्त

चन्द्र किशोर शास्त्री

असि० प्रोफेसर, संस्कृत — विभाग,  
ब्रह्मावर्त पी०जी० कालेज, मन्थना, कानपुर नगर, उ०प्र०

\*\*\*\*\*

### सारांश

रस नाट्य—संग्रह में प्रमुख तत्त्व है। आचार्य अभिनवगुप्त के अनुसार रस ही नाट्य है और नाट्य की पूर्णतः अनुभूति रस में ही है। इसके बिना नाट्य में कोई अर्थ प्रवृत्त ही नहीं होता — ‘नहि रसादृते कश्चिदर्थः प्रवर्तते’। इस प्रकार नाट्य में जिस नाट्य—रस की अनुभूति होती है, वह मुख्यभूत महारस है, एक है। उसी एक महारस से अन्य रस प्रसृत होते हैं। वे अन्य रस वैयाकरणों के ‘स्फोट—सिद्धान्त’ के अनुसार—असत्य हैं अथवा ‘अन्विताभिधानवाद’ के समान उपायात्मक सत्य हैं अथवा ‘अभिहितान्वयवाद’ के अनुसार—मुख्य रस के समुदाय रूप सत्य हैं। भाव यह है कि ‘अभिहितान्वयवाद’ के अनुसार पहिले पदार्थ का बोध होता है और पदार्थों के समुदाय से ही वाक्यार्थ की प्रतीति होती है, उसी प्रकार नाट्य में अन्य रस समुदाय रूप में मुख्यभूत महारस का ज्ञान कराते हैं। इस प्रकार रससमुदाय ही नाट्य है और नाट्य ही रस है। इसलिए आचार्य भरत ने उसे ‘नाट्यरस’ कहा है—‘तस्मान्नाट्यरसाः स्मृताः।

### प्रस्तावना

आचार्य अभिनवगुप्त का कथन है कि —नाट्य एक अलौकिक रसात्मक वस्तु है, जो अनुकरण, प्रतिबिम्ब, चित्र, सादृश्य, आरोप, अध्यवसाय, उत्प्रेक्षा, स्वप्न, माया तथा इन्द्रजाल आदि दश लौकिक प्रतीतियों से भिन्न (विलक्षण) तथा उसके ग्राहक सामाजिक यथार्थ ज्ञान, भ्रान्ति, संशय तथा अनध्यवसाय रूप विज्ञान से भिन्न आस्वादन रूप साक्षात्कारात्मक ज्ञान से

वेद्य है। इस प्रकार नाट्य लौकिक पदार्थों से भिन्न अलौकिक रसात्मक वस्तु है। आचार्य भरत के अनुसार—शृङ्गार, हास्य, करुण, रौद्र, वीर, भयानक, बीभत्स और अद्भुत, ये आठ नाट्यरस माने गये हैं, किन्तु आचार्य अभिनवगुप्त 'शान्त' नामक नवाँ-रस भी मानते हैं। आचार्य अभिनवगुप्त के रस—सिद्धान्त के प्रमुख बिन्दु हैं— अभिव्यक्तिवाद, साधारणीकरण, रस की विलक्षणता, रस की अलौकिकता एवं शान्तरस की स्थापना आदि।

**मुख्यशब्द:** अलौकिक, रसात्मक वस्तु, लौकिक प्रतीतियों से भिन्न, सामाजिक यथार्थ ज्ञान, अनध्यवसाय रूप विज्ञान से भिन्न, आस्वादन रूप साक्षात्कारात्मक ज्ञान से वेद्य।

### अध्ययन का उद्देश्य

आचार्य अभिनवगुप्त प्रतिपादित 'रस—सिद्धान्त' का परिज्ञान सहृदय—सामाजिक को कराना।

भरतरससूत्र के सर्वप्रमुख किन्तु चतुर्थ व्याख्याकार आचार्य अभिनवगुप्त का सिद्धान्त 'अभिव्यक्तिवाद' है। इनके अनुसार 'नट' के द्वारा प्रयुक्त अभिनय के प्रभाव से प्रत्यक्ष के समान प्रतीयमान एकाग्रमन की निश्चलता से अनुभवनीय नाटक आदि में से किसी एक काव्यविशेष से प्रकाश्य अर्थ—'नाट्य' है। यह नाट्य यद्यपि विभाव आदि के अनन्त होने के कारण अनन्त विभाव आदि रूप हैं, तथापि सभी विभावों का ज्ञान में पर्यवसान होने से तथा ज्ञान का भोक्ता में और भोक्तृ—वर्ग का प्रधान भोक्ता अर्थात् नायक में पर्यवसान होने से नायक नामक भोक्तृ—विशेष की चित्तवृत्ति भी 'नाट्य' है और स्वगत—परगत भेद से शून्य यह चित्तवृत्ति आस्वाद्यमान होने से 'रस' है।<sup>१</sup>

आचार्य अभिनवगुप्त का कथन है कि स्वगत—परगत भेद से शून्य चित्तवृत्ति सामाजिकों को स्व—पर—भाव से रहित बनाकर साधारणीकरण की सीमा में लाकर अपने में समाविष्ट कर लेती है और उसमें तादात्म्य हो जाता है। साधारणीकरण की यह तादात्म्य स्थिति रसानुभूति का कारण है। यह रसानुभूति लौकिक चित्तवृत्ति से परे विलक्षण अर्थात् अलौकिक है।<sup>२</sup>

आचार्य भरत ने नाट्य में आठ ही रस स्वीकार

करते हुए—अष्टौ नाट्ये रसाः कहा है।<sup>३</sup> किन्तु आचार्य अभिनवगुप्त 'अष्टौ नाट्ये रसाः' को उपलक्षण मानते हुए 'एवं नवरसा दृष्टा' कहकर नवें रस शान्त की प्रतिष्ठापना करते हैं। उनके अनुसार नाट्य में भी 'शान्त—रस' होता है, जैसा कि नाट्यशास्त्र के विज्ञविद्वानों ने लक्षणों से युक्त नौ रसों का विवेचन किया है—  
'एवं नवरसा दृष्टा नाट्यज्ञैर्लक्षणान्विताः।'<sup>४</sup>

काव्य प्रकाश में आचार्य अभिनवगुप्त के मत का उल्लेख इस प्रकार है—लोक में प्रमदा, उद्यान, कटाक्ष आदि विभाव, अनुभाव आदि से रति आदि रूप स्थायीभावों के अनुमान करने में निपुण सहृदयों का, काव्य तथा नाटक में कारणत्व आदि को छोड़कर विभावन आदि व्यापार से युक्त होने से विभावादि शब्दों से व्यवहार्य उन्हीं प्रमदा आदि रूप कारण, कार्य, सहकारियों से जो 'ये मेरे ही हैं' या 'शत्रु के ही हैं' या 'तटस्थ के ही हैं' अथवा 'ये न मेरे ही हैं' 'न शत्रु के ही हैं' और 'न तटस्थ के ही हैं' इस प्रकार के सम्बन्ध विशेष का स्वीकार अथवा परिहार करने के नियम का निश्चय न होने से साधारणोपाय से प्रतीत होनेवाले उन विभावादि से ही अभिव्यक्त होने वाला और सामाजिकों में वासनारूप से विद्यामान रति आदि स्थायीभाव नियत प्रमाता में स्थिति होने पर भी साधारणोपाय के बल से रसानुभव के काल में परिमित प्रमातृभाव के नष्ट हो जाने से वेद्यान्तर के सम्पर्क से शून्य और अपरिमित प्रमातृभाव जिसमें उदित हो गया है। इस प्रकार के प्रमाता सामाजिक के द्वारा समस्त सामाजिकों के हृदयों के साथ समान रूप से अपनी आत्मा के समान अभिन्न होने पर भी आस्वाद का विषय होकर, आस्वादमात्रस्वरूप विभावादि की स्थिति पर्यन्त ही रहने वाला, पने के रस के समान आस्वाद्यमान, साक्षात् प्रतीत होता हुआ सा, हृदय में प्रविष्ट होता हुआ सा, समस्त अंगों का आलिङ्गन करता हुआ, अन्य सबको तिरोभूत करता हुआ—सा, ब्रह्मसाक्षात्कार का अनुभव करता हुआ—सा, अलौकिक आनन्द को प्रदान करने वाला चमत्कारी शृङ्गाशदि—रस होता है—  
लोके प्रमदादिभिः स्थाय्यनुमानेऽभ्यासपाटववतां काव्ये नाट्ये च तैरेव कारणत्वादिपरिहारेण विभावनदिव्यापारवत्त्वा दिलौकिकविभावादिशब्दव्यावहार्यैर्मैवैते, शात्रोरेवैते,

तटस्थस्यैवैते, न ममैवैत, न शत्रोरैवैते, न तटस्थस्यैवैते, इति सबन्ध— विशेषस्वीकारपरिहारनियमानध्यवसायात् साधारण्येन प्रतीतैरभिव्यक्तः सामाजिकानां वासनात्मकतया स्थितः स्थायी रत्यादिको नियतप्रमातृगतत्वेन स्थितोऽपि साधारणो पायबलात् तत्कालविगलितपरिमित प्रमातृभाववशोन्मिषितवेद्यान्तरसम्पर्कशून्यापरिमितभावेन प्रमात्रा सकलहृदयसंवादभाजा साधारण्येन स्वकार इवाभिन्नोऽपि गोचरी कृतश्चर्व्यमाणतैकप्राणः, विभावादिजीवितावधिः, पानकरसन्यायेन चर्व्यमाणः पुर इव परिस्फुरन्, हृदभिव प्रविशन्, सर्वाङ्गीणमिवालिङ्गन्, अन्यतसर्वमिव तिरोदधद्, ब्रह्मास्वादमिवानुभावयन्, अलौकिकचमत्कारी श्रृङ्गारादिको रसः।<sup>५</sup>

आचार्य अभिनवगुप्त 'अभिव्यक्तिवादी' आचार्य हैं। उन्होंने आचार्य भरत के रससूत्र में आये 'संयोग' पद का अर्थ—व्यंग्य—व्यंजक भाव सम्बन्ध और 'निष्पत्ति' का अर्थ 'अभिव्यक्ति' किया है। उनके मत में विभाव, अनुभाव और संचारीभाव के साथ व्यंग्य—व्यंजक भाव सम्बन्ध से रस की अभिव्यक्ति होती है अर्थात् विभावादि के व्यंग्य—व्यंजक भाव सम्बन्ध से रत्यादि स्थायीभाव रस के रूप में अभिव्यक्त होता है।

रस—निष्पत्ति के प्रसंग में 'साधारणीकरण' शब्द अपना विशेष महत्त्व रखता है साधारणीकृत का अर्थ है—किसी वस्तु विशेष को सार्वजनिक वस्तु बनाना। जो वस्तु आसाधारण है, विशिष्ट है, उसे साधारण, सर्वसामान्य या सार्वजनिक बनाने की प्रक्रिया को 'साधारणीकरण' कहते हैं। आचार्य अभिनवगुप्त ने 'अभिनवभारती' में भट्टनायक के सिद्धान्त का उल्लेख किया है, जिसमें यह भी निर्दिष्ट है कि—साधारणीकरण किसका होता है तथा रसास्वादन में यह किस स्थिति में रहकर सहायक बनता है?

अतः आचार्य अभिनवगुप्त के अनुसार—साधारणीकरण द्वारा कवि निर्मित पात्र व्यक्ति—विशेष न रहकर सामान्य प्राणीमात्र बन जाते हैं अर्थात् वे किसी काल या सीमा में बद्ध न रहकर सार्वदेशिक एवं सार्वकालिक बन जाते हैं और उनके इस अवस्था में उपस्थित हो जाने पर सहृदय भी अपने पूर्वाग्रहों से विमुक्त हो जाता है।<sup>६</sup>

लोक व्यवहार में कार्य—कारण और सहकारी

रूप अनुमापक हेतुओं के देखने पर स्थायीभाव रूप अन्य की चित्तवृत्ति अनुमान के अभ्यास की कुशलता से इस समय उन्हीं उद्यान, कटाक्ष, अवलोकन आदि अनुभावों के द्वारा लौकिक कारणत्व आदि की भूमि का अतिक्रमण कर विभावन, अनुभावन और उपरंजकत्व रूप को प्राप्त, इसलिए अलौकिक विभावादि नामों से कहे जाने वाले कारण आदि रूप पूर्व संस्कारों के उपजीवन के प्रकाशन के लिए विभावादि नाम से निर्दिष्ट और भावाध्याय में भी जिनके स्वरूप एवं भेद कहे जायेंगे। इस प्रकार सामाजिक की बुद्धि में गुण और प्रधान भाव से सम्यग योग (उचित संयोग) अथवा एकाग्रता को प्राप्त करने वाले विभावादि के द्वारा अलौकिक एवं निर्विघ्न संवेदन रूप चर्वणा (आस्वाद) की विषयता को प्राप्त इत्यादि रूप अर्थ, जिसका चर्वणा ही एकमात्र सार है, विद्यमान स्वरूप वाला नहीं अर्थात् आस्वादन काल में ही विद्यमान और चर्वणा के अतिरिक्त काल में न रहने वाला स्थायी भाव से विलक्षण रूप 'रस' होता है—

तत्र लोक व्यहारे कार्यकारणसहचारात्मकलिङ्गदर्शने स्थाय्यात्मपरचित्तवृत्त्यनुमानाभ्यास— पाटवाद्दधुना तैरवोद्यानकटाक्षवीक्षादिभिलौकिकी कारणत्वादिभुवमति क्रान्तैर्विभावनानुभा— वनासमुपरंजकत्व मात्र प्राणैः, अतएवालौकिकविभावादिव्यपदेशभागिभः प्राच्यकारणादिरूपसं—स्कारोपजीवनस्थापनाय विभावादिनामधेयव्यदेशैर्भावाध्यायेऽपि वक्ष्यमाण स्वरूपभेदैर्गुणप्रधान— तापर्यायेण सामाजिकधियि सय्यग्योगं सम्बन्धमैकाग्रयं वाऽऽसादितवद्भिरलौकिक निर्विघ्न—संवेदनात्मकचर्वणागोचरतां नीतोऽर्थश्च व्यमाणतैकसारो न तु सिद्धस्वभावः तात्कालिक एव न तु चर्वणातिरिक्तकालावलम्बीस्थायीविलक्षण एव रसः।<sup>७</sup>

आचार्य अभिनवगुप्त के अनुसार—रस अलौकिक है, क्योंकि वह लौकिक परिस्थितियों में बद्ध नहीं है। लोक में दो प्रकार के कारण होते हैं—कारक और ज्ञापक। उनके कार्य भी दो होते हैं—कार्य और ज्ञाप्य। रस न कार्य है और न ज्ञाप्य, अपितु इन दोनों से विलक्षण अलौकिक है, क्योंकि रस को यदि हम लौकिक मानते हैं, तो उसका कोई न कोई कारण होना चाहिए। विभावादि को उसका कारण नहीं माना

जा सकता, क्योंकि विभावादि के नष्ट हो जाने पर रसरूप कार्य नहीं रहता, अतः रस कार्य नहीं है। रस ज्ञाप्य भी नहीं है, क्योंकि ज्ञाप्य पदार्थ ज्ञान के पूर्व विद्यमान रहता है और बाद में भी, किन्तु रस का अस्तित्व न तो अनुभव के पूर्व रहता है और न अनुभव के बाद में, अतः रस ज्ञाप्य नहीं है।

इस प्रकार जब रस कार्य नहीं है, तो उसका कारण—कारक भी नहीं है और रस जब ज्ञाप्य नहीं है, तो उसका कारण—ज्ञापक भी नहीं है। यदि यह कहा जाय कि कारक और ज्ञापक हेतुओं से भिन्न तीसरा हेतु क्या कहीं देखा गया है? तो इसका उत्तर होगा कि 'कहीं नहीं' यही तो रस की अलौकिकता है।

अतएव निष्कर्षतः कह सकते हैं कि —यतश्च नाट्य की पूर्णतः अनुभूति रस में ही होती है। अतः रस ही नाट्य है। यह रस नाट्य समुदाय से आविर्भूत होता है। अतः समुदायरूप अर्थ—नाट्य है और नाट्य ही रस है। यही नाट्यरस कहा जाता है और यही मुख्यभूत महारस है। जो लौकिक अन्य वस्तुओं से भिन्न है, विलक्षण है अर्थात् अलौकिक है।

#### सन्दर्भ—सूची

१. भरत (२०१५)। नाट्यशास्त्र, भाग—२। गुप्त, अभिनव (नाट्यशास्त्र: 'अभिनवभारती' टीका)। द्विवेदी, पारसनाथ (सम्पादक)। वाराणसी, भारत, सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय। षष्ठोऽध्याय, रस—प्रकरण पृ—२१

२. वही, — पृ—२१—२२

३. वही, —६/१६, पृ—१८

४. वही, —६/८९, पृ—२०८

५. मम्मट (१९९८)। काव्यप्रकाश। सिद्धान्त शिरोमणि, विश्वेश्वर (हिन्दी व्याख्या)। वाराणसी, भारत, ज्ञानमण्डललिमिटेड। चतुर्थोल्लासः रस प्रकरण, पृ—१०८—०९

६. भरत (२०१५)। नाट्यशास्त्र भाग—२। गुप्त, अभिनव (नाट्यशास्त्र: 'अभिनवभारती' टीका)। द्विवेदी, पारसनाथ (सम्पादक)। वाराणसी, भारत, सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय। षष्ठोऽध्याय, पृ—७७

७. वही, षष्ठोऽध्याय, पृ—७२

८. वही, षष्ठोऽध्याय, पृ—८०

९. वही, षष्ठोऽध्याय, पृ—८०

## आदिवासी केंद्रित सामाजिक संदर्भ और कृष्ण अग्निहोत्री के उपन्यास

चन्द्रकला.सी

शोध छात्र, हिन्दी अध्ययन विभाग,

मानस गंगोत्री, मैसूरु

\*\*\*\*\*

**प्रस्तावना:—** हिन्दी उपन्यासकार कृष्णा अग्निहोत्री के आदिवासी केंद्रित उपन्यासों में संघर्षशील आदिवासी जीवन समाहित है। कृष्णा अग्निहोत्री वर्तमान युग में हिन्दी साहित्य क्षेत्र में सबसे अधिक चर्चित महिला उपन्यासकार रही है। वह नारी जीवन की व्यथा प्रस्तुत करनेवाली श्रेष्ठतम रचनाकार है। इन्हीं विचारों के केंद्र में इनके उपन्यासों की रचना हुई है। आज पुरे विश्व में मनुष्य का जीवन पूरी तरह से बदल चुका है। समाज, राष्ट्र, धर्म आदि के प्रति देखने का नजरिया भी बदल गया है, मानों आज विश्व में मनुष्य विकास के नाम पर यंत्र के पीछे भाग रहा है। सारा विश्व अनेक ज्वलंत समस्याओं से घिरा हुआ है। वर्तमान में आदिवासी लोगों को नक्सलवाद, माओवाद एवं आतंकवाद की समस्याओं ने गंभीर रूप से ग्रस्त लिया है।

आज का आदिवासी साहित्य हिन्दी साहित्य का अभिन्न अंग रहा है। हिन्दी साहित्य के अनुभव जगत को वह विस्तृत परिदृश्य प्रदान करता है। सदा से हाशिए पर रहनेवाले आदिवासी समुदाय की समस्याओं एवं चुनौतियों को स्वर प्रदान करना कृष्णा जी के साहित्य का मुख्य उद्देश्य रहा है।

कृष्णा जी आदिवासी समाज के सामाजिक संदर्भ को मुख्य रूप से दृष्टी में रखकर अपने साहित्य की रचना की है। जीवन का व्यष्टि और समष्टि के साथ अटूट संबंध है। दूसरे शब्दों में व्यष्टि से समष्टि और समष्टि से व्यष्टि की स्थापना होती है, संबंध होता है। व्यक्ति को अपने विचारों के आदान—प्रदान के

लिए अपनी सुरक्षा के लिए समाज की आवश्यकता होती है। आदिवासी समाज पहले जंगलों में भटकते रहने के कारण समूह नहीं बना पाये पर आधुनिक संदर्भ में वे भी संघटित हो रहे हैं। इस दृष्टि से सामाजिक संदर्भ में परिवार पहला अंग माना जाता है। उसके पश्चात सामाजिक और आर्थिक महत्ता को स्वीकार किया गया है।

परिवार समाज की एक महत्वपूर्ण इकाई है। कृष्णा जी का उपन्यास टपरवाले में नारी परिवार के संदर्भ में अपनी सक्रिय भूमिका निभाती है। जनजातिय स्त्री के अधिकार होने पर भी उसकी स्थिति किसी भी प्रकार से नीचे नहीं होती, क्योंकि जनजातिय टपरे समाज में जन्मी स्वावलंबी और आत्मनिर्भर लीला अपने जीवन के अस्तित्व से किसी प्रकार का समझौता न करके साहूकार के यहाँ काम करती है। पास रहनेवाले पन्नाबाबू के प्रेम की निशानी, बिना विवाह के बसंत को जन्म देती है, कायर पन्ना बाबू उसके साथ विवाह करने के लिए कुछ और समय माँगता है। पन्नाबाबू काम के बहाने शहर की ओर पलायन करता है। उसके पलायन ने एक परिवार की संरचना को ही पूरी तरह नष्ट कर दिया है। यह हाल किसी एक आदिवासी परिवार की नहीं है, पुरे आदिवासी समाज की है। मुख्यतः आदिवासी नारी अपने परिवार के अस्तित्व को बचाने हेतु स्वावलंबी होती हैं तथा स्वयं कमाकर अपने बेटे का पालन—पोषण करती हैं। नहीं पन्ना बाबू नहीं मुझे आपके रुपये नहीं चाहिए न मैं यह चाऊँगी कि आप मुझसे मिल जुलकर अपने बदनामी करवाए। परिवर्तित समय के लिए मैं आपका इसी चेतना और प्यार से इंतजार करूँगी। बसंत का प्रश्न है उसके लिए ही पढ़—लिखकर मैं प्राइमरी पाठशाला में पढाती हूँ। दूसरी ओर परिया अपने परिवार के दो वक्त की रोटी के लिए सिंधी व्यापारी के शोषण का शिकार बन जाती है। वह बूढ़ा व्यापारी बेचारी लड़की की मजबूरी का लाभ उठाकर उस पर अत्याचार करता है। बेटी की उम्र की लड़की का शील भंग करके उसे संतोष और दया आई, परिया को गोद में बैठाकर दुलारा करता रहा और ले पाँच रूपए। इस प्रकार आदिवासी परिवारिक क्षेत्र में नारी अपनी

सक्रिय भूमिका निभाती है। अतः यह नितांत आवश्यक है कि आदिवासी समाज में महिलाओं की स्थिति का आकलन करने के लिए उनकी सामाजिक स्थिति को देखना चाहिए।

भारत देश सांस्कृतिक विविधताओं का देश है। यहाँ पर विभिन्न जातियाँ निवास करती हैं। जिनमें आदिवासी का महत्वपूर्ण स्थान रहा है। आदिवासी समुदाय हमारी प्राचीन संस्कृति के परिचायक है। जो समाज से अलग रहने के कारण पिछड़े हुए हैं। आज आदिवासी समाज संकट के कठिन दौर से गुजर रहा है। शिक्षा, स्वास्थ्य और स्त्रियों से जुड़ी समस्याएँ दिनों—दिन गंभीर होती जा रही हैं। समय के साथ आदिवासी जन जीवन पर लेखन कार्य अग्रसर है। लेखिका कृष्णा जी अपनी रचनाओं में आदिवासी जीवन से जुड़े समस्याओं को उजागर करता रहा है।

वर्तमान में कृष्णा जी के आदिवासी केंद्रित उपन्यासों में टपरे समाज, भील समाज के महिलाओं की स्थिति को रेखांकित करता रहा है। सामाजिक दृष्टि से यह समाज पिछड़ा होने के कारण दमनकारी एवं शोषणकारी शक्तियों के पंजे में है। अर्थात् उनका शोषण समाज के उच्च वर्ग, पूँजीपति, साहूकार, जमींदारों के द्वारा होता रहा है। वे टपरे समाज में हैं। लीला ने पूछा— क्यों क्या नीच जाती में जन्म लेना इतना बड़ा अपराध है, पन्ना बाबू कि उसकी अच्छी नीयत को भी खोटा ही समझा जाए। आज आदिवासी समाज तमाम संघर्ष और चुनौतियों से घिरा हुआ है। आदिवासी अस्मिता और अस्तित्व के लिए इतना बहरा इससे पहले नहीं पैदा हुआ। जब सवाल अस्तित्व का हो तो प्रतिरोध आवश्यक है।

आजादी के बाद भी भारत के आदिवासी उपेक्षित शोषित और पीड़ित नजर आते हैं। राजनितिक पार्टियाँ और नेता आदिवासियों के उत्थान की बात करते हैं। लेकिन उस पर अमल नहीं करते, आदिवासी किसी राज्य या क्षेत्र विशेष में नहीं है बल्कि पुरे देश में फैले हैं, ये कहीं नक्सलवाद से जूझ रहे हैं। जल, जंगल और जमीन को लेकर संघर्ष करते आ रहे हैं इसलिए इनका शोषण निरंतर होता आ रहा है।

पानी आस—पास है नहीं, नर्मदा जल हेतु

मिलों चलकर एक दो पीपे ले आते है । आदिवादी मरते भी है पर वे इन हिंसक आतंकी लोगों को ही अपना हितैषी व सरकार को दुश्मन समझते है। पिछड़ेपन के कारण उनका शोषण आसानी से हो जाता है और वे रक्षक की भक्षक समझकर इस आतंक का साथ दें वे स्वयं को उजाड़ते है ।

मध्यप्रदेश के 'झाबुआ' जिला में भील और अन्य जनजाति लोग रहते है । कृष्णा जी आधुनिक वैज्ञानिक और तकनीकी विकास के परिणाम स्वरूप बदलते समय को पुरवाई उपन्यास में रेखांकित किया है। भील समाज के आदिवासियों में शिक्षा का प्रचार के कारण देश और समाज में आये नवीन परिवर्तनों ने आदिवासी नारी की शैली और जीवन दृष्टी को नवीन आयाम प्रदान किया है । बच्चों की शिक्षा और प्रौढ़ शिक्षा द्वारा अंधविश्वासों को दूर किया जा सकता है । प्रौढ़शिक्षा केंद्रों के अक्षर ज्ञान का केंद्र न बनाकर औपचारिक शिक्षा केंद्र बनाए जाए । जिससे आदिवासी वर्तमान समय से भी परिचित हो सके और शोषण से बच सके । पुरवाई उपन्यास में नरेशा प्रौढ़ शिक्षा केंद्र के माध्यम से आदिवासियों में सामाजिक सुधार के साथ-साथ शिक्षा का प्रचार-प्रसार और उनके भीतर इसकी चेतना भी प्रमुखता से दिखाई गयी है । आज के इस नव निर्माण के युग में भी जीवन में विशेष बदलाव नहीं आया है । कई आदिवासियों का जीवन संघर्ष से भरा है । पुरवाई उपन्यास की नायिका रमकली व रमलू झाबुआ में अपने जीवन बसर करते रहते है।

एक दिन एक बूढ़ा व्यक्ति अपनी पोती के साथ वहाँ आता है । महाजन के शोषणों से तंग आकर वे गाँव छोड़कर यहाँ आये हैं, रमकली के पूछने पर वह बूढ़ा बताता है कि दस पीढ़िया बदल गई पर हमारी किसी ने वहाँ सुध नहीं ली हमारे पास तो गरीबी है । बनी बूतों करके जीते हैं । वहाँ कुछ पेड़ लगाये थे वहाँ से ही सालभर का अधपेट खाना कमा लेते रहे पर जमीन तो हमारी भी नहीं । जो बचा जाते । गरीबी उन्मूलन की बात बर्षों से की जा रही है । इसके बावजूद समाज में आर्थिक विषमता ज्यों की त्यों बनी हुई है । जिन प्रदेशों में लोग है वहाँ के महाजन या साहूकारों के शोषण के भागी बन जाते है

। मंगलू अपने भाई की शादी व परिवार को संभालते—संभालते कर्जों के बोझ को उठाता है, इसका यथार्थ चित्र नीलोफर में इस प्रकार हुआ है । बड़े भाई की शादी का कर्ज अभी तक चढ़ा है । रुपये तो एक हजार ही काढ़े थे । परन्तु पुष्पराज गढ़ का साहूकार संपतलाल डचेड ब्याज ले रहा है। मंगलू अकेला ही बहुत मेहनत करता है । इसलिए घर में एक गाय, एक भैंस है और दूध—घी ली कमी नहीं परन्तु जानवरों के चारे व दाने का बन्दोबस्त भारी पड़ता है ।

जहाँ तक आदिवासी समाज में नारी की स्थिति का प्रश्न है तो वह निस्संदेह कहा जा सकता है। आदिवासी नारी पर आधुनिकता का प्रभाव हो रहा है, ये सभी क्षेत्र में अपने कदम बढ़ा रही है स्त्री का केवल स्वतंत्र होकर निर्णय लेना था । आर्थिक रूप से स्वतंत्र हो जाना ही उनका अस्मिता नहीं है। स्त्री अस्मिता का अर्थ है स्त्री के प्रति समाज के दृष्टिकोण और मानसिकता में बदलाव, जिससे स्त्री का स्वयं का दृष्टिकोण भी शामिल हो, आदिवासी महिलाओं को शिक्षित करके उनके आनेवाले भविष्य को संवारा जा सकता है, इसमें जन—जागृति लाकर उनमें व्याप्त बुराइयों से अवगत कराकर इन्हें आगे बढ़ाया जा सकता है । इसका प्रसंग उपन्यास प्रशस्ते—कर्मणी में रेखांकित हुआ है । हरिया की स्मार्ट बेटियाँ अब जुओं का घोंसला लिए घर—घर काम करती घूमने लगी। कभी गरीबी ने उन्हें ढाकना न छोड़ा । इतने समस्याओं के साथ झेलते हुए भी अपनी जिम्मेदारी बखूबी निभाती है। जिन्दगी व उसकी अर्थवत्ता से उनका कोई लेना देना नहीं । वेश्या तो नहीं बनी एक बड़ी उम्र के व्यक्ति मात्र को यदि खुश रखना पड़ता था तो वह बुरा न था । उसके भार ले वे कितनी सारी बेइज्जति से बची है, उनके दुलारे पतियों पे पत्नियों को खुश रखने के लिए उनके दोनों भाइयों को पास रख पढ़ाना प्रारंभ कर दिया । हरिया ने दोनों लड़कियों को दुगुनी उम्र व दुबजर से ब्याह कर दिया ।

आदिवासियों का जीवन और संघर्ष किसी न किसी रूप में कृष्णा अग्निहोत्री के उपन्यास साहित्य में दृष्टिगोचर होता है और उनके समाज और संस्कृति को हाशिये से मुख्यधारा में लाने का सर्वोत्तम प्रयास है ।

आदिवासी जीवन को केंद्र में रखकर उनकी लोक संस्कृति, धर्म—दर्शन आदि का चिन्तन करने में निश्चित ही आज के उपन्यासकार कृष्णा अग्निहोत्री जी सफल हुए हैं ।

**निष्कर्षतः** संप्रतिक समय में हमारे समाज के आदिवासी समाज के लोगों के उत्पीड़न का कोई मापदण्ड नहीं है । वह उत्पीड़न मानसिक, शारीरिक, आर्थिक व समाज में फैल चुका है । इन विचारों को समाज को अवगत कराने हेतु कृष्णा अग्निहोत्री के उपन्यास आदिवासी के जीवन यायावरी शैली और स्त्री शोषण के प्रति आदिवासियों के भीतर इसकी चेतना भी प्रमुखता से दिखाई है ।

**संदर्भ सूची :**

१. आदिवासी विमर्श और हिन्दी साहित्य — कुमार वीरेंद्र पैसिफिक पब्लिकेशन दिल्ली ।
२. आदिवासी स्वर और नयी शताब्दी — रमणिकागुप्त —वाणी प्रकाशन ।
३. समकालीन कथा साहित्य और आदिवासी महिला की अस्मिता— कोटा विश्वविद्यालय,कोटा —२०१६
४. टपरेवाले —पृष्ठ —१५९
- ५) टपरेवाले — पृष्ठ —४१
- ६) टपरेवाले — पृष्ठ —४३
- ७) प्रशस्ते — कर्माणी — पृष्ठ —१०५
- ८) पुरवाई— पृष्ठ —८५
- ९) नीलोफर —पृष्ठ —७१
- १०) प्रशस्ते — कर्माणी — पृष्ठ —१५५



## जनजातीय संस्कृति में पर्यावरण संरक्षण के निहितार्थ

आशुतोष द्विवेदी

रिसर्च स्कॉलर—समाजशास्त्र,  
बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँसी

डॉ० जितेन्द्र कुमार तिवारी

एसोसिएट प्रोफेसर—समाजशास्त्र विभाग,  
बुन्देलखण्ड कॉलेज—झाँसी

\*\*\*\*\*

### विषय प्रवेश

भारतीय लोक संस्कृति में चिरकाल से पर्यावरण संरक्षण के तत्व मौजूद रहे हैं चाहे वह पीपल, बरगद के वृक्षों की पूजा हो या घर में तुलसी और नीम के पेड़ लगाने की बात हो, जीव जंतुओं की पूजा, चींटियों को अन्न देना, पशु पक्षियों को दाना चुगाना, पितृपक्ष में कौओं को भोजन कराना, मछलियों को अन्न देना, पांच यज्ञों में भूत यज्ञ (सभी प्राणियों तथा वृक्षों के प्रति करुणा और दयाभाव समझकर उन्हें अन्न जल देना ही भूत यज्ञ है।) का पालन करना। यदि लोक संस्कृति की बात की जाय और जनजातीय समाज की संस्कृति की बात न की जाय तो यह चर्चा अधूरी होगी। समाजशास्त्र के अग्रणी विचारक इमाइल दुर्खीम की टोटमवाद की अवधारणा पर्यावरण संरक्षण की पोषक है। दुर्खीम ने आस्ट्रेलिया की अरून्टा जनजाति में टोटमवाद का अध्ययन कर धर्म की उत्पत्ति को स्पष्ट किया है। टोटम कोई वस्तु अथवा वस्तुओं का एक समूह सामान्यतः कोई पशु अथवा पेड़—पौधा जिसे सामाजिक समूह (गोत्र समूह या वंश समूह आदि) के सदस्य विशेष सम्मान तथा श्रद्धा से देखते हैं, तथा जिसके साथ विशिष्ट भावनात्मक संबंधों को अनुभव करते हैं, टोटम के आधार पर ही गोत्र का

नामकरण होता है। इस प्रकार दुर्खीम टोटमवाद को स्पष्ट करते हुए लिखते हैं कि टोटमवाद नैतिक कर्तव्यों और मौलिक विश्वासों का वह समूह है जिनके द्वारा समाज पशु, पौधों तथा अन्य प्राकृतिक वस्तुओं के बीच एक पवित्र और अलौकिक संबंध स्थापित हो जाता है जो उनके सामाजिक जीवन को नियंत्रित करता है। टोटम को लोग पूजते हैं उसे किसी प्रकार की हानि नहीं पहुंचाते हैं। भारत की विभिन्न जनजातियों जैसे कोरकू, बैगा, भील, गोंड, सहरिया, भारिया आदि में गोत्र चिन्ह, देवताओं की पूजा तथा पर्व और त्योहारों (उत्सवों) में पर्यावरण संरक्षण के तत्व और इनके बीच सामंजस्य पूर्ण संबंधों को देखा जा सकता है। इन सभी जनजातियों में गोत्र चिन्हों का अध्ययन बड़ा रोचक है। मानव किस प्रकार समीपस्थ वातावरण से प्रभावित होता है किन-किन रूपों में वह उन पदार्थों, पशु-पक्षियों, कीट-पतंगों, पर्वत, सरोवर एवं विशिष्ट पत्तल-फूलों से आतंकित और अभिभूत होता है, जिसके बीच यह विचरण करता है तथा जिससे वह निरंतर उपकृत होता रहता है। इन जनजातियों में वह अमिट धारणा है कि गोत्र चिन्ह एक अद्भुत शक्ति से युक्त रहता है और वह मानने वालों की रक्षा करता है परिणाम स्वरूप ये अपने गोत्र चिन्हों की पूर्ण सुरक्षा और सम्मान करते हैं जिस जनसमूह का जो गोत्र चिन्ह होता है वह उसका कभी नाश नहीं करता तथा जंगल में वह उसे देखकर नमस्कार करता हुआ आगे बढ़ जाता है। पेड़ से संबंधित गोत्र चिन्हों को काटते नहीं हैं और पशु पक्षियों को मारना पाप है तथा मांस का भक्षण अक्षम्य अपराध है। वर्तमान अध्ययन में निम्नलिखित अवधारणाएँ प्रयुक्त है—

### जनजाति

गोत्र का एक विस्तृत स्वरूप जनजाति है। यह खानाबदोशी जत्थे, झुण्ड, गोत्र, भ्रातृदल एवं मोइटी से अधिक विस्तृत एवं संगठित होती है। जनजातियों को आदिम समाज, आदिवासी, वन्यजाति, गिरीजन एवं अनुसूचित जनजाति आदि नामों से पुकारा जाता है। जनजाति को परिभाषित करते हुये गिलिन एवं गिलिन लिखते हैं स्थानीय आदिम समूहों के किसी भी संग्रह को जोकि एक सामान्य क्षेत्र में रहता हो एक सामान्य

भाषा बोलता हो और एक सामान्य संस्कृति का अनुसरण करता हो एक जनजाति कहते हैं।<sup>१</sup>

डॉ. रिवर्स के मतानुसार जनजाति एक ऐसा सरल प्रकार का सामाजिक समूह है जिसके सदस्य समान भाषा का प्रयोग करते हैं तथा युद्ध आदि सामान्य उद्देश्यों के लिये सम्मिलित रूप से कार्य करते हैं।<sup>२</sup>

डॉ. मजूमदार लिखते हैं एक जनजाति परिवारों के समूह का संकलन होता है जिसका एक सामान्य नाम होता है, जिसके सदस्य एक निश्चित भूभाग में रहते हैं, समान भाषा बोलते हैं और विवाह, व्यवसाय या उद्योग के विषय में निश्चित निषेधात्मक नियमों का पालन करते हैं और पारस्परिक कर्तव्यों की एक सुविकसित व्यवस्था को मानते हैं।<sup>३</sup>

ठक्कर बापा और भारतीय संविधान निर्मात्री सभा के सदस्य जयपाल सिंह ने उन्हें आदिवासी के नाम से सम्बोधित किया। बेरियर एल्विन ने इन्हें आदिम जाति के नाम से सम्बोधित किया। डॉ. जी.एस. घूरिये ने पिछड़े हिन्दू कहकर सम्बोधित किया। उपर्युक्त परिभाषाओं से स्पष्ट है कि जनजाति एक ऐसा क्षेत्रीय मानव समूह है जिसकी एक सामान्य संस्कृति भाषा, राजनीतिक संगठन एवं व्यवसाय होता है तथा जो सामान्यतः अन्तर्विवाह के नियमों का पालन करती है।

### संस्कृति

संस्कृति शब्द संस्कृत भाषा से लिया गया है संस्कृत और संस्कृति दोनों ही शब्द संस्कार से बने हैं। संस्कार का अर्थ है कुछ कृत्यों की पूर्ति करना। एक हिंदू जन्म से ही अनेक प्रकार के संस्कार करता है जिनमें उसे विभिन्न प्रकार की भूमिकाएं निभानी पड़ती हैं। संस्कृति का अर्थ होता है विभिन्न संस्कारों के द्वारा सामूहिक जीवन के उद्देश्यों की प्राप्ति। यह परिमार्जन की एक प्रक्रिया है। संस्कारों को संपन्न करके ही एक मानव सामाजिक प्राणी बनता है।

प्रारंभिक मानव शास्त्रियों में टायलर के अनुसार, संस्कृति वह जटिल समग्रता है जिसमें ज्ञान, विश्वास, कला, आचार, कानून, प्रथा और ऐसी ही अन्य क्षमताओं एवं आदतों का समावेश है जो मनुष्य समाज का एक सदस्य होने के नाते प्राप्त करता है।<sup>४</sup>

टायलर की परिभाषा से स्पष्ट होता है कि संस्कृति सामाजिक विरासत है, समाज द्वारा मानव को दिया हुआ उपहार है।

होबल ने बताया है संस्कृति सीखे हुए व्यवहार प्रतिमाओं का कुल योग है जो किसी समाज के सदस्यों की विशेषता है जो कि प्राणीशास्त्रीय विरासत का परिणाम नहीं है।<sup>१६</sup>

हर्षकोविट्स संस्कृति को पर्यावरण का मानव निर्मित भाग मानते हैं।<sup>१७</sup>

इस परिभाषा से स्पष्ट है कि पर्यावरण दो प्रकार के हैं—एक प्राकृतिक या ईश्वर प्रदत्त एवं दूसरा, मानव द्वारा निर्मित। वे सारी भौतिक और अभौतिक वस्तुएं जो मानव द्वारा निर्मित हैं, संस्कृति के अंतर्गत आती हैं।

रेडफील्ड के अनुसार संस्कृति परिपाटीगत अर्थों का कुल योग है जो कि प्राविधिक तथ्यों, सामाजिक संरचना और लक्षणों में निहित है।<sup>१८</sup>

एक समाज विशेष के संपूर्ण व्यवहार प्रतिमान अथवा समग्र जीवन विधि को ही संस्कृति के नाम से पुकारा जा सकता है। संस्कृति के अंतर्गत विचार तथा व्यवहार के सभी प्रकार आ जाते हैं जो संरचनात्मक अंतःक्रिया के द्वारा व्यक्तियों को प्राप्त होते हैं अर्थात् मानव बोलने से, हावभाव से तथा उदाहरण से इन्हें प्राप्त करता है ना कि वंशानुक्रम द्वारा अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति हेतु मनुष्य ने जिन भौतिक एवं अभौतिक वस्तुओं का निर्माण अथवा विकास किया है, वे सब संस्कृति के अंतर्गत आती हैं।

### पर्यावरण

पर्यावरण का नाम आते ही भूपटल के वृहद पक्षों—जल, मृदा मरुस्थल, पहाड़ आदि की कल्पना मन में आ जाती है। पर्यावरण के इन प्रकारों की ओर भी अधिक सटीक अभिव्यक्ति, भौतिक प्रभावों, नमी, ताप, पदार्थों के गठन इत्यादि की विभिन्नताओं तथा जैवीय प्रभावों के रूप में की जाती है। मृदा तथा चट्टानों के समान ही दूसरे जीव भी पर्यावरण के ही अंग हैं। इस प्रकार प्रकृति में जो कुछ भी हमें परिलक्षित होता है वायु, जल, मृदा, पादप तथा प्राणी सभी सम्मिलित रूप में पर्यावरण की रचना करते हैं।

पर्यावरण एक व्यापक शब्द है पर्यावरण का तात्पर्य समूचे भौतिक एवं जैविक विश्व से है जिसमें जीवधारी रहते हैं, बढ़ते हैं, पनपते हैं और अपनी स्वाभाविक प्रवृत्तियों का विकास करते हैं। परिभाषिक रूप में पर्यावरण शब्द जीवों की अनुक्रियाओं को प्रभावित करने वाली समस्त भौतिक तथा जीवीय परिस्थितियों का योग है। दूसरे शब्दों में इसे हम जीवमंडल भी कह सकते हैं। जो जलमंडल, स्थलमंडल तथा वायुमंडल के जीवन युक्त भागों का योग होता है। हर्षकोविट्स ने पर्यावरण को परिभाषित करते हुए लिखा है पर्यावरण उन समस्त बाह्य दशाओं एवं प्रभावों का योग है जो प्राणी के जीवन एवं विकास पर प्रभाव डालते हैं।<sup>१९</sup>

### पूर्ववर्ती अध्ययनों की समीक्षा

श्रीवास्तव (२०१२)<sup>२०</sup> ने स्पष्ट किया है कि मानव विज्ञान विषय में किसी भी प्रकार का अध्ययन जनजातियों के ज्ञान के अभाव में अपूर्ण है। जनजातियों के प्रति अज्ञानतावश आम लोग उन्हें अपनाकर उन्हें हेयदृष्टि से देखते हैं परंतु यदि हम उनके जीवन मूल्यों तथा परंपराओं पर गहराई से दृष्टिपात करें तो हम यह निश्चित रूप से कह सकते हैं कि भले ही विकास उन तक नहीं पहुंचा है परंतु विकसित समाज के जीवन मूल्यों से उनके जीवन मूल्यों में अधिक जान है। विकसित समाज में फैली विकृतियों से वे सर्वथा मुक्त हैं। उनकी जीवन शैली सभ्य समाज की तुलना में अधिक पारदर्शी है तथा वे सीधे भूमि पर पर्यावरण से जुड़े हैं। भले ही वे निरक्षर हैं पर वे अनुभवों की अपार संपत्ति के स्वामी हैं।

सिंह (२०१८)<sup>२१</sup> ने अपने अध्ययन में बताया है कि आदिवासी अंचलों प्राकृतिक संसाधनों की जो लूटने की लालसा वैश्वीकरण के इस दौर में मची हुई है, उससे आदिवासी समाज के जीवन को नारकीय बना दिया है। आधारभूत सुविधाओं, मानवाधिकारों, लोकतंत्र में भागीदारी आदि की बातें तो बहुत दूर वरन इस समुदाय का अस्तित्व ही गहरे संकट में डाल दिया है। वैश्वीकरण के इस युग में आदिवासियों का वनों से प्रतीकात्मक संबंधों पर भी प्रभाव पड़ा है। पारंपरिक दृष्टि से वनों पर आदिवासियों का एक प्रकार से

नियंत्रण रहा है। सरकार द्वारा इन वनों व प्राकृतिक संसाधनों का प्रबंध अपने हाथ में लेने से तथा प्रशासनिक ज्यादाती के कारण इस वर्ग में तनाव बढ़ा है। आज आदिवासियों की मूलभूत समस्याएं रोटी, कपड़ा, मकान, बेरोजगारी एवं शिक्षा की है तथा संविधान में जो अधिकार दिए गए हैं वह भी मूल रूप से लागू नहीं हो पाए हैं।

राव (२०२१)<sup>१२</sup> कहते हैं कि उत्तरी पूर्वी सीमा प्रांतों में निवास करने वाली जनजातियों की समस्याएं देश के विभिन्न भागों की समस्याओं से कुछ भिन्न हैं। चीन एवं पाकिस्तान ने सीमा प्रांतों की जनजातियों में विद्रोह की भावना को भड़काया है, उन्हें अस्त्र-शस्त्रों से सहायता दी है एवं विद्रोही नागा एवं अन्य जनजातियों के नेताओं को भूमिगत होने के लिए अपने यहां शरण दी है। शिक्षा एवं राजनीतिक जागृति के कारण इस क्षेत्र की जनजातियां ने स्वायत्त राज्य की मांग की है आज एकीकरण में सबसे बड़ी समस्या सीमावर्ती क्षेत्रों में निवास करने वाली जनजातियों की स्वायत्तता की मांग से निपटना है।

### अध्ययन का महत्व एवं उद्देश्य

आदिवासियों एवं वनों का धनिष्ठ सम्बन्ध है हमारी संस्कृति मूलतः अरण्य संस्कृति रहीं है वन एवं वन जीवों को वहाँ के स्थानीय वनवासियों द्वारा अपने परिवारों का अंग माना गया । वनवासी समाज द्वारा वनों में स्वतंत्रता पूर्वक रहकर वहीं से अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करते हुये सदैव वनों को संरक्षित करने का कार्य किया है विगत कुछ दशकों में आदिवासी एवं वनों के बीच दूरी बढ़ी है वे वनवासी जो वनों एवं वन्य जीवों के स्वाभिक मित्र थे, उन्हें वन का विरोधी मानते हुये उनके परम्परागत अधिकारों में कटौती की गयी।

हाल ही में भारत सरकार द्वारा अनुसूचित जनजाति व अन्य पारम्परिक वनवासी अधिनियम २००६ के माध्यम से पुनः आदिवासियों को उनका पारम्परिक अधिकार दिलाने की दिशा में ठोस कदम उठाया गया आदिवासी एवं वनों के बीच प्रगाण सम्बन्धों को ध्यान रखते हुये वन विकास निगमों सहित वन प्रबन्धन के लिये उत्तरदायी सभी अभिकरणों को

प्रधान कार्य वनों में तथा उसके चारों ओर रहने वाले आदिवासियों को लाभदायक रोजगार उपलब्ध कराये जाने के अतिरिक्त वनों के सुरक्षा, पुनःरूढ़ार एवं विकास के लिये आदिवासियों के लिये सहायता दिया जाना चाहिये आदिवासियों के परम्परागत अधिकारों एवं हितों की रक्षा करते समय वानिकी कार्यक्रमों पर ध्यान देना चाहिये वनों में ठेकेदारों के स्थान पर आदिवासी सहकारी समितियों, श्रमिक सहकारी समितियों अथवा राजकीय निगम जैसे संस्थान से कार्य कराया जाना चाहिये।

वर्तमान अध्ययन इस बात को रेखांकित करता है कि जनजातीय संस्कृति और पर्यावरण के बीच धनिष्ठ सम्बन्ध है परन्तु बाह्य समाज के सम्पर्क के कारण इस सम्बन्ध में व्यवधान उत्पन्न हुआ है जनजातीय संस्कृति का क्षरण हुआ है और जनजातियां शोषण का शिकार हुयी है। अतः इन दुष्प्रभावों से बचाने के लिये अध्ययन के उद्देश्य निम्नवत है—

१. सहरिया संस्कृति के उन तत्वों की खोज करना जो पर्यावरण संरक्षण की हिमायती है।

२. सहरिया संस्कृति और पर्यावरण के अन्तर्सम्बन्ध का अध्ययन करना।

### अध्ययन का क्षेत्र

वर्तमान अध्ययन, उत्तर प्रदेश के ललितपुर जनपद के दो विकास खंडों जखौरा और बिरधा के चार-चार गांव महर्गा, कालापहाड़, घटवाकर, बादरौन तथा सैपुरा, महोली, बरखिरिया, बन्दरगुढा पर आधारित है दोनों में बराबर-बराबर १५०+१५०=३०० सहरिया परिवारों को चयन दैव निदर्शन विधि से किया गया है। सहरिया जनसंख्या इन ब्लॉकों में सर्वाधिक है जो निम्न सारणी से स्पष्ट है।

विकास खण्ड	अनुसूचित जनजाति की संख्या (२०११)		
	कुल	पुरुष	स्त्री
१. तालवहेट	१३७७५	७०७३	६७०२
२. जखौरा	१८२१३	९३५१	८८६२
३. वार	९३४३	४८४८	४४९५
४. बिरधा	१६६४६	८५७८	८०६८
५. महर्गा	२९०२	१४८१	१४२१
६. मडावग	८८९६	४५५५	४३४१
योग (ग्रामीण)	६९७७५	३५८८६	३३८८९
योग (शहरी)	१८३५	९४८	८८७
योग जनपद	७१६१०	३६८३४	३४७७६

स्रोत : सांख्यिकी पत्रिका जनपद — ललितपुर वर्ष २०१९

**अध्ययन से प्राप्त तथ्य**

१. सहरियाओं में १०० से अधिक गोत्र—गोत्र चिन्ह पाये जाते हैं जिनमें कुछ का विवरण निम्नवत् है अतरिया (अतर का पेड़), भिलोडिया (नदी का घाट), ढोंडिया (धोकड नामक पेड़), कुडवारिया (गुडबहार का पेड़), बरोदिया (बड़ का पेड़), पीपर बरोदिया (पीपर के पत्ते), उमरिया (ऊमर का पेड़), सोरो (सोहर मछली का नाम), बगुलिया (बगुला पक्षी), बाजुल्ला (बाज पक्षी), निवेरिया (नीम या नींबू), डुबरिया (महुआ फूल) देडिया (पानी का सर्प), कुस्यारो/कुस्यारे (एक प्रकार की तितली), समेरिया (सेमल का फूल), लिमैया (नीम वृक्ष), दचेरिया (तिल्ली) आदि है।

२. सहरियों के प्रसिद्ध देवता तेजाजी महाराज है गांव के बाहर नीम के वृक्ष या धावडे वृक्ष के नीचे तेजाजी महाराज की मूर्ति स्थापित की जाती है। वृक्ष पर लाल झंडा लगाया जाता है।

३. सहरिया समुदाय में रक्षाबंधन के त्यौहार पर सहराने की स्त्रियां एक—दूसरे से मिलती हैं तथा गेहूं की बालियां एक दूसरे को भेंट करती है। अधिकांश ग्रामीण क्षेत्रों में आज भी एक वंश पाया जाता है जिसे 'विरविरा' का वृक्ष कहते हैं। सहरिया अपनी भाषा में इसे "राखी का पेड़" कहते हैं। इसकी डंडी में धागा बांधकर बहनें अपने भाई की कलाई पर राखी बांधती हैं।

४. प्राकृतिक रूप से उगने वाले कंद, मूल, फल, हरी पत्तियां खाने की सहरियाओं का सबसे प्रिय शौक है। वनस्पतियों का विस्तृत ज्ञान प्रत्येक सहरिया को पुरखों से विरासत में मिला है। सबरों का मुख्य धन्धा वनोत्पाद इकट्ठा करना और खेती है वे मधुमक्खी के छत्तों से मधु निकालने में बेहद चतुर होते हैं। साओर अभी भी एक नोकदार छड़ी की सहायता से खेतों में जुआरी बोते हैं और कहते हैं कि यह औजार उन्हें खेती के लिये महादेव ने दिया है।

५. सहरियाओं का सबसे महत्वपूर्ण परम्परागत आर्थिक आधार है, जंगल से जड़ी—बूटियां इकट्ठी करना और बेचना, जिसमें सहरियाओं को युगों से कुशलता प्राप्त है। सहरियाओं को जड़ी—बूटियों को पहचानने का गुण वंश परम्परा से मिलता है। जड़ी—बूटियों

को संग्रह करने के विभिन्न मौसम होते हैं। खासकर बरसात और जाड़ों का मौसम। बरसात में अनेक औषधियां पत्ती के रूप में मिलती हैं। बरसात में अधिकांशतः पत्तियों का चयन किया जाता है। वर्षा के दिनों में अपो की पत्ती, ग्लो की पत्ती, बड़ी बिलैया, छोटी बिलैया के फूल और पत्ते—बेल, बिलौरी की बेल, भिलाई कान्द, शेष मुसरी, जमीन में से कुंवा का बकुला बेल आदि और ठण्ड के दिनों में सोना पौधे की जड़, चितावर की जड़, बड़ी—छोटी आंवरी (आंवला), समरे का फल, धतूरा, अकौवा का फूल, पत्तस सगा की जड़, बन्ने का बकुला, पाड़र का बकुला, करदई का बकुला, घुमेर का फल, बड़ी गलगेज की जड़, कनेर का पत्ता, अतर झारा, तिलथुआ, शहद आदि इकट्ठा करने का काम बरसात और ठण्ड के लगभग आठ महीने चलता है। इन दिनों में सहरिया प्रायः यही कार्य करते हैं, जिसमें पूरा परिवार सहयोग करता है।

**निष्कर्ष**

अध्ययन से प्राप्त तथ्यों को परीक्षण करने के उपरान्त निष्कर्षतः कहा जा सकता है कि जनजातीय संस्कृति की अपनी एक विशेषता है बारीकी से हम जनजाति संस्कृति, परंपरा, लोक—जीवन और पर्वों का अध्ययन करें, तो अनेक विकासात्मक तत्व दृष्टिगोचर होते हैं। लोग सदियों से जनजातीय समुदाय का पिछड़ा मानते रहे हैं, पर वास्तव में ऐसा नहीं है। जनजाति संस्कृति में जो परंपराएं हैं, उन सब का वैज्ञानिक दृष्टिकोण और संवेदना से युक्त मानवीय आधार है। हम यह कह सकते हैं कि वनवासी समाज तक शिक्षा का प्रकाश बहुत विलंब से पहुंचा पर वे औपचारिक शिक्षा इसलिए ग्रहण नहीं कर सके क्योंकि वे बीहड़ जंगलों में निवास करते थे। उनके पास आवागमन के पर्याप्त साधन नहीं थे। भले ही वे औपचारिक शिक्षा से दूर रहे परंतु अपने अनौपचारिक स्रोतों से भलीभांति शिक्षित होते रहे हैं। सामाजिकता में शांति, समरसता, भाईचारे का भाव उनके अंदर सदैव से रहा है वे अपनी न्यूनतम आवश्यकताओं के कारण सदैव संतुष्ट रहें और अपने बुजुर्गों से प्राप्त परंपरागत शिक्षा का उपयोग जीवन को सार्थक बनाने के लिए

करते रहे। यही परंपरागत शिक्षा मानव के जीवन का मूल आधार है और अत्यावश्यक भी है।

वनवासियों की अपनी भाषा संस्कृति एवं परंपराएं रहीं हैं। इन परंपराओं में सामूहिक जीवन, सामूहिक उत्तरदायित्व और भावनात्मक संबंधों से जुड़ाव रहता है। यही कारण है कि इनमें परस्पर विश्वास एवं स्वाभाविक संबंध कायम रहता है। यह केवल सहज, सरल प्राकृतिक जीवन जीते हैं और यही प्राकृतिक जीवन पर्यावरण संरक्षण के लिए महत्वपूर्ण कारक है। यदि हम टोटम का विश्लेषण करें, तो यह विशुद्ध रूप से मानववाद और प्रकृतिवाद का अतुलनीय उदाहरण है। जो एक दूसरे से अन्योन्याश्रित संबंध रखता है। टोटम का संबंध शायद जीव-जगत से लगाव व प्रकृति से प्रेम हो सकता है, जो कि प्रकृति संरक्षण का आदम नियम है। टोटम में निर्धारित जीव व वृक्ष का किसी न किसी तरह मानव जीवन से निकट संबंध रहा है। यह पर्यावरण को सुरक्षित रखने में सहायक है। हम यह भी कह सकते हैं कि इस परंपरा के माध्यम से प्रत्येक व्यक्ति द्वारा किसी न किसी जीव को बचाने के लिए संकल्प लिया जाता है। इस तरह के संकल्प से ना केवल जीव जगत और जंगल का संरक्षण होता है, बल्कि मानव जीवन के विकासात्मक दृष्टिकोण का प्रतिपादन भी होता है।

हमारी जनजातीय संस्कृति का धार्मिक, सामाजिक और उपयोगितावादी पक्ष पर्यावरण के संरक्षण को रेखांकित करता है। अभिनव गुप्त ने अपने नाट्य शास्त्र में आदिवासियों को प्रकृति के सानिध्य में गहववासी कहा है — सा तत्तेदेश एवं गव्हरवासिनाचं प्राकृत वासिनाचम।

जनजातीय संस्कृति में ऐसे तत्व विद्यमान हैं जो सामाजिक पर्यावरण और जैविक पर्यावरण के बीच सामंजस्य स्थापित करते हैं। जनजातीय संस्कृति और सभ्यता पर्यावरण के बीच ही उत्पन्न हुई है और उसी के बीच फली फूली है। इस कारण जनजातीय जीवन पूर्णता पर्यावरण का पोषण और संरक्षण प्रदाता है तथा दूसरी ओर पर्यावरण जनजातीय जीवन का आधार है। आज संपूर्ण विश्व में पर्यावरण संरक्षण के अंतरराष्ट्रीय और अंतर सरकारी प्रयास किए जा रहे हैं तब भी

पर्याप्त सफलता नहीं मिल पा रही है लेकिन जनजातीय समाज के मूल्य और मानदंड और जीवन पद्धति में ही पर्यावरण के संरक्षण के तत्व जीवित है।

हम यह कह सकते हैं कि वनवासी मन और आत्मा से पर्यावरण से जुड़ा हुआ है यही जुड़ाव उसकी सामाजिक परंपराओं को परिलक्षित होता है पर्यावरण से संबंधित वनवासी समाज का ज्ञान, समझ और अनुभव व्यापक है यही समझ उसकी सांस्कृतिक धरोहर का आधार है किंतु यह भी चिंता का विषय है कि तथाकथित शिक्षित जनजातीय समाज व युवा पीढ़ी अपनी संस्कृति व धरोहरो से दूर होती जा रही है इस पर केवल वनवासी समाज को ही नहीं बल्कि पूरे मानव समाज को विचार करना होगा और इन प्राचीन परम्पराओं को अपने जीवन के साथ जोड़कर पर्यावरण संतुलन को बनाये रखने में अपना योगदान देना होगा।

#### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

- 1- Gillin and Gillin, "Cultural Sociology" The Macmillan Company, New York (1948) p.282
- 2- Rivers W.H.R., "Social organization chapter II, Social groupings (clan, moiety & tribe)", Routledge London, (1996)
- 3- Majumdar D.N., "Races and Cultures of India", Kitabistan Allahabad (1944) p.107
- 4- Tylor E.B., "Primitive Culture", Henryholt and Company, New York (1889) p.1 Hoebel E.A., "Men in the primitive world" Mcgraw – Hill book Company, New York (1958) p.7
- 5- Herskovits M.J. "Men and his works" KNOPE, New York (1963) p.17
- 6- Redfeild R. quoted by Majumdar and Madan, "An introduction to Social Anthropolology", ASIA publishing house, New Delhi (1967) p.14
- 7- Herskovits M.J "Men and his works", KNOPE, New York (1963) p.121
८. श्रीवास्तव ए०आर०एन०, जनजातीय संस्कृति, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी (२०१२)
९. सिंह ए०पी० वैश्वीकरण और आदिवासी समाज, राज पब्लिकेशन (२०१८)
- 10- Rao V. Srinivasa, "Tribal Integration in India", Rawat Publications (2021)

## शिक्षाविदः रविन्द्रनाथ टैगोर मानवता के तट पर

**Dr. Geeta Rani**

Associate Professor, Education,  
Deptt. of Education,  
B.S.N.V.P.G. College, Lucknow

\*\*\*\*\*

प्राचीन काल से ही मानव सतत् चिन्तनशील प्राणी के रूप में अपना परिचय देता रहा है। परिणामस्वरूप उच्च कोटि के साहित्यकार, दार्शनिक, कवि, विद्वान एवं शिक्षाविदों ने भारत भूमि को पावन किया है, जिन्होंने न केवल आश्वयकता पड़ने पर अपनी प्रतिभा से लोगों को लाभान्वित किया है। अपितु विश्वजगत् में समशुद्धि प्राप्त की है। ऐसी महान विभूतियों में गुरु रवीन्द्र नाथ टैगोर का नाम अग्रणी है। जिन्होंने भारत व बंगाल के साहित्य के साथ-साथ विश्व साहित्य को भी समृद्धिशील बनाया है। उन्होंने अपनी पुस्तक *The Religion of man* में कहा—“हमारे तथा इस विश्व के बीच जिसका ज्ञान हमें इन्द्रियों, मन तथा जीवन के अनुभवों में होता है, गहरा एकात्म है।”

सन् १९०१ में उन्होंने ‘शान्तिनिकेतन’ की स्थापना कर शिक्षा जगत में नवीन क्रान्ति ला दी। प्रकृति से सज्जित “शान्ति निकेतन आज भी गुरुकुल की याद ताजा करता है। इसमें उन्होंने घरेलू उपयोग, सहकारिता, ग्राम स्वायत्त शासन, प्रारम्भिक और प्रौढ़ शिक्षा का विकास, ग्रामोद्धार, कृषि विद्यालय, प्रयोगशाला, पुस्तकालय इत्यादि का विकास एवं शोध हेतु प्रयास किया। जिसमें सामाजिक पुर्नगठन किया जा सके। सन् १९१८ में स्थापित ‘विश्व भारती विश्वविद्यालय।’ उच्चशिक्षा हेतु प्रसिद्ध है। इसमें विभिन्न राष्ट्रों, भाषाओं एवं संस्कृतियों से सम्बद्ध लोग परिवारिक सदस्य के रूप में शिक्षारत है। सन् १९१३ में उनकी कविता ‘गीतानजलि’ को नोबेल पुरस्कार प्रदान किया गया

साथ ही ‘शान्ति निकेतन, विश्वभारती’ का उन्नयन एवं विस्तार कार्य चलता रहा इतना ही नहीं रवीन्द्र नाथ टैगोर आधुनिक एशिया के अग्रणी विभूति में से एक थे। कवि और साहित्यकार के रूप में वे अन्तराष्ट्रीय स्तर पर प्रख्यात हुए। लोगों ने उन्हें बंगला का ‘गेटे’ कहकर अभिनन्दित किया। शिक्षा के क्षेत्र में उनके प्रयोगों से प्रभावित होकर बड़े-बड़े विद्वान उनकी विश्वभारती में आ गये।

टैगोर स्वभाव से ही मानवता और समन्वयवाद के समर्थक थे। उनके जीवन-दर्शन का आधार एकत्व और समन्वीकरण के सिद्धान्त थे। उनकी शिक्षा-दर्शन के मुख्यता चार आधार तत्व हैं १. प्रकृतिवाद, २. मानवतावाद, ३. आदर्शवाद और ४. अन्तराष्ट्रीयवाद जिन्हें वर्णित करते हुए स्पष्ट किया गया है।

**प्रकृतिवाद**—टैगोर जी का मानना था कि मानव और प्रकृति घनिष्ठ रूप से सम्बन्धित है। जिसे स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि “मनुष्य भी अपना संतुलन खो देगा, यदि वह सर्वव्यापी प्रकृति की गोद छोड़कर मानवता के ही रास्ते पर चलें।” और अधिक स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा कि “मनुष्य प्रकृति के साथ सम्बन्ध का अनुभव नहीं करता तो वह कारागार में बन्द ऐसे बन्दी के सदृश है। जिससे कारागार की दीवारें भी अपरिचित हैं।”

टैगोर जी ने ‘वसुन्धरा’ नामक अपनी कविता में इंगित किया है कि प्रकृति की वस्तुएँ फल, फूल, दिन, रात्रि आदि सभी मानव के लिए अत्यन्त आवश्यक हैं। उसका सुख-दुख, संयोग-वियोग, प्रेम सब कुछ प्रकृति पर निर्भर है। उन्होंने कहा मनुष्य और प्रकृति के बीच एक जीवनी-शक्ति है जो दोनों को समीप लाती है और जिसे समन्वय स्थापित होता है। उन्होंने आध्यात्मिक रूप से प्रकट करते हुए कहा कि “प्रकृति और मानव को ईश्वर एक-दूसरे से बंधे हुए हैं।” अतः जीवनी शक्ति रूपी ईश्वर ने मानव और प्रकृति में एकात्म और समन्वय स्थापित किया है।

गुरुदेव जी की दृष्टि में प्रकृति तथा मानव में एक शाश्वत एकत्व है। इसीलिए वे चाहते थे कि बालक की शिक्षा-दीक्षा प्राकृतिक वातावरण में प्रदान की जानी चाहिए। क्योंकि प्रकृति की गोद में दी गयी

शिक्षा बालक के मस्तिष्क व शरीर दोनों को केवल शक्ति व स्फूर्ति प्रदान करते हैं। बल्कि स्वच्छ प्राकृतिक वातावरण में स्वाभाविक व उपयुक्त विकास भी करते हैं।

गुरुदेव जी का कहना था कि प्रकृति एक ऐसा केन्द्र विन्दु है। जिस पर मानव की इच्छाएं आकांक्षाएं व अभिलाषाएं लगभग एक समान होती हैं। और ऐसे सजीव वातावरण में बालक, किशोर, वयस्क, प्रौढ़ व वृद्ध सभी अपनी—२ इच्छाओं की पूर्ति करते हैं। बालक की कल्पनाशीलता हो या किशोर की कल्पना और जिज्ञासा या फिर वयस्क की स्फूर्तिया प्रेरणा ये सभी प्रकृति की शरण में ही सम्भव है। प्राकृतिक वातावरण में ही प्रौढ़ को सांस्कृतिक एवं आर्थिक पृष्ठभूमि प्राप्त होती है तो वहीं वृद्ध को संतुष्टि एवं स्वास्थ्य लाभ होता है। अन्ततः प्रकृति ही आध्यात्म की ओर ले जाती है। इस प्रकार टैगोर जी के प्रकृतिवाद में साधारण प्रकृति—ज्ञान और प्रेम से लेकर अध्यात्मिक अनुभूति तक होती है।

**मानवतावाद—** रवीन्द्र नाथ टैगोर का मानना था कि मानव श्रेष्ठ व सर्वोपरि है, क्योंकि उसमें ईश्वर का वास है। प्रमुखता टैगोर का मानवतावाद उनकी कला में दृष्टिगोचर है। उनका विश्वास था कि मानव की जैविक एवं मानसिक शक्ति, सृजनात्मकता की विभिन्न दिशाओं में कार्य करने को प्रेरित करती है। और वह इस आन्तरिक शक्ति का उपयोग कला के उत्पादन, संगीत, नृत्य, चित्रकला, शिल्पकला, कविता, नाट्य व साहित्य के अन्य रूपों में करता रहता है। इन कला कृतियों में रवीन्द्रनाथ के मानवतावाद को स्पष्ट रूप से देखा जा सकता है। रवीन्द्र नाथ के काव्य, संगीत और कलाओं में विशिष्टता व श्रेष्ठता की झलक दिखायी जाती है। ऐसा प्रतीत होता है कि उनकी कृतियाँ मानवीकृत हैं। वे जीवन पर्यन्त सच्चे मानवता की सेवा में संलग्न रहना चाहते और वे साथ ही साथ शाश्वत मानवीय जीवन मूल्यों के साधक भी थे। यही वजह है कि वे विराट मानवता की सेवा में सर्वस्य न्यौछावर कर अपने जीवन को सार्थक बनाना चाहते थे। वे प्रत्येक बालक को ईश्वरीय तुल्य मानते थे। इसलिए वे शिक्षकों से अपने विद्यार्थियों को प्रेमपूर्वक

शिक्षित करने के लिए अभिप्रेरित करते रहते थे। उन्होंने शिक्षा में कठोर अनुशासन की निंदा व विरोध भी किया साथ ही साथ बंद कमरों के दम घुटने वाले वातावरण की अपेक्षा प्राकृतिक वातावरण में शिक्षा प्रदान करने के लिए कहा। इतना ही नहीं अपितु वे विद्यालयी वातावरण को अनावश्यक फर्नीचर इत्यादि से कृत्रिम व बोझिल नहीं बनाना चाहते थे। क्योंकि उनका कहा था कि सजावटी सामान खर्च व बाह्यडंबर की ही वृद्धि करते हैं। शैक्षिक वातावरण सदैव अडम्बरहीन, स्वाभाविक व सादा व स्वच्छ व प्राकृतिक होना चाहिए। जिससे विद्यार्थियों को जटिल पर्यावरण व परिस्थितियों से दूर रखा जा सके।

**आदर्शवाद—**रवीन्द्र नाथ टैगोर पुर्नजागरण युग के मानवतावादियों की भंति ईश्वर में विश्वास करते थे। इसीलिए उनका यह भी मानना था कि मानव ईश्वर का ही प्रतिरूप है। उन्होंने स्पष्ट किया कि मानवीय शरीर ईश्वर के सृजनात्मक परीक्षणों की प्रयोगशाला है। अतः ईश्वर की अराधना व उपासना तीर्थ स्थलों, मंदिर, मस्जिद, गिरिजाघरों व चर्चों में ही नहीं बल्कि भूमि पर हल चलाकर, पत्थर तोड़ते हुए मानव को परमात्मा व ईश्वर तुल्य समझकर की जा सकती है। क्योंकि मनुष्य की आत्मा वाहय जगत के जड़ व चेतन की तुलना में अनन्त की गुणात्मक दृष्टि से उच्चतम अभिव्यक्ति है। इसीलिए टैगोर चाहते थे कि मानव उच्च व श्रेष्ठ आत्मा का रूप माना जाये। जब हमें व्यैक्तिक मनुष्य के अस्तित्व तथा वास्तविकता की गहरी चेतना होगी तब हम व्यवस्था और क्षमता के नाम पर किये गये सामाजिक अत्याचारों तथा निश्रान करने वाली दास्ता की विशालता को भलीभांति समझ सकेंगे। टैगोर के कथनानुसार “ईश्वर मानव के हाथ से अपने ही पुष्पों की भेंट के रूप में वापस पाने की प्रतीक्षा में रहते हैं।” भारतीय मानवता को विकसित करने तथा घृणा को लोगों के हृदय से निकाल फेंकने के पक्षधर गुरुदेव जी की प्रसिद्ध कविता ‘रामतीर्थ’ में संदेश दिया।

हे संगीत के हृदय, इस पवित्र तीर्थ स्थान में जागृत हो जा, इस भारत भूमि में विशाल मानवता के इस तट पर यहाँ मैं भुजाएं पसारे खड़ा हूँ, दैवी मानव

का अभिनन्दन करने के लिए, और आनन्दमयी प्रशस्ति द्वारा उसका गुणगान करने के लिए उनका मानना था कि भारतवासियों को ईश्वर और मानव—आत्मा में विश्वास नहीं खोना चाहिए। उनका भारतीयों के लिए सम्बोधन था कि—

“ओ मेरे मन जागो जागो  
पुण्य तीर्थ में धीरे,  
भारत के जन—मानस के सागर तीर में,  
यहाँ खड़े कर बाहु प्रसारित  
नर—नारायण को नमन करूँ मैं,  
उदार छन्द में परम आनन्द से,  
उनका आज वंदन करूँ मैं,  
ध्यानमग्न है, यह धरती—  
नदियों की माला जपती,  
यही नित्य दिखती है, मुझको  
पवित्र यह धरती रे—  
भारत के जनमानस के सागर तीर में,  
किसका था आवाहन, मानव  
धारा में ऐसे लीन हुआ

**विश्वबन्धुत्व**—रवीन्द्रनाथ टैगोर मानवतावादी अवश्य थे परन्तु उनका मानवतावाद संकीर्ण व संकुचित नहीं था। वे विश्व एकता व विश्व मानवता के पुजारी थे। उनका मानव जाति, धर्म, भाषा, रंग व सीमा से परे था। यही वजह थी कि उन्हें समस्त मानवता की एकता का प्रत्यक्ष रूप से उन्होंने ‘शान्ति निकेतन’ व विश्व भारती में साकार किया। टैगोर बुद्धिजीवी थे जिन्होंने ज्ञान को विश्व व्यापी बनाया उनका कहना था कि यदि हम ज्ञान चाहते हैं, तो हमें विश्व व्यापी होना पड़ेगा। उनका कहना था कि ‘ज्ञान मानव जाति को एक करने का सबसे महान घटक होता है।’

टैगोर के विश्ववाद का दर्शन हमें उनके कविगत अन्तर्राष्ट्रीय झुकाव में होता है। उनका विचार था कि संसार इतने अधिक उलझे ढंग से मिल गया है, कि उसमें मनुष्य या तो डूबा रहेगा या तैरता रहेगा। उनके विचार में राष्ट्रवाद का विचार संकुलित है और उनकी अन्तरात्मा में विश्व समस्याएं ही थे प्रत्येक राष्ट्र की समस्या विश्व की समस्या हैं तथा मानव की समस्या है। राष्ट्र की समस्या अंतरविश्व की समस्या अविभाज्य

है।

आर्य, अनार्य, द्रविड़ और चीनी  
सिथियान, हूण, पठान और मुगल सब हुए एक में  
लीन,  
(अब) पश्चिम ने खोला है, द्वार  
लाते सब नाना उपहार,  
आदान—प्रदान हो घुल—मिल जाय  
हृदय के नीर में,  
भारत के जनमानस के सागर तीर में,

उन्होंने विश्वबन्धुत्व की भावना को साकार किया। विश्व की सभी संस्कृतियों को महत्वपूर्ण व सौन्दर्यपूर्ण मानते थे। वे पूर्व तथा पश्चिम की सभ्यता में कोई अन्तर नहीं समझते थे। बल्कि विराट मानवता व विश्वबन्धुत्व के पुजारी थे। शैक्षिक योजनाएं इस विश्वास का व्यवहारिक रूप भी थी।

**निष्कर्ष** उपर्युक्त विवरण में विश्व बन्धुत्व के पुजारी गुरुदेव ने मानवता को शिक्षा का आधार कहा है। और आज जबकि चारों तरफ लोगों में भ्रष्टाचार, भोग लिप्सा, अर्थाजन की महता ने व्यक्ति के हृदय को विदीर्ण कर दिया है। आधुनिकता की दौड़ में भीड़ तो दिखती है पर मानवता में कमी स्पष्ट रूप से देखी जा सकती है। ऐसी परिस्थितियों में प्रश्न उठता है कि बच्चों का भविष्य क्या और कैसा होगा? बच्चों के सफल जीवन के लिए आवश्यक है, कि गुरुदेव के विचारों का गम्भीरता से पालन करना चाहिए।

— शिक्षा के प्रत्येक स्तर पर मानव धर्म की शिक्षा देना न कि धर्म विशेष की शिक्षा।

— विश्व की सभी संस्कृतियों को शिक्षा के माध्यम से समन्वित किया जाए।

— शिक्षा को प्रगतिशील सिद्धांतों के अनुरूप ढालने का प्रयास करना बालक में स्वनुशासन, स्वमूल्यांकन, वस्तुनिष्ठ मूल्यांकन, ग्राम—पुर्ननिर्माण और सह— शिक्षा में नवीन और प्रगतिशील दृष्टिकोण विकसित करना होगा।

— शिक्षा में स्वतंत्रता व स्वक्रिया के सिद्धांत को अपनाकर शैक्षिक प्रक्रिया को सरल बनाये जाए।

— संकीर्ण राष्ट्रीयता को समाप्त कर ‘विश्व मैत्री’ की भावना का विकास करना और मानवता की

रक्षा करना।

— प्रकृतिक पर्यावरण की व्यवस्था करके बालक की नैसर्गिक शक्तियों को विकसित करना।

— शिक्षक में सहृदयता, सरलता, सहयोग, ममतावान एवं योग्य आदि मानवीय मूल्यों का होना।

— विद्यार्थियों को सत्ता परक व राजनीति से दूर रखना।

— विभिन्न धर्म एवं संस्कृति के विद्यार्थियों को अपने धर्म व संस्कृति के पालन की पूर्ण स्वतंत्रता प्रदान करना।

— सृजनशीलता जैसे गुणों को विकसित करना।

— पाठ्यक्रम में परम्परागत विषयों के अतिरिक्त संगीत कला, व्यायाम, कहानी, स्वाध्याय आदि को प्रमुखता प्रदान करना।

— आध्यात्मिक शिक्षा हेतु मानव में प्रेम, सहयोग, सदाचरण इत्यादि गुणों को विकसित करना क्योंकि व्यक्ति में ईश्वर का वास है।

#### संदर्भ सूची—

— पाण्डेय, रामशकल—शिक्षा के दार्शनिक आधार, प्रकाशन, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा—२

— गुप्ता, रामबाबू(१९९९) शिक्षा के दार्शनिक एवं समाजशास्त्रीय सिद्धांत, अल्का प्रकाशन, कानपुर—२०८००५

— सक्सेना, डा० सरोज— (१९९९)—शिक्षा के दार्शनिक एवं समाजशास्त्रीय आधार, साहित्य प्रकाशन, आगरा—३

— बाला—बाजपेयी एवं शुक्ला (२०००)— शिक्षा के आधारभूत तत्व, आलोक प्रकाशन, लखनऊ—इलाहाबाद

— चतुर्वेदी शिखा (२००६)— उदीयमान भारतीय समाज में शिक्षक। प्रकाशन, आर० लाल बुक डिपो, मेरठ—२५०००१

— फड़िया, बी०एल० (२०१०)— आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिन्तन, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा।

— जयसवाल, डा० सीताराम(२०१८)—शिक्षा में विचार एवं विधियाँ प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ

—<http://www.openbooksOnline.com>

## भारतीय योग दर्शन एवं नाथ पंथ

प्रो० सरिता पाण्डेय

शिक्षा शास्त्र विभाग,  
दी०द०उ०गो०वि०वि०, गोरखपुर

ईश्वर चन्द्र

शोध छात्र, शिक्षा शास्त्र विभाग,  
दी०द०उ०गो०वि०वि०, गोरखपुर

\*\*\*\*\*

#### सारांश :-

भारत की दार्शनिक विचार—धारा एवं भारतीय योग—दर्शन में नाथ पंथ के दार्शनिक सिद्धान्तों को बौद्धिक अनुशासन की पद्धतियों में मूल्यवान उत्तम परमार्थिक अनुभव पर आधारित है। नाथ पंथ की योग साधना पद्धति हठ योग पर आधारित है एवं गुरु गोरक्षनाथ द्वारा उपदिष्ट दार्शनिक सिद्धान्त तथा योगानुशासन मन एवं बुद्धि के क्षेत्र से परे अध्यात्मिक चेतना के परम तत्व तक पहुँचने का साधन है। याग दर्शन भारत की अपनी विशेषता है। इस दर्शन की सबसे बड़ी देन योग प्रक्रिया को वैज्ञानिक एवं आध्यात्मिक रूप प्रदान करना है।

**योग का अर्थ है** — चितवृत्तियों पर निरोध अर्थात् सच्चिदानन्द ब्रह्मा की चरम सत्ता तक हम तभी पहुँच सकते हैं जब हम शिव एवं शक्ति के रहस्य को समझे। शिक्षा मनुष्य के जीवन का आधार है। भारतीय योग दर्शन एवं नाथ पंथ की अवधारणा को समझने के लिए मनुष्य को शिक्षा की प्राप्ति के साथ ही साथ प्रकृति, पुरुष एवं ईश्वर के रहस्य को समझना आवश्यक है। नाथ पंथ की अवधारणा हमें यह बताती है कि परमात्मा के भव्य “महासाकार पिण्ड” इस ब्रह्माण्ड अवस्था में हम अनेक प्रकार की प्रपंचिक विभिन्न लोक कहा जा सकता है। यद्यपि वे सब इस

ब्रम्हाण्ड शरीर में सुव्यवस्थित रूप से संयोजित एवं परस्पर सम्बद्ध है। इन लोकों में प्रत्येक में सम्बन्धित शिव की एक विशिष्ट दिव्य आत्माभिव्यक्ति है। शिव के इसी ब्रम्हाण्ड शरीर में व्यष्टि शरीरों को भी विकास माना गया है। शिव अपनी शक्ति के क्रमिक आत्मोद्घाटन के द्वारा स्वयं को अधिकाधिक व्यक्त रूपों, अधिकाधिक सगुणलक्षणों, अधिकाधिक पिण्ड रूपों में प्रकट करते हैं। प्रत्येक अवस्था में शिव नया नाम एवं नए लक्षण धारण कर लेते हैं।

**कुंजी :-** योग दर्शन, शिक्षा, नाथ पंथ

**प्रस्तावना :-**

योग दर्शन भारत की अपनी विशेषता है। इस दर्शन की सबसे बड़ी देन योग प्रक्रिया को वैज्ञानिक एवं आध्यात्मिक रूप प्रदान करना है। गुरु गोरखनाथ का नाथ सम्प्रदाय भी योग प्रक्रिया पर आधारित है। भारत वर्ष का प्राण तत्व हिन्दूत्व में सन्निहित है। और भारतीय लोक चित अध्यात्मिक है। प्राचीन चिन्तन प्रणाली दार्शनिक होते हुए भी पूर्णतः वैज्ञानिक है। भारतीय दर्शन में योग दर्शन सर्वाधिक प्रेरणादायक है। योग दर्शन को व्यवहारिक रूप से देखा जाए तो आज का योग पतंजलि का राजयोग नहीं जो मुख्यतः गोरख या नाथ पंथी योगियों का योग है इसमें आसन बेध और प्राणायाम पर जोर दिया जाता है। पतंजलि ने तो अपने योगसूत्र में “स्थिर सुखासनम्” कहने के आलावा कही आसन शब्द का उल्लेख तक नहीं किया है, न ही प्राणायाम की कोई विधि बताई है, परन्तु आज का योग, आसन, प्राणायाम और ध्यान की तमाम विधियों का विस्तृत वर्णन तो केवल नाथ पंथियों और विशेषकर गोरखनाथ के ग्रंथों में ही मिलता है। इसका अर्थ यह कदापि नहीं है कि यह भारत की प्रचीन योग परम्परा से हटकर बना एक नया योग है बल्कि भारत वर्ष की सैकड़ों आसनों, प्राणायाम विधियों को संहिता बद्ध करने एवं योग मार्ग को व्यवस्थित करने का कार्य नाथ पंथ के योगियो/नाथ योग या हठ—योग के विभिन्न शैलियों की देन है। आज जिस योग का दुनिया भर में चलन है या अभ्यास हो रहा है वह पतंजलि का राजयोग नहीं वरन नाथ योगियों का हठ योग है। नाथ पंथ में नव—नाथ, मुख्य कहे जाते हैं— गोरखनाथ,

ज्वालेंद्र नाथ, करिणानाथ, गहिनी नाथ, चर्पटी नाथ, रेवण नाथ, नाम नाथ, भर्तृ नाथ, और गोपी चन्द्र नाथ। नाथ पंथ की योग साधना हठ योग— महर्षि पतंजलि द्वारा प्रवर्तित योग का प्रयोगात्मक निरूपण विकसित रूप है। गुरु गोरखनाथ ने योग मार्ग को बहुत ही सुव्यवस्थित रूप दिया, उन्होंने लोकभाषा को भी अपने उपदेशों लोकभाषा को भी अपने उपदेशों का माध्यम बनाया। तथा नाथ पंथ ने निडर, समरस, एवं सुखी समाज की रचना का लक्ष्य बनाया तथा आत्मतत्त्व के बोध से सात्विक, आध्यात्मिक जीवन को आदर्श रूप में प्रस्तुत किया।

**अध्ययन का उद्देश्य :-**

१. भारतीय योग दर्शन का अध्ययन करना।
२. भारतीय योग दर्शन और शिक्षा का अध्ययन करना।
३. योग दर्शन और नाथ पंथ की अवधारणा का अध्ययन करना।

**भारतीय योग दर्शन :-**

योग दर्शन भारत की अपनी विशेषता है। इस दर्शन की सबसे बड़ी देन योग प्रक्रिया को वैज्ञानिक एवं आध्यात्मिक रूप प्रदान करना है। वेद, ब्रम्हाण्ड एवं उपनिषद में योग प्रक्रिया का विशिष्ट वर्णन मिलता है। गुरु गोरखनाथ का नाथ सम्प्रदाय भी योग प्रक्रिया पर आधारित है। इनका हठयोग भारत की भूमि पर विभिन्न स्थानों पर अपनी प्रासंगिकता का बनाये हुए हैं। आज भी भारत में हठ योग के अनुयायी विद्यमान हैं। हठ—योग के तरह ही भारत में मन्त योग और लय योग काफी प्रसिद्ध रहे हैं। ज्ञान योग, कर्म योग एवं भक्ति योग तो भारतीय योग दर्शन को स्वतन्त्र रूप से प्रतिष्ठित करने का श्रेय महर्षि पतंजलि को है। उनका “योग सूत्र” योग दर्शन की सर्वप्रथम प्रमाणिक ग्रन्थ है। महर्षि पतंजलि द्वारा प्रतिपादित योग—दर्शन राज योग के नाम से जाना जाता है।

**योग का व्युत्पत्ति लभ्य अर्थ है—** समाधि, पतंजलि के अनुसार यो गा अर्थ है — चित वृत्तियों पर निरोध, चित से उनका अभिप्राय मन, अहंकार एवं बुद्धि से है और चित वृत्तियों के निरोध से तात्पर्य चित वृत्तियों को सांसारिक भोग से हटाकर ईश्वर की ओर

लगाने से है। इस प्रकार योग—दर्शन का अर्थ है आत्मा—परमात्मा का योग। जबकि नाथ पंथ की अवधारणा हठ—योग की साधना को साकार करते हुए शिव एवं शक्ति के रहस्य को समझने एवं समझाने का प्रयास करती है। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि सच्चिदानन्द ब्रह्मा की सत्ता को हम तभी समझ सकते हैं जब हम शिव शक्ति के रहस्य को समझे यह कार्य तभी सम्भव है जब हम योग—साधना/हठ—योग का अनुसरण करें। भारतीय योग दर्शन के मूल सिद्धान्त योग दर्शन की स्पष्ट व्याख्या करती है जो निम्नवत है:—

१. यह सृष्टि प्रकृति—पुरुष के योग से ईश्वर द्वारा निर्मित है।
२. प्रकृति पुरुष, एवं ईश्वर तीनों मूल तत्व है।
३. मनुष्य पुरुष, प्रकृति और ईश्वर का योग है।
४. मनुष्य का विकास प्रकृति, पुरुष एवं ईश्वर तीन तत्वों पर निर्भर करता है।
५. मानव जीवन का अन्तिम उद्देश्य ईश्वर की प्राप्ति करना अर्थात् आनन्द की प्राप्ति करना है।
६. मुक्ति के लिए चितवृत्तियों पर निरोध आवश्यक है।
७. चितवृत्तियों पर निरोध के लिए अष्टो ग योग आवश्यक है।
८. अष्टांग योग साधना के लिए नैतिक आचरण आवश्यक है।

### योग दर्शन एवं शिक्षा :-

योग दर्शन के अनुसार मनुष्य प्रकृति, पुरुष एवं ईश्वर तीनों का योग है। योग के अनुसार वास्तविक शिक्षा वह है। जो मनुष्य की आत्मा को प्रकृति तत्व से हटाकर ईश्वर तत्व की ओर आकृष्ट करना है तथा उसे परमानन्द की अनुभूति करता है। योग दर्शन के अनुसार प्राप्ति अर्थात् परमानन्दानुभूति है। इस कार्य के लिए मनुष्य के अन्तःकरण का विकास अथवा चित का विकास (मन, बुद्धि, अहंकार) करना आवश्यक है। योग दर्शन पुनः इस बात पर बल देता है। कि योग साधना के विकास के लिए नैतिक आचरण आवश्यक है।

महर्षि पतंजलि ने चितवृत्तियों पर निरोध के लिए अष्टांग योग को अपनाने पर बल दिया है।

- |              |               |          |
|--------------|---------------|----------|
| १. यम        | २. नियम       | ३. आसन   |
| ४. प्राणायाम | ५. प्रत्याहार | ६. धारणा |
| ७. ध्यान     | ८. समाधि      |          |

महर्षि पतंजलि इस बात पर बल देते हैं कि परमानन्द की अनुभूति के लिए नैतिक विकास एवं अष्टांग योग प्रशिक्षण अति—आवश्यक है। योग मानव जीवन को सप्रयोजन बनाता है। उसकी दृष्टि से मानव जीवन का मुख्य प्रयोजन मुक्ति है। इस मुक्ति के लिए योग चित वृत्तियों का निरोध आवश्यक मानता है और चित वृत्तियों पर निरोध के लिए अष्टांग योग आवश्यक मानता है। यह सभी कार्य शरीर द्वारा ही सम्भव है अतः वह मनुष्य के शारीरिक विकास पर सबसे पहले बल देता है। यह चित को मन, बुद्धि एवं अहंकार के विकास की बात करता है तथा उक्त कार्य के लिए शिक्षा द्वारा अष्टांग योग क्रियाओं में प्रशिक्षण आवश्यक है स्वास्थ्य की दृष्टि से आज के ग्लोबलाइजेशन के दौर में यम, नियम, आसन और प्राणायाम तो सबके लिए आवश्यक है परन्तु प्रत्याहार, धारणा ध्यान एवं समाधि के बिना मोक्ष की प्राप्ति सम्भव नहीं है अर्थात् ईश्वर एवं शिव के रहस्य को समझने के लिए योग अष्टांगिक मार्ग का अनुसरण करना आवश्यक है नाथ पंथ भी हठ—योग की साधना पर आधारित है जो ज्ञान, बुद्धि विवेक एवं मन के अन्तःकरण की शुद्धि की ओर अग्रसर करता है।

### नाथ—पंथ :-

भारत का सामाजिक धार्मिक जीवन अत्यन्त समृद्ध है। भारत के सामाजिक धार्मिक जीवन की सर्वाधिक प्रमुख विशेषता युग—धर्म के अनुसार स्वयं शुद्धिकरण की है। भारतीय धर्म संस्कृति दुनिया की ऐसी अद्वितीय धर्म संस्कृति है जिसमें काल प्रवाह के साथ रूढिगत पाखण्डों एवं कालवाध्य परम्पराओं के शुद्धिकरण युगानुकूल परिवर्तन—परिवर्धन की अवधारणा अनवरत अपने समाज के अन्दर उठती रही है। परिणामतः भारतीय संस्कृति की मूल—धारा किसी न किसी रूप में युगानुकूल होते हुए प्रवाहित होती रही है। नाथ पंथ का अभ्युदय भी भारतीय संस्कृति के इसी विशिष्टता की देन है। आदिनाथ से योग केन्द्रित अध्यात्मिक देशना का ज्ञान योगी मत्स्येन्द्रनाथ ने प्राप्त

किया मत्स्येन्द्रनाथ से योग की विद्या गोरखनाथ ने प्राप्त की तथा गोरखनाथ ने योग विद्या को अपनी साधना से और अधिक समृद्ध कर इसे भारत के अध्यात्मिक—सामाजिक पुर्नजागरण का आधार बनाया। आदिनाथ, मत्स्येन्द्रनाथ, गोरखनाथ द्वारा प्रवर्तित यह पंथ इन्ही योगियों का नामान्त के आधार पर नाथ पंथ के नाम से विख्यात हुआ। नाथ पंथ को सिद्धमत, सिद्धमार्ग, योग मार्ग, योग सम्प्रदाय, अवधूत—मत, अवधूत—सम्प्रदाय इत्यादि नाम से भी जाना जाता है। नाथ पंथ की अवधारणा के अनुसार मत्स्येन्द्रनाथ नाथ पंथ के प्रथम आचार्य एवं कश्मीरी कौल सम्प्रदाय के प्रवर्तक आचार्य है। नाथ पंथ के इस आचार्य ने वैदिक युग से चली आ रही योग विद्या को अनुभव सिद्ध किया। योग को समाजपयोगी बनाने की दिशा में पहल की। योग के बल पर परकाया प्रवेश जैसे आत्मा के अलौकिक स्वरूप का दर्शन कराया और आत्मा के असत्त्व को प्रमाणित किया योग की अनेक विधाएँ प्रचलित की एवं लोककल्याण तथा लोक मंगल की भावना को जन—जन तक पहुँचाने की दृष्टि दी योग को व्यवहारिक एवं अनुभवजन्य धरातल दिया। भारत वर्ष ही नहीं समस्त नेपाल में मत्स्येन्द्र नाथ को अप्रतिम सम्मान प्राप्त है। नाथ पंथ के महायोगी मत्स्येन्द्र नाथ भारत—नेपाल सम्बन्धों की एक मजबूत कड़ी है। आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी लिखते हैं कि विक्रम संवत् की दसवीं शताब्दी में भारत वर्ष के महान गुरु गोरखनाथ का आविर्भाव हुआ भक्ति आन्दोलन से पूर्व सबसे शक्तिशाली धार्मिक आन्दोलन गोरखनाथ का योग मार्ग ही था गोरखनाथ अपने युग के महान धर्म नेता थे जिन्होंने जिस धातु को छुआ, वही सोना हो गया। महायोगी गुरु गोरखनाथ की संगठन शक्ति अपूर्व थी। नाथ पंथ की योग साधना हठ—योग पद्धति पर आधारित है। नाथ पंथ में गुरु शिष्य परम्परा भारतीय संस्कृति की विशिष्टता है। नाथ पंथ के योगियों ने योग—साधना को व्यावहारिक धरातल प्रदान किया योग को सीखने के सिद्धान्त से अधिक व्यावहारिक प्रशिक्षण प्रभावी है। नाथ पंथ सिद्ध—मत है, योग—मत है। नाथ पंथ में योगी योगानुभ्यास गुरु से सीखते हैं। गोरखनाथ जी का स्पष्ट मत है कि बिना गुरु के स्वरूप ज्ञान नहीं हो सकता है।

गुरु कीजै गहिला निगुरा न रहिला।

गुरु बिना ग्यान पायला रे भईला।।

गोरखबानी—३४

गोरखनाथ जी आगे कहते हैं कि संसार आनन्दमय है तथा इस आनन्दमय संसार के रस का दर्शन सच्चिदानन्द स्वरूप, परब्रम्ह परमात्मा, परमशिव के दिव्यता, मधुरता और ऐश्वर्य की अनुभूति सद्गुरु की कृपा से ही सम्भव है। बास सहेती सब जग वास्या, स्वाद सहेता मीठा। साच कहूँ तौ सद्गुरु मानै रूप सहेता दीठा।।

गोरखबानी—२५

महायोगी गोरखनाथ ने राप्ती के तट पर सुरम्य वन प्रदेश में जहाँ धूनी रमाई और अखण्ड द्वीप प्रज्वलित किया, वही आज श्री गोरखनाथ का भव्य मंदिर विराजमान है। श्री गोरखनाथ मंदिर के पार्श्व में श्री गोरखनाथ जी का प्रतिष्ठित पीठ है। श्री गोरखपीठ के आद्य पीठाधीश्वर श्री गोरखनाथ जी थे। यह पीठ नाथ—पंथी योगियों की सर्वोच्च साधना का पीठ है।

गुरु गोरखनाथ एक महान योगी के साथ—साथ महान दार्शनिक भी थे उन्होंने अपने दार्शनिक सिद्धान्तों में बौद्धिक अनुशासन की पद्धतियों को विकसित कर सत्य की निष्पक्ष खोज एवं बौद्धिक शुद्धता का पता लगाना निहित था। गोरखनाथ जी अपने और समाज के एक साधारण व्यक्ति की बौद्धिक क्षमता को एक सूत्र में पिरोने का प्रयास करते हैं, ताकि सत्यान्वेशियों के विचार अनुशासित एवं शुद्ध होकर सही दिशा की ओर अग्रसर हो सके गोरखनाथ परमसत्ता के शुद्ध पारमार्थिक रूप का वर्णन करते हुए लिखते हैं —

“यदा नास्ति स्वयं कर्ता कारण न कुलाकुलम।  
अण्यक्तं च परं ब्रम्हा अनामा विद्यते तद्”।।

इस प्रकार गुरु गोरखनाथ के अनुसार परमसत्ता स्वयं को समाधि अवस्था में शुद्ध, अपरिवर्तनीय, अनन्त, शाश्वत चेतना के रूप में प्रकट करती है और जड़ या अचल नहीं है बल्कि एक सक्रिय इच्छा शक्ति सहित चेतन आत्मा है। पारमार्थिक शिव शाश्वत रूप से शक्तियुक्त है। शिव से अभिन्न शक्ति ही परमसत्ता है। परमसत्ता की प्राप्ति के लिए योग—साधना मार्ग/हठ योग साधना आवश्यक है यह कार्य तभी सम्भव है जब व्यक्ति चित वृत्तियों पर निरोध लगाते हुए मन, बुद्धि एवं कर्म की साधना को निरन्तर अग्रतर कर सके। परिणाम स्वरूप वह सच्चिदानन्द ब्रम्हा की परमसत्ता का साक्षात्कार करता है तथा वह मोक्ष की प्राप्त होता है अर्थात् वह जन्म मरण के बन्धन से मुक्त होकर परमधाम में आसित हो जाता है।

भक्ति की उत्पत्ति योग की भूमि से ही संभव

हुई। समस्त मध्यकालीन भक्ति साहित्य महायोगी गोरखनाथ एवं नाथ की साहित्यिक चेतना से प्रतिबिम्बित है। महायोगी गोरखनाथ सर्व समाज के नेता और पथ प्रदर्शक थे वे अपने योग साधना के प्रभाव से, शंकराचार्य, रामानुजाचार्य, माधवाचार्य, रामानन्दचार्य आदि अचार्यों की भक्ति—धारा धूमिल पड़ गई थी। श्री गोरखपीठ के महंत का स्थान नाथ पंथ में सर्वोच्च एवं पूज्य हैं। श्री गोरखपीठ में महंत परम्परा में विलक्षण साधना वाले योगी हुए हैं। यहाँ के महंत अपने आध्यात्मिक ज्ञान, आसारण योग शक्ति, सेवा एवं कल्याण के वास्ते विख्यात है। वर्तमान समय में श्री गोरखपीठ के पीठाधीश्वर (सन् २०१४ से) महंत योगी आदित्यनाथ हैं। जिनकी ख्याति पूरे भारत वर्ष में ही नहीं बल्कि पूरे विश्व में प्रतिबिम्बित होती है आप जन कल्याण, लोक कल्याण, लोक मंगल कामना की धारणा को रखते हुए निरन्तर, समाज राष्ट्र के विकास में अग्रदूर बने हुए हैं।

नाथ पंथ की परम्परा ने आजाद भारत में शिक्षा—चिकित्सा की सेवा को आधार मानकर सामाजिक परिवर्तन का अलख जगाया है। भारत के सामाजिक सांस्कृतिक आन्दोलनों का केन्द्र नाथ पंथ का सर्व श्रेष्ठ केन्द्र उत्तर प्रदेश के गोरखपुर मन्दिर की भूमिका ऐसे धार्मिक केन्द्र की है जो सामाजिक जन—जागरण, सांस्कृतिक पुर्नजागरण शैक्षिक उन्नयन के साथ—साथ गरीबों दलितों, पीड़ितों, असहायों को जीवन जीने की राह दिखाता हो।

इस प्रकार नाथ पंथ योग अध्यात्म एवं साधना के बल पर भारत के सामाजिक—सांस्कृतिक जीवन को समृद्ध बनाने में अद्वितीय भूमिका निभायी है।

### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

१. रूहेला, डॉ० एस०पी० : शिक्षा के दार्शनिक एवं समाज शास्त्रीय आधार अग्रवाल पब्लिकेशनस आगरा—२ (२०१०)

२. राव, डॉ० प्रदीप कुमार : नाथ पंथ आर०टेक आफसेट प्रिंटर्स, नई दिल्ली (२०१९)

३. नाथ पंथ : योग आध्यात्म एवं साधना  
www.mpm.edu.in

४. www.ddugu.ac.in maha yogi guru Sri Gorakhnath Sodhpeth.

५. www.unionpedia.org/ नाथ—सम्प्रदाय

६. www.hindi.theprint.in/yoga diwas

## नाट्यशास्त्र में वर्णित अनवद्ध वाद्यों के आधारभूत तत्त्व : एक अवलोकन

### कामिनी निषाद

(शोधार्थिनी) जे०आर०एफ०,  
संगीत एवं प्रदर्शन कला विभाग,  
इलाहाबाद विश्वविद्यालय, प्रयागराज

\*\*\*\*\*

भरतकृत नाट्यशास्त्र वैसे तो नाट्य से सम्बन्धित ग्रन्थ है परन्तु इस तथ्य को अस्वीकारा नहीं जा सकता कि यह ग्रन्थ भारतीय संगीत का मूल आधार है भरत ने संगीत विषयक सामग्री की जो विवेचना नाट्यशास्त्र में की है। वह भारतीय संगीत जगत के लिए वरदान से कम नहीं है। नाट्यशास्त्र के ३३वें अध्याय में भरत ने अनवद्ध वाद्यों के विविध आयामों की चर्चा त्रिपुष्कर वाद्य के वादन विधि के विशेष सन्दर्भ में किया है भरत ने वाद्यों के दो भेद बताये जो इस प्रकार है—

(१) अंग—अंग वाद्यों के अंतर्गत त्रिपुष्करमृदंग, पणव, दर्दुर में येतीन वाद्य आते हैं।

(२) प्रत्यंग—पुष्करत्रय को छोड़कर जिन वाद्यों का उल्लेख मात्र उन्होंने किया है उन्हें प्रत्यंग वाद्यों की श्रेणी में रखा गया है।

**मुख्य शब्द**—त्रिपुष्कर, मार्जना, परिसम्पत्तियाँ, विलेपन वाक्करण।

भरत ने कठोर नियमों के साथ परिसम्पत्तियों का प्रयोग त्रिपुष्कर वाद्य के वादन के लिए किया है उन्होंने वादन के संदर्भ में जो नियम या विधि बतायी उसे अनवद्ध वाद्यों के विविध आयाम, परिसम्पत्तियाँ या आधारभूत तत्त्व कहते हैं भरत द्वारा प्रतिपादित अनवद्ध वाद्यों की परिसम्पत्तियाँ निम्नवत हैं —

षोडशाक्षरसम्पन्नं चतुर्मासं तथैव च।

विलेपनं षट्करणं त्रियति त्रिलयं तथा।

त्रिगतं त्रिप्रचारद्वयं त्रियोगद्वयं त्रिपाणिकम्।

दशार्धपाणिप्रहतं त्रिप्रहारं त्रिमार्जनम्।

विंशत्यलङ्कारयुतं तथाष्टादशजातिकम्।

एभिः प्रकारैः सम्पन्नं वाद्यं पुष्करजं भवेत्।

अर्थात् सोलह अक्षर की ध्वनियाँ, चार मार्ग, विलेपन, छः करण, तीन यति, तीन लय, तीन गति, तीन प्रचार, तीन योग, तीन पाणि, पदम—पाणि प्रहर, तीन प्रहात, तीन मार्जनाएँ, अट्टारह जातियाँ और बीस अलङ्कार इन सभी प्रकारों से युक्त पुष्कर वाद्य होता है।

### सोलह अक्षर

तत्र षोडशाक्षरमिति यदुक्तं तदनुव्याख्यास्यामः।

कखगघटठडढतथदधमरलह इति षोडशाक्षराणि स्युः।

पुष्करवाद्ये नियतं वाष्करणे संविधेयानि॥

भरत ने क, ख, ग, घ, ट, ठ, ड, ढ, त, थ, द, ध, म, र, ल, ह, इन सोलह अक्षरों को ध्वन्यात्मक कहा। मशदंग पणव ददुर आदि सभी पुष्कर वाद्यों पर ये अक्षर उत्पन्न किये जाते हैं। इन वर्णों की उत्पत्ति याणि प्रहा और पाणि प्रहर के अनुसार की जाती है।

### चार मार्ग

चतुर्माग नाम— आलिप्ताङ्कित—गोमुखविस्तैतवारो मार्गाः।

वाक्करणों, वाद्यों और प्रयुक्त प्रहारों के आधार पर इन चारों मार्ग का वर्गीकरण किया गया है। ये चार मार्ग हैं— (१) अङ्कित मार्ग, (२) आलिप्त मार्ग (३) वितस्त मार्ग और (४) गोमुख मार्ग।

### (१) अङ्कित मार्ग

आलिङ्ग्य मृदंग के दोनों मुखों पर प्रहार करके इस मार्ग का वादन किया जाता है। इस मार्ग में घट्टम कथित घट्टम गत्थिम गत्थी घन्टाम गत्थितथे, इस प्रकार के वाक्करण से निर्मित वाद्य बजाया जाता है।

### (२) आलिप्त मार्ग

इस मार्ग का वादन बायें तथा उर्ध्वक के मुख पर प्रहार करके किया जाता है। इस मार्ग के वादन में दद्रों, माद्रों, मद्ददों, मागदुभे, गुदरम, नुन्दम, घघेन्द्रं ब्रेन्द्रमांग आदि वाक्करणों का प्रयोग होता है।

### (३) वितस्त मार्ग

इस मार्ग में उर्ध्वक के नीचे एवं आकिक के दक्षिण मुख पर अत्यंत वेग से उगलियों को फैलाकर

वादन होता है। इसमें तकितान तकितान सेक्तां केनतां घिसं केता हुदुंहुदु केताम आदि वाक्करण का वादन किया जाता है।

### (४) गोमुख मार्ग

उर्ध्वक को छोड़कर सभी प्रकार के पुष्कर वाद्यों पर विशेष रूप से आकिक वाद्य पर बजाये जाने वाले वाक्करण से निर्मित वाद्य गोमुख मार्ग का होता है। गोमुख मार्ग में हकार उंगली के मुक्त प्रहार से निकाला जाये। इसमें गुद्धं बुद्ध मथिकटा घिदखूं खुणें गगट्टत्थी मट्टे आदि वाक्करण बजायें जाते हैं।

### विलेपन

विलेपनं नाम—वामोर्ध्वकप्रलोयात्।

आकिक के वाम मुख तथा उर्ध्वक मृदंगों पर मिट्टी या आटे का लेप करके उन्हें इच्छित स्वरों में मिलाने योग्य बनाना विलेपन कहलाता है।

### विलेपन में मिट्टी के गुण दोष :-

निम्न गुणों से युक्त मिट्टी लेपन कार्य के लिये उपयोगी होती थी—

(१) निशर्करा — जो कंकड़ रहित हो।

(२) निस्सेता — जो रेत रहित हो।

(३) मिस्तृणा— जो तृण रहित हो।

(४) निस्तृणा— जो भूसी, चोकर आदि से रहित हो।

(५) न पिच्छिला — जो बहुत चिकनी न हो।

(६) न विशदा — जो श्वेत न हो।

(७) न क्षारा न कटुका — जो खारी अथवा कडुवी न हो।

(८) न कृष्णा— जो काली न हो।

(९) न अवदाता — जो पोली न हो।

(१०) नाम्ला — जो रूखी न हो।

(११) न तिक्ता — जो तीखी न हो।

नदी के किनारे की उस मिट्टी को जो मधुर और श्याम रंग वाली तथा उपर्युक्त अवगुणों से रहित हो। यदि इस प्रकार की मिट्टी न मिले तो गेहूँ अथवा जौ के आटे अथवा दोनों के मिश्रण से लेपन कार्य किया जाना चाहिये परन्तु इस प्रकार के लेपन को श्रेष्ठ नहीं माना गया है।

### षट्करण

षट्करणं नाम—रूपं कृतप्रतिकृतं प्रतिभेदो रूपशेषमोघः प्रति शुष्केति।

अवनद्ध वाद्यों पर हाथों के द्वारा आघात करके जो ध्वनि उत्पन्न की जाती है, उसे करण कहते हैं। वीणा वादन के लिए भरत ने जो ६ करण कहे हैं, उन्हीं करणों को उन्होंने ताल वाद्यों के संदर्भ में भी उल्लेखित किया है। छः करणों के नाम हैं— (१) रूप (२) कृतप्रतिकृत (३) प्रतिभेद (४) रूपशेष (५) ओघ (६) प्रतिशुष्क।

### (१) रूप करण

दोनों हाथों से विभाग पूर्वक करणों को निकालना रूप करण कहलाता है। जैसे—घं खु खुण खुघं कमं त्थिमं त्थेत्तरं घटा घत्थि मेथि घेण्टां कट गुद्धरण किटि घंघे कघटं घे करवम्।

### (२) कृतप्रतिकृत करण

त्रिपुष्कर से जब एक करण की उत्पत्ति की जाए तो उसे कृतप्रतिकृत करण कहते हैं। जैसे— घं घु खु ण खुथं क्रमात्थि वग्गे रघटां घटत्थि घं त्सा इदुघे कुहुलाण्णं दोघेण।

### (३) प्रतिभेद करण

मृदंगों पर दो करणों को एक साथ निकालने के उपरांत जब उपरिपाणि को वादन के लिए लिया जाता है तो उसे प्रतिभेद करण कहते हैं। जैसे—धो घो णा खो ला ला णा गा त्थि टधि घण्डाम्।

### (४) रूपशेष करण

करण में कोई भेद न रहना या भेद की कमी रह जाना रूपशेष करण कहलाता है। जैसे—खुखुणों मट्ट घे घेण्टामटघोटा मथि आत्त्यां घोम्।

### (५) प्रतिशुष्क करण

मृदंग, पणव और दर्दुर वादकों के वादन काल में सभी वाद्यों में एक साथ समान स्वर या अनुस्वर का हो जाना प्रतिशुष्क करण कहलाता है। जैसे—घटमट त्थि इत्यादि में।

### (६) ओघ करण

सभी वाद्यों का द्रुत पाणिलय में वादन करते हुए एक निरन्तर या क्रमिक ध्वनि में अक्षरों को नदी के प्रवाह के समान निकालना ओघ करण कहलाता है। जैसे—घंकिटि मंघिथि किटि घेड् इत्यादि।

त्रियति

त्रियतिर्नाम—समा स्त्रोतोगता गोपुच्छा चेत्यन्वयात्। समा, स्त्रोतोगता तथा गोपुच्छाये तीन यतियाँ हैं। लय की प्रवृत्ति अर्थात् वर्ण और अक्षरों के प्रयोग के नियम को यति कहते हैं।

त्रिलय

त्रिलयं नाम—द्रुतमध्यविलम्बित योगात्।

दो क्रियाओं के बीच में समान भाव रखते हुए क्रियाएं करते चले जाना लय है। लय के तीन प्रकार नाट्यशास्त्र में कहे गये हैं—

(१) द्रुत लय (२) मध्य लय (३) विलम्बित लय

त्रिगति

त्रिगत नाम — तत्वमनुगतमोघश्चेति।

गति तीन प्रकार की होती है (१) तत्व (२) अनुगत (३) ओघ। पुष्कर वाद्य के द्वारा गायन वादन के साथ किस प्रकार से योग होना चाहिए यही गति है।

त्रिप्रचार

त्रिप्रचारं नाम—समप्रचार : विषमाप्रचार : समविषम—प्रचारपद्मेति।

अवनद्ध वाद्यों का वादन करने के लिए हाथ के संचालन के विशेष प्रकारों को प्रचार कहा है इसके तीन प्रकार बताये गये हैं—समप्रचार, विषमप्रचार और समविषम प्रचार।

### (१) समप्रचार

अवनद्ध वाद्य के बायें मुख पर बायें हाथ के और दाहिने मुखपर दायें हाथ के संचालन को समप्रचार कहा गया है।

### (२) विषम प्रचार

दाहिने मुख पर बायें हाथ से और बायें मुख पर दाहिने हाथों से प्रहार करने को विषम प्रचार कहते हैं।

### (३) समविषम प्रचार

उपर्युक्त दोनों प्रकारों के मिश्रण को सम—विषम प्रचार कहते हैं।

त्रिसंयोग

त्रिसंयोग नाम गुरुसंयोगो लघुसंयोगो गुरु लघुसंयोगैति।

किस प्रकार के अक्षरों का प्रयोग किया जाना चाहिए। गुरु, लघु तथा प्लुत अक्षरों के बोलों की रचना

के साथ लय तथा वृत्तियों के संयोग की ओर संकेत किया है।

तीन प्रकार से अक्षरों का प्रयोग बताया गया है।

- (१) गुरू संयोग (धा, ता, धा)
- (२) लघु संयोग (तिरकित)
- (३) गुरू लघु संयोग (धात्रिधागेनधातिर)

### त्रिपाणि

त्रिपाणिकं नाम—समपाणिखरपाणि रूपरियाणी श्चेति।

पाणि को भरत ने यति और लय के साथ जोड़ दिया है। भरत ने तीन पाणि बतायी है—

- (१) समपाणि (२) अर्धपाणि (३) उपरिपाणि

लय, यति तथा पाणि का तीन प्रकार से सम्मिलन होता है। जिसे राद्ध विद्धगत, शय्यागत कहते हैं

**राद्ध—** इसमें यति समा, लय द्रुत और उपरिपाणि का प्रयोग होता है।

**विद्धगत—** स्रोतोगता यति, मध्यलय और समपाणि के प्रयोग को विद्धगत कहते हैं।

**शय्यागत—** इसमें गोपुच्छा यति, विलम्बित लय और अर्द्धपाणि का प्रयोग होता है।

### पंच पाणिप्रहत

पद्मपाणिप्रवृत्तं नाम—समपाणि र्धर्धपाणि : पार्श्वपाणिः प्रदेशिनी चेति।

हाथ के द्वारा विशेष प्रकार से अवनद्ध वाद्य पर किये गये आघात। प्राचीन काल में मृदंग—वादन के लिये पाँच प्रकार के हस्त प्रहार प्रचलित थे जिन्हें पंचपाणि के नाम से जाना जाता था।

यह पाँच प्रकार का होता है—

#### (१) समापाणि

पूरे हाथ से प्रहार को समापाणि कहते हैं।

#### (२) अर्द्धसमपाणि

हाथ की आधी हथेली और उंगली से आघात करने को अर्द्धसमपाणि कहते हैं।

#### (३) अर्धाध्रसमपाणि

पूरी हथेली को बचाकर केवल उंगलियों के प्रहार को अर्धाध्र समपाणि कहते हैं।

#### (४) पार्श्वपाणि

हाथ के एक किनारे से आघात करने को

पार्श्वपाणि कहते हैं।

#### (५) प्रवेशिनी

पहली उगली के अग्रभाग से प्रहार करने को प्रवेशिनी पाणि कहते हैं।

### त्रिप्रहार

त्रिप्रहारं नाम—निगृहीतोऽर्धनिगृहीतो मुक्तश्चेति।

अवनद्ध वाद्यों पर हाथों से आघात करके विशिष्ट प्रकार की ध्वनि उत्पन्न करने के लिए प्रहार कैसे किया जाये, इसके तीन भेद भरत ने बतलाये हैं—निगृहीत, अर्द्धनिगृहीत और मुक्त।

#### (१) निगृहीत

अवनद्ध वाद्य के मुख पर इस प्रकार आघात करना जिससे ध्वनि हो किन्तु गूँज न हो वह प्रकार निगृहीत कहलाता है। आधुनिक मृदंग 'क' 'कित' आदि बोलों के समान।

#### (२) अर्धनिगृहीत

जिस आघात द्वारा थोड़ी बन्द और थोड़ी खुली ध्वनि हो अर्थात् ऐसा प्रहार करना जिससे ध्वनि अर्ध—गुंजित हो, उसे अर्धनिगृहीत प्रहार कहेंगे। आधुनिक तबले में 'न' का बोल ऐसा ही है।

#### (३) मुक्त

निगृहीत प्रहार के विपरीत मुक्त प्रहार होता है। आघात करके तत्काल वाद्य पर से हाथ हटाकर मुक्त ध्वनि को पैदा करने के लिए जो प्रहारकिया जाता है, अर्थात् ऐसा प्रहार करना जिससे ध्वनि पूर्ण गूँज युक्त हो, उसे मुक्त प्रहार कहते हैं। आधुनिक मृदंग में ग, ता, दिं आदि।

### त्रिमार्जना

त्रिमार्जनं नाम—मायूर्यर्धमायूरी कर्माखी चेति।

मार्जना तीन प्रकार की होती है— मायूरी, अर्धमायूरी, कर्माखी।

त्रिपुष्कर वाद्य को किसी निश्चित स्वर में मिलाना जो गायन या वादन में स्थायी या अंश स्वर होता है उसे मार्जना कहते हैं

#### (१) मायूरी मार्जना

जब आंकिक के वाम मुख को गान्धार में दक्षिण मुख को षड्ज में तथा उर्ध्वक के मुख को त्रिश्रुति पंचम में मिलाया जाता है तब उसे मायूरी

मार्जना कहते हैं।

### (२) अर्धमायूरी

जब आंकिक के बाये मुख को षड्ज, दाहिने मुख को रिषभ और उर्ध्वक के मुख को चतुश्रुति धैवत में मिलाया जाता है, तब उसे अर्धमायूरी मार्जना कहते हैं।

### (३) कार्माखी

जब आंकिक के बाये मुख को रिषभ में दाहिने मुख को षड्ज में तथा उर्ध्वक के मुख को त्रिश्रुति अथवा, चतुश्रुति पंचम में मिलाया जाता है तो उसे कार्माखी मार्जना कहते हैं।

#### (i) मायूरी — ग स य

#### (ii) अर्धमायूरी — स रे ध

#### (iii) कार्माखी — रे स प

#### जाति

अष्टादशजातिकं नाम— शुद्धा, एकरूपा, देशानुरूपा, देशादपेतरूपा, पर्यायः, विष्कम्भः, पर्यस्ता, संरम्भः, पार्ष्णिसमस्ता, दुष्करकरणा, ऊर्ध्वगोष्ठिका, उच्चितिका, एवंवाद्या, मृदंगपणवा, अवकीर्णा, अर्धवकीर्णा, समलवा, तथा विधूतद्मेति।

भरत ने अवनद्ध वाद्यों की १८ जातियाँ कहीं हैं। इनके नाम निम्नलिखित हैं—

शुद्धा, एकरूपा, देशानुरूपा, देशादपेतरूपा, पर्याय, विष्कम्भ, पर्यस्ता, संरम्भ, पार्ष्णिसमस्त, दुष्करकरणा, उर्ध्वगोष्ठिका, उच्चितिका, एवंवाद्या, मृदंगपणवा, अवकीर्णा, अर्धवकीर्णा, समलवा तथा विद्युत ये अष्टादश जातियाँ होती हैं।

#### बीस प्रकार के अलंकार

विंशतिप्रकारं नाम— चित्रः, समः, विभक्तः, छिन्न, छिन्नविद्धः, विद्धः, अनुविद्धः, स्वरूपानुगतः, अनुसृतः, विच्युतः, दुर्गः, अवकीर्णः, अर्धवकीर्णः, एकरूपः, परिक्षिप्तः, सत्वीकृतः, समलेखः, चित्रलेखः, सर्वसमवायः, दृढ़ इति।

अवनद्ध वाद्यों की वादन— क्रिया में जिस विधि से भलीभाँति सजावट हो सके उसको प्रकार (अलंकार) कहा है। इनके सम्बन्ध में कोई स्पष्ट उल्लेख नाट्यशास्त्र में नहीं है। इनका आज प्रयोग नहीं होता। ऐसे बीस प्रकारों का वर्णन भरत ने किया

है, जिनके नाम निम्नलिखित हैं —

चित्र, सम, विभक्त, छिन्न, छिन्नविद्ध, विद्ध, अनुविद्ध, स्वरूपानुगत, अनुसृत, विच्युत, दुर्ग, अवकीर्ण, अर्धवकीर्ण, एकरूप, परिक्षिप्त, साचीकृत, समलेख, चित्रलेख, सर्वसमवाय तथा दृढ़ — ये बीस प्रकार कहलाते हैं।

प्राचीन अवनद्ध वाद्यों की पारिभाषिक तत्वों को देखते हुए वर्तमान समय के संदर्भ में यह कहा जा सकता है कि प्राचीन समय में अवनद्ध वाद्यों का जो वास्तविक स्वरूप था वह आज भी है परन्तु लोक—रूचि और वाद्यों की बनावट के कारण कुछ परिवर्तन देखने को मिलता है। अतः हम कह सकते हैं कि कुछ तत्वों को छोड़कर आज भी काफ़ी चीजें वही हैं जो प्राचीन काल में प्रचलित थीं उन्हें आधुनिक संदर्भ में परिभाषित किये जाने की आवश्यकता है। बहुत सी बातें प्रयोग स्तर व्यवहृत होने के बावजूद बेनाम हैं जबकि प्राचीनकालीन, मध्यकालीन ग्रंथों में तद्विषयक तकनीकी शब्दावलियों की भरमार है। वहाँ से शब्दावलियों को वर्तमान में लिया जा सकता है व प्रयोग स्तर पर प्रचलित किया जा सकता है। ऐसा हमें करना ही चाहिए। यह इस युग की मांग है।

#### सन्दर्भ सूची

१. भरतकृत नाट्यशास्त्र, अनुवादक शुक्ल बाबू लाल शास्त्री, अध्याय— ३३वां, चौखम्भा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।

२. प्राचीन ताल के परिप्रेक्ष्य में वर्तमान तबलावादन, कुदोशिया शोभा, राधा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली—११०००२

३. ताल वाद्य परिचय, पटेल जमुना प्रसाद, कनिष्क पब्लिशिंग हाऊस।

४. डॉ० रेनू जौहरी के साक्षात्कार द्वारा।

□□□

## बैंकों के समक्ष मानव संसाधन प्रबन्धन की चुनौती

डा० नरेन्द्र पाल सिंह

एसोसिएट प्रोफेसर, वाणिज्य विभाग,  
साहू जैन कॉलेज नजीबाबाद (उ.प्र.)

मुकीम अहमद

शोधार्थी,  
साहू जैन कॉलेज, नजीबाबाद

\*\*\*\*\*

बैंकिंग एक सेवा उद्योग होने के कारण इसकी गुणवत्ता का स्तर, बैंक कर्मचारियों की योग्यता, दृष्टिकोण और व्यवहार पर निर्भर करता है। बैंकों के बड़े पैमाने पर विस्तार तथा बैंकिंग सम्बन्धी कार्य के स्वचलीकरण के परिणामस्वरूप ऐसे और अधिक लोगों की आवश्यकता है, जो कम्प्यूटरीकृत प्रणाली को स्थापित एवं उसका परिचालन करने में पूर्णतया सक्षम हों, यदि अपेक्षित प्रकार के लोग समय पर उपलब्ध नहीं होंगे तो काम और कार्यकुशलता पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ेगा। बैंकिंग के बदलते परिवेश में जहाँ बैंकों के समक्ष अनेक चुनौतियाँ दिन प्रतिदिन सामने आ रही हैं, उनसे निपटने एवं सफलता के लिये मानव संसाधन का सीमान्त विदोहन होना परम आवश्यक है। बैंकिंग के क्षेत्र में नित-नयी परिवर्तन की अपेक्षाएँ बढ़ रही हैं, जिसके लिये बैंकों को अपने कार्यक्षेत्र में परम्परावादी मानकों से हटकर व्यवहारवादी एवं आधुनिक मानकों को शामिल करना आवश्यक हो गया है। बैंकों द्वारा नयी सूचना प्रौद्योगिकी के लागू करने से जहाँ मानवीय क्षमताओं में वृद्धि हुई है, वहीं ग्राहक सेवा, ऋण मूल्यांकन, जोखिम प्रबन्धन एवं ऋण वसूली आदि ऐसे तकनीकी विषय हैं, जो मानवीय विशेषज्ञों के बिना हल नहीं किये जा सकते। अतः बैंकों द्वारा मानवीय संसाधनों

का जो उपयोग हो रहा है, उसमें अभी भी कहीं न कहीं गुंजाइश है।

बैंकों की सफलता व असफलता उसके मानव संसाधन के योगदान पर ही निर्भर है तथा अच्छे परिणाम उत्तम मानव संसाधन प्रबन्धन से ही सम्भव है। आने वाले समय में भी बैंकों की सफलता का निर्णायक मानव संसाधन ही रहेगा, जिन बैंकों में मानव संसाधन का प्रबन्धन व उपयोग ठीक प्रकार से होगा उन्हीं बैंकों द्वारा सफलता के नये आयाम स्थापित किये जा सकेंगे, बाकी सभी बैंक दौड़ से बाहर हो जायेंगे। भविष्य में सूचना प्रौद्योगिकी एवं तकनीकी विकास चाहे जितना हो जाय, वह मानव संसाधन का कभी विकल्प नहीं हो सकता। उत्तम मानव संसाधन प्रबन्धन का उत्पादकता एवं कार्य सम्पादन से सीधा सम्बन्ध है। मशीनें कभी भी मानव संसाधन का स्थान नहीं ले सकती, बल्कि इनकी कार्यकुशलता उन्हें संचालित करने वाले मानव संसाधन के कौशल पर निर्भर करती हैं, भविष्य में वही बैंक आपसी प्रतिस्पर्धा में रहेंगे जो अपने मानव संसाधन अर्थात् कर्मचारियों को सम्पत्ति के रूप में समझेंगे क्योंकि आने वाले समय में सभी बैंक तकनीकी रूप से एक समान हो जायेंगे और अच्छा मानव संसाधन प्रबन्धन ही उनमें अन्तर करेगा।

उच्च प्रतिस्पर्धा के इस युग में बैंकिंग उद्योग, कम लाभप्रदता, मानवशक्ति में कुशल कर्मचारियों की कमी तथा विश्वव्यापीकरण और प्रौद्योगिकीकरण की चुनौतीपूर्ण स्थितियों से जूझ रहा है। मानव संसाधन प्रबन्धन के अन्तर्गत किसी कर्मचारी में कुल ज्ञान, कुशलतासर्जन, एवं उचित समय पर सही निर्णय लेने की योग्यता, विद्वता, कर्तव्यपरायण, त्याग व संस्था के प्रति वफादारी शामिल हैं। बैंकों को यदि प्रतियोगिता में बने रहना है और अपनी उत्पादकता में वृद्धि करनी है तो उसे अपने कर्मियों को आकर्षित कर, अपने पास बनाये रखने के लिये विशेष ध्यान देना होगा क्योंकि मानव संसाधनही ऐसी पूंजी है, जिसका न्हास नहीं होता बल्कि अनुभव एवं प्रशिक्षण से प्रतिवर्ष वृद्धि ही होती है। यदि बैंककर्मी में थोड़े बहुत अवगुण भी हैं तो उनको नकार कर, उसके गुणों

का विकास कर, उचित रूप से उपयोग किया जाना चाहिए। वर्तमान में सभी बैंकों द्वारा बड़े स्तर पर शाखाएँ खोली जा रही हैं तथा अपने व्यवसाय में वृद्धि को देखते हुए मानव संसाधन की उपयुक्त भर्ती एवं चयन प्रक्रिया अपनाकर, बैंककर्मियों को नियुक्त किया जा रहा है किन्तु नियुक्ति के बाद बैंक, कर्मियों की योग्यता को कोई महत्व नहीं देना चाहते, परिणामस्वरूप व्यवसायिक योग्यता प्राप्त कर्मचारियों का मनोबल गिर जाता है और वह बैंक छोड़कर किसी अन्य नौकरी में चले जाते हैं। अतः बैंकों को चाहिये कि वे अपनी आवश्यकतानुसार पदोन्नति, वेतन, भत्ते व अन्य सुविधायें अपने कर्मियों को देकर निजी व विदेशी बैंकों से प्रतिस्पर्धा कर सकते हैं। वैसे तो सभी कर्मचारियों की कार्यकुशलता समान नहीं होती जबकि कुछ कर्मी उचित प्रशिक्षण प्राप्त करने के उपरान्त भी अपनी कार्यकुशलता में पर्याप्त वृद्धि नहीं कर पाते। अतः ऐसे कर्मचारियों से बैंक में सामान्य कर्मचारी की तरह ही व्यवहार किया जाना चाहिये और इनके प्रतिस्पर्धी कुशल एवं व्यवसायिक योग्यता प्राप्त कर्मियों को विशेष पदोन्नति व भत्ते देकर प्रोत्साहित करना चाहिये। जो बैंक ज्यादा से ज्यादा कुशल कर्मियों की संख्या बढ़ायेंगे वह ही सफलता की बुलन्दियों को छू पायेंगे।

आज बैंकों के सम्मुख एक बड़ी चुनौती अपने कुशल कर्मियों को बैंक के साथ बनाये रखने की भी है। आज जो लोग बैंकों में बेरोजगारी के चलते भर्ती होते हैं वे पदों के अनुरूप उच्च योग्यता प्राप्त होते हैं। अतः वे कुछ समय पश्चात् प्रतियोगी परीक्षाओं के माध्यम से अन्य संस्थाओं में नौकरी पा लेते हैं और बैंक को छोड़कर चले जाते हैं। इससे बैंकों को बार—बार प्रतियोगी परीक्षाएँ आयोजित कर, नियुक्तियां करनी पड़ती हैं, जिसका मुख्य कारण बैंकों में कार्यानु रूप वेतन का निर्धारण न होना है, परिणामस्वरूप बैंककर्मि आये दिन हड़ताल करते रहते हैं, क्योंकि उनके वेतन एवं भत्तो का पुनरीक्षण समय पर नहीं होता, जिसका प्रभाव बैंककर्मियों की सकारात्मक सोच एवं व्यवहार पर भी पड़ता है। इसके लिये बैंकों द्वारा अपने कर्मियों को वित्तीय एवं अवित्तीय दोनों प्रकारके प्रोत्साहन दिये

जाने चाहिये।

सफल मानव संसाधन प्रबन्धन के अन्तर्गत बैंककर्मियों की नियुक्ति सही समय एवं स्थान पर की जानी चाहिये, तत्पश्चात् कर्मी की योग्यता अनुभव, रुचि, व इच्छा को ध्यान में रखकर ही स्थानान्तरण की नीति बनायी जानी चाहिये। सही तैनाती से कर्मी के आत्मविश्वास में वृद्धि होती है, अन्यथा उसका मनोबल गिर जाता है और प्रतिकूल प्रभाव देखने को मिलते हैं। बैंकों के विभिन्न विभागों व शाखाओं में सही कर्मी की तैनाती नहीं हो पाती क्योंकि उनमें उच्च पदों से प्राप्त सिफारिश एवं यूनियन आड़े आ जाती है। कई जगह तो ऐसे कर्मचारी व अधिकारी भी देखने को मिलते हैं, जो उपयुक्त योग्यता रखते हुए भी उससे नीचे स्तर पर कार्य करते हैं क्योंकि वे स्थानान्तरण नहीं चाहते और पदोन्नति पर स्थानान्तरण का प्रावधान रहता है। बैंककर्मियों से भी नीति—निर्धारण में, समय—समय पर सुझाव व विचार आमन्त्रित किये जाने चाहिये और प्राप्त उचित सुझावों को कर्मियों के हित में लागू भी किया जाना चाहिये, इससे बैंककर्मि अपने को प्रोत्साहित महसूस करेंगे। बैंकों द्वारा अपने कर्मियों को उनके उत्तरदायित्व का समय—समय पर अहसास कराया जाना चाहिये और यह बात स्पष्ट करनी चाहिये कि बैंक कार्य एक टीम का कार्य है और इसे संगठित रूप से टीम भावना के रूप में जिम्मेदारी समझकर किया जाना चाहिये। कहीं—कहीं कुछ प्रबन्धक अपने कर्मियों को गुट में बाँटकर अथवा आपस में लड़वाकर रखना पसन्द करते हैं, जिसका सीधा प्रभाव बैंक के कार्य—निष्पादन पर पड़ता है।

बैंकों के सम्मुख, अपने मानव संसाधन का विकास करने में प्रशिक्षण की भी महत्वपूर्ण भूमिका रहती है। कम्प्यूटरीकरण, वित्तीय क्षेत्र के सुधारों एवं प्रतिस्पर्धा में वृद्धि के कारण लगातार प्रशिक्षण की आवश्यकता बनी रहती है, दिन—प्रतिदिन नयी—नयी पद्धतियां एवं अवधारणाओं के विकास के कारण वर्तमान ज्ञान व पद्धतियां पुरानी पड़ जाती हैं, इस हेतु कार्य पर रहते हुए अथवा दूर जाकर प्रशिक्षण लिया जा सकता है। बैंकों की चुनौती यह भी है कि प्रशिक्षण कार्यक्रम आज भी परम्परागत आधार पर चलाये जा

रहे हैं जबकि प्रशिक्षण के लिये कर्मचारियों का चयन, बैंक व कर्मियों की आवश्यकता, प्रशिक्षण के उपरान्त कर्मचारियों की सही स्थान पर तैनाती महत्वपूर्ण बातें हैं। बैंकों में नयी तकनीक तथा नियमों में बदलाव आने से समय-समय पर बैंककर्मियों को प्रशिक्षित करने हेतु कुशल मानव संसाधन प्रबन्धन का होना आवश्यक है, जबकि इस कार्य में उच्च प्रबन्धन का अपेक्षापूर्ण सहयोग नहीं मिलता और प्रशिक्षण केन्द्र पर ऐसे कर्मियों को तैनात किया जाता है, जो बैंक में असफल रहते हैं।

मानव संसाधन विकास की दिशा में कार्य—निष्पादन के सही मूल्यांकन की व्यवस्था भी एक आवश्यक कदम है, क्योंकि कार्य मूल्यांकन के आधार पर कर्मियों को पदोन्नति अथवा पुरस्कृत कर, उनका मनोबल बढ़ा सकते हैं, साथ ही कार्य के प्रति प्रेरित कर, अन्य कर्मियों में भी प्रतियोगिता की भावना का विकास कर सकते हैं। किन्तु इसमें ध्यान रखना होगा कि कर्मियों में प्रतिस्पर्धा हेतु आपसी राजनीति विकसित न होने पाये, इससे बैंकों को हानि हो सकती है। कार्य निष्पादन प्रणाली के मूल्यांकन की व्यवस्था विषयपरक, विश्वसनीय, पारदर्शी एवं निष्पक्ष होनी चाहिए और इसको स्थानान्तरण, पदोन्नति, पदावनति, अनुशासन एवं जिम्मेदारी के स्तर से जोड़ा जाना चाहिए। जहां तक पदोन्नति का प्रश्न है, प्रत्येक कर्मियों को कुछ पदोन्नति तो समयानुसार दी जानी चाहिए तथा अतिरिक्त पदोन्नति का आधार मेरिट, कार्य निष्पादन एवं कार्य करने की योग्यता तथा क्षमता पर होना चाहिए, इसके लिये लिखित परीक्षाओं को आधार बनाया जाना चाहिए। पदोन्नति सीधे कार्य—निष्पादन, कार्यकुशलता एवं परिणामों को प्रभावित करती है। यदि बैंक, योग्य एवं सक्षम चतुर्थ श्रेणी कर्मचारियों को लिपिक वर्ग में तथा वरिष्ठ लिपिकों को प्रबन्धक पद पर पदोन्नति करते हैं, तो ऐसे कर्मियों की कार्यकुशलता एवं कार्य—निष्पादन निश्चित रूप से प्रभावित होता है। बैंक की नीति न्यायपूर्ण एवं पारदर्शी नहीं है तो कर्मचारियों के मनोबल में गिरावट आती है। जिन बैंकों के कर्मियों में मनोवैज्ञानिक दबाव एवं भय का वातावरण रहता है, उनके भी अच्छे परिणाम देखने को नहीं

मिलते तथा उनकी नियुक्ति बिना रुचि, योग्यता एवं इच्छा के की जाय तो उनका मनोबल भी नीचा हो जाता है और सोच भी सकारात्मक नहीं रहती है। जिन बैंकों का नेतृत्व कुशल, प्रगतिशील, धनात्मक एवं सकारात्मक सोच वाला होता है, वे बैंक सदैव ही प्रगति के पथ पर अग्रसर रहते हैं। ऐसे प्रबन्धन, कर्मियों के साथ बैठक कर, उनके मन में ऐसी बात बैठा देते हैं कि उनका वजूद भी बैंक के साथ ही है, यदि बैंक प्रगति करेगा तो उनका खुद का भी विकास होगा और उनकी बात निर्भयतापूर्वक सुनी जायेगी। मानव संसाधन विकास हेतु कर्मियों के रोजगार की गारन्टी भी, उन्हें अधिक कार्य करने के लिए प्रेरित करती है। प्राइवेट बैंकों में रोजगार की गारन्टी नहीं रहती, अतः उनके कर्मियों का मनोबल ऊंचा दिखाई नहीं देता और माना यह भी जाता है कि एक सीमा से अधिक रोजगार गारन्टी भी कर्मियों में पूर्ण समर्पण की भावना में कमी लाती है, किन्तु कुशल एवं सक्षम कर्मियों के लिए नौकरी की गारन्टी अवश्य होनी चाहिए। मानव संसाधन के चयन के समय बैंकों को चाहिए कि ग्रामीण एवं अर्ध-शहरी क्षेत्रों हेतु नियुक्ति उन्हीं क्षेत्रों से की जाय। ग्रामीण क्षेत्रों में कार्य करने हेतु बैंक कर्मियों को विशेष कैडर देकर, ग्रामीण एवं अर्धशहरी क्षेत्रों में कार्य करने के लिए मानसिक रूप से तैयार किया जाना चाहिए अन्यथा कर्मचारियों में असन्तोष व्याप्त हो जाता है, जिससे बैंकिंग व्यवसाय प्रभावित होता है।

भविष्य में बैंकिंग व्यवसाय में मानव संसाधन विकास का महत्व और भी अधिक बढ़ जायेगा, क्योंकि जैसे-जैसे बैंकिंग तकनीक में सुधार होगा वहीं दूसरी ओर नवोन्मेशी और सृजनात्मक बैंकिंग का स्थायित्व भी बढ़ जायेगा। बैंकिंग व्यवसाय में यह धारणा समाप्त हो जायेगी कि बुद्धिमान और सृजनात्मक व्यक्तियों की आवश्यकता नहीं रहेगी। प्रबन्धक वर्ग को और अधिक अधिकार एवं शक्तियां दी जानी चाहिए, ताकि वह उचित समय पर बैंक एवं कर्मियों के हित में सही निर्णय ले सकें। विशेषकर सार्वजनिक क्षेत्र के बैंक निजी एवं विदेशी बैंकों से तभी प्रतिस्पर्धा कर पायेंगे, जब इनके पास कुशल एवं सक्षम मानव

संसाधन प्रबन्धन होगा और अपने कर्मियों को इन बैंकों के समान वेतन एवं सुविधाएं प्रदान कर उनका मनोबल ऊंचा बनाये रखेंगे, यही बैंकों के सम्मुख सबसे बड़ी चुनौती होगी।

### संदर्भ

१. गुप्ता सी बी, बैंक प्रबंध के सिद्धांत, सुलतानचंद एंड संस, २३ दरियागंज नई दिल्ली २००२, पृष्ठ संख्या ४६८-४८२

२. घोषाल संदीप कुमार, बैंकों में मानव संसाधन प्रबंधन, आधार प्रकाशन पंचकूला हरियाणा, २०१४, पृष्ठ संख्या ६५-६७

३. श्रीवास्तव विजय प्रकाश, बैंकों में मानव संसाधन जोखिम का प्रबंधन, बैंकिंग चिंतन अनुचिंतन, भारतीय रिजर्व बैंक मुंबई, अक्टूबर दिसंबर-२०१५, पृष्ठ संख्या ७८-८१

४. संगवान डी एस, बैंकों में कुशल मानव संसाधन प्रबंधन : एक चुनौती, आईबीए बुलेटिन, वर्ल्ड ट्रेड सेंटर कफी परेड मुंबई, अक्टूबर २००५, पृष्ठ संख्या ४६-५२

५. प्रंचडिया संजीव, बैंकिंग कारोबार में मानवीय संबंध, आईबीए बुलेटिन वर्ल्ड ट्रेड सेंटर कफी परेड मुंबई, जून २००३, पृष्ठ संख्या ५२-५३

६. यादव महेन्द्र कुमार, बैंकों में मानव संसाधन प्रबंधन : चुनौतियां एवं समाधान, वर्ल्ड ट्रेड सेंटर कफी परेड मुंबई, अक्टूबर २००४, पृष्ठ संख्या ४६-४८

७. त्रिपाठी सच्चिदानंद, कुशल प्रबंधन में मानवीय संबंध, बैंकिंग चिंतन अनुचिंतन, भारतीय रिजर्व बैंक मुंबई, अप्रैल जून-२००१, पृष्ठ संख्या २२-२३

८. [www.rbi.org.in](http://www.rbi.org.in)

९. [www.iba.org.in](http://www.iba.org.in)



## सन्तुलित स्कोर कार्ड (Balanced Score Card) का वर्तमान परिदृश्य : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन

डॉ. महेन्द्र कुमार खारड़िया

व्याख्याता-एबीएसटी,

लेखा एवं व्यावसायिक सांख्यिकी,

राजकिय लोहिया महाविद्यालय, चूरू (राज.)

\*\*\*\*\*

### प्रस्तावना —

सन्तुलित स्कोर कार्ड की अवधारणा प्रबन्धकों को संगठनात्मक व्यूह रचना को परिचालन लक्ष्यों एवं प्रभावों में परिवर्तन करने में सहायता करती है। सन्तुलित Ld Wd Wd (BSC) ढांचा व्यूह रचना को चार भिन्न-भिन्न सन्दर्भों यथा— वित्त, ग्राहक, आन्तरिक व्यापारिक प्रक्रिया और सीखना एवं विकास में देखे जा सकते हैं। इस प्रकार व्यूह रचना में आवश्यक स्पष्टता लाता है। यद्यपि प्रारम्भ में सन्तुलित स्कोर कार्ड (BSC) की उत्पत्ति एक उत्पत्ति एवं निष्पादन प्रबन्ध प्रणाली के रूप में हुई, जिसके द्वारा एक निर्धारित समयावधि में ज्ञात व्यूह रचना प्रबन्ध प्रणाली द्वारा दीर्घकालीन वित्तीय निष्पादन को हासिल करना होता है।

सन्तुलित स्कोर कार्ड आपके पास एक उच्च स्तरीय लक्ष्य है जो आपका उद्देश्य है उपाय कहते हैं। मुझे कैसे पता चलेगा कि मैं उद्देश्य प्राप्त कर रहा हूँ (दूसरे शब्दों में वे आपको यह देखने की अनुमति देते हैं कि क्या आप अपने लक्ष्यों को पूरा कर रहे हैं) फिर, इस सवाल का जवाब देने के लिए पहल की जाती है उद्देश्य पूरा करने के लिए मैं क्या कार्यवाही कर रहा हूँ और अन्त में एक्शन आइटम छोटी नौकरियों को सौंपने में मदद करते हैं जो आपको अपनी पहल पूरी करने की अनुमति देगा। ध्यान रखें आपके उपायों को बेहतर बनाने और अपने उद्देश्य को प्राप्त करने के

लिए कई पहलें हो सकती हैं।

स्कॉर कार्ड की अवधारणा के वर्तमान परिदृश्य को बेहतर समझने का प्रयास करने की आवश्यकता है। यद्यपि भारतीय कम्पनियां सन्तुलित स्कॉर कार्ड लागू करने में उत्सुक दिखाई देती हैं तथा विशेष रूप से सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों में इसके अधिक विस्तार और शोध की आवश्यकता है।

**मुख्य शब्द** — सन्तुलित स्कॉर कार्ड, प्रबन्धकीय, परिदृश्य, सार्वजनिक।

**सारांश** —

सन्तुलित स्कॉर कार्ड एक व्यूह रचनात्मक प्रबन्ध प्रणाली है जो प्रबन्धकों को संगठनात्मक व्यूह रचना को परिचालन लक्ष्यों एवं प्रभावों में परिवर्तित करने में सहायता करती है। सन्तुलित स्कॉर कार्ड (BSC) ढांचा व्यूह रचना को चार भिन्न-भिन्न सन्दर्भों यथा वित्त ग्राहक आन्तरिक व्यापारिक प्रक्रिया और सीखना एवं विकास में देखता है। इस प्रकार यह व्यूह रचना में आवश्यक स्पष्टता लाता है। इसके अतिरिक्त सन्तुलित स्कॉर कार्ड का क्रियान्वयन यह सुनिश्चित करता है कि व्यूह रचना का संवहन समस्त कर्मचारियों को उसे सुविधापूर्ण तरीके से लागू करने हेतु हो गया है। संगठनात्मक दक्षता को सन्तुलित स्कॉर कार्ड के माध्यम से मापना व समीक्षा करना इस अवधारणा का अभिन्न अंग है। इन समीक्षाओं पर आधारित सीखने से व्यूह रचना अद्यतन होती रहती है।

निगमों के कार्यकारी अधिकारी अब यह माप सकते हैं कि उनकी व्यावसायिक इकाइयां किस प्रकार वर्तमान व भावी ग्राहकों के लिए महत्व उत्पन्न कर सकते हैं तथा वे किस प्रकार भावी निष्पादन को सुधारने हेतु आन्तरिक क्षमताओं का विस्तार लोगों में विनियोग प्रणालियों व प्रक्रियाओं का विस्तार कर सकते हैं।

सन्तुलित स्कॉर कार्ड इस प्रकार दीर्घकालीन एवं अल्पकालीन उद्देश्यों, वित्तीय परिणामों व निष्पादन चालकों के मध्य सन्तुलन बनाये रखता है तथा व्यूह रचना को परिष्कृत करने हेतु सीखने व अपनाने की सतत प्रक्रिया को प्रचलन में लाता है। व्यूह रचना को क्रान्तिक या जटिल परिचालन लक्ष्य जो ग्राहक मूल्य

प्रस्ताव का विचार करते हैं तथा इच्छित वित्तीय परिणामों के रूप में तोड़ा जाता है। निष्पत्ति चालक या अग्रणी उद्देश्यों के ज्ञात लक्ष्य जो वित्तीय और ग्राहकों के परिदृश्य में पहचाने गये हैं उनको आन्तरिक व्यावसायिक प्रक्रिया तथा सीखने एवं विकास के रूप में कारण सम्बन्ध स्थापित किया जाता है।

**अध्ययन के उद्देश्य** —

सन्तुलित स्कॉर कार्ड की अवधारणा तथा इसके विभिन्न पहलुओं व उनके प्रभावों के बारे में विस्तृत अध्ययन की आवश्यकता है तथा इसके वर्तमान परिदृश्य के बारे में विस्तृत अध्ययन करने की महती आवश्यकता है तथा इसका उपयोग तथा प्रयोगों के क्षेत्रों के बारे में जानकारी होना अति आवश्यक है। इस शोध व अध्ययन के निम्नलिखित उद्देश्य हैं —

१. सन्तुलित स्कॉर कार्ड के बारे में विस्तृत अध्ययन करना।
२. सन्तुलित स्कॉर कार्ड के वर्तमान परिदृश्य का अध्ययन करना।
३. सन्तुलित स्कॉर कार्ड के प्रयोग के क्षेत्रों का अध्ययन करना।
४. सन्तुलित स्कॉर कार्ड का भारत में स्थिति का अध्ययन करना।

**साहित्यावलोकन** —

सन्तुलित स्कॉर कार्ड को समझने के लिए विस्तृत अध्ययन करने की आवश्यकता है ताकि इस शोध कार्य को बेहतर बनाने में सहयोग मिल सके। सन्तुलित स्कॉर कार्ड के प्रयोग के सम्बन्ध में स्विट्जरलैण्ड में एक बड़े स्वचालित उत्पाद आपूर्तिकर्ता का अध्ययन किया गया तथा निष्कर्ष निकाला गया कि सन्तुलित स्कॉर कार्ड के प्रयोग से न केवल निष्पादन में वृद्धि हुई बल्कि संवहन व्यूह रचना, नियोजन तथा बजटन व्यूह रचना सम्बन्ध नव प्रवर्तनों में भी सहायता मिली। सन्तुलित स्कॉर कार्ड के साहित्य के अवलोकन पश्चात् यह प्रमाणित हो गया है कि यह संगठन के दीर्घकालीन स्वास्थ्य को सुनिश्चित करने के लिए यह प्रबन्ध उपकरण के रूप में स्थान ले चुका है। जब व्यूह रचना को विभिन्न परिप्रेक्ष्यों में देखा जाता है तो यह पाया गया है कि सन्तुलित स्कॉर कार्ड

संगठन के दीर्घकालीन समृद्धता के साथ-साथ अन्य अल्पकालीन सफलताओं में भी कम स्थान नहीं रखता है।

भारतीय सन्दर्भ में मजूमदार द्वारा किये गये अध्ययन में यह स्थापित किया गया है कि सरकार के स्वामित्व में स्थित सार्वजनिक क्षेत्र के संगठनों की कार्यक्षमता निजी क्षेत्र के उपक्रमों की तुलना में दो-तिहाई है।

सन्तुलित स्कोर कार्ड की अवधारणा को कापलान व नॉर्टन द्वारा इसे स्पष्ट किया गया है कि सन्तुलित स्कोर कार्ड भूतकालीन दक्षता के वित्तीय माप के साथ भविष्य की दक्षता के चालकों की भी माप करने की तरफदारी करता है।

डेविस और अलब्राइट (२०००) ने दो अमेरिकन बैंकों के अर्द्ध प्रयोगात्मक अध्ययन में पाया कि जिन बैंकिंग संगठनों ने सन्तुलित स्कोर कार्ड को लागू किया उनका निष्पादन काफी अधिक था।

#### सन्तुलित स्कोर कार्ड की उत्पत्ति एवं विकास —

अस्सी के दशक के अन्त में संगठनों ने यह महसूस करना प्रारम्भ कर दिया कि संगठन की सम्पूर्ण स्वस्थता एवं निष्पादन की जांच हेतु परम्परागत वित्तीय माप जैसे लाभ, अंश मूल्य, विक्रय मात्रा के साथ-साथ गैर वित्तीय मापों को अपनाना भी महत्वपूर्ण है। परम्परागत वित्तीय माप प्रायः विलम्ब से व्यावसायिक निष्पादन की सूचना देते हैं तथा भूतकाल की कहानी कहते हैं। वे अमूर्त सम्पत्तियों के अन्दर के तथ्य तथा इच्छित वित्तीय लक्ष्यों को प्राप्त करने हेतु सक्षमता प्रदान नहीं करते हैं।

उदाहरण के लिए किसी उत्पादक संस्थान के अग्रिम पंक्ति के श्रमिक इन वित्तीय मापों से दूर रहते हैं तथा उनको उस बात का ज्ञान नहीं होता है कि वे अपने दिन प्रतिदिन के कार्यों को किस प्रकार वित्तीय परिणामों में बदलें।

कापलान एवं नॉर्टन सन्तुलित स्कोर कार्ड में उपरोक्त प्रारूनीय कमजोरियों को दूर करने के लिए दो नई बातें सुझाई थीं— (१) व्यूहरचनात्मक उद्देश्य या लक्ष्य तथा (२) कारण सम्बन्ध ये स्कोर कार्ड द्वितीय पीढ़ी के स्कोर कार्ड कहलाते हैं। ये माप विशिष्ट

व्यूहरचनात्मक उद्देश्यों को सम्बन्धित करने के लिए चुने गये थे। इस प्रारूप में २०—२५ व्यूहरचना उद्देश्य रखने का लक्ष्य होता है। प्रत्येक उद्देश्य एक या अधिक मापों के साथ सम्बन्धित होता है तथा चार परिदृश्यों में फैला होता है। सीखने एवं विकास परिदृश्य से प्रारम्भ होकर वित्तीय लक्ष्यों की ओर चलते हुए व्यूहरचनात्मक लक्ष्यों तथा परिणामों की निष्पत्ति चालकों के परिदृश्य के बीच कारण सम्बन्ध दर्शाया जाता है।

यद्यपि प्रारम्भ में सन्तुलित स्कोर कार्ड (BSC) की उत्पत्ति एक निष्पादन प्रबन्ध प्रणाली के रूप में हुई, जिसके द्वारा एक निर्धारित समयावधि में ज्ञात व्यूहरचना प्रबन्धन प्रणाली द्वारा दीर्घकालीन वित्तीय निष्पादन को हासिल करना होता है सन्तुलित स्कोर कार्ड को एक व्यूहरचना प्रबन्ध प्रणाली के रूप में देखा गया जो व्यवसाय नेतृत्व को व्यूहरचना सम्पादन की चुनौतियों से निपटने में सक्षम बनाये।

यद्यपि लाभ चाहने वाली निजी फर्म की तरह लोक उपक्रमों वित्तीय माप महत्व का बिन्दु नहीं है किन्तु यदि एजेन्सी द्वारा अपना मिशन प्राप्त कर लिया जाता है तो किस आधार पर इसे प्राप्त किया यह ज्ञात करना आवश्यक नहीं है। सार्वजनिक क्षेत्र की एजेन्सी को वित्तीय लक्ष्य रखने की आवश्यकता नहीं है अतः उनको प्राथमिक व राजनैतिक लक्ष्यों को मूर्त रूप में परिवर्तित करना होता है।

सन्तुलित स्कोर कार्ड सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों के लिए सबसे उपयोगी निष्पादन मूल्यांकन प्रणाली प्रतीत हो सकती है। विभिन्न विद्वानों ने सन्तुलित स्कोर कार्ड की जांच की तथा सार्वजनिक क्षेत्र के लिए भी इसके उपयोग के दृष्टिकोण से सहमत हैं।

#### भारतीय सन्दर्भ में सन्तुलित स्कोर कार्ड की स्थिति —

भारत में सन्तुलित स्कोर कार्ड अपनाने की दर लगभग ४५.२८ प्रतिशत है और भारतीय कम्पनियों सन्तुलित स्कोर कार्ड लागू करने में उत्सुक दिखाई देती हैं। ६० बड़ी एवं मध्यम भारतीय निर्माणी फर्मों का सर्वेक्षण किया गया तथा पाया कि इनमें विनियोग पर प्रत्याय, प्रस्तरण विश्लेषण बजटरी नियंत्रण जैसी वित्तीय मापों का गहनता से उपयोग किया गया था। ग्राहक

सन्तुष्टिकरण सर्वेक्षणों का मध्यम प्रयोग तथा गैर वित्तीय मापों का न्यूनतम उपयोग किया गया था।

सिंह एवं कुमार ने सन्तुलित स्कोर कार्ड का भारत में क्रियान्वयन का इति वृत्त कुछ प्रकरणों का दिया है जैसे गोदरेज—जी ई एफ्लाइन्सेज, फिलिप्स इलेक्ट्रोनिक्स, इन्फोसिस टेक्नोलोजीज और टाटा कन्सलकेन्सी सर्विसेज

फारूख और हुसैन का अध्ययन संकेत देता है कि अधिकतर भारतीय संगठन सन्तुलित स्कोर कार्ड को निष्पादन मापक उपकरण के रूप में अपनाते हैं तथा इसका प्रयोग परिवर्तन लाने व निष्पादन सुधार हेतु करते हैं। लोक उपक्रमों में अभी के वर्षों में सन्तुलित स्कोर कार्ड अपनाने की तरफ झुकाव दिखाई दे रहा है जैसे भारत हैवी इलेक्ट्रिकल्स, स्टील अथॉरिटी ऑफ इण्डिया, इण्डियन ऑयल कारपोरेशन लि., भारत पेट्रोलियम कारपोरेशन लि. और हिन्दुस्तान पेट्रोलियम कारपोरेशन लि.। सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों का सन्तुलित स्कोर कार्ड की तरफ झुकाव भारत सरकार के सार्वजनिक उपक्रम विभाग के निर्देशों के कारण मुख्यतया हुआ है।

शिक्षाविदों के दावे को ध्यान में रखे बिना भी सन्तुलित स्कोर कार्ड की निजी एवं सार्वजनिक दोनों क्षेत्रों में स्वीकार्यता विस्तारित हुई क्रियान्वयन की प्रक्रिया की पहचान चुनौती पूर्ण क्षेत्र के रूप में की गई तथा भारतीय सन्दर्भ में सन्तुलित स्कोर कार्ड का भविष्य बहुत ही बेहतर है परन्तु विशेष रूप से सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों में इसके अधिक विस्तार एवं शोध की आवश्यकता है।

**सन्तुलित स्कोर कार्ड का वर्तमान परिदृश्य —**

विभिन्न देशों की सरकारें अपने अधीन स्थित इकाइयों व एजेन्सियों के निष्पादन के प्रबन्ध हेतु सन्तुलित स्कोर कार्ड अधिगम को अपनाने की तरफ अग्रसर हो रही हैं। दूसरी तरफ नब्बे के दशक के प्रारम्भ से नया लोक प्रबन्ध सम्पूर्ण विश्व में प्रभावी निष्पादन प्रबन्ध व अधिक उत्तरदायी व पारदर्शी प्रबन्ध को सार्वजनिक क्षेत्र के संगठनों में लागू करने के दबाव में हैं।

सार्वजनिक क्षेत्र संगठन विशेष ध्यान का केन्द्र क्षेत्र की तुलना में बहुत भिन्न होता है। मुख्य अन्तर

यह है कि निजी संगठन लाभ केन्द्रित होता है जबकि सार्वजनिक संगठन मिशन केन्द्रित होता है। निकोलस जे मेथिज ने निजी एवं सार्वजनिक क्षेत्र में सन्तुलित स्कोर कार्ड की तुलना की जिसे तालिका एक के माध्यम से समझाया है। अन्तर्गत से स्पष्ट होगा कि अपने मिशन पर केन्द्रित रहते हुए सार्वजनिक संगठनों के लिए सन्तुलित स्कोर कार्ड का प्रयोग और भी अधिक महत्वपूर्ण है।

**तालिका — ०१**

**Comparison of Blanced Scorcard in the Private Sectors and Public Sectors**

अन्तर व कारण	निजी क्षेत्र	सार्वजनिक क्षेत्र
Focus	Shareholder Value	Mission Effectiveness
Finacialb Goals	Proof Market Share Growth Innovation Creativity	Cost Reduction: Efficiency Account Ability to the Public
Efficiency Concerns of Clients	No	Yes
Desired Outcome	Customer Satisfaction	Stakeholder Satisfaction
Stakeholders	Stockholders Bonaholders	Taxpayers Legislations, in spectors
Who defines budget Priorities	Costomer Demand	Leadership, Legislations, Funding Agencies
Key Success Facor	Uniqueness: Adcanceed Technology	Sameness Economies of Scale Standandised

मजूमदार ने अपने तुलनात्मक अध्ययन में बताया है कि भारतीय सन्दर्भ में इस कार्यक्षमता में अन्तर का मुख्य कारण राजनैतिक वातावरण है। कुमार और मिश्रा ने इसमें यह संकेत करते हुए जोड़ा है कि निजी एवं सार्वजनिक क्षेत्र के संगठनों में मानव संसाधन व्यूहरचनाओं, मानव संसाधन योजना, प्रशिक्षण और विकास, सुरक्षा तथा औद्योगिक सम्बन्ध जैसे मुद्दों पर महत्वपूर्ण भिन्नता है।

**सन्तुलित स्कोरकार्ड के प्रयोग के क्षेत्रों का अध्ययन —**

सन्तुलित स्कोरकार्ड के प्रयोग के लिए नियमित पुनरावलोकनों (Reviews) द्वारा आवश्यक स्पष्टता, मार्गदर्शन तथा नियंत्रण प्रदान करने के लिए अतिरिक्त सम्पूर्ण को भागीदारी दृष्टिकोण की ओर ले जाने का भी कार्य किया जाता है। सन्तुलित स्कोरकार्ड को निम्नलिखित क्षेत्रों में प्रयोग किया जा रहा है—

**तालिका — ०२**

**Hospital Strategy Map**

**Strategy is Modified for Education Purposes**

**Providing Unparalleted Chincinal Care to Pa.**

## tients Conducting Cutting-edge Research to eradicate disorders and Developing Advanced Skills in Tomorrow's Medical Speciality

Purpose Statement	Quality Convenient and Compassionate Medical Care	Quality care with access to cutting edge tools and support staff	Financial	
Customer Perspective	Improved access		Research & Teaching Excellence	
	Improve access for patients and retiring MD's	Expand access to wider Geographical Regions	Attract Research funding	Develop residents fellows & students into tomorrow's leaders
Internal Perspective				
Learning And Growth Perspective	Recruits & retain the most talented individuals		Set expectations and hold teams accountable	Invest in our infrastructure

तालिका ०२ में अस्पताल व्यूहरचना मानचित्र दिखाया गया है। यह रणनीति मानचित्र एक उद्देश्य कथन के साथ शुरू होता है, सभी संगठन ऐसा नहीं करते हैं। लेकिन यह स्वास्थ्य सेवा संगठनों के लिए मददगार हो सकता है जिन्हें इस बात पर अतिरिक्त जोर देने की आवश्यकता है कि उनके लिए सबसे महत्वपूर्ण क्या है और वे क्या हासिल करने की कोशिश कर रहे हैं। इसके अतिरिक्त ध्यान दे कि यह स्कॉर कार्ड (यानी मरीज) और वित्तीय लक्ष्यों के साथ रणनीति के नक्से पर सबसे आदर रखता है ऐसा इसलिए है क्योंकि अस्पतालों और लाभकारी संस्थाओं को संचालन में बहुत सहायता मिलती है।

तालिका — ०३

### City or Municipal Government

#### Strategy Map is Modified for Educational Purposes

To be recognized by citizens and neighbors as a welcoming community that is full of opportunity

Citizens This is a safe secure and healthy community There is an abundance of talent and opportunity Culture and the arts connect our community	Management and finances Listen to the community Act responsibly & provide transparency Justify the return for each fee and tax imposed
--	---

तालिका ०३ में नगरपालिका के रणनीति (व्यूहरचना) मानचित्र में पांच आन्तरिक प्रक्रिया श्रेणियां कैसे हैं यह दिखाया गया है। कुछ शहर के अधिकारियों ने उन्हें फोकस के प्रमुख क्षेत्र या उत्कृष्टता के स्तम्भ के रूप में सन्दर्भित किया है। आप जो भी उन्हें कहते हैं उद्देश्यों के ये समूह शहर के लिए महत्वपूर्ण क्षेत्रों के आधार पर आधारित हैं और आपके

शहर के अधिकारियों को आपके नागरिकों से सम्बन्धित कैसे होना चाहिए इस पर वापस चर्चा करनी चाहिए। उदाहरण के लिए यह रणनीति सुरक्षा, एक मजबूत अर्थव्यवस्था और एक रचनात्मक संस्कृति पर जोर देती है अन्य चीजों के बीच बेहतर तालमेल को बढ़ावा देती है। इसके अतिरिक्त निम्न क्षेत्रों में भी सन्तुलित स्कॉर कार्ड का प्रयोग किया जा रहा है —

१. प्रबन्ध नियंत्रण तथा निष्पादन प्रबन्ध प्रणाली के रूप में।

२. सन्तुलित स्कॉर कार्ड एक व्यूह रचना प्रबन्ध प्रणाली के रूप में।

३. संवहन उपकरण के रूप में सन्तुलित स्कॉर कार्ड।

४. मिलान लाने के उपकरण के रूप में सन्तुलित स्कॉर कार्ड।

५. परिवर्तन प्रबन्ध उपकरण के रूप में सन्तुलित स्कॉर कार्ड।

इसके अतिरिक्त कापलान एवं नार्टन के अनुसार सन्तुलित स्कॉर कार्ड का प्रयोग निम्न में किया जा सकता है।

१. व्यूहरचना के बारे में स्पष्टता व लाभों की सहमति

२. सम्पूर्ण संगठन में व्यूहरचना का संवहन करना

३. व्यूहरचना के सम्बन्ध में विभागीय एवं व्यक्तिगत लक्ष्यों में तारतम्य स्थापित करना।

४. व्यूहरचनात्मक लक्ष्यों को दीर्घकालीन लक्ष्यों व वार्षिक बजट में जोड़ना।

५. व्यूहरचनात्मक कदमों को पहचानना तथा उसमें तारतम्य स्थापित करना।

६. सामयिक के सम्बन्ध में सीखने व सुधार हेतु तथ्य एकत्रित करना।

तालिका — ०४

### Bank Score Card

Expand Sources of Revenue	Expand Cost Efficiency	
Increase Customer confidence in our Services	Understand and serve customer needs	Provide speedy and accurate service
Revenue	Risk Management	Productivity
Identify and target regional opportunities	Proactive risk management compliance	Leverage technology to improve efficiency
Strengthen critical partnership	Robust plan for crisis recovery	Streamline online process approval process
Provide valuable skills training	Collaborative and high achieving environment	Clear communication and understanding for organization

तालिका ०४ में बैंक स्कॉर कार्ड को दिखाया गया है। स्वाभाविक रूप से कोई भी फायदेमंद वित्तीय

संस्थान स्कोर कार्ड अपने रणनीति मानचित्र के शीर्ष पर वित्तीय उद्देश्य विवरण सूचीबद्ध करेगा जैसा कि आप इस नक्शे से बता सकते हैं। यह बैंक निश्चित होना चाहता है कि यह दोनों अपने ग्राहकों का समर्थन कर सकता है और व्यापार को एक साथ बढ़ा सकता है। यह ध्यान देने योग्य है कि भले ही वित्तीय संस्थानों के विभागों, विभाजनों और क्षेत्रों में अलग-अलग हो सकती है। लेकिन वे सभी एक समान संगठनात्मक रणनीति के लिए टाई होनी चाहिए।

तालिका में सॉफ्टवेयर स्कोर कार्ड को दिखाया गया है। ग्राहक और आन्तरिक दृष्टिकोण संयुक्त हैं। यह हाइलाइट करता है कि ग्राहक क्या देख रहा है और कंपनी कैसे प्रतिक्रिया दे रही है। ग्राहक सम्बन्ध, बाजार नेतृत्व और परिचालन उत्कृष्टता के आसपास केन्द्रित तीन क्षेत्र हैं। कम्पनी ने अपने लर्निंग एण्ड ग्रोथ परिप्रेक्ष्य को दो खण्डों में विभाजित किया है। उपयोग विशेषज्ञता और प्रतिभा यह अच्छा उदाहरण रणनीति मानचित्र है क्योंकि यह दर्शाता है कि आपके पास एक आदर्श नॉर्टन कपलान कार्ड नहीं है। जब तक यह आपके संगठन की रणनीति को स्पष्ट तरीके से पूरा नहीं करता है तब तक आप एक नक्शे के साथ लचीले नहीं हो सकते हैं।

तालिका — ०५

### Manufacturing Score Card

Volume & Profit		Low Cost Operation	
Optimal Product and Revenue Mix		Lower Costs Production Process	
Optimize Channels to Maximize Revenue		Head Count Management	
Best Product Value for Price	Ensure Product Obtain Ability	Consumer Preference for Brand	App Ropriate Assortment of Products
Efficient Distribution	Financial Management	Efficient Environment and Safety Management	Efficient Purchasing Process
Safetuat All Levels of Supply Chain	Interal Transparency and Communication of Information	Recruit and Retain Top Talent	

तालिका ०५ में विनिर्माण कम्पनियों का स्कोर कार्ड दिखाया गया है। विनिर्माण कम्पनियां मुख्य रूप से परिचालन दक्षता से सम्बन्धित हैं। दोनों अपने उत्पादन में वृद्धि और उत्पादन लागत में कमी, इन लक्ष्यों को प्राप्त करने के कुछ तरीके सही-सही माल तैयार करके यह सुनिश्चित करना है कि उनके उत्पाद ग्राहकों द्वारा आसानी से प्राप्त किये जा सकते हैं और अन्य चीजों के साथ सामानों के सही वर्गीकरण का निर्माण भी आमतौर पर सुरक्षा पर एक बड़ा जोर देते हैं और इसलिए कई सम्बन्धित लक्ष्यों और मैट्रिक्स को

लागू करते हैं। विनिर्माण इस नीति के नक्शे में आज नवाचार काफी सामान्य है।

### निष्कर्ष —

सन्तुलित स्कोर कार्ड सार्वजनिक क्षेत्र में इसका प्रयोग किया जा रहा है इसके उपरान्त भी सन्तुलित स्कोर कार्ड के बहुत सारे लाभ स्थापित करने के उपरान्त भी कई अध्ययनों ने इसका खण्डन भी किया है तथा इनकी अत्यधिक आवश्यकता पर प्रश्न उठाया गया है। अन्य शब्दों में उपकरण महत्वपूर्ण नहीं है बल्कि इसको प्रयोग करने का तरीका महत्वपूर्ण है। इस कारण के आधार पर बात करें तो सन्तुलित स्कोर कार्ड का वर्तमान परिदृश्य में बहुत महत्व है। सन्तुलित स्कोर कार्ड क्रियान्वयन में बहुतसी कम्पनियां अग्रणी रही हैं, जिसमें टाटा मोटर्स, ट्रेन्ट (TRENT), न्यू देहली पॉवर लिमिटेड, लक्ष्मी मशीन वर्क्स लिमिटेड, इन्फोसिस और एचपीसीएल में पहले से सफलतापूर्वक सन्तुलित स्कोर कार्ड का क्रियान्वयन मिला है। सन्तुलित स्कोर कार्ड कार्यरूप व्यवहरचना में “Hall of Fame by BSC Palladium” को सम्मिलित किया है।

भारत में सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों में सन्तुलित स्कोर कार्ड क्रियान्वयन के अध्ययन का कोई प्रकाशित साहित्य नहीं है। यह अध्ययन इस प्रकार और भी महत्व रखता है।

### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची —

१. जैन, खण्डेलवाल, पारीक — उच्चतर लेखांकन, आर.बी.डी. पब्लिशिंग हाऊस, जयपुर, २०१९-२०

२. जैन, खण्डेलवाल, पारीक — नैगम लेखांकन, अजमेरा बुक कम्पनी, जयपुर, २०१९-२०

३. प्रो. एन. पी. अग्रवाल — परिचालन शोध, आर.बी.डी. पब्लिशिंग हाऊस, जयपुर, नई दिल्ली, २०१९-२०

४. कपलान आरएस और नॉर्टन डी पी (२०००), रणनीति केन्द्रित संगठन, हार्वर्ड बिजनेस रिव्यू प्रेस

५. मलीना एमए और सेल्टो एफएच (२००१), संचार और नियन्त्रण रणनीति सन्तुलित संचार और नियंत्रण रणनीति : सन्तुलित स्कोर कार्ड की प्रभावशीलता का एक अनुभवजन्य अध्ययन — जर्नल ऑफ मैनेजमेंट अकाउंटिंग रिसर्च।

## भारत में बेरोजगारी दर व कोरोना का प्रभाव

महेश कुमार मीना

सहायक आचार्य (भूगोल),

एस. पी. एन. के. एस. राजकीय पी. जी.

महाविद्यालय, दौसा

\*\*\*\*\*

### शोध सार

किसी भी अच्छी अर्थव्यवस्था के लिए बेरोजगारी दर ४ से अधिक नहीं होनी चाहिए। जबकि भारत की विगत १३ वर्षों (२००८ से २०२०) में बेरोजगारी दर कभी भी ५ प्रतिशत से नीचे नहीं रही। बेरोजगारी, भारतीय अर्थव्यवस्था के सम्मुख एक बड़ी चुनौती है। रोजगार अवसरों में आर्थिक संवृद्धि के अनुपात में अनुपातिक वृद्धि के बिना, उसे वहनीय संवृद्धि नहीं कहा जा सकता। भारत की बढ़ती जनसंख्या, बेरोजगारी का एक बड़ा कारण है। लेकिन जनांकिकीय लाभांश के लिए शिक्षित व दक्ष बेरोजगारों के लिए अवसरों के सृजन में हम पिछड़ रहे हैं। उदारीकरण के युग में संगठित क्षेत्र में रोजगार के अवसरों की तुलना में असंगठित क्षेत्र में रोजगार अधिक बढ़े हैं। असंगठित क्षेत्र में, रोजगार की अनिश्चितता रहती है। अर्थव्यवस्था में अस्थिरता, कारण चाहे वैश्विक हो या राष्ट्रीय, असंगठित क्षेत्र रोजगार के अवसरों को सीमित कर देता है। जनवरी २०१९ में नेशनल सैपल सर्वे ऑफिस (NSSO) की रिपोर्ट के अनुसार २०१७-१८ में ११ राज्यों में बेरोजगारी दर राष्ट्रीय औसत ६.१ प्रतिशत से ज्यादा है। रिपोर्ट के अनुसार यह आंकड़ा पिछले ४५ सालों में सबसे ज्यादा है।

**कुंजीशब्द** :- बेरोजगारी दर, जनांकिकीय लाभांश, वहनीय संवृद्धि, आर्थिक संवृद्धि

प्रस्तावना

रोजगार की उपलब्धता तथा बेरोजगारी दर दोनों में व्यतिक्रमनुपाती संबंध होता है। किसी भी राष्ट्र के विकास के स्तर का निर्धारण, उपलब्ध रोजगार के अवसरों से लगाया जा सकता है। जितनी अधिक रोजगार की उपलब्धता होगी, बेरोजगारी दर उतनी ही कम होगी। रोजगार की उपलब्धता, राष्ट्र की प्रति व्यक्ति आय से सकारात्मक रूप से जुड़ी हुई है। किसी भी अच्छी अर्थव्यवस्था के लिए बेरोजगारी दर ४ से अधिक नहीं होनी चाहिए। जबकि भारत की विगत १३ वर्षों (२००८ से २०२०) में बेरोजगारी दर कभी भी ५ प्रतिशत से नीचे नहीं रही। बेरोजगारी, भारतीय अर्थव्यवस्था के सम्मुख एक बड़ी चुनौती है। रोजगार अवसरों में आर्थिक संवृद्धि के अनुपात में अनुपातिक वृद्धि के बिना, उसे वहनीय संवृद्धि नहीं कहा जा सकता। भारत की बढ़ती जनसंख्या, बेरोजगारी का एक बड़ा कारण है। लेकिन जनांकिकीय लाभांश के लिए शिक्षित व दक्ष बेरोजगारों के लिए अवसरों के सृजन में हम पिछड़ रहे हैं। उदारीकरण के युग में संगठित क्षेत्र में रोजगार के अवसरों की तुलना में असंगठित क्षेत्र में रोजगार अधिक बढ़े हैं। असंगठित क्षेत्र में, रोजगार की अनिश्चितता रहती है। अर्थव्यवस्था में अस्थिरता के कारण चाहे वैश्विक हो या राष्ट्रीय, असंगठित क्षेत्र रोजगार के अवसरों को सीमित कर देता है। २००८ में वैश्विक स्लोडाउन/रिशेसन, २०१६ में राष्ट्रीय नोटबंदी या वर्तमान में कोरोना महामारी सभी स्थितियों में असंगठित क्षेत्र में बेरोजगारी एक गंभीर चुनौती के रूप में उभरी है

### कोरोना महामारी व बेरोजगारी:-

कोरोना वायरस के प्रसार व उसे रोकने के लिए मार्च २०२० में लगाए गए लॉकडाउन ने असंगठित क्षेत्र में रोजगार को गंभीर रूप से प्रभावित किया। लेकिन कोरोना महामारी से पूर्व भी भारतीय अर्थव्यवस्था के समक्ष बेरोजगारी एक गंभीर चुनौती रही। बेंगलुरु स्थित अजीम प्रेमजी यूनिवर्सिटी की ओर से जारी एक अध्ययन रिपोर्ट में यह दावा किया गया था कि भारत में २०१६ से २०१८ के बीच लगभग ५ लाख लोगों की नौकरियां चली गईं। इसी प्रकार जनवरी २०१९ में नेशनल सैपल सर्वे ऑफिस (NSSO)

की रिपोर्ट के अनुसार २०१७-१८ में ११ राज्यों में बेरोजगारी दर राष्ट्रीय औसत ६.१ प्रतिशत से ज्यादा है। रिपोर्ट के अनुसार यह आंकड़ा पिछले ४५ सालों में सबसे ज्यादा है। अगर विगत १३ वर्षों (२०१८ से २०२०) की राष्ट्रीय बेरोजगारी दर का तुलनात्मक अध्ययन करें जैसा की तालिका-१ से स्पष्ट है कि बेरोजगारी दर कभी भी ५ प्रतिशत से नीचे नहीं रही। विगत २ वर्षों में २०२० व २०२१ में राष्ट्रीय लोक डाउन, कोरोना की द्वितीय वेव, औद्योगिक इकाइयों के बंद होने आदि के कारण बेरोजगारी दर में अत्यधिक अस्थिरता रही।

#### तालिका-१

वर्ष	राष्ट्रीय बेरोजगारी दर (प्रतिशत में)
२००८	५.२८
२००९	५.६१
२०१०	५.६५
२०११	५.६५
२०१२	५.६६
२०१३	५.६७
२०१४	५.६
२०१५	५.५६
२०१६	५.५१
२०१७	५.४१
२०१८	५.३३
२०१९	५.२७
२०२०	७.११

#### स्रोत:- CMIE

मार्च २०२० में लगाए गए लॉकडाउन के कारण अप्रैल व मई २०२० में ग्रामीण व शहरी बेरोजगारी दर अपने उच्चतम स्तर पर रही। सी.एम.आई.ई. (CMIE Centre for Monitoring Indian Economy) के आंकड़ों के मुताबिक वर्ष २०२० अप्रैल, मई और जून को छोड़कर, जनवरी २०१६ के बाद कभी भी किसी भी महीने में बेरोजगारी दर दोहरे अंकों में नहीं रही थी।

माह वर्ष	बेरोजगारी दर (प्रतिशत में)
अप्रैल २०२०	२३.५२
मई २०२०	२१.७३

सी.एम.आई.ई. (CMIE) के जून में जारी रिपोर्ट के अनुसार शहरी बेरोजगारी दर, विगत एक वर्ष में ग्रामीण बेरोजगारी दर से अधिक रही। क्योंकि लॉकडाउन के कारण शहरी औद्योगिक इकाइयां बंद हो गई तथा

श्रमिक रोजगार के अभाव में अपने मूल स्थानों पर लौट गए। साथ ही उपभोक्ता वस्तुओं की मांग में अभी भी कमी बनी हुई है, जिसके कारण औद्योगिक उत्पादन व रोजगार सृजन दोनों पर नकारात्मक प्रभाव बना हुआ है। वित्त वर्ष २०२०-२१ में औसत बेरोजगारी दर ८.८ प्रतिशत रही थी। सी.एम.आई.ई. के अनुसार लगातार पांचवे हफ्ते कंज्यूमर सेंटीमेंट इंडेक्स में १.५ प्रतिशत की गिरावट दर्ज की गई। मार्च २०२१ के आखिरी हफ्ते से इंडेक्स में ९.१ प्रतिशत की गिरावट आई। इसी साल २०२१ अप्रैल में कंज्यूमर सेंटीमेंट इंडेक्स २०१९-२० के मुकाबले ४९ प्रतिशत नीचे थे। कंज्यूमर सेंटीमेंट में गिरावट नौकरी छीनने रोजगार ठप होने से परिवार की आय में कमी के कारण, खरीदारी के बजाय बचत को लोगों ने प्राथमिकता दी। जिसका सीधा प्रभाव शहरी बेरोजगारी दर पर देखने को मिला। ग्रामीण बेरोजगारी दर, शहरी बेरोजगारी दर से कम होने का कारण, कृषि पर ग्रामीण जनसंख्या की निर्भरता तथा विभिन्न राज्यों के मानरेगा में रोजगार की निरंतरत उपलब्धता रही। लेकिन ग्रामीण क्षेत्रों में शहरी मजदूरों के ग्रामीण मूल स्थानों पर लौटने से यहां निश्चित रूप से प्रचलन/अदृश्य बेरोजगार बढ़ी है। नीचे तालिका-२ में ग्रामीण-शहरी बेरोजगारी के आंकड़ों की तुलनात्मक स्थिति दिखाई गई है।

#### तालिका-२

माह	बेरोजगारी दर (प्रतिशत में)		
	भारत	शहरी	ग्रामीण
अप्रैल-२०२०	२३.५२		
मई-२०२०	२१.७३		
जून-२०२०	१०.१८		
जुलाई-२०२०	७.४०	९.३७	६.५१
अगस्त-२०२०	८.३५	९.८३	७.६५
सितम्बर-२०२०	६.६८	८.४५	५.८८
अक्टूबर-२०२०	७.०२	७.१८	६.९५
नवम्बर-२०२०	६.५०	७.०७	६.२४
दिसम्बर-२०२०	९.०६	८.८४	९.१५
जनवरी-२०२१	६.५२	८.०९	५.८१
फरवरी-२०२१	६.८९	६.९९	६.८५
मार्च-२०२१	६.५०	७.२७	६.१५
अप्रैल-२०२१	७.९७	९.७८	७.१३
मई-२०२१	११.९०	१४.७३	१०.६३
जून-२०२१	९.१७	१०.०७	८.७५

तालिका से स्पष्ट है कि लोक डाउन मार्च २०२० के कारण अप्रैल, मई व जून २०२० में सर्वाधिक बेरोजगारी दर रही। लेकिन बाद में लॉकडाउन

को हटाए जाने के कारण पुनः बेरोजगारी दर नीचे आ गई। दिसंबर २०२० तक देश में रोजगार करने वाले लोगों की कुल संख्या ३८.८८ करोड़ (रोजगार दर ३६.९ प्रतिशत) थी जो जनवरी २०२१ में बढ़कर ४०.०७ करोड़ (रोजगार दर ३७.९ प्रतिशत) पहुंच गई। मार्च २०२० में लोक डाउन के बाद से यह उच्चतम आंकड़ा रहा। वर्ष २०२१ में कोरोना की दूसरी लहर के कारण पुनः अप्रैल, मई व जून २०२१ में बेरोजगारी दर बढ़ गई। सीएमआईई रिपोर्ट के अनुसार अप्रैल २०२१ में रोजगार दर ३६.८ प्रतिशत थी। जबकि ३० दिन का मूविंग एवरेज एंफ्लॉयमेंटरेट २३ मई तक गिरकर ३५.८ प्रतिशत रह गई यानी १ प्रतिशत की गिरावट के कारण रोजगार में एक करोड़ की कमी आई। इसकी तुलना में अप्रैल २०२१ में ७३.५ लाख रोजगार कम हुए। माह जुलाई २०२१ में ३० दिवसीय मूविंग एवरेज बेरोजगारी दर में परिवर्तनशीलता रही। जैसे ७ जुलाई को ७.८ प्रतिशत, १० जुलाई ८.११ प्रतिशत, २१ जुलाई ७.२३ प्रतिशत तथा ३० जुलाई २०२१ को ६.९६ प्रतिशत।

#### बेरोजगारी के परिणाम:—

कोरोना महामारी ने भारतीय अर्थव्यवस्था की निरंतरता व वहनीयता के समक्ष चुनौती पेश की तथा भविष्यत नियोजन तथा संरचनात्मक परिवर्तन के लिए आधार भी तैयार किया है। बेरोजगारी भारत के समक्ष प्रमुख चुनौती है तथा जनांकिकीय लाभांश की प्राप्ति में बाधक है। बेरोजगारी दर, अर्थव्यवस्था के आर्थिक एवं सामाजिक विकास में बाधा है। निम्न आर्थिक संवृद्धि दर, निम्न उत्पादकता तथा मानव शक्ति की कुशलता का प्रयोग नहीं होना आदि बेरोजगारी के आर्थिक परिणाम है। जबकि प्रति व्यक्ति आय में कमी, निम्न जीवन स्तर, सामाजिक अशांति, वर्गसंघर्ष, बेरोजगारी के सामाजिक परिणाम है।

#### निष्कर्ष व बेरोजगारी दूर करने के लिए सुझाव:—

सी.एम.आई.ई. (CMIE) व एन. एस. एस. ओ. (NSSO) द्वारा बेरोजगारी के संदर्भ में जारी रिपोर्ट से स्पष्ट होता है कि हम बढ़ती बेरोजगारी को नियंत्रित करने में सफल नहीं रहे, साथ ही संगठित क्षेत्र में निरंतर रोजगार के अवसर सीमित हो रहे हैं। यही कारण है कि देश में कोरोना महामारी के कारण सर्वाधिक रोजगार असंगठित क्षेत्र में छीने। जून २०२१ में सी.एम.आई. ई. द्वारा बेरोजगारी पर जारी रिपोर्ट में सर्वाधिक बेरोजगारी क्रमशः हरियाणा (२७.९ प्रतिशत), राजस्थान (२६.२

प्रतिशत), पश्चिम बंगाल (२२.१ प्रतिशत) रही, जबकि गुजरात (१.८ प्रतिशत), मध्य प्रदेश (२.३ प्रतिशत), छत्तीसगढ़ (२.६ प्रतिशत), महाराष्ट्र (४.४ प्रतिशत) और यूपी (४.३ प्रतिशत) में, यह दर राष्ट्रीय औसत से कम रही। हरियाणा में लोक डाउन के कारण बहुराष्ट्रीय कंपनियों के बंद होने के (८ लाख लोग ऑटो मोबाइल सेक्टर) कारण व संस्थागत प्रयासों की कमी तथा राजस्थान में पर्यटन उद्योगों व छोटे उद्योगों (१७ लाख रोजगार) के बंद होने के कारण बेरोजगारी दर अधिक रही। लेकिन गुजरात, बिहार, छत्तीसगढ़ और मध्य प्रदेश में मानरेगा के तहत ज्यादा काम बांटा गया, जिस कारण यहां बेरोजगारी दर कम रही। यूपी में बेरोजगारी दर कम होने के पीछे की लेबर पार्टिसिपेशन रेट कम होना था

**निष्कर्षतः—** निरंतर रोजगार की उपलब्धता (संगठित व असंगठित), बेरोजगारी दर को कम करने में महत्वपूर्ण होती है तथा अर्थव्यवस्था को वहनीयता प्रदान करती है। रोजगार सृजन या अवसरों को बढ़ाने के लिए कृषि, औद्योगिक तथा सेवा तीनों क्षेत्रों में समन्वित प्रयास तथा पूंजी प्रधान तकनीक के स्थान पर श्रमिक प्रदान तकनीक अधिक कारगर होती है। कौशल युक्त व्यवसायिक शिक्षा, बेरोजगारी दूर करने में सहायक है। केवल सरकारी प्रयासों द्वारा ही रोजगार का सृजन संभव नहीं है इसके लिए उद्यमिता की भावना आवश्यक है। उद्यमिता को बढ़ाने के लिए स्टैंडर्ड, स्टार्ट अप इंडिया तथा मुद्रा योजना सहायक सिद्ध हो रही है। अतः रोजगार बढ़ाने तथा बेरोजगारी नियंत्रण के लिए सरकारी, निजी तथा सहकारी समन्वित प्रयास बेहतर परिणाम दे सकते हैं।

#### संदर्भ:—

१. सिंह. रमेश (२०२०—२१) भारतीय अर्थव्यवस्था।
२. वर्मा, संजीव (२०१८) भारतीय अर्थव्यवस्था।
३. आर्थिक समीक्षा—२०१९—२०२०, २०२०—२०२१
४. संघीय बजट— २०१९—२०२०, २०२०—२०२१
५. रिपोर्ट (NSSO) २०१८, २०१९
६. Report (CMIE) – Unemployment in India Sep-Dec 2020, Jan-Apr 2021

## महिला कुपोषण एवं स्वास्थ्य

प्रो.महालक्ष्मी जौहरी

निर्देशक, समाजशास्त्र विभाग,  
पी.के. विश्वविद्यालय, करैरा—शिवपुरी (म.प्र.)

मिथलेशकुमारी

शोधार्थी, (समाजशास्त्र),  
पी.के. विश्वविद्यालय, करैरा—शिवपुरी (म.प्र.)

\*\*\*\*\*

### प्रस्तावना:—

वर्तमान समय तकनीकी का समय है। समाज के प्रत्येक घटक में परिवर्तन प्रौद्योगिकी के कारण ही होता है। पूर्व के समय में समाज की जो संरचना और व्यवस्था थी आज परिवर्तन के बहाव में एक नये रूप में देखने को मिलती है। देश की स्वतन्त्रता के साथ ही भारतीय चिन्तकों, विधिवेत्ताओं एवं नीति—नियन्ताओं ने समन्वयात्मक व्यवस्था के तहत महिलाओं के जीवन—स्तर में जो मलीनता, स्थिरता एवं शिथिलता देखी। उसे समाप्त करने के निमित्त अनेक प्रकार के संवैधानिक कदम उठाए। प्रत्येक प्रकार के क्षेत्रों में महिलाओं को अवसर प्रदान किया गया। भारत की पहली पंचवर्षीय योजना में महिलाओं के कल्याण और विकास के कार्यक्रम निमित्त किये गये। द्वितीय पंचवर्षीय योजना में महिला मण्डल के रूप में नया आयाम प्रेषित किया गया। तृतीय और चतुर्थ पंचवर्षीय योजना में शिक्षा में उच्च प्राथमिकता दी गयी। शिशु एवं माता के आहार—विहार एवं स्वास्थ्य सुधार के लिये अनेक कदम उठाए गए। पुरुष समाज के कठोर पौरुष का प्रतीक है तो नारी उसकी संजीवनी शक्ति है। ऐसी दशा में भारतीय नारी, नारी न होकर विश्व नारी बन जाती है।

युग बदल रहा है पुरुष प्रधान समाज में

महिलाओं की भागीदारी बढ़ती जा रही है। महिलायें परदे से बाहर निकल देश की शान में चार चाँद लगा रही हैं। लेकिन ये इण्डिया की तस्वीर है असल भारत की तस्वीर कुछ और ही हकीकत बयां कर रही है। आज भी वे अपनी आधी से ज्यादा जिन्दगी परदे में बिताने को मजबूर हैं और समाज के पहले परदे से कोसो दूर हैं उनका जीवन परम्पराओं के ढकोसलों तले दब कर रहा गया है। जहाँ उन्हें सिर्फ रिवाजों के नाम पर अपनी हर सांस लेने की आजादी का समझौता करना पड़ता है। पर पुरुष को देखना उनके लिए आज भी अछम्य अपराध है। जहाँ एक तरफ इण्डिया में सोनिया गाँधी और मायावती को अमेरिकन पत्रिका फोर्ब्स की सूची में सबसे ताकतवर महिलाओं की श्रेणी में रखा गया है। किरण बेदी सरीखे देश की प्रथम महिला आईपीएस देश से भ्रष्टाचार मिटाने के संघर्ष में जुटी दिखती है वही महिलाओं पर होती हिंसा और बलात्कार की घटनाएं महिला सशक्तिकरण की बातों को तार—तार कर देती है। आज हमारे समाज के सामने एक सवाल आ खड़ा हुआ है। आखिर पूरे देश की तस्वीर एक जैसी क्यों नहीं हैं ? क्या ग्रामीण और दूर दराज इलाकों में रहने वाली लड़कियों और महिलाओं पर यह नारा लागू नहीं होता। हालाँकि सरकारी पहल के बाद में एक हद तक इसमें सुधार आया है परन्तु अभी यह नगण्य के बराबर ही है। जब तक समाज में शिक्षा का प्रचार प्रसार पूरी तरह नहीं होगा तब तक देश की ज्यादातर लड़कियों को इसकी कीमत चुकानी पड़ेगी। इसीलिए कई राज्यों की सरकारों ने लड़कियों की शिक्षा पर विशेष ध्यान देते हुए कई नयी तरह की पहल की है जिसमें लाडली, हमारी बेटी जैसे परियोजनाए शामिल है। जिसके तहत हमारे देश की बेटियों को घर की दहलीज से बाहर निकल शिक्षा के मंदिर स्कूल तक जाने का मार्ग प्रशस्त किया है। हमारे देश में महिला सशक्तिकरण के उदाहरणों की कमी नहीं है। पर इसका अनुसरण करने वालों की कमी जरूर है। कल्पना चावला, लता मंगेशकर, सरोजनी नायडू, एनी बेसेंट, मदर टेरेसा, सोनिया गाँधी और सानिया मिर्जा, सानिया नेहवाल जैसी लड़कियों और महिलाओं ने हर अलग—अलग

तरह की विधाओं में अपने परचम लहराए हैं। फिर भी हमारे देश के ज्यादातर लोगों में अपनी बेटियों को शिक्षित करने में हिचक है।

आज हम सिल्वर स्क्रीन के सितारे करीना और विद्या बालन की अदाकारी को देखने जा सकते हैं, लेकिन जब हमारी बेटिया इस अभिनय कला की तरफ रूख करती है, तो हम उसे अश्लीलता का जामा पहना उनके विचारों को संस्कारों की बेडियो से जकड़ देते हैं। अब इसे बदलने की जरूरत आ गयी है। ताकि देश के हर वर्ग हर तबके और हर महिलाओं का विकास सुदृढ़ हो सके। आज महिलाओं को साक्षर बनाने की बजाये शिक्षित बनाने की जरूरत है। इसी सन्दर्भ में आज हमारे देश के कई गैर सरकारी संस्थाए काम भी कर रही है।

महिला व पुरुष राष्ट्र विकास के दो पहिये होते हैं जिनमें से यदि एक भी कमजोर हो जाये तो देश और समाज की प्रगति अवरूद्ध हो जाती है। जिन राष्ट्रों ने महिलाओं की भागीदारी को समझा आज वे विकसित राष्ट्र है और विकास के पथ पर काफी आगे निकल गए हैं। हमारे देश में प्राचीन वेदों के अनुसार महिलाओं को सामान अधिकार दिया गया था। 'यत्र नार्यस्तु पूजयन्ते रमन्ते तत्र देवता'। वैदिक काल में गार्गी, मैत्रेयी, विद्योतमा आदि विदुषियां मंच पर विद्वानों की तरह शास्त्रार्थ करती थीं। महिलाओं को अपने मनोनूकूल पति चुनने का अधिकार था, परिवार में आपसी मेलजोल के कारण तब का समाज समुन्नत था विकासशील राष्ट्रों की पंक्ति में भारत वर्ष अग्रणी था।

महिलाओं ने समाज के उत्थान और राष्ट्र हित में अपनी अहम् भूमिका निभाई है। एक निरंकुश शासक नेपोलियन बोनापार्ट भी यह भली भॉति जानता था कि महिलाओं के बिना राष्ट्र की उन्नति संभव नहीं है। इसलिए उसने कहा— 'देशवासियों, तुम मुझे अच्छी माताएं दो, मैं तुम्हें अच्छे राष्ट्र दूंगा' अर्थात महिलाएं ही देश के लिए अच्छे सिपाही, अच्छे संरक्षक दे सकती हैं। बच्चे, जो समाज व परिवार की प्रथम कड़ी हैं, महिला की कोख में ही पलते हैं। नारी उन्हें जन्म देती है और उनमें विराजमान विवेक के बीज को अपने

स्नेहित स्पर्श से अंकुरित, पुष्पित व पल्लवित करती है,लेकिन मध्यकाल में अर्थात मुगल शासनकाल में महिला—विकास बाधित हुआ। उसे शिक्षा से अलग रखा गया।

मध्यकालीन भारत में महिलाओं की बिगड़ती दशा को देखते हुए कुछ समाज सुधारकों ने महिलाओं को परदे में रखने की प्रथा को जन्म दिया। उस समय महान संत तुलसीदास ने सामाजिक स्थिति को देखते हुए कहा था—'अति वर्षा हुई टूटही क्यारी, तिमि स्वतंत्र भई बिगरही नारी'।

इसके तत्पश्चात देश में महिलाओं की स्थिति और भी बिगड़ती गयी और राजा महाराजे एक दूसरे को सौगातों में हीरे मोती जवाहरातों के अलावा कई सेविकाए भी साथ भेजते गए और इसी समय बाल विवाह और सती प्रथा का कुचलन चलने लगा था। जिसके खिलाफ उस समय के समाज सुधारक राजा राम मोहन राय और ईश्वरचंद विद्या सागर ने अथक प्रयास किये और समाज में फैली इस तरह की कुरृतियों से समाज को निजात दिला महिलाओं को समाज में दर्जा दिलाया। और साथ ही यह सन्देश भी दिया की अगर एक प्रगतिशील समाज की स्थापना करती है तो उसमें आधी महिलाओं की भागीदारी जरूरी है। राष्ट्र पिता महात्मा गाँधी ने भी राष्ट्र विकास में महिलाओं की भूमिका को जरूरी बताया और उनकी समाज में स्थिति को सुधारने में एक बड़ा योगदान दिया।

भारत के संविधान में महिला व पुरुष को बराबरी के अधिकार दिए गये हैं। देश की मौजूदा न्यायिक व्यवस्था ने सभी महिलाओं व पुरुषों में बराबरी व समानता की बातों को कानून में रक्खा है। परन्तु खेद का विषय है कि महिलाओं की वर्तमान स्थिति किसी भी क्षेत्र में समकक्षता की कसौटी पर सही नहीं उतरती हैं, लेकिन यह सही है कि सरकार ने उन्हें विकास की मुख्यधारा में समाहित करने के लिए अनेक कल्याणकारी योजनाओं व विकासात्मक योजनाओं क संचालन किया है। पिछले कुछ वर्षों के प्रयास, यह साबित करते हैं कि शिक्षा, नौकरी व सामाजिक मान्यताओं के क्षेत्र में विशेष कार्य किये गये

हैं स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद हमारे देश में महिलाओं को सामाजिक, आर्थिक व राजनीतिक क्षेत्र में विकास के अवसर उपलब्ध कराये गये हैं।

भारतीय समाज में नारी के स्थान की बात हो तो अक्सर गार्गी, दुर्गा, शक्ति से लेकर विज्ञान, तकनीकी, शोध, गणित जैसे क्षेत्रों में काम करने वाली युवतियों से होकर, इंदिरा गाँधी, मायावती जैसी नेताओं के उदाहरण देकर हम अपना गर्व व्यक्त करते हैं कि भारत ने इस दिशा में कितनी तरक्की की है, कैसे हर क्षेत्र में नारियाँ पुरुषों से कदम से कदम मिलाकर बढ़ रही हैं। इस बदलते भारत में जहाँ एक ओर नारी विकास और प्रगति की बात होती है, वहीं दूसरी ओर दहेज के लिए पीड़ित होने वाली या जला दी जाने वाली औरतों की बात भी होती है। अल्ट्रासाउण्ड जैसी आधुनिक तकनीकों की मदद से होने वाली भ्रूण हत्याओं की बात भी होती है। लेकिन यह सब बातें अधिकांश छोटे बड़े शहरों में रहने वाली औरतों की होती है।

भारत के गाँव कितना बदल रहे हैं और गाँवों में रहने वाली औरतों की स्थिति क्या है, इस पर बात या तो कम होती है या फिर बिल्कुल नहीं होती।

भारत का संविधान सभी भारतीय महिलाओं को सामान अधिकार (अनुच्छेद १४), राज्य द्वारा कोई भेदभाव नहीं करने (अनुच्छेद १५ (१)), अवसर की समानता (अनुच्छेद १६), समान कार्य के लिए समान वेतन (अनुच्छेद ३९ (घ)) की गारंटी देता है इसके अलावा यह महिलाओं और बच्चों के पक्ष में राज्य द्वारा विशेष प्रावधान बनाए जाने की अनुमति देता है (अनुच्छेद १५(३)), महिलाओं की गरिमा के लिए अपमानजनक प्रथाओं का परित्याग करने (अनुच्छेद ५१(ए)(ई)) और साथ ही काम की उचित एवं मानवीय परिस्थितियाँ सुरक्षित करने और प्रसूति सहायता के लिए राज्य द्वारा प्रावधानों को तैयार करने की अनुमति देता है (अनुच्छेद ४२)।

भारत में नारीवादी सक्रियता ने १९७० के दशक के उत्तरार्द्ध के दौरान रफ्तार पकड़ी। महिलाओं के संगठनों को एक साथ लाने वाले पहले राष्ट्रीय स्तर के मुद्दों में से एक मथुरा बलात्कार का मामला था। एक थाने (पुलिस स्टेशन) में मथुरा नामक युवती के

साथ बलात्कार के आरोपी पुलिसकर्मियों के बरी होने की घटना १९७९-१९८० में एक बड़े पैमाने पर विरोध प्रदर्शनों का कारण बनी। विरोध प्रदर्शनों को राष्ट्रीय मीडिया में व्यापक रूप से कवर किया गया और सरकार को साक्ष्य अधिनियम, दण्ड प्रक्रिया संहिता और भारतीय दण्ड संहिता को संशोधित करने और हिरासत में बलात्कार की श्रेणी को शामिल करने के लिए मजबूर किया गया। महिला कार्यकर्तायें कन्या भ्रूण हत्या, लिंग भेद, महिला स्वास्थ्य और महिला साक्षरता जैसे मुद्दों पर एकजुट हुईं।

### स्वास्थ्य के कारक

मानसिक और सामाजिक रूप से स्वस्थ व्यक्ति का निर्धारण करना कठिन कार्य है, इसलिए सामान्यतः शारीरिक रूप से विकृति-विहीन व्यक्ति को ही स्वस्थ व्यक्ति कहते हैं। जबकि रोग ग्रस्तता स्वास्थ्य के ठीक विपरीत स्थिति है जिसमें व्यक्ति मानसिक और शारीरिक दृष्टि से विकृत हो जाता है। इसे निम्न प्रकार से परिभाषित किया जा सकता है—बीमारी वह दशा है जिसमें जैविक-शरीर संरचनात्मक तथा कार्यात्मक रूप से विकृत या अनियमित हो जाता है। रोग के एक या अधिक कारण होते हैं। यह कोई जैविक या अनैतिक कारक या पदार्थ हो सकता है। रोग को इसके कारण और उसकी प्रकृति के आधार पर दो वर्गों में बाँटते हैं :

**१ जन्मजात रोग (Congenital Diseases)** जन्मजात रोग मानव में जन्म से ही रहते हैं। ये रोग विकासीय या उपापचयी अनियमितता के कारण पैदा होते हैं।

**२ उपार्जित रोग (Acquired Diseases)** वे रोग जो जीवों में जन्म के बाद विभिन्न कारकों के प्रभाव स्वरूप उत्पन्न होते हैं। उपार्जित रोग कहलाते हैं। यह दो प्रकार के होते हैं—१ संक्रामक या संसर्ग रोग (Communicable or Infections Diseases) वे रोग जो जीवों में जन्म के बाद जीवित कारकों जैसे— जीवाणुओं, विषाणुओं, प्रोटोजोआ, कृमिओं तथा कवकों के कारण होते हैं, तथा एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति से फैलते हैं, संक्रामक या संसर्ग रोग कहलाते हैं। २. असंक्रामक रोग (Non-Communicable Diseases) वे रोग जो एक व्यक्ति को होता है तथा दूसरे व्यक्ति में नहीं फैलता है

उसे असंक्रामक रोग कहते हैं ।

### महिलाओं में स्वास्थ्यकी स्थिति

महिलाओं में स्वास्थ्य की स्थिति पुरुषों की तुलना में निम्न पाया जाता है। बालिकाओं में, बालकों की अपेक्षा रोग की आवृत्ति अधिक होती है। जिससे कई बार यह उनके स्वभाविक शारीरिक विकास को अवरुद्ध करता है। लड़कियों का विवाह अल्पायु में होने के कारण पूर्ण शारीरिक, मानसिक विकास नहीं हो पाता है फलस्वरूप विवाह के बाद कमजोर माँ बनती है। गर्भधारण के समय महिलाओं का उचित देख-रेख संतुलित तथा पर्याप्त भोजन आवश्यक है। ऐसी स्थिति में यदि गर्भवती स्त्री को पर्याप्त देख रेख न किया जाए तो माता व बच्चे दोनों को खतरा हो सकता है। गर्भधारण के समय बाह्य देख-रेख तथा स्वास्थ्य की जानकारी आवश्यक है। इसके लिए एक माता को आवश्यक है कि पूर्व प्रसव सेवाएँ, प्रसव उपरांत माँ और बच्चे की देखभाल, स्तनपान की उचित जानकारी हो। जनजातीय महिलाएँ अक्सर एनीमिया, डायरिया, कालरा, पीलिया, टायफाइड, फाइलेरिया, डेंगू, मलेरिया, ज्वार आदि बीमारियों से ग्रसित रहती हैं क्योंकि जनजातीय क्षेत्रों में अस्वच्छता, मकानों का छोटा आकार, कठिन परिश्रम, पुरुष प्रधानता के कारण महिलाओं का अंत में भोजन करना, पारिवारिक उत्तरदायित्व का बोझ आदि कारणों के फलस्वरूप पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियाँ अधिक अस्वस्थ रहती है।

### बाल्यावस्था

प्रारंभिक बाल्यावस्था के बाद की अवस्था को उत्तर बाल्यावस्था कहा जाता है। यह अवस्था ६-१३ वर्ष की आयु समूह है। इस अवस्था में बालिकाओं के शारीरिक संरचना में अचानक परिवर्तन होते हैं तथा इसी दौरान बालिकाओं का प्रथम रजोधर्म प्रारंभ हो जाता है। जिससे बालिकाओं को एनीमिया, कमजोरी, बुखार, उल्टी आदि रोगों का सामना करना पड़ता है। जनजातीय क्षेत्र में पारिवारिक, आर्थिक स्थिति ठीक न होने के कारण उत्तर बाल्यावस्था से ही परिवार की जिम्मेदारी भी सम्भालनी पड़ती है। जिससे कच्ची उम्र में ही मानसिक तनाव व अधिक श्रम करना पड़ता है परिणाम स्वरूप यह उनके स्वास्थ्य को प्रभावित करता

है।

### किशोरावस्था

बाल्यावस्था के बाद की अवस्था १३-१८ वर्ष को किशोरावस्था कहा जाता है। इस अवस्था में निम्न बीमारी जैसे—मलेरिया, पीलिया, बुखार, सर्दी—जुकाम आदि से ग्रसित देखने को मिलते त्वचा रोग से पीड़ित माँ है। जनजातीय क्षेत्रों में अधिकांश कन्याओं का विवाह १३-१८ वर्ष की आयु के मध्य होता है। अल्पायु में विवाह के परिणामस्वरूप शारीरिक व मानसिक रूप से पूर्णतः विकसित नहीं हो पाती है।

### युवावस्था

किशोरावस्था के बाद की १८-४० वर्ष को युवावस्था कहा जाता है। इस अवस्था तक सभी लड़कियों का विवाह हो जाता है। जिससे ये पारिवारिक जिम्मेदारियों से बंधी रहती है। नवविवाहितों को सामाजिक परम्पराओं का पालन करना पड़ता है तथा परिवार में सबसे युवा होने के कारण अधिक श्रम करना पड़ता है। इसी दौरान बच्चों का जन्म होता है। इन सभी जिम्मेदारियों को वहन करने में वह इतनी व्यस्त हो जाती है कि स्वयं के स्वास्थ्य व खान-पान, उचित ध्यान नहीं रख पाती है फलस्वरूप स्वास्थ्य प्रभावित होता

### प्रौढ़ावस्था

युवावस्था के बाद की अवस्था को प्रौढ़ावस्था कहते हैं। इस अवस्था में महिलाएँ शारीरिक रूप से कमजोर होने लगती है अत्यधिक श्रम, अनेक बच्चों का जन्म व पोषण आदि के कारण इस उम्र की स्त्रियाँ पुत्र-पुत्रियों का विवाह, पारिवारिक समस्याओं आदि के कारण तनाव ग्रस्त रहते हैं, जिससे इनका स्वास्थ्य प्रभावित होता है।

### वृद्धावस्था (६०+)

प्रौढ़ावस्था के बाद की अवस्था को वृद्धावस्था कहते हैं। इस अवस्था में महिलाएँ शारीरिक रूप से कमजोर हो जाती है तथा ये अपने पुत्र-पुत्र वधु के सहारे अपना जीवन व्यतीत करती है। शारीरिक रूप से कमजोर होने के कारण इनके शरीर को बाह्य कारक जल्दी प्रभावित करता है तथा इनके अस्वस्थ होने की सम्भावना हमेशा बनी रहती है। इस अवस्था में गठिया, बुखार, मलेरिया इत्यादि रोग होते हैं।

महिलाओं एवं बच्चों में स्वास्थ्य की स्थिति स्वास्थ्य का अर्थ व्यक्ति के बीमार होने पर इलाज से नहीं बल्कि शरीर, मन व सामाजिक जीवन की बेहतरी से है। इस प्रकार स्वास्थ्य का सम्बंध पर्याप्त भोजन, स्वच्छ पानी, साफ—सुथरा परिवेश, उचित आय और पर्याप्त आराम से है। इसे निम्न स्वरूप में प्रदर्शित कर सकते हैं :—(संतुलित भोजन सुखी जीवन, आराम मनोरंजन सुरक्षित कार्य परिवेश,निश्चित। कार्य अवधि, उचित आय स्वास्थ्य\_उचित परिवेश, शुद्ध पेयजल) रोग नियंत्रण, उचित स्वास्थ्यसेवा तक पहुँच, उचित उपचार हैं।

### संदर्भ सूची

१. डॉ. सीता गुर्जर (२०१५) महिला सशक्तिकरण (नीति, कानून एवं योजनायें) हिमान्शु पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

२. योगेन्द्र शर्मा (२०१८) महिला सशक्तिकरण दशा और दिशा, प्रकाशन— लोक भारती प्रकाशन २०१८।

३. चेतन मेहता (१९९६)—महिला एवं कानून — आशी पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली

४. आशा कौशिक (२००४)— नारी सशक्तिकरण विमर्श एवं यथार्थ अविचार पब्लिशिंग जयपुर

५. जगदीश चन्द्र जैन (१९७८)— नारी के विविध रूप — ओरीएन्ट पब्लिकेशन बनारस

६. सुधा रानी श्रीवास्तव (१९९९)— भारत में महिलाओं की वैधानिक स्थिति, कौमन वेल्थ पब्लिकेशन नई दिल्ली

७. कापाडिया के.एम. (१९७२) मैरिज एण्ड फैमिली इन इण्डिया



## आदिवासी बाहुल्य क्षेत्र के आर्थिक विकास में राजीव गांधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन कार्यक्रम के योगदान का एक अध्ययन (आलीराजपुर जिले के संदर्भ में)

डॉ. डुंगरसिंह मुजाल्दा

सहायक प्राध्यापक वाणिज्य,

श्री राजेन्द्र सूरि शासकीय महाविद्यालय सरदारपुर,  
जिला (धार) म.प्र.

\*\*\*\*\*

**शोध सारांश :** पानी को जमीन के अंदर उतारने हेतु प्रयास करना चाहिए,जिससे भूमिगत जलस्तर में वृद्धि हो सके। भू-क्षरण एवं जल प्रबंधन को ध्यान देना बहुत आवश्यक है। भूमि के ऊपरी सतह पर पानी रोकने के लिए वर्षा के पानी को तेज गति से जो बहकर निकल जाता है। एवं भूमि की उपजाऊ भूमि को बंजर भूमि में बदल रही है,उसे रोकने के लिए मिट्टी के बंधान जैसी व्यवस्थाओं की जरूरत है। किसानों के आर्थिक विकास हेतु उत्पादन की मात्रा के ऊपर निर्भर करता है। उत्पादन मात्रा में वृद्धि भूमि की गुणवत्ता,पानी की सुविधा,मिट्टी में उर्वरा शक्ति का होना,जमीन में नमी,आधुनिक कृषि तकनीकों का उपयोग करने से कास्तकार की उत्पादकता में वृद्धि एवं आर्थिक विकास में सहायक हो सकता है। खेत का पानी खेत में एवं खेत की मिट्टी खेत में ऐसे विचार कर अपने खेतों को गुणवत्तापूर्ण बनाना चाहिए।

**मुख्य शब्द :** भूमि, किसान, पानी, उर्वरा, मिट्टी, उपज, कृषि,जलग्रहण,प्रबंधन आधुनिक आदि।

**प्रस्तावना :** पश्चिमी मध्यप्रदेश के आदिवासी बाहुल्य जिला आलीराजपुर जिले की भौगोलिक स्थिति को देखा जाएं,तो क्षेत्र की भूमि अत्यंत पथरीली,उबड़,खाबड़

होने से यहां की जमीन की ऊपरी परत की उपजाऊ मिट्टी वर्षा के पानी के तेज बहाव के साथ बह जाती है। जिससे एक और उपजाऊ मिट्टी किसी नदी, तालाब, बांध या अन्य किसी पानी संग्रहण स्थल में संग्रहित हो जाने से भूमि की उपजाऊ भूमि को बंजर भूमि में बदल रही है। जनसंख्या जिस गति से बढ़ रही है उस गति से खाद्यान के उत्पादन में वृद्धि नहीं हो रही है और क्षेत्र में खेती करने के तरीकों में आज भी पुरानी परम्परागत प्रणाली है, जिसका मूल कारण अज्ञानता एवं अशिक्षित के कारण इन महत्वपूर्ण बिन्दुओं को देखा जाए और राजीव गांधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन कार्यक्रम के योगदान के माध्यम से इस क्षेत्र में कृषि भूमि में भू-संरक्षण कार्य एवं पानी जैसे—मेंढ—बंदी, कटूर, नाली के लूज बोल्डर, चेकडेम, बंडिंग, गली प्लानिंग आदि से भू-क्षरण एवं जल प्रबंधन पर ध्यान देना बहुत आवश्यक है, क्योंकि शोध क्षेत्र में ८८% लोग अपना जीवन यापन कृषि आय एवं मजदूरी से करते हैं और सिर्फ मानसून पर ही निर्भर रहता है। ग्रामीण लोगों की जमीन अच्छी किस्म की नहीं है जिससे उपज भी बहुत कम होती है जिससे उनकी आर्थिक स्थिति अच्छी नहीं है, और आज भी वही पुरानी लकड़ियों की सामग्री से खेती करते हैं। इस और शासन एवं राजनैतिक व्यक्तियों को विशेष रूप से अपना ध्यान आकृषित कर आमूल-चूल परिवर्तन की जरूरत है।

भूमि के ऊपरी सतह पर वर्षा के पानी को तेज गति से जो बहकर निकल जाता है, उसे रोकने के लिए मिट्टी के बंधन, परकूलेशन टैंक, निस्तार तालाब, स्टॉपडैम आदि का निर्माण किया जाए। इसके अलावा जो संरचना पूर्व से है, जिसमें जो मिट्टी जमा हो गयी है, उस मिट्टी को निकालकर उसकी भण्डार क्षमता को बढ़ाया जाए इस प्रकार से सतह के ऊपर अधिक से अधिक पानी को रोकने का प्रयास किए गए हैं।

दूसरी विधि में पानी को जमीन के अंदर उतारने हेतु प्रयास किये गये, जिससे भूमिगत जलस्तर में वृद्धि हो सके। इस हेतु मेढबंधन, पत्थर बंधन, कटूर ट्रेच, कुई, गेवियन संरचना, कूप पूनर्भरण आदि कार्य करवाए गए हैं, क्षेत्र में हुए कार्यों के अनुसार जल स्तर की

स्थिति, ग्रामीणों की सहभागिता, फसल एवं उपज की स्थिति, जमीन की सुधार की स्थिति, आर्थिक स्थिति का अध्ययन करने का प्रयास किया गया है।

**उद्देश्य :** अध्ययन क्षेत्र में राजीव गांधी जल संग्रहण प्रबंधन मिशन के कार्यों से हुए परिवर्तन का अध्ययन करना है—

१. पानी के स्तर की स्थिति का अध्ययन करना।

२. योजना परियोजना में ग्रामीणों की सहभागिता का अध्ययन करना।

**शोध प्रविधि :** प्रस्तुत शोध-पत्र में अध्ययन क्षेत्र से आंकड़ों के आधार पर औसत एवं प्रतिशत जैसे—सांख्यिकीय विधियों का प्रयोग कर अपेक्षित परिणाम ज्ञात किए गए हैं।

**परिकल्पना :**

१. योजना से फसल एवं उपज की स्थिति में परिवर्तन का अध्ययन करना है।

२. भूमि की गुणवत्ता में परिवर्तन का अध्ययन करना है।

**समंक संकलन :** प्रस्तुत शोध-पत्र आदिवासी बाहुल्य क्षेत्र के आर्थिक विकास में राजीव गांधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन कार्यक्रम के योगदान का एक अध्ययन करना है। अध्ययन में समंकों का संकलन योजना से हुए कार्य क्षेत्र के ५ गांवों से १०-१० व्यक्तियों से अनुसूची भरवाकर एकत्रित किए गए हैं। उत्तरदातों से प्राप्त तथ्यों को आधार मानकर विश्लेषण किया गया है, जिन्हें निम्नानुसार तालिकाओं में प्रदर्शित है

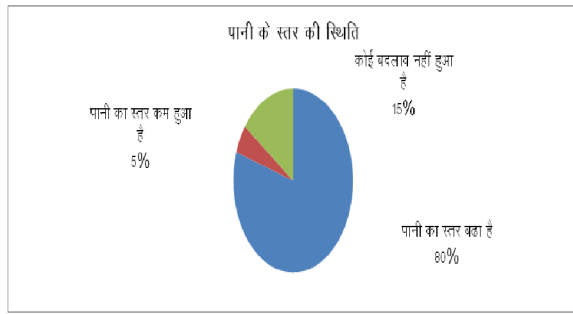
**प्राइमरी समंकों का विश्लेषण :** अध्ययन क्षेत्र में जलग्रहण प्रबंधन के परिणाम स्वरूप भूमिगत पानी के स्तर की वर्तमान स्थिति को दर्शाने वाले जो तथ्य प्राप्त हुए हैं, उन्हें तालिका क्रमांक १.१ में दर्शाया गया है:—

**तालिका क्रमांक १.१**

पानी के स्तर की स्थिति

क्रमांक	पानी	अधिदाता का अभिमत	प्रतिशत
१	पानी का स्तर बढ़ा है	८०	८०
२	पानी का स्तर कम हुआ है	०५	०५
३	कोई बदलाव नहीं हुआ है	१५	१५
कुल योग		१००	१००

स्रोत: सर्वेक्षण के आधार पर समंकों से निर्मित तालिका



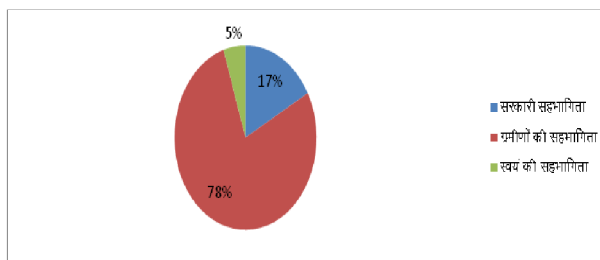
तालिका से स्पष्ट है, कि अध्ययन क्षेत्र के चयनित कुल उत्तरदाताओं में से ८० प्रतिशत उत्तरदाताओं का मत है, कि इस योजना से जलस्तर में वृद्धि हुई है, और १५ प्रतिशत उत्तरदाताओं ने कोई बदलाव नहीं हुआ कहां है, अन्य ने पानी का स्तर कम होने की बात कहीं है। विश्लेषण से स्पष्ट होता है, कि सर्वाधिक उत्तरदाताओं ने कहां की पानी का स्तर बढ़ा है।

किसी योजना एवं परियोजना के कार्यक्रमों में स्थानीय लोगों, शासन एवं स्वयं की सहभागिता होना बहुत आवश्यक है, क्योंकि इनके अभाव में ग्रामीणों का उत्थान सम्भव नहीं है, इसलिए ग्रामीणों की सहभागिता जरूरी है, जलग्रहण प्रबंधन के परिणाम स्वरूप सहभागिता की स्थिति को दर्शाने वाले तथ्य प्राप्त हुए हैं, उन्हें तालिका क्रमांक १.२ में दर्शाया गया है—

**तालिका क्रमांक १.२**  
सहभागिता की स्थिति

क्रमांक	सहभागिता	अभिदाताओं का अभिमत	प्रतिशत
१	सरकारी सहभागिता	१७	१७
२	ग्रामीणों की सहभागिता	७८	७८
३	स्वयं की सहभागिता	०५	०५
कुल योग		१००	१००

स्रोत: सर्वेक्षण के आधार पर समंकों से निर्मित तालिका



तालिका से स्पष्ट है, कि अध्ययन क्षेत्र के

चयनित कुल उत्तरदाताओं में से ७८ प्रतिशत उत्तरदाताओं का मत है, कि ग्रामीणों की सहभागिता को अनिवार्य मानते हैं, जबकि १७ प्रतिशत उत्तरदाताओं जल को संग्रह करने में सरकारी सहभागिता को अनिवार्य मानते हैं तथा ०५ प्रतिशत उत्तरदाताओं ने उतर दिया है, कि जल को संग्रहित करने में स्वयं की भागीदारी अधिक महत्वपूर्ण है। विश्लेषण से स्पष्ट है, कि सर्वाधिक उत्तरदाताओं ने कहां है, कि ग्रामीणों की सहभागिता आवश्यक है।

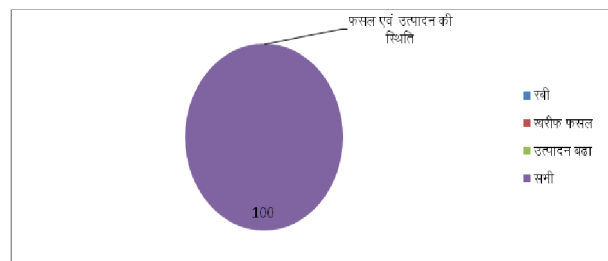
ग्रामीण क्षेत्र के लोग अपनी जीविका कृषि आय से ही चलती एवं इसके अभाव में श्रम बेचकर अपना जीवन चलाते हैं इसके लिए उनकी भूमि पर्याप्त उपजाऊ तथा पानी की अच्छी व्यवस्थाएं होना चाहिए, पानी की व्यवस्था होने पर ही फसल की बुआई के समंकों पर जरूर प्रभाव पड़ता है। जलग्रहण प्रबंधन के परिणाम स्वरूप में खरीफ एवं रबी की फसलों की बुआई एवं उसका उत्पादन की स्थिति को दर्शाने वाले तथ्य प्राप्त हुए हैं उन्हें तालिका क्रमांक १.३ में दर्शाया गया है—

**तालिका क्रमांक १.३**

फसल एवं उत्पादन की स्थिति

क्रमांक	फसल	उत्तरदाताओं का अभिमत	प्रतिशत
१	रबी फसल	०	०
२	खरीफ फसल	०	०
३	उत्पादन में वृद्धि	०	०
४	सभी	१००	१००
कुल		१००	१००

स्रोत: सर्वेक्षण के आधार पर समंकों से निर्मित तालिका



तालिका से स्पष्ट है, कि अध्ययन क्षेत्र के चयनित कुल उत्तरदाताओं ने रबी, खरीफ, उत्पादन सभी में परिवर्तन हुआ है, इससे ग्रामीणों में फसल की उपज में वृद्धि हुई है। विश्लेषण से स्पष्ट है, कि जलग्रहण प्रबंधन से फसलों एवं उत्पादन में दोनों प्रकार की

बुआई की संख्या में वृद्धि सर्वाधिक है।

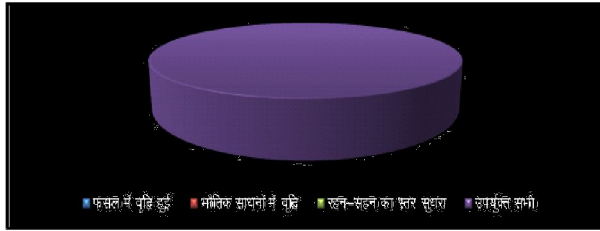
ग्रामीण क्षेत्र में जल संग्रहण के बाद कृषकों की सामाजिक आर्थिक स्थिति में परिवर्तन ग्रामीणों की आय का संसाधन एक मात्र कृषि आय कृषि संसाधनों के वृद्धि होने से उसकी आर्थिक स्थिति में कितना परिवर्तन हुआ है,जिनकी स्थिति को दर्शाने वाले तथ्य प्राप्त हुए है,जिनको तालिका क्रमांक १.४ में दर्शाया गया है—

### तालिका क्रमांक १.४

आर्थिक की स्थिति

क्रमांक	परिवर्तन	उत्तरवृत्तियों का अभिमत	प्रतिशत
१	फसल में वृद्धि हुई	०	०
२	भौतिक साधनों में वृद्धि	०	०
३	रहन-सहन का स्तर सुधरा	०	०
४	उपयुक्त सभी	१००	१००
कुल योग		१००	१००

स्रोत: सर्वेक्षण के आधार पर समकों से निर्मित तालिका



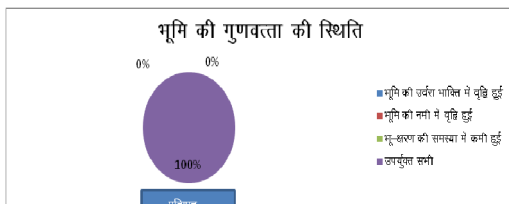
तालिका से स्पष्ट है कि सभी सूचनादाताओं अर्थात १००प्रतिशत सूचनादाताओं ने बताया है,कि जल संग्रहण प्रबंधन से फसलों में वृद्धि हुई और भौतिक साधनों में वृद्धि होने के साथ-साथ जीवन स्तर में भी परिवर्तन हुआ है।

### तालिका क्रमांक १.५

भूमि की गुणवत्ता की स्थिति

क्रमांक	परिवर्तन	उत्तरवृत्तियों का अभिमत	प्रतिशत
१	भूमि की उर्वरा शक्ति में वृद्धि हुई	०	०
२	भूमि की नमी में वृद्धि हुई	०	०
३	भू-क्षरण की समस्या में कमी हुई	०	०
४	उपयुक्त सभी	१००	१००
कुल योग		१००	१००

स्रोत: सर्वेक्षण के आधार पर समकों से निर्मित तालिका।



तालिका से स्पष्ट है,कि सभी सूचनादाताओं

अर्थात १००प्रतिशत सूचनादाताओं ने बताया है,कि जल संग्रहण प्रबंधन से भूमि की उर्वरा शक्ति में,भूमि की नमी में,भू-क्षरण की समस्या में कमी हुई है—

### द्वितीयक समकों का विश्लेषण

तालिका क्रमांक १.५

स्वीकृत परियोजनाएं वित्तीय प्रगति

क्रमांक	वर्ष	स्वीकृत परियोजना संख्या	स्वीकृत लागत	व्यय	वाटरशेड कार्य		प्रतिशत
					प्राधान्य राशि सव्य करोड़ों में	व्यय प्रति सव्य करोड़ में	
१	२००९-१०	११५	१७५.७८	५८.९३ ३३%	४४५.६३	४०७.९५	९२%
२	२०१०-११	९२	६०६.७५	२६१.८१ ४३%	३३९.७८	१७१.५५	५०%
३	२०११-१२	१०९	७२५.८८	२५०.७५ ३४%	४०६.०९	१५२.३८	३७%
४	२०१२-१३	३५	२४२.८८	५६.६६ २३%	१३६.०९	३२.९५	२४%
५	२०१३-१४	७१	४९९.००	४८.२७ ९%	२७९.७४	१५.३२	५%
६	२०१४-१५	७६	५२५.०६	४१.३८ ७%	२७९.७४	१०.४३	३%
योग कुल		४९८	३३९५.३५	१२४०.८०	१८६६.७९	७९०.५८	

स्रोत:राजीव गाँधी जलसंग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन (पंचायत दर्पण) पंचायत एवं ग्रामीण विकास विभाग म.प्र.

स्वीकृत लागत के अनुसार व्यय सन् २००९-१० में सर्वाधिक ७३प्रतिशत हुआ है,उसके बाद प्रत्येक वर्ष में व्यय घटता गया है। सन् २०१४-१५ में न्यूनतम ८ प्रतिशत हुआ है। अथवा वाटरशेड कार्य प्रावधान राशि के अनुसार,व्यय राशि सन् २००९-१० में सर्वाधिक ९२ प्रतिशत हुआ है,उसके बाद प्रत्येक वर्ष में व्यय घटता गया है। सन् २०१४-१५ में न्यूनतम ३.७प्रतिशत हुआ है। अतःविश्लेषण से स्पष्ट है,कि स्वीकृत लागत एवं प्रावधान राशि में सर्वाधिक व्यय सन् २००९-१० हुआ है,और न्यूनतम व्यय सन् २०१४-१५ में हुआ है।

### तालिका क्रमांक १.६

स्वीकृत परियोजनाओं में भौतिक उपलब्धियां

क्रम क्र	वर्ष	चैक डेम		फर्सि पीण्ड		कालव		परफोरेसिड क्रेड		अन्य	
		उपलब्ध	निर्वाह समर्थ्य हेतु/वर्ष में	उपलब्ध	निर्वाह समर्थ्य हेतु/वर्ष में	उपलब्ध	निर्वाह समर्थ्य हेतु/वर्ष में	उपलब्ध	निर्वाह समर्थ्य हेतु/वर्ष में	उपलब्ध	निर्वाह समर्थ्य हेतु/वर्ष में
१	२००९-१०	४९७	३३३७३	१२५०	३१००	१५२२	१६०५५	७७४	३७२९	४१९	१२०५
२	२०१०-११	२४४	१२५६९	६६४	१८८५	८३१	८०२५	१०९	३३७	२२६	४२४
३	२०११-१२	२२६६	११३०५	१८९	७५७	३०६	२८३७	३४	१०६	१०९	३२२
४	२०१२-१३	४०२	२२५०	१८९	५०४	२२३	२४६५	०५	२४	१४	२९
५	२०१३-१४	४४३	२५९७	७८	४११	६८	७४८	०४	१४	०५	१३
६	२०१४-१५	३५६	१४९८	२४	४८	८८	३७२	००	००	१९	२०
कुल योग		१०२६६	६३८९२	२३९४	६७०६	३०२२	३०९३३	६६६	३९००	७८४	२४४५

स्रोत:राजीव गाँधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन (पंचायत दर्पण)पंचायत एवं ग्रामीण विकास विभाग म.प्र.

तालिका से स्पष्ट है,कि वर्ष २००९-१० से २०१४-१५ तक निरंतर समस्त प्रकार के कार्यों में प्रगति रिपोर्ट घटती गई है। अतःविश्लेषण से स्पष्ट है,कि कार्यों प्रति उदासिनता प्रतीत होती है।

#### समस्याएं:—

पश्चिमी मध्यप्रदेश भौगोलिक दृष्टि से पहाड़ी क्षेत्र है,जिसमें धार, झाबुआ, आलीराजपुर, बड़वानी, खरगौन, खण्डवा में इस प्रकार की परियोजनाएं विशेष कर लागू करना चाहिए, क्योंकि इन क्षेत्रों में भूमि पथरीली, उबड़-खाबड़,होने से बरसात में ऊपर की परत बहकर नदी,नालों,तालाबों में चली जाती है,यहां भूमि बंजर हो रही है,और अत्यधिक,अशिक्षित एवं अज्ञानता होने से इस और कोई भी ध्यान नहीं दे रहे हैं।

#### सुझाव :-

१. योजना से बंजर भूमि होने से बचाया जा सकता है और उत्पादन की मात्रा में वृद्धि होगी, खेतों में नमी बनी रहेगी और दानों में चमक आएगी, जिससे मूल्य अच्छा मिलेगा।

२.जल,जगल,एवं जमीन तीनों एक दूसरे के पूरक है,अर्थात इनका संबंध गहराई से जुड़ा है इन्हें एक साथ देखने हेतु प्रबंधन करने की आवश्यकता है।

३. जल संवर्धन/संरक्षण के परंपरागत पद्धतियों में इस क्षेत्र में विशेष रूप से ध्यानाकर्षण करना बहुत जरूरी है,क्योंकि क्षेत्र में जल प्रबंधन बहुत न्यून है, जिसका मूल कारण जमीन पथरीली उबड़-खाबड़ तथा क्षेत्र में लोगों की अज्ञानता एवं अशिक्षित के कारण इनकी स्थिति बहुत दयनीय है।

४.भूजल दोहन अनियंत्रित रूप से न हो इसका विशेष रूप में ध्यान देना चाहिए,जैसे-शासन की योजना से प्रत्येक खेत में जीवन धारा के कुएं खुदवाना भी प्राकृतिक रूप से गलत है।

५.नदियों और नालों पर चेक डेम बनाए जाए,खेत का पानी खेत में संग्रहित किया जाए, जिससे खेत की ऊर्वरा शक्ति का क्षय न हो और जमीन में नमी बनी रहे और उपज की मात्रा में वृद्धि हो, खेती में गुणवत्ता

आयेगी,जिससे किसानों की आर्थिक स्थिति में सुधार होगा।

६. बरसात के पानी को प्रत्येक परिवार कहीं एकत्रित करे या अपने मकान के पानी को कुएं, बावड़ियों,नलकूप बोरवेल के आस-पास एकत्रित पानी के संसाधनों में जल स्तर बढ़ाया जाए पानी अनावश्यक बह जाता है उसका सदुपयोग करे जैसे-राजस्थान राज्य के अधिकांश क्षेत्रों में बरसरत के पानी को अपने घर या छत से गिरने वाले पानी को एक बड़ी टंकी में एकत्रित किया जाता है। उसको अच्छे से ढककर रखते हैं और आवश्यकतानुसार उस पानी को उपयोग में लाया जाता है।

७. प्रत्येक खेत के ढलान को देखते हुए मेढ पर फलदार वृक्ष लगावे, जिससे किसान की अतिरिक्त आय होगी और वातावरण भी दूषित नहीं होगा व भू-क्षरण की समस्या का निदान होगा और पानी भी एकत्रित किया जा सकता है।

**योजना से बदलाव:—**क्षेत्र में शासन की विभिन्न योजनाओं का संचालन अतिआवश्यक है। अध्ययन क्षेत्र बहुत उबड़-खाबड़ होने से अंचल की भूमि में उत्पादन बहुत कम होता है।और यहां पर आय का संसाधन सिर्फ खेती है। जिससे गरीबी अपने चरम सीमा पर है।राजीव गाँधी जलग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन के माध्यम से क्षेत्र में कार्य हुआ है। जिससे खेतों में नमी,भूमि का कटाव,खेत का पानी खेत में और उपजाऊ मिट्टी बह कर न जाए,ऐसा करने से पानी के संग्रहण स्थल में मिट्टी संग्रहण की समस्या नहीं रहेगी। उत्पादन की मात्रा में वृद्धि होगी। जमीनों को बंजर होने से बचाया जा सकता है।और खेती कार्य के साथ में व्यावसायिक गतिविधियों में ध्यान देने की जरूरत है,जिससे उसका आर्थिक विकास हो सके। जैसे-मुर्गीपालन, बकरीपालन, मछलीपालन, पशुपालन, डेयरी प्रबंध, नर्सरी प्रबंध का व्यवसाय को करने से खेती कार्य में होने वाले प्राकृतिक एवं अप्राकृतिक प्रकोप से हानि को कम किया जा सकता है।

#### निष्कर्ष:—

जिला आलीराजपुर के जलग्रहण प्रबंधन के अभिनव प्रयोग से जिले की सम्पूर्ण व्यवस्था ने अत्यन्त

प्रभावित किया है इस जल संग्रहण से जिले के निवासियों के सामाजिक एवं आर्थिक जीवन में बहुत ही परिवर्तन हुआ है। जिले के लोगों ने जल संग्रहण की परम्परागत विधियों के साथ नई विधियों का प्रयोग किया है, तथा वहां के लोगों ने संग्रहित जल के सदुपयोग के लिए जल के प्रति जागरूकता के संबंध में नई मिसाल पेश की है। १००% प्रतिशत उत्तरदाताओं का कहना था कि मेढ बंधन, कंटूरट्रेच, स्टॉपडेम गहरीकरण, हेडपम्प, तालाब गहरीकरण, कुई आदि सभी विधियों का प्रयोग जल को संग्रहित करने में किया गया। जिससे जमीन की गुणवत्ता में वृद्धि होगी। जल संग्रहण के परिणामों से उत्साहित होकर सभी उत्तरदाताओं ने जल संग्रहण प्रबंधन को पूरे देश में प्रचार करके तथा जलसंवर्धन के प्रति कांतिकारी कदम उठाकर पूरे देश में लागू करना चाहिए है, जिस प्रकार इस क्षेत्र के आसपास के ग्रामीण क्षेत्रों को हमारे जल संग्रहण कार्यक्रम से प्रेरणा मिली है।

संदर्भ:—

- <http://prd.mp.gov.in/public/portal/ks/ILVCircular...>
- <http://www..prd.mp.gov.in/RGWM/Default....>
- <http://www.prd.mp.gov.in/public/portal/Objectiv...>
- <https://www.naidunia.com/madhya-p....>
- <http://prd.mp.gov.in/walmi/Default.aspx>
- सर्वेक्षण के आधार पर आंकड़ों से निर्मित तालिका।
- राजीव गाँधी जलसंग्रहण क्षेत्र प्रबंधन मिशन (पंचायत दर्पण) पंचायत एवं ग्रामीण विकास विभाग म.प्र.



## प्राचीन भारतीय शिक्षा में खगोलशास्त्र का योगदान

रिया पाण्डेय

शोधार्थी, इतिहास विभाग,  
राँची विश्वविद्यालय, राँची (झारखण्ड)

\*\*\*\*\*

भारत में प्राचीन काल से ही शिक्षा का महत्वपूर्ण स्थान है, प्राचीन भारत में शिक्षा के विकास में विभिन्न क्षेत्रों में अपना विशेष योगदान दिया है। प्राचीन काल से ही जनमानस में शिक्षा के प्रति रुझान के फलस्वरूप ही उनके चेतना का विकास हुआ है वे विभिन्न उद्देश्यों की पूर्ति के लिए शिक्षा को एक माध्यम के रूप में देखने लगे। इन विभिन्न विषय परक क्षेत्रों में से एक खगोलशास्त्र है, जो ना केवल आज बल्कि प्राचीन काल से ही जन में एक चर्चा का विषय बना हुआ था। प्राचीन काल से ही आकाश में स्थित विभिन्न पिण्डों जैसे सूर्य, चंद्रमा, ग्रह, नक्षत्रों और विभिन्न तारों के विषय में लोगों में एक कौतुहल था। विभिन्न विद्वानों ने इसके विकास के लिए अपने मत दिए जिसके फलस्वरूप इन क्षेत्रों के विभिन्न आयामों में विशिष्ट ज्ञान का विकास हुआ। ऐसा विदित है कि वैदिक काल से ही सूर्य, चंद्रमा और विभिन्न ग्रहों के विषय में शिक्षा का महत्व और उसका विस्तार हुआ। जब वैदिक संहिताओं की अध्ययन किया जाए तो इसमें विज्ञान, मनोविज्ञान और आकाशीय घटनाओं के बारे में महत्वपूर्ण जानकारी मिलती है, किसी एक वेद को समझने के लिये यह जरूरी है कि वैदिक पद्यति के ज्ञान को समझा जा सके यह पद्धति पूर्णावृत्त होती है। जहाँ इसके स्वरूप और अलंकार का बार—बार वर्णन कर, विस्तृत रूप से व्याख्या की गई है। विविध ग्रंथों में वर्णित है कि वेद अपौरुष्य है। भारतीय खगोलशास्त्र का प्राचीनतम इतिहास सुदूर भूतकाल के गर्भ में छिपा हुआ है और

प्राचीन ज्योतिष और खगोलशास्त्र एक दूसरे से सम्बंधित है। प्राचीन ग्रंथों के वाक्यांशों से आभास मिलता है कि उस समय खगोलशास्त्र के ज्ञान कितनी प्रगति हुई होगी। इसका प्रमाण यह है कि यजुर्वेद में नक्षत्रदर्श की चर्चा है, वेदों में वर्णित छः वेदांग में से एक वेदांग ज्योतिष विज्ञान का एक अभिन्न अंग है, इस विज्ञान की शुरुआत प्राचीन वैदिक ग्रंथों में देखा जा सकता है। यज्ञवेदी का निर्माण, धार्मिक कृत्य, कल्प इत्यादि ज्योतिष के अनुसार होता था। हमें इसके अनेक प्रमाण सुल्भसूत्र से मिलते हैं।<sup>18</sup> प्राचीन काल में यह अवलोकन किया गया होगा कि दिन के बाद रात और रात के बाद दिन आता है। खगोलशास्त्र के सम्बंध में एक दिन रात को अहोरात्र कहा जाता था परन्तु इसके अलावा एक अन्य मास की इकाई थी, जो अत्यंत महत्वपूर्ण थी। एक पूर्णिमा से दूसरी पूर्णिमा और एक अमावस्या से दूसरी अमावस्या में इकाई को मापा जाता होगा। परन्तु इससे केवल मास की अवधि मापी जा सकती थी, इस कारण एक बड़ी इकाई की आवश्यकता पड़ी होगी। इसका अवलोकन किया गया होगा कि ऋतुएँ बार—बार एक विशेष क्रम में आती हैं। शरदऋतु, ग्रीष्म ऋतु और वर्षा ऋतु यही क्रम रहता है। इसलिए लोगों ने बरसात की संख्या बताकर काल का मापन प्रारम्भ किया होगा। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण यह है कि वर्ष शब्द की उत्पत्ति वर्षा से हुई है, जो कि उल्लेखनीय है, प्रारम्भ में अहोरात्र मास और वर्ष के सूक्ष्म रूप जाने बिना ही काम चल गया होगा, लेकिन जैसे राज—काज में क्रमबद्ध आय व्यय का लेखा वर्षों तक रखने की आवश्यकता पड़ी होगी, तीनों इकाईयों के सम्बंध को ठीक—ठीक जानने का आवश्यकता तीव्र होती गई होगी और अपने जरूरत के अनुसार उन्होंने खगोल का अध्ययन शुरू किया होगा। ग्रहों और नक्षत्रों को ध्यान के रखकर वर्ष के दो बराबर भागों में विभाजित किया जाता था, उत्तरायण और दक्षिणायण। जब क्षितिज पर सूर्योदय बिन्दु से दिनों दिन उत्तर जाता उसे उत्तरायण कहते हैं। इसी प्रकार दक्षिणायन सूर्योदय पूर्व से दक्षिण हुआ करता था।<sup>19</sup> इस प्रकार शतपथ ब्राह्मण में उल्लेखित है कि वसंत, ग्रीष्म वर्षा ये देव ऋतु में हैं। हेमंत और शिशिर

पितर ऋतु में हैं। जब उत्तर की ओर सूर्य रहता है तो ऋतुएँ देवों में गिनी जाती हैं। जब दक्षिण की ओर रहता है तो पितरों में गिनी जाती हैं। तैत्तिरीय ब्राह्मण में भी वर्णित है कि छः महीने तक सूर्य उत्तर में रहता है और छः महीने तक दक्षिण में। इस तरह ना केवल समय के ज्ञान के बारे में बल्कि सूर्य, चंद्रमा के बारे में भी वेदों में उल्लेखित है। ऋग्वेद के मंत्र में सूर्य के सात किरणों का उल्लेख है। ऋग्वेद में यह कल्पना की गई है कि सूर्य एक रथ पर चढ़कर आकाश की यात्रा करता है और सात घोड़े इस पथ को खींचते हैं, इसलिए कई लोग सूर्य के सात रथों की कल्पना सूर्य के सात किरणों से करते हैं।<sup>20</sup> ऐसा अनुमान लगाया जा सकता है कि इन्द्रधनुष के सात रंगों के कारण भी वे इस निष्कर्ष तक पहुँचे होंगे। प्राचीन वैदिक ग्रंथ में वर्णित है कि सूर्य की आराधना की जाती थी और सूर्य वर्षा का कारण है। सूर्य ही कृषि से समय अनाजों को पकने में सहायता प्रदान करता है अर्थात् प्राचीन ग्रंथ में यह स्पष्ट रूप से लिखा हुआ है कि सूर्य विशेष रूप से अपनी प्रकाश और ऊष्मा से अनाज को पकाता है और विभिन्न रोगों तथा जीवाणुओं का नाश सूर्य के प्रकाश से हो जाता है। जो कि वर्तमान समय के लिए भी सत्य है। वैदिक काल में चंद्रमा को अत्यंत महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त था, तैत्तिरीय ब्राह्मण में चंद्रमा का नाम पंचदश है और कहा जाता है कि यह पंद्रह दिन में क्षीण होता है और पंद्रह दिन में पूरा होता है। खगोलशास्त्र के बारे में विशद् रूप से ज्ञान प्रदान करने के लिए वैदिक काल से ही नक्षत्रों के बारे में शिक्षा प्रदान किया जाता था। आरम्भ में नक्षत्रों शब्द का प्रयोग सभी तारों के लिए प्रयुक्त होता था। ऋक संहिता में उल्लेख है कि शक्तिमान सूर्य के आगमन से नक्षत्र और रात चोर की तरह भागते हैं परन्तु धिरे—धिरे नक्षत्र शब्द उन तारों के लिए प्रयुक्त होने लगे, जो चंद्रमार्ग में पड़ते हैं। इसी सम्बंध में ऋक संहिता में उल्लेखित है कि चंद्रमा तारों के बीच रहता है। तैत्तिरीय संहिता में नक्षत्रों का उल्लेख मिलता है तथा उनके नाम गिनाए गए हैं, इनके सम्बंध देवताओं से बनाए गए हैं।<sup>21</sup> प्राचीन वैदिक ग्रंथों में चंद्रमा को मन का और सूर्य को ज्योति का कारक कहा गया है।<sup>22</sup> इस प्रकार यह सत्यापित किया गया है कि सूर्य प्रकाश का मुख्य श्रोत है।

प्राचीन काल में शिक्षा को देखा जाए तो यह पाया जाता है कि शिक्षा को प्रदान करने में विभिन्न रूप से प्राचीन ऋषियों की महत्वपूर्ण भूमिका रही है और इन ऋषियों को सम्बंधित करके खगोलशास्त्र में यानि आकाशगंगा में सप्तऋषि का वर्णन किया गया है और यह विदित है कि वैदिक काल में ही अपने शिष्यों को सच्चरित और विनय भाषी बनकर तथा उन्हें वेदाभ्यास कराकर लौकिक शिक्षा के साथ ही आध्यात्मिक शिक्षा को भी आरम्भ कर देते थे। इसप्रकार तारों को एक ऋषि के रूप में देखा जाता था और इस तारा रूप ऋषि को प्रकाश के एक श्रोत के रूप में वर्णन किया गया है। इन सब के बाद खगोलशास्त्र के क्षेत्र में विभिन्न ज्ञान को जनमानस तक पहुँचाने का श्रेय विभिन्न खगोलशास्त्रीयों को जाता है।<sup>१८</sup>

प्राचीन भारत खगोलशास्त्रीयों में आर्यभट्ट एक महान खगोलशास्त्री और गणितज्ञ थे। उनके द्वारा रचित गणित ज्योतिष और उसके साथ ही खगोलशास्त्र का प्रथम पौरुषेय ग्रंथ माना जाता है। इसके पहले ग्रंथ को अपौरुषेय माना गया है। अपौरुषेय का अर्थ यह है कि वे ग्रंथ जो ऋषियों द्वारा संकलित हैं या उनके कर्ता के बारे में कोई जानकारी प्राप्त नहीं होती है। इस प्रकार आर्यभट्ट द्वारा रचित खगोल शास्त्र का आर्यभट्टीय ग्रंथ खगोलशास्त्र का पौरुषेय ग्रंथ कहा जा सकता है, जिसमें आर्यभट्ट ने स्वयं के बारे में स्पष्ट जानकारी देते हैं कि तीन युगपदा जब बीत चुका था, तब उनके जन्म के २३ वर्ष गुजर चुके थे, अर्थात् तीन युग के बीत जाने के बाद जब कलियुग के भी ३६०० वर्ष बीत चुके थे, तब आर्यभट्ट की आयु २३ साल की थी। अर्थात् आर्यभट्ट का जन्म ४७६ ई० में हुआ था।<sup>१९</sup> उसके इस वर्णन से सम्भवतः यह अनुमान लगाया जा सकता है कि उनके समय में शक काल की जानकारी नहीं रही होगी। इस कारण उन्होंने अपने जन्म का समय की जानकारी कलि काल में प्रदान की। आर्यभट्टीय के द्वितीय भाग (गणितपाद) के मंगलाचारण में वर्णन है कि ब्रह्मा, पृथ्वी, चंद्रमा, बुध, शुक, सूर्य, मंगल, वृहस्पति, शनि तथा नक्षत्रों को नमस्कार करके आर्यभट्ट इस कुसुमपुर में अतिशय पूजित ज्ञान का वर्णन करते हैं। आर्यभट्ट ने आर्यभट्टीय की रचना ४९९ ई में कि जोकि खगोलशास्त्र के विषय का एक महान ग्रंथ है। आर्यभट्टीय ग्रंथ चार खण्डों में विभाजित है, जो पद कहलाते हैं। आर्यभट्टीय में कुल १२१ श्लोक है। प्रत्येक श्लोक में दो पंक्तियाँ। इस तरह

सम्पूर्ण ग्रंथ में कुल मिलाकर २४२ पंक्तियाँ हैं। आर्यभट्ट ने काल सम्बंधित विशिष्ट धारणाओं को व्यक्त किया, आर्यभट्ट ने मनु स्मृति जैसे धर्म ग्रंथ पर आधारित कृत्रिम—युग पद्यति को अस्विकार किया और एक नए सरल एवं वैज्ञानिक युग—पद्यति को जन्म दिया और इसको आगे बढ़ाया। आर्यभट्ट ने यह माना है कि युग, वर्ष, मास और दिवस सभी का प्रारम्भ एक ही समय चैत्र शुक्ल प्रतिपदा से हुआ है। आर्यभट्ट ने काल का अनादि कहने का प्रयास किया है।<sup>२०</sup> इसके साथ ही हम देखते हैं कि खगोलशास्त्र की शिक्षा का विस्तार विभिन्न खगोलशास्त्रीयों ने आगे बढ़ाया जिसमें प्रसिद्ध वराहमिहिर हैं जिन्होंने खगोलशास्त्र के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान दिए। उन्होंने नक्षत्रों के ज्ञान से वर्षा की अवधि का पता लगाया जो कि एक उनकी महत्वपूर्ण देन है।<sup>२१</sup> और उन्होंने नक्षत्रों के ज्ञान से ही भकम्प सम्बंधित वर्णन किया है जिसके फलस्वरूप उन्होंने भूकम्प सम्बंधित भविष्यवाणी की है।<sup>२२</sup> अन्य खगोलशास्त्रीयों में ब्रह्मगुप्त का महत्वपूर्ण स्थान है, जिन्होंने खगोलशास्त्र के क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदान दिया है और उससे सम्बंधित शिक्षा को जनमानस तक पहुँचाया है। ब्रह्मगुप्त के दो महत्वपूर्ण ग्रंथ हैं— ब्राह्मस्फुटिक सिद्धांत और खंड खाद्यक, जिसमें उन्होंने खगोलशास्त्र के बारे में विस्तृत अध्ययन प्रस्तुत किया है। इन्होंने ब्रह्मपितामह सिद्धांत के आधार पर अपने ग्रंथों को पूरा किया, जो अत्यंत ही महत्वपूर्ण है।<sup>२३</sup> ब्रह्मगुप्त भारतीय खगोलशास्त्र के प्रोढ़ वैज्ञानिक थे, इन्होंने अपने पूर्व ज्योतिषियों के गलतियों का समाधान विद्वत्ता के साथ किया। उन्होंने लटादेव और श्रिसेन के द्वारा दिए गए पौलिष और रोमक सिद्धांतों की आलोचना की है। वैसे तो यह आर्यभट्ट के निंदक थे, परन्तु उन्होंने अपना करण ग्रंथ खंड खाद्य उन्हीं के अनुकरण में किया। इस ग्रंथ के आठ अध्याय तो आर्यभट्ट के अनुकरण मात्र हैं और उत्तर भाग के तीन अध्याय में आर्यभट्ट की आलोचना है।<sup>२४</sup> ब्रह्मगुप्त ने न केवल आर्यभट्ट की आलोचना की है बल्कि उन्होंने कई विद्वानों की भी आलोचना की है जिससे वे साबित होता है कि वे दूसरों के मतों का भी अवलोकन करते थे तथा अपनी बुद्धि के अनुसार उन्हें जो सही लगता उनका वह अनुसरण करते और जो उन्हें गलत प्रतीत होती वे उनके आलोचक बन जाते। इस प्रकार विभिन्न विवेचनाओं के साथ उन्होंने कई सिद्धांत दिए जिससे ज्ञान के क्षेत्र में वृद्धि हुई।

इस प्रकार शिक्षा के क्षेत्र में खगोलशास्त्र ने प्राचीन काल से ही महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है और शिक्षा के विकास के साथ ही खगोलशास्त्र का विकास हुआ है जिसके प्रमाणस्वरूप ही १५ अगस्त १९६९ को भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन की स्थापना और जिसके फलस्वरूप ही भारत में कई खगोलिय अनुसंधान हो रहे हैं और इस प्रकार प्राचीन काल से ही भारत खगोलीय ज्ञान में समृद्ध है।

### संदर्भ सूची

१. गोरख प्रसाद, भारतीय ज्योतिष का इतिहास, प्रकाशन ब्यूरो, लखनऊ, १९५६ पृ सं ३६
२. नेमी चंद्र शास्त्री, भारतीय ज्योतिष, हिन्दी भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, वाराणसी, १९६६, पृ सं. ८४
३. गुणाकर मूले, सूर्य, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली—२००५, पृ सं. १२
४. गुणाकर मुले, आकाश दर्शन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, २००३, पृ सं ४१, ४२
५. वही पृ सं. ४७
६. गुणाकर मूले, नक्षत्र लोक, राजकमल प्रकाशन, २००३, पृ सं २०
७. गुणाकर मूले, ब्रह्माण्ड परिचय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली २००७, पृ सं १२
८. झारखण्ड शिवनाथ, भारतीय ज्योतिष, हिन्दी समिती, इलाहाबाद, १९९५, पृ सं ९७
९. अशोक कुमार शर्मा, भारत के महान वैज्ञानिक विभूतियां, विज्ञान भारती प्रकाशन, गाजियाबाद, २००२ पृ सं १०
१०. शुभंकर मिश्रा, ज्ञान विज्ञान के अग्रदूत आर्यभट्ट, दिवी पब्लिकेशन एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, दिल्ली, २००३, पृ सं ६, ७
११. गिरिजा शंकर, भारतीय ज्योतिष में आचार्य वराहमिहिर का योगदान, चौखम्भा संस्कृत भवन, इलाहाबाद, १९८७, पृ सं — ५५
१२. एम एस श्रीधरण, भारतीय विज्ञान मंजूषा, पब्लिकेशन डिवीजन, गर्वमेंट ऑफ इंडिया, दिल्ली, २००७, पृ सं — २३२
१३. गुणाकर मूले, संसार के महान गणितज्ञ, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली, २००८, पृ सं ५४,
१४. पूर्व उद्धृत, २, भारतीय ज्योतिष, पृ सं— ९२

## इक्कीमीं सदी दी डोगरी कहानी च आर्थिक संघर्ष करदे 'वृद्ध पुरश पात्तर'

पूनम कुमारी

शोध छात्रा (पीएच.डी.), डोगरी विभाग,

जम्मू विश्वविद्यालय जम्मू

\*\*\*\*\*

दुनिया दा हर माहनू आर्थिक तौर उप्पर सशक्त होना चांहदा ऐ। पैसा इक ऐसी चीज मन्नी गेदी ऐ, जेहड़ी मनुक्खै गी बुरे कोला बुरा कम्म करने लेई विवश करी दिंदी ऐ। केई बारी आर्थिक तंगी ऐसियां परिस्थितियां पैदा करी दिंदी ऐ, जे मनुक्खै गी समाज च हासोहानियें दा पात्तर बी बनना पौंदा ऐ। मनुक्ख मानसिक तौर उप्पर बी शांत नेई रेही पांदा ऐ। ऐसे हालात संघर्ष की जन्म दिंदे न।

आर्थिक संघर्ष आस्तै छड़ी आर्थिक तंगी गै काफी नेई ऐ। इसदा इक होर पैहलू, पैसे दी साम्भ—सम्भाल ते घट्ट समें च मता पैसा कमाने दी 'अन्नी दौड़' बी शामिल ऐ। ऐसी दौड़ च अक्सर मनुक्खै दा अजीज सरमाया उसदे रिशते, उसदे अपने उस कशा मते दूर होई जंदे न। ऐसी परिस्थिती च उस माहनू गी पच्छोता, इक्कलापन ते तनाऽ घेरी लैंदा ऐ। पैसें दे इस चक्रव्यूह च छड़े युवा वर्ग गी गै नेई बल्के, बजुर्ग वर्ग गी बी फसदे, छड़कदे, संघर्ष करदे जां फही परिस्थितियें अगै हार मनदे ते समझोता करदे दिक्खेआ जाई सकदा ऐ।

इक्कीमीं सदी दी डोगरी कहानी च आर्थिक संघर्ष कन्ने जूझदे वृद्ध पुरश पात्तरें गी बक्ख—बक्ख परिस्थितियें च बक्ख—बक्ख चाल्ली दे आर्थिक संघर्ष कन्ने रू—ब—रू होंदे दिक्खेआ जाई सकदा ऐ।

**मास्टर भगत राम** — पैसा मनुक्खी जीवन दा इक बड़ा गै महत्वपूर्ण अंग मन्नेआ गेदा ऐ। माहनू पूरी जिंदगी लाई उड़दा ऐ, पैसा कमाने च, समाज च

आर्थिक तौरा उपर सशक्त होइयै उभरने च। 'फुल्ल ते कडे' कहानी दे 'मास्टर भगत राम' होर जिंदगी भर आर्थिक संघर्ष करदे रौहदे न। लौहकी बरेसू च गै उ'नेंगी पढाई तज्जियै, पारिवारिक जिम्मेदारियें गी नभाना पौदा ऐ। ओह अपने लौहके भैने—भ्राएं गी पढाई—लखादे न, काबल बनाइयै ब्याहदे—बरेदे न। मास्टर हुंदा सारा सरमाया पारिवारिक जिम्मेदारियां गी पूरने च गै मुक्की जंदा ऐ।

खीर च जिसलै उ'नेंगी अपने (ई)लाज आस्तै पैसे दी लोड पौदी ऐ तां सब्भै भैन—भ्राउ उ'नेंगी कोई बी मदाद नेई दिंदे। कलापा ते निराशा उ'नेंगी चबक्खेआ घेरी लैंदे न, ऐसी परिस्थिति च ओह फ़ैसला लैंदे न, अपने जीवन गी नमी दिशा देने दा। ओह अपनी सारी पैशन वृद्धाश्रम दे नाउ करियै उतथै गै साहित्य साधना च लीन होई जदे न। वृद्धावस्था च मनुक्खै दा असली स्हारा उसदे अपने होंदे न। जिसलै उ'ऐ स्हारा मनुक्खै गी बेस्हारा करी देऐ तां उसदे मनै पर बड़ी बुरी बीतदी ऐ। ऐसे हालात च अक्सर बजुर्ग मानसिक तनाउ जां फही दमाकी विकशतियें दा शकार होई जदे न पर, इस पात्तर दा संघर्ष अपने जीवन गी नमां मोड देने परैत, सुखांत आहली बक्खी जंदा सेही होंदा ऐ।

**ओह** — 'मदारी' कहानी दा 'ओह' पात्तर अपने पेशे कोलो नाखुश ऐ। होर कुसै कम्म दा तर्जुबा नेई होने करी उसगी मजबूरन मदारी बनियै गै डिड्ड पालना पवा करदा ऐ। ओह इक मंझे दा नशानेबाज ऐ, पर ढलदी उमर उसदा इस करतब च साथ नेई देआ करदीर ऐ। जिस करी ओह नशाना खुंझने पर लीकें गी पत्याने लेई केई चाल्ली दियां फलोहनियां पाइयै भीडै गी थम्मने दा जतन करदा ऐ। जिस च मनचाहेआ नशाना लुआने लेई रपेआ, ठेआन्नी, चुआन्नी दी दुहाई देना बी शामिल ऐ। इन्नी दुहाई देने परैत बी कोई खीसेआ पैसे नेई कड्डदा। इसदा ओहदे मनै पर केह प्रभाउ पौदा ऐ इसदा इक उदाहरण दिक्खो — "नेह मौके पर उसी अपनी बेबसी ते कक्खें हौले होने पर रोना औंदा ऐ। सच्चें ओह किन्ना हीना होई गेदा ऐ। चेता आया जे कल बी चार आने गै बने हे।"<sup>२</sup>

अपने स्वाभिमान गी लीरां—लीरां होंदे दिक्खियै, ओहदे शा बर्दाशत नेई होंदा ऐ ते ओह उससै चक्कू कन्नै अपना डिड्ड कपियै आत्महत्या करी लैंदा ऐ। 'मदारी' कहानी दा 'ओह' पात्तर पूरी जिंदगी मदारी दा खेद दस्सियै लोकें गी खुश करदा ऐ ब उसदे अंदर कनेह घुम्मन घेरे न, इसदा लाना नेई लाया जाई

सकदा। ओह मन मसोसियै कम्म करा करदा ऐ डिड्ड भरने गित्तै, पर आत्मसम्मान उपर चोट उसगी गवारा नेई होंदी ऐ।

**मदन** — 'फ़ाडै जिन्नी रात' कहानी दा मुख पात्तर 'मदन' कँसर दी खीरी स्टेज कन्नै लडा करदा ऐ। मदन ने जीवन दे शुरूआती दौर च आर्थिक मंदी दा रज्जियै सामना कीते दा होंदा ऐ जिस मूजब ओह ठानी लैंदा ऐ जे ओह जि'यां—कि'यां बी पैसे कमाग। ओह ऐसा गै करदा ऐ। काली कमाईयां करियै ओह परिवार आस्तै ते अपने आस्तै सुख तुप्पदा ऐ। सब्भै सुख—सुविधा दे साधन, नौकर—चाकर उसदे कोल होदे न, पर ओह स्हारा नेई होंदा ऐ जिसदे कन्नै ओह अपने दिलै दी गल्ल सांझी करी सकै। मदन दे द्रंद्र गी व्यक्त करदियां एह सतरां दिक्खो — "अज्ज उसी एह गल्ल सोचियै अपने पर बड़ी खिंझ बी आवै दी ही जे इन्नी जैदाद ते धन—दौलत आखिर कोहदे लेई किट्ठी कीती।"<sup>२</sup>

मदन परिवार गी आर्थिक तौर पर सशक्त करने गित्तै, चंगे—माडे कम्म करियै पैसे कमांदा ऐ। परर उसदी काली कमाई उसदे परिवार गी गै नि'गली लैंदी ऐ ते मदन कोल बमारी ते इक्कलेपन दे सिवा होर किश नेई रौहदा ऐ।

**बड्डे शाह** — 'संघर्ष' आस्तै छड़ी आर्थिक तंगी गै नेई केई बार अर्थ दी साम्भ—सम्भाल बी जिम्मेदार होंदी ऐ। पैसे दी सम्भाल गी लेइयै बी मनुक्खै गी केई चाल्ली दियें चुनौतियें कन्नै दो—चार होना पौदा ऐ। इस द्रंद्र गी बी आर्थिक संघर्ष दे तैहत रक्खेआ गेदा ऐ।

'३१ दिसम्बर' कहानी दा मुख पात्तर 'बड्डे शाह' इक शोरूम दा मालक ऐ। जिसदी बेशुमार मशहूरी ते अन्नी कमाई दा 'इन्कम टैक्स' आहलें गी पता चली जंदा ऐ। शाह अपनी सपूरी जिंदगी दा सरमाया कुसै बी हालती च नेई मुहाना चांहदा। जिसकरी ओह हर मुमकिन उट्ट—नट्ट करने लेई अपने अंदर आत्मविश्वास जगाउ करदा ऐ। इसदा इक उदाहरण दिक्खो —

"तां की नेई बची निकलने आहले भागले जीव उ'ऐ होन। उ'नेंगी खीरी साह तगर जतन करना लोडचदा कृ एहदा मतलब ऐ जे उ'नेंगी बी इन्कम टैक्स दे उच्च अधिकारी जां कुसै सिर कड्डदे मंत्री दी शरणी पुज्जना चाहिदा।"<sup>३</sup>

बडे जुगाड़ लाने परैत बी शाह दे हथ नमोशी

गै चढ्दी ऐ। उसदा अपना मित्र वकील बी उसगी जवाब देई दिंदा ऐ ते शाह दी खीरी आस बी त्रुट्टी जंदी ऐ। इत्थै एह गल्ल गलाई जाई सकदी ऐ जे घट्ट पैसे आहले गै नेई, मते पैसे आहले बी पैसे दी वजह करी संघर्षपूर्ण परिस्थितियें कन्नै जद्दोजैहत करदे दिक्खे जाई सकदे न। इस कहानी दा संघर्षशील पात्र बी अपनी जिंदगी दे सरमाये गी बचाने गितै हर मुमकिन कोशिश करदा ऐ। ओह इक्कले मानसिक तनाड झल्लदा ऐ। बड्डी हस्तियें कन्नै मिलदा ऐ। ब सौड हीले करने परैत बी उसगी निराशा गै हासल होंदी ऐ।

**रामू शाह** — ‘हट्टी’ कहानी दा रामू शाह इक ऐसा संघर्षशील पात्र ऐ, जेहड़ा आर्थिक मंदी दे ऐसे चक्रव्यूह च फसदा ऐ जे उसदे आस्तै ओहदे चा बाहर निकलना नामुमकिन होई जंदा ऐ।

आधुनिक युग जित्थै तरक्की—बाढ़े, अविष्कारों दा युग मन्नेआ जा करदा ऐ उत्थे गै मनुक्खी समाज च आए दे लोक—दिखावे ने आम लुकाई दा जीना दुश्वार करी दिने दा ऐ। लोक दुहारै हेठ आई जंदे न पर इच्छमें च कटौती नेई करदे हैं। ‘हट्टी’ कहानी बी इससै समस्या दे चबक्खे घुमदी लभदी ऐ। सुने दे भाड बधने करी सारा स्हाब बिगड़ी जाना, रामू शाह गी उसदी त्रीमतु कोला भावनात्मक सुरक्खेआ नेई मिलने करी उं दे मझाटै छिंडे पेई जाना, प्रिस्ती दा चरमराई जाना। रामू शाह इक बारी परतियै हालातें गी बदलने दी कोशिश करदा ऐ पर, उसदियें सोचें दे घुम्न—धेरे, उसदी सेहतु दा साथ नेई देना उसदी आहर दा मुक्की जाना, फही उससै हट्टी दे मोह मूजब उत्थे गै खीरी साह लैने। ‘रामू शाह’ दे जीवन दे बक्ख—बक्ख पैहलुएं गी बंदेरदा ऐ। रामू शाह दे जीवन संघर्ष गी उंदी मौत गै विराम दिंदी दिक्खी जाई सकदी ऐ।

खीर च एह आक्खना मनासब होग जे इक्कीमीं सदी दे एह वृद्ध पुरश पात्र अर्थ जां पैसे दे हर इक पैहलू कन्नै रू—ब—रू होंदे दिक्खे जाई सकदे न।

**सन्दर्भ**

1. चेता, मदारी, छत्रपाल, सफा — १४
2. फुल्ल ते कंडे, फाड़ै जिन्नी रात, गिरधारी लाल राही, सफा — १७५
3. युगवाणी, ३१ दिसम्बर, नरसिंह देव जम्वाल, सफा — ११०

## भारतीय संस्कृति और संगीत का अन्तर्सम्बन्ध

रचना

शोध छात्रा, संगीत एवं ललित कला संकाय,  
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

\*\*\*\*\*

भारतीय संस्कृति विश्व में अनुपम एवं महान है। संस्कृति मानव समाज की पूर्व परम्पराएँ होती हैं जिनमें प्राचीनता के साथ—साथ नवीनताएँ भी शामिल होती हैं। व्यक्तित्व का निर्माण समाज में होता है। समाज की संस्कृति उसकी उन्नति एवं अवनति की द्योतक होती है। संस्कृति शब्द का अर्थ होता है—परिष्कृति। संस्कृति का क्षेत्र बहुत ही व्यापक है। समस्त ज्ञान—विज्ञान एवं कला—कौशल संस्कृति के व्यापक क्षेत्र के अन्तर्गत आते हैं। संस्कृति शब्द की व्याख्या करने के सम्बन्ध में हम यही कह सकते हैं कि मानव समाज के विकास की व्यष्टिमय तथा समष्टिमय उपलब्धि ही संस्कृति है।

। **bd fr** ‘**KQ** । **bd r** **HKIK d s** शिक्किधधतु में ‘सम्’ उपसर्ग तथा ‘क्तिन’ प्रत्यय लगाकार बना है, अतः संस्कृति का अर्थ है सम्यक् कृति। यदि संस्कृति का आशय उत्तम कृति (उपलब्धि) या सम्यक् चेष्टाएँ (अभिव्यक्तियाँ) है तो निश्चय ही उसका सम्बन्ध मनुष्य की अन्तर्वृत्तियों से है। मानव को विशिष्ट बनाने के लिए उस देश की संस्कृति ही सहायक होती है। संस्कृति शब्द का पर्यायवाची शब्द अंग्रेजी में Culture कहलाता है। संस्कृति के सम्बन्ध में विभिन्न विद्वानों ने अपने—अपने विचार व्यक्त किये हैं—टायलर के अनुसार संस्कृति वह जटिल पूर्णता है जिसमें ज्ञान विश्वास, कलाएँ, नैतिक आचरण, कानून, प्रथा तथा कोई भी अन्य क्षमताएँ व आदतें आती हैं, जिन्हें मनुष्य समाज का एक सदस्य होने के नाते अर्जित

करता है। प्रसिद्ध समाजशास्त्री गिलिन के अनुसार प्रत्येक समूह तथा समाज में (आन्तरित व बाह्य) व्यवहार के ऐसे प्रतिमान होते हैं जो एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को हस्तान्तरित होते हैं तथा बच्चों को सिखलाये जाते हैं, जिनमें निरन्तर परिवर्तन की सम्भावना रहती है। इसी प्रकार ग्रीन ने लिखा है कि संस्कृति ज्ञान व्यवहार, विश्वास की उन आदर्श पद्धतियों को तथा ज्ञान व व्यवहार से उत्पन्न हुए साधनों की व्यवस्था को, जो कि समय के साथ परिवर्तित होती है, तथा जो सामाजिक रूप से एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को दी जाती है। कल्याण पत्रिका में संस्कृति को भूषण भूत सम्यक् कृति कहा गया है, जिनके अनुसार ऐसी चेष्टाएँ, जो मानव के लिए प्रेरक है और जिनसे मनुष्य अपने जीवन के समस्त क्षेत्रों में उन्नति करते हुए सुख-शान्ति प्राप्त करता है, वह संस्कृति कहलाती है।<sup>१०</sup> डॉ० मंगलदेव शास्त्री के मतानुसार कस्यापि देशस्य समाजस्य वा विभिन्न जीवनव्यापारेषु सामाजिक सम्बन्धेषु वा मानवीयत्व दृष्टया प्रेरणा-प्रदानां तत्त्वदर्शनां समष्टिदेव संस्कृतिः - अर्थात् किसी देश या समाज के अनेकविध जीवन व्यापारों, सामाजिक सम्बन्धों और मानवीय दृष्टि से प्रेरक कारकों की समष्टि को संस्कृति कहते हैं।<sup>११</sup> आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी जी मानव की युग-युग की साधना को ही संस्कृति मानते हैं-मनुष्य की श्रेष्ठ साधनाएँ ही संस्कृति हैं।<sup>१२</sup> डॉ० राधाकृष्णन के अनुसार- संस्कृति विवेक-बुद्धि का, जीवन को भली प्रकार जान लेने का नाम है।<sup>१३</sup>

संगीत भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता का प्राण रहा है। भारत की सम्पूर्ण ऐतिहासिक यात्रा में संगीत ने हर स्थिति में यहाँ के मानव को लक्ष्य दिया है। प्रकृति की चमत्कारिक क्रियाओं-प्रतिक्रियाओं से लेकर सत्य व शांति की खोज के समस्त मार्ग संगीत की छाया से ही निकले हैं। भारत के सामवेद में प्रस्तुत संगीत प्रमाणों से लेकर संस्कृति के समूह व लोक गायन तक सभी कुछ संगीत से जुड़ा है।

संगीत कला को भारतीय संस्कृति में एक अत्यन्त उच्च कोटि का स्थान प्राप्त है। संगीत एवं संस्कृति सम्पूर्ण मानव जाति के हृदय पक्ष का विकास करती है। सूक्ष्म भावों की अभिव्यक्ति तथा भावनात्मक

विकास संगीत के माध्यम से किया जाता है। डॉ. 'मूकेश' के अनुसार संगीत एक आदर्शमयी स्वर तथा शब्द से युक्त भाषा है, जिसके द्वारा भावों की सुन्दर अभिव्यंजना संभव है। इसी नैसर्गिक गुण के कारण इसे दिव्य कला माना गया है और संगीतकार को दैवज्ञ।<sup>१४</sup> सुविख्यात संगीतज्ञ एवं विद्वान जयचन्द्र शर्मा के विचारानुसार संगीत व्यक्ति की आत्मा को संवारता है, साहित्य उसे चेतनावान बनाता है, नृत्य उसे नाद ब्रह्म की धरा अन्तरीक्षकीय स्वराधाम देता है। इन सब को लेकर जीवन को संस्कारित करती है संस्कृति।<sup>१५</sup> प्रथम राष्ट्रपति डॉ. राजेन्द्र प्रसाद जी के अनुसार संगीत आदि कलाएँ हमारी संस्कृति की एक महत्त्वपूर्ण अंग है। वास्तव में हमारी संस्कृति में एकीकरण की जो क्षमता है, वह इन्हीं कलाओं से प्राप्त हुई। अतः संगीत आदि कलाओं को प्रोत्साहन देना ही भारतीय संस्कृति को उन्नत करना है।<sup>१६</sup>

भारतीय संस्कृति में षोडश संस्कार (१६ संस्कार) बहुत महत्त्वपूर्ण है और इन समस्त संस्कारों से संगीत का सम्बन्ध वैदिक काल से चला आ रहा है। उस समय में इन सोलह संस्कारों को पूर्ण विधि विधान से करने के उल्लेख प्राप्त होते हैं। समस्त संस्कारों अथवा मांगलिक कार्यों में संगीत गूँजता था। यद्यपि आज समयभाव के कारण बहुत से संस्कार लुप्त हो चुके हैं, तथापि शेष जितने भी संस्कार किये जाते हैं उनमें संगीत का समावेश रहता है।

आधुनिक समय में जितने भी संस्कार किये जाते हैं, उनमें सर्वप्रथम जातकर्म संस्कार कहीं-कहीं देखने को मिल ही जाता है। वैसे तो आजकल प्रसव अस्पतालों में होने के कारण यह संस्कार लुप्त प्रायः हो गया है, किन्तु जिन बालकों का जन्म घर में होता है उनमें यह संस्कार किया जाता है, भले ही इसका स्वरूप थोड़ा परिवर्तित हो गया है। प्रायः देखा गया है कि पुत्ररत्न की प्राप्ति पर घर की वृद्ध स्त्रियाँ प्रसन्नता से झूम उठती हैं, पारम्परिक गीत उनके मुख से फूट पड़ते हैं और वातावरण संगीतमय हो जाता है। रामायण में भी श्री रामचन्द्र जी के जन्म के विषय में तुलसीदास जी लिखते हैं-

जाकर नाम सुनत सुभ होई, मोरें गृह आवा प्रभु सोई।।

परमानन्द पूरि मन राजा। कहा बोलाई बजावहु बाजा।<sup>१९</sup>

अर्थात् राजा दशरथ जी कहते हैं, जिनका नाम सुनते ही कल्याण होता है, वहीं प्रभु मेरे घर आए हैं। यह सोचकर राजा दशरथ जी का मन परमानन्द से पूर्ण हो गया और बाजा बजाने वालों को बाजा बजाने का आदेश दिया।

बृंद बृंद मिलि चली लोगाई।

सहज सिंगार किए उठि धाई।।

कनक कलस मंगल भरि धारा।

गावत पैठिहिं भूप दुआरा।<sup>२०</sup>

अर्थात्—स्त्रियाँ झुण्ड की झुण्ड मिलकर चली। स्वभाविक श्रृंगार किए हुए ही वे उठ दौड़ी। सोने का कलश लेकर और थालों में प्रवेश करती है।

जातकर्म संस्कार के उपरान्त आजकल किए जाने वाले संस्कारों में आता है नामकरण संस्कार। यह अपनी—अपनी आर्थिक स्थिति के अनुसार किया जाता है। आर्थिक रूप से सम्पन्न माता—पिता इस संस्कार को समारोह के रूप में भी करते हैं। और जिनकी आर्थिक स्थिति साधारण होती है, वे सूक्ष्म रूप से इस संस्कार को कर लेते हैं, लेकिन संगीत का समावेश दोनों ही रूपों में होता है। सम्पन्न परिवार पूर्ण विधि—विधान से मन्त्रोच्चारण करवाकर, हवन पूजन और फिर धूम—धाम से भोज करवाते हैं, तो साधारण आर्थिक स्थिति वाले माता—पिता महिला संगीत करवाकर, हवन पूजन करवाकर इस संस्कार को सम्पन्न करवा लेते हैं। महिला संगीत के गीतों में माँ और नवजात शिशु के स्वास्थ्य व दीर्घायु की मंगल कामना इन पारम्परिक गीतों में प्रबल रहती है।

प्रचलित संस्कारों में इसके उपरान्त अन्नप्राशन संस्कार आता है। इस संस्कार के दिन विभिन्न मंत्र पाठ के साथ भोजन पकाया जाता था। पिता वाक् बल, पुष्टता आदि के लिए अग्नि में आहुति डालते थे और भूः भुवः स्वः का उच्चारण करते थे। अन्न देव स्वरूप है, अतः मंत्रों द्वारा उसकी स्तुति उचित थी।<sup>२१</sup> आजकल भी इस संस्कार को मंत्र पाठ से सम्पन्न करवाया जाता है।

आधुनिक काल में किए जाने वाले संस्कार में इसके उपरान्त विवाह संस्कार आता है। वैदिक काल

से आज तक यह संस्कार प्रत्येक वर्ग में प्रत्येक समुदाय में असीम हर्षोल्लास और धूमधाम से किया जाता है। यद्यपि आजकल कोर्ट मैरिज (Court Marriage) का भी बहुत प्रचलन है, तथापि अधिकतर विवाह सम्पूर्ण रीति—रिवाज से ही किए जाते हैं; जैसे—दूल्हा—दुल्हन को तेल चढ़ाना, हल्दी लगाना, मेंहदी लगाना। और भी न जानें कितनी रस्में की जाती हैं। प्रत्येक रस्मों को करते समय लोक गीतों को गाती हुई स्त्रियों को सुना जा सकता है। पुत्री के विवाह पर वे 'बन्नियाँ या 'सुहाग गीत' गाती है। जैसे—स्थायी—काले बादलों से नीर बरसता है, बन्नी! तेरे लिए बन्ना तरसता है।

अन्तरा— सीस बन्नी के टीका सोहे,

झूमर से मीना तरसता है।

काले बादलों से.....।

इसी प्रकार पुत्र के विवाह पर 'घोड़िया' या 'बन्ने' गाने का प्रचलन है जैसे—

स्थायी— रंगीली घोड़िया ठुमकारों से चलती है।

अन्तरा— तेरे बाबा लाए सजा सजा के घोड़ी है,

तेरे चाचा लाए सजा सजा के घोड़ी।

दीदी के प्यारे! चढ़ों करो मत देरी,

नानी के दुलारे! चढ़ों करो मत देरी।

समय अब हो गया सजनी घर जाने का।

इस प्रकार के गीतों में परिवार के सभी रिश्तों के नाम आ जाते हैं; जिनमें सम्मिलित शुभकामनाएँ भी होती हैं। इसी प्रकार पुत्री के विदाई के समय भी गीत गाई जाती है; जिन्हें सुनकर स्वतः ही आँखों से आँसू फूट पड़ते हैं। जैसे— बाबुल! मोरा नैहर छूटो जाए।

सामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत ये १६ संस्कारों में संगीत पूर्णतः समाहित है। दैनिक जन—जीवन के प्रत्येक अंग व कार्य का संचालन संगीतमय है। जन्म व मश्रुत्यु दोनों अवसरों पर संगीत के माध्यम से मनोभावों को व्यक्त किया जाता है। लोक गीत, नश्रुत्यु—गीत, नाट्य—गीत, कथा—गीत, ग्राम्य गीत, व्रत एवं त्यौहार—गीत, अनुष्ठान एवं उत्सव सम्बन्धी गीत, जन्म, मुंडन, तज्ञोपवीत विवाहादि संस्कार सम्बन्धी गीत, बाल गीत, पारिवारिक गीत, मेले, धन एवं फसल की कटाई के समय गाये जाने वाले अनेकों प्रकार के ऐसे गीत जो शास्त्रीय नियम के बन्धन से मुक्त हैं, लोक संगीत की श्रेणी में आते हैं। यही संगीत हमारे जीवन के प्रत्येक पक्ष से जुड़ा है। जन

जागरण हेतु सामूहिक संगीत में सामूहिकता के साथ-साथ एक अनुशासन रहता है, यह अनुशासन संगीत को अपूर्व लय प्रदान करता है। यह लय स्वर में घुल-मिलकर हृदय में संवाद पैदा करते हैं।<sup>१२</sup> इसके अतिरिक्त भारतीय शास्त्रीय संगीत, भजन एवं संकीर्तन इत्यादि मानव को परमानंद, ईश्वर-साक्षात्कार एवं अन्तिम लक्ष्य मोक्ष की प्राप्ति में भी मानव के लिए अत्यन्त उपयोगी है।

भारतीय संस्कृति में एकता को विशेष महत्वपूर्ण स्थान दिया जाता है। राष्ट्रीय एकता को बनाए रखने में भी संगीत की महत्वपूर्ण भूमिका है। भारत के सन्दर्भ में तो यह तथ्य विशेष रूप से उल्लेखनीय है। यहाँ शास्त्रीय और लोक संगीत के प्रति विभिन्न धर्मों के लोग अपनी अभिरूचि दर्शाते हैं। इस देश में प्रचलित संगीत, हिन्दू और मुसलमानों की संस्कारगत अभिरूचि में, कोई भेदक रेखा नहीं खींचता। सभी संगीतज्ञ सदारंग-अदारंग जी रचित ख्याल तथा स्वामी हरिदास जी रचित ध्रुपद को समान आदर के साथ गाते बजाते हैं। बाबा अलाउद्दीन खाँ साहब मैहर की देवी के परम भक्त थे। उस्ताद बड़े गुलाम अली खाँ की रिकॉर्डिंग 'जपा कर तु हरि ऊँ तत्सत्' सभी ने सुना। इसी प्रकार हिन्दू गायक भी ख्याल और कव्वाली को तन्मय होकर गाते हैं। वस्तुतः इन सब लोगों का धर्म और भगवान संगीत है। ये धर्म और जाति से ऊपर उठकर मानव की आपसी एकता और सद्भावना का परिचय देते हैं। संगीत के प्रभाव से जिस प्रकार का साम्प्रदायिक सद्भाव उत्पन्न होता है, वैसा उदाहरण अन्यत्र नहीं मिल सकता। देश में होने वाले संगीत सम्मेलनों में एक ही 'सद्भावना मंच' पर हिन्दू गायक, मुसलमान सारंगी वादक, बंगाली तबला वादक तथा विभिन्न वर्ण-जातियों के संगीतज्ञ अपने संगीत की स्वर-साधना और उसका रसास्वादन समवेत् रूप में करते हैं।

भारतीय संस्कृति की जिन प्रमुख विशेषताओं का निर्वाह संगीत में व्यापक रूप से देखने को मिलता है, उनमें प्रमुख है— (१) धर्म परायणता (२) धर्म निरपेक्षता, (३) समन्वय दृष्टि (४) वैचारिक स्वतंत्रता एवं आत्मतत्त्व ज्ञान (५) एकेश्वरवादी मानवता और (६) विश्वबंधुता का आदर्श। इन्हीं विशेषताओं की झलक के साथ सम्बद्ध मर्यादा का निर्वाह हमें भारतीय संगीत के स्वभाव में मिलता है, जिनकी विशेषताएँ हैं— (१) सुर-लय-ताल की राग परक अन्विति और

विविधता (२) उपासना भक्तिपरक (३) अनेक धर्मावलंबियों के योगदान की प्रतिष्ठा (४) शास्त्रीय और लोकाश्रित संगीत की स्वायत्त स्वाधीनता एवं अंतः प्रतिष्ठा (५) सर्व समभाव तथा (६) अनेकांत एकता आदि भारतीय संगीत की बद्धमूल प्रकृति और प्रवृत्तियों में प्राप्त होती है।<sup>१३</sup>

**निष्कर्षतः** हम यह कह सकते हैं कि भारतीय संस्कृति और संगीत का अटूट सम्बन्ध है। भारतीय संस्कृति का शायद ही कोई ऐसा क्षेत्र हो जो संगीत से अछूता हो। मानव के तन, के लिए संगीत का योगदान सर्वोपरि है। भारतीय दृष्टिकोण के अनुसार मानव जीवन मात्र भौतिक सन्तुलन तक ही नहीं वरन् मानसिक सुख-शान्ति तथा सन्तुलन अत्यन्त आवश्यक है। मानव जाति के सामाजिक जीवन को सुन्दर, उत्कृष्ट एवं सामंजस्यपूर्ण बनाने में भारतीय संगीत का महत्वपूर्ण योगदान रहा है।

#### Footnotes:

- १ हिन्दी नाटकों में भारतीय संस्कृति का स्वरूप, डॉ. श्रीमती कात्यायनी सिंह, पृ. १७
- २ कल्याण पत्रिका, हिन्दू संस्कृति अंक, पृष्ठ २४
- ३ भारतीय संस्कृति का विकास, डॉ० मंगल देव शास्त्री, पृष्ठ ३
- ४ अशोक के फूल, डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी (निबन्ध संग्रह) पृष्ठ ७५
- ५ स्वतंत्रता और संस्कृति, डॉ० राधाकृष्णन : (अनु० विश्वम्भर त्रिपाठी), पृष्ठ ५३
- ६ संगीत का योगदान, मानव जीवन के विकास में, डॉ. उमाशंकर शर्मा, पृ. १३
- ७ संगीत मीमांसा, डॉ. मृदुला पुरी, पृ. १५
- ८ स्मारिका २००८, प्रयाग संगीत समिति, इलाहाबाद, पृ. ७९
- ९ श्री रामचरित मानस, तुलसीदास पृ० २०३
- १० श्री रामचरित मानस, तुलसीदास पृ० २०५
- ११ भारतीय संस्कृति, डा० प्रीति प्रभा गोयल, पृ० ७६
- १२ संगीत तथा समाज— आज के परिपेक्ष्य में, डॉ. अलका सिंह, संगीत मासिक पत्रिका, अक्टूबर—२००१, पृ. ३१
- १३ भारतीय संगीत का समाजशास्त्रीय सन्दर्भ, राजेन्द्र प्रसाद सिंह, पृ. ८७

## जनपद महाराजगंज (उ०प्र०) में गन्ना फसल क्षेत्र का वितरण प्रतिरूप

डॉ०शेषमणि विश्वकर्मा

असि०प्रो०— भूगोल,

सी०जी०एन०(पी०जी०) कॉलेज, गोला

गोकर्णनाथ—खीरी

\*\*\*\*\*

### प्रस्तावना—

गन्ना उष्ण कटिबन्धीय आर्द्र भागों का पौधा है। इसका मूल स्थान भारत को बताया जाता है। भारत में सर्वप्रथम बंगाल प्रान्त में इसकी खेती प्रारम्भ हुई थी। ८वीं शताब्दी में मूर लोगो द्वारा भारत से गन्ना का प्रचार—प्रसार भूमध्यसागरीय देशों में हुआ। यहां से गन्ना अफ्रीकी देशों व अमेरिकी देशों में ले जाया गया। गन्ने के उत्पादन में ब्राजील एवं क्यूबा विश्व विख्यात हैं। गन्ने की फसल १०—१२ महिनों में तैयार हो जाती है। इसकी फसल के लिए औसत तापमान २१—२८ डिग्री सेण्टीग्रेट तथा ७५—१५० सेमी० वर्षा की आवश्यकता होती है। दोमट मृदा एवं चिकनी मृदा गन्ने की खेती के लिए उपयुक्त होती हैं। मैदानी भागों, समुद्र तटीय क्षेत्रों एवं डेल्टाई भागों में गन्ने की खेती बड़े पैमाने पर की जाती है। गन्ना भारत की एक प्रमुख चीनी उत्पादक फसल है। यह ग्रेमिनी कुल का पौधा है। इसका वानास्पतिक नाम सेकेरम आफिसिनेरम है। भारत गन्ना उत्पादन में विश्व में प्रथम स्थान रखता है। देश के केवल २ प्रतिशत कृषि क्षेत्र पर ही गन्ना उगाया जाता है, जबकी कुल कृषि उत्पादन के मूल्य का ७ प्रतिशत भाग प्राप्त होता है। गन्ने से चीनी उद्योग को कच्चा माल प्राप्त होता है। गन्ना से चीनी, गुड़, खाण्डसारी एवं शीरा का उपयोग शराब निर्माण तथा खोई का इस्तेमाल कागज उद्योग में किया जाता है। गन्ने में ७४ प्रतिशत जल, १० प्रतिशत सैलूलोज, २

प्रतिशत रेषा तथा १४ प्रतिशत शक्कर होता है। गन्ना की खेती के लिए २०—२५ डिग्री सेण्टी तापमान, १५० सेमी० वर्षा तथा दोमट मृदा अच्छी मानी जाती है। सागरीय जलवायु फसल उत्पादन हेतु उचित होती है। भारत में सर्वाधिक गन्ना उत्तर प्रदेश में पैदा किया जाता है। गन्ना अध्ययन क्षेत्र की महत्वपूर्ण नकदी फसल है। आनन्द नगर, तथा घुघुली चीनी मिल बन्द हो जाने के कारण गन्ना कृषि पर बुरा प्रभाव पड़ा है। वर्तमान समय में गन्ना फसल क्षेत्र की सबसे बड़ी समस्या गन्ना विक्रय तथा समय से भुगतान की है। इन समस्याओं के कारण गन्ना फसल क्षेत्र में निरन्तर न्हास हो रहा है।

### उद्देश्य —

प्रस्तुत शोध पत्र का प्रमुख उद्देश्य अध्ययन क्षेत्र में गन्ना फसल क्षेत्र के वितरण प्रतिरूप का अध्ययन करना है। साथ ही गन्ना की खेती को प्रभावित करने वाले कारकों का भी अध्ययन करना है। गन्ना की खेती के मार्ग में आने वाली समस्याओं का निरूपण करते हुए, गन्ना फसल क्षेत्र के वृद्धि हेतु उपयुक्त नियोजन भी प्रस्तुत करना है।

### ऑकड़ा स्रोत एवं विधितंत्र —

प्रस्तुत शोध पत्र में द्वितीयक आंकड़ों का प्रयोग किया गया है। गन्ना फसल क्षेत्र के गणना हेतु सांख्यिकीय पत्रिका महाराजगंज वर्ष १९९५ तथा वर्ष २०१५ का विस्तृत अध्ययन किया गया है। गन्ना फसल क्षेत्र के प्रतिशत की गणना शुद्ध बोये गये क्षेत्र से किया गया है। गन्ना फसल क्षेत्र के ऑकड़ों का वर्गीकरण सारणीयन एवं विश्लेषण किया गया है।

### अध्ययन क्षेत्र का भौतिक विशेषता —

अध्ययन क्षेत्र उ०प्र० के तराई में उत्तर दिशा में स्थित है। अध्ययन क्षेत्र का अक्षांशीय विस्तार २६° ५३' उत्तरी अक्षांश से २७° २६' उत्तरी अक्षांश तथा देशान्तरीय विस्तार ८३° ६' पूर्वी देशान्तर से ८३° २६' पूर्वी देशान्तर है। महाराजगंज जनपद के उत्तर दिशा में नेपाल देश स्थित है, जनपद की पूर्वी सीमा कुशीनगर, पश्चिमी सीमा सिद्धार्थनगर तथा दक्षिणी सीमा गोरखपुर जनपद द्वारा निर्धारित होती है। इसके उत्तरी—पूर्वी भाग में बिहार राज्य स्थित है। अध्ययन

क्षेत्र की जलवायु मानसूनी, पतझड़ वन एवं मृदा दोमट है। छोटी गण्डक, रोहिन, घोषी आदि यहाँ की प्रमुख नदियां हैं। इसका क्षेत्रफल २९५२ वर्ग किमी. है, जो ३०प्र० का १.२१ प्रतिशत है। प्रशासनिक दृष्टि से अध्ययन क्षेत्र को ४ तहसीलों (महराजगंज, नौतनवां, फरेन्दा, निचलौल) एवं १२ विकासखण्डों (नौतनवां, निचलौल, लक्ष्मीपुर, मिठौरा, सिसवां, बृजमनगंज, महराजगंज, घुघुली, पनियरा, परतावल, धानी एवं फरेन्दा) में विभक्त किया गया है। यहाँ सात नगरीय क्षेत्र है, जिसमें महराजगंज एवं नौतनवां नगरपालिका तथा घुघुली, सिसवां, निचलौल, आनन्द नगर, व सोनौली नगर पंचायत क्षेत्र है। यहाँ कुल न्याय पंचायतो की संख्या १०२ तथा ग्राम पंचायतो की संख्या १२०१ है। २०११ की जनगणना के अनुसार जनपद की कुल जनसंख्या २६७७२१२ है। यहाँ प्रति हजार पुरुषों पर महिलाओं की कुल संख्या ९४३ है। प्रति वर्ग किमी. में ९१० व्यक्ति निवास करते हैं। साक्षरता का प्रतिशत ६२.८ तथा ५.०२ प्रतिशत लोग नगरो में रहते हैं।

### गन्ना फसल क्षेत्र का वितरण प्रतिरूप—

महराजगंज जनपद में वर्ष २०१५ में शुद्ध बोये गये क्षेत्र के ८.३६ प्रतिशत भाग पर गन्ना पैदा किया जाता है। विकासखण्ड स्तर पर सर्वाधिक गन्ना क्षेत्र घुघुली में २०.१२ प्रतिशत तथा सबसे कम लक्ष्मीपुर में १.७४ प्रतिशत है।

### तालिका १.०१

#### जनपद महराजगंज : गन्ना फसल क्षेत्र का वितरण प्रतिरूप (१९९५—२०१५)

विकासखण्ड	शुद्ध बोये गये क्षेत्र (हेक्टेयर में)		गन्ना क्षेत्र (हेक्टेयर में)		गन्ना क्षेत्र (प्रतिशत में)		परिवर्तन	
	१९९५	२०१५	१९९५	२०१५	१९९५	२०१५	शुद्ध परिवर्तन	प्रतिशत
नौतनवां	२५१४३	१७७७८	९३	४३३	०.३६	२.४६	३४०	३६.५९
लक्ष्मीपुर	१९५५१	१८७९५	१५०	३२२	०.७६	१.७४	१७२	११.४६
निचलौल	२३७२२	२२९३३	६३२७	३३५२	२६.६८	१४.६९	-२९७५	-४७.०२
मिठौरा	१९८६२	१९२६०	१९५४	१३०८	५.८१	६.७९	१५४	१३.३४
सिसवां	१७०३९	१७०९३	४२२७	२९७७	२४.९२	१७.४२	-१५२०	-३९.५८
बृजमनगंज	१६०४८	१६९२९	९२७	८८९	५.७७	५.२५	-५२८	-४.७१
महराजगंज	१६८५५	१६३३१	८७१	१०४३	५.१७	६.३८	११२	१.९७
घुघुली	१५७९७	१६४२४	३४९७	३३८८	२२.६३	२०.३२	-२२९	-०.८४
पनियरा	१६६९२	१७९३५	३२८	४५०	१.९६	२.४९	१२२	३.७९
परतावल	१६२३०	१७९३५	११२	१९९२	१.०५	११.१०	३७९	२३.५१
धानी	५१५६	६१२४	१४२	२५५	२.७३	४.१६	१४३	८.०८
फरेन्दा	१३८५९	१३३०६	६२७	४२९	४.५२	३.२२	-१२८	-१.५८
योग	२०४८९९	२०११७५	२०६०४	१६८३७	१०.०५	८.३६	-३७६७	-१८.२८

आठ विकासखण्डों में जनपद औसत (८.३६) से अधिक तथा चार विकासखण्डों में जनपद औसत से कम भाग पर गन्ना उगाया जाता है। वर्ष १९९५ में अध्ययन क्षेत्र में १०.०५ भाग पर गन्ना की

खेती की जाती थी। जनपद औसत से अधिक (१०.०५) चार विकासखण्डों तथा औसत से कम आठ विकासखण्डों में गन्ना उगाया जाता था।

### गन्ना फसल क्षेत्र का श्रेणीगत वितरण —

तालिका—१.०२ में अध्ययन क्षेत्र में गन्ना फसल क्षेत्र का विकासखण्डवार श्रेणीगत वितरण प्रदर्शित किया गया है। गन्ना फसल क्षेत्र के प्रतिशत को कुल पांच श्रेणियों में विभक्त किया गया है, जो निम्नलिखित है।

### तालिका—१.०२

#### जनपद महराजगंज : गन्ना फसल क्षेत्र का श्रेणीगत वितरण — (१९९५—२०१५)

श्रेणी	क्षेत्र (प्रतिशत में)	विकासखण्ड संख्या		विकासखण्ड प्रतिशत	
		१९९५	२०१५	१९९५	२०१५
अति उच्च	२० से अधिक	३	१	२४.९९	८.३३
उच्च	१५—२०	०	१	०.००	८.३३
मध्यम	१०—१५	१	२	८.३३	१६.६६
निम्न	५—१०	३	३	२४.९९	२४.९९
अति निम्न	५ से कम	५	५	४१.६५	४१.६५
कुल गन्ना क्षेत्र		२०६०४ है.	१६८३७ है.	१०.०५	८.३६

तालिका १.०२ से स्पष्ट है कि २०१५ में उच्च श्रेणी के (२० प्रतिशत से अधिक) गन्ना क्षेत्र के अन्तर्गत एक मात्र विकासखण्ड घुघुली (२०.६२ प्रतिशत) आता है। उच्च श्रेणी के अन्तर्गत सिसवां विकासखण्ड आता है, जहां १७.४१ प्रतिशत गन्ना क्षेत्र है। मध्यम श्रेणी के (१०—१५ प्रतिशत) गन्ना क्षेत्र के अन्तर्गत निचलौल (६.७९ प्रतिशत) एवं परतावल (११.१० प्रतिशत) विकासखण्ड सम्मिलित है। निम्न श्रेणी के अन्तर्गत मिठौरा, महराजगंज एवं बृजमनगंज विकासखण्ड आते हैं, जहां गन्ना का क्षेत्र ५—१० प्रतिशत के मध्य है। नौतनवां, लक्ष्मीपुर, धानी, फरेन्दा एवं पनियरा में गन्ना का क्षेत्र ५ प्रतिशत से कम है, जो अतिनिम्न श्रेणी के अन्तर्गत आते हैं। वर्ष १९९५ में २० प्रतिशत (अति उच्च) से अधिक गन्ना का क्षेत्र निचलौल (२६.६८ प्रतिशत) सिसवां (२८.९१ प्रतिशत) एवं घुघुली (२१.६३ प्रतिशत) विकासखण्डों में था। परतावल विकासखण्ड में गन्ना का क्षेत्र १०.५८ प्रतिशत था (मध्यम श्रेणी)। मिठौरा, बृजमनगंज एवं महराजगंज में ५—१० प्रतिशत तथा नौतनवां, लक्ष्मीपुर, पनियरा, धानी एवं फरेन्दा में गन्ना का क्षेत्र ५ प्रतिशत से कम था।

परिवर्तन —

अध्ययन क्षेत्र में वर्ष १९९५ में गन्ना का क्षेत्र २०६० हेक्टेयर (१०.५० प्रतिशत) था, जो घटकर वर्ष २०१५ में १६८३७ हेक्टेयर (८.३६ प्रतिशत) हो गया। इस प्रकार कुल मिलाकर ३७६७ हेक्टेयर (१८.२८ प्रतिशत) का शुद्ध च्हास हुआ है। गन्ना क्षेत्र में सर्वाधिक च्हास निचलौल में २९७५ हेक्टेयर (४७.०२ प्रतिशत) तथा सबसे कम च्हास घुघुली में ०.८४ प्रतिशत का हुआ है। गन्ना क्षेत्र में सर्वाधिक वृद्धि नौतनवां में ३४० हेक्टेयर (३६५.५९ प्रतिशत) तथा सबसे कम वृद्धि महाराजगंज १७२ हे. (१९.७४ प्रतिशत) में हुआ है। ४१.६५ प्रतिशत विकासखण्डों (५) में गन्ना क्षेत्र में च्हास हुआ है, जिसमें निचलौल, सिसवां, बृजमनगंज, घुघुली एवं फरेन्दा सम्मिलित हैं, जबकी शेष ५८.३१ प्रतिशत विकासखण्डों (७) में गन्ना क्षेत्र में वृद्धि हुई है। अध्ययन क्षेत्र में गन्ने के क्षेत्र में च्हास होने का प्रमुख कारण जोत के आकार का निरन्तर लघुतर होते जाना है। गन्ना विक्रय की समस्या के कारण बड़े किसान इसकी खेती में रुचि नहीं लेते हैं। श्रम की उपलब्धता न होने के कारण भी गन्ना क्षेत्र निरन्तर घटता जा रहा है। धान, गेहूँ की कटाई मशीनों से सम्भव है, किन्तु गन्ना के साथ यह सुविधा नहीं है। अध्ययन क्षेत्र में गन्ना दूसरे क्षेत्र की अपेक्षा अधिक पतला होता है, इस कारण इससे रस कम निकलता है। उत्तम बीज, खाद व आधुनिक उपकरणों के अभाव के कारण भी यहाँ प्रति हे० उत्पादन बहुत कम होता है।

**गन्ना कृषि सम्बन्धित समस्या —**

**१—चीनी मिलों का बन्द होना—** अध्ययन क्षेत्र में घुघुली, सिसवां, फरेन्दा व गड़ौरा में कुल चार चीनी मिलें हैं, जिसमें घुघुली व फरेन्दा की चीनी मिल वर्षों से बन्द हैं। मिलों के चालू न होने के कारण अधिकांश किसान गन्ना की खेती ही करना ही बन्द कर दिये हैं क्योंकि गन्ना का बिक्रय नहीं हो पाता था। सिसवां चीनी मिल क्षेत्र में गन्ना किसानों की संख्या २४७७३ है, जबकि गड़ौरा चीनी मिल के अन्तर्गत १६१४५ किसान गन्ना की खेती करते हैं।

**तालिका—१.०४**

**महाराजगंज जनपद : स्थापित चीनी मिलों की दशा—२०१५**

रम	बमता टन/दिन	वर्तमान व्हास
उ०प० स्टेट सुगर कार्पोरेशन, सिसवां बाजार	२५००	कार्यरत
उ०प० स्टेट सुगर कार्पोरेशन, घुघुली महाराजगंज	९०२	बन्द
जे०बी०एस० सुगर कार्पोरेशन लि० गड़ौरा, महाराजगंज	२५००	कार्यरत
आनन्द सुगर मिल, महाराजगंज	१२००	बन्द

**२— समय से भुगतान न होना—** गड़ौरा व सिसवां चीनी मिल पर किसानों के १११२.५० लाख का भुगतान नहीं हो पाया है। इसमें सिसवां चीनी मिल पर ४९८.०८ लाख रूपया व गड़ौरा चीनी मिल पर ६१४.५० लाख रूपया बकाया है। वर्ष २०१५—१६ में सिसवां चीनी मिल पर ४९५०.०४ लाख रूपया लागत से १७.८१ लाख कुन्तल गन्ना खरीदा गया, जिसमें ४४५१.९६ लाख रूपया भुगतान कर दिया गया। शेष भुगतान अभी बाकी है। इसी तरह गड़ौरा चीनी मिल पर वर्ष २०१५—१६ में ३४४९.७८ लाख रूपया का १२.५९ लाख कुन्तल गन्ना खरीदा गया, जिसमें २८८५.२८ लाख रूपया किसानों को भुगतान कर दिया गया, शेष भुगतान बाकी है।

**३— अन्य व्यावसायिक फसलों की खेती से लाभ होना —** गन्ना की खेती पहले नकदी फसल के रूप में लाभदायक हुआ करती थी। लेकिन उपेक्षा के बाद अब घाटा हो रहा है। गन्ना फसल तैयार होने में सालों लग जाते हैं। उसे बेचने हेतु मिलों का चक्कर लगाना पड़ता है। मेंथा व केले की खेती गन्ना से अधिक लाभदायक सिद्ध हो रही है। महाराजगंज जनपद में कभी लाभकारी फसल के रूप में गन्ना गिना जाता था। इसीलिए किसान गन्ना की खेती को प्रथमिकता देते थे किन्तु उपेक्षा के चलते गन्ना की खेती घाटे का सौदा हो गई। चीनी मिलों के बन्द होने, मिलों पर भुगतान समय से न होने, व लागत के हिसाब से गन्ना मूल्य का निर्धारण न किये जाने से किसानों की कमर टूट गई। उपेक्षा के चलते किसान गन्ना छोड़कर केले की खेती में अपना भविष्य देख रहे हैं इस तरह गन्ने के क्षेत्र में निरन्तर ह्रास हो रहा है।

**तालिका—१.०३**

**महाराजगंज जनपद : गन्ने की खेती में च्हास**

वर्ष	क्षेत्रफल (हेक्टेयर में)
२०१३—१४	३१८९८.२९३
२०१४—१५	१८९३५.१७९
२०१५—१६	१६४६१.१५७
२०१६—१७	१५२५२.००

समस्या के निराकरण हेतु सुझाव —

इलाहाबाद पृ० २५५

१—बन्द चीनी मिलों को पुनः चालू करना —  
अध्ययन क्षेत्र में कुल चार चीनी मिल है, जिसमें दो चालू है तथा दो उ०प्र० स्टेट सुगर कार्पोरेशन, घुघुली एवं आनन्द सुगर मिल बन्द है। इन्हें पुनः चालू किया जाना चाहिए, जिससे आस-पास के किसान पुनः गन्ना की खेती कर सके।

३. पटेल, रमेश चन्द्र (२००७) : कृषि विविधिकरण एवं ग्रामीण संविकास :गोरखपुर मण्डल (उ०प्र०) का प्रतिक अध्ययन, शोध प्रबन्ध, इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद।

२—गन्ना मूल्य का समय पर भुगतान करना —  
मिलों द्वारा गन्ना विक्रय के समय ही किसानों को पैसे का भुगतान कर देना चाहिए, ताकि वे अपनी आवश्यकता की पूर्ति कर सकें।

४. विश्वकर्मा, एस०एम० (२०१९) : महाराजगंज जनपद (उ०प्र०) में कृषि व्यापारीकरण एक भौगोलिक अध्ययन, गोरखपुर विश्वविद्यालय गोरखपुर।

□□□

३ —गन्ना फसल के मूल्य में वृद्धि करना —  
जिस दर से बीज, खाद, कीटनाशक, सिंचाई आदि का मूल्य बढ़ा है, उसी अनुपात में गन्ना के विक्रय मूल्य में वृद्धि की जानी चाहिए, जिससे किसानों को लाभ मिल सके।

४— गन्ना क्षेत्र में मिलों की स्थापना — अध्ययन क्षेत्र में मिलों की स्थापना उत्पादन क्षेत्र से दूर है। ऐसे में मिलों तक गन्ना पहुँचाने में अधिक व्यय करना पडता है। अतः मिलों की स्थापना उत्पादक क्षेत्र में होना चाहिए जिससे गन्ना आसानी से मिलों तक पहुँचाया जा सके।

५—विक्रय की सुविधा होना — किसानों को गन्ना विक्रय हेतु मिलों द्वारा समय से पर्ची दी जानी चाहिए तथा मिलों पर तत्काल गन्ने का क्रय किया जाना। गुड खण्डसारी उद्योग को भी बढ़ावा दी जानी चाहिए ।

६—गन्ना के साथ सहफसली कृषि को प्रोत्साहन देना— गन्ना के साथ अन्य फसलों की कृषि जैसे—लाही, आलू, भिण्डी, चना आदि की सहफसली फसलों की खेती को बढ़ावा दी जानी चाहिए, जिससे अतिरिक्त लाभ हो सके।

सन्दर्भ ग्रन्थ

१. खुल्लर डी०आर० (२०१७) : भूगोल, एम सी ग्रॉ हिल एजुकेशन (इंडिया) प्राइवेट लिमिटेड चेन्नई पृ० ४.२७

२. तिवारी, आर०सी० (२०११) : भारत का भूगोल, प्रयाग पुस्तक भवन, २०—ए यूनिवर्सिटी रोड,

## समग्र शिक्षा द्वारा महिला सशक्तिकरण

डा०रंजना अग्रवाल  
एसोसिएट प्रोफेसर,  
महिला विद्यालय डिग्री कालेज, लखनऊ

\*\*\*\*\*

महात्मा गाँधी के अनुसार 'The question of education of children cannot be solved unless efforts are made simultaneously solve the women education'

महिला सशक्तिकरण से तात्पर्य महिलाओं की आध्यात्मिक, सामाजिक, राजनैतिक एवं आर्थिक शक्तियों में वृद्धि करना जिससे वह जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में नियन्त्रण के साथ-साथ विभिन्न साधनों का प्रयोग कर अपनी बहुमुखी प्रतिभा को विकसित कर सके। डा० प्रेम नारायण शर्मा एवं अन्य के अनुसार 'महिला सशक्तिकरण' वह प्रक्रिया है जो महिलाओं में गतिशीलता, आत्मविश्वास, अनुकूल स्वद्रष्टिकोण तथा जागरूकता का संचार कर सके जिससे निर्णायक प्रक्रिया में उनकी प्रभावी भागीदारी संभव हो सके। यह वह प्रक्रिया है जिसके कारण महिलाएँ पुरुषों के साथ स्थिति एवं अवसर में समानता प्राप्त कर सके। यह अत्यन्त आवश्यक है क्योंकि जैसा पंडित जवाहर लाल नेहरू का कथन है कि यदि आप एक पुरुष को शिक्षित करते हैं जो एक व्यक्ति शिक्षित करते हैं लेकिन यदि आप एक महिला को शिक्षित करते हैं तो आप सम्पूर्ण परिवार को शिक्षित करते हैं। समानता से अभिप्राय (अ) चरित्र से समानता (ब) व्यवहार से समानता से है। परन्तु व्यवहारिक द्रष्टिकोण से समानता का तात्पर्य एक दूसरे का सम्मान करना है।

संयुक्त राष्ट्र संघ की जनसंख्या संकट समिति द्वारा पाँच क्षेत्रों स्वास्थ्य, विवाह एवं बच्चे, शिक्षा, रोजगार तथा सामाजिक समानता पर 99 देशों में किये गए एक अध्ययन में यह पाया गया कि विश्व में 60% लड़कियाँ एवं महिलाएँ ऐसी परिस्थिति में रहती हैं जिससे उनके जीवन को खतरा बना रहता है। उनके स्वास्थ्य, लालन-पालन, सीमित शैक्षिक उपलब्धियाँ, विवाह से वंचित करना, सीमित आर्थिक भागीदारी, पुरुषों के समान अधिकार न मिलना स्वतंत्रता की गारंटी देने से विफल होना प्रमुख है।

महिलाओं के साथ मुख्य रूप से जनसांख्यिकी, आर्थिक, सामाजिक तथा राजनीतिक भागीदारी में असमानता देखी जाती है। जनसंख्यात्मक असमानता में लिंग अनुपात, जन्म एवं मृत्यु दर, बीमारी एवं कुपोषण, बाल विवाह, महिला साक्षरता दर आदि प्रमुख हैं। वर्तमान समय में लिंग अनुपात घट रहा है क्योंकि लड़कियों का शिशु मृत्युदर अधिक है। कम आयु में विवाह तथा बार-बार गर्भधारण के कारण उनमें उच्च मृत्युदर प्रबल है। महिला साक्षरता दर कम है तथा प्राथमिक स्तर पर ड्रपआउट दर अधिक है। आर्थिक संकेतक में काम एवं रोजगार में महिलाओं को कई समस्याओं का सामना करना पड़ता है घरेलू काम करने वाली महिलाओं का कोई आर्थिक मूल्य नहीं है। असंगति एवं तकनीकी क्षेत्रों में काम करने वाली महिलाओं को अपेक्षाकृत कम वेतन मिलता है। यद्यपि वर्तमान समय में कुछ महिलायें अपने-अपने क्षेत्रों में उत्कृष्ट कार्य कर रही हैं। पर ऐसी महिलाओं का प्रतिशत कम है। महिलाओं के साथ भेदभाव, शोषण, कन्या भ्रूण हत्या, शिशु हत्या, सती, छेड़छाड़, बालात्कार, यौन उत्पीड़न आदि देखे जाते हैं जो सामाजिक संकेतक हैं। राजनीतिक क्षेत्र में महिलाओं की भागीदारी चिन्ताजनक है यद्यपि पंचायती राज में उनके लिए 33% पद आरक्षित हैं पर ऐसा देखा जाता है कि उनके परिवार के लोग काम देखते हैं, महिलाएँ केवल नाम की होती हैं। नेशनल इन्स्टीट्यूट आफ पब्लिक कार्पोरेशन एवं चाइल्ड डेवलपमेंट (National Institute of Public Co-operation and Child Development) 2006 के अनुसार सर्वोच्च न्यायालय में भारत में 22 पुरुषों के सापेक्ष केवल एक महिला जज है। हाईकोर्ट में 3.33%, पुलिस सर्विस में 4.4%, IAS में 10.42%, लोकसभा में 9.6% तथा 5.6% राज्यसभा में इनकी भागीदारी है। यह तो मात्र सांख्यिकी आकड़े हैं।

2014 में 'ब्रेकयू' नामक NGO द्वारा एक अध्ययन किया गया जिसकी रिपोर्ट 'टाइम्स आफ इण्डिया' के लखनऊ संस्करण में प्रकाशित हुयी, के अनुसार 50% लड़कियों को दौरान लेयरिंग, टचिंग, पीचिंग तथा ग्रोपिंग जैसे यौन शोषण का सामना करना पड़ता है यह घटना ज्यादातर बस स्टाप पर होती है तथा 23% विद्यालय भवन में होती है। कार्यस्थल पर निर्णय लेने की प्रक्रिया में भी लड़कियों एवं महिलाओं की भागीदारी बहुत कम देखी जाती है। डिग्री कालेज के शिक्षक के रूप में मेरा अनुभव यह है कि जब यह पूछा गया कि बी0ए0 स्तर पर आपने इन्हीं तीन विषयों का चयन क्यों किया तो केवल 10% छात्राएं ही उत्तर दे पायीं। अन्य लोगों का कहना था कि क्योंकि उनके साथियों ने इन विषयों को चुना है कुछ

के अनुसार उनके माता-पिता ने इन विषयों को लेने के लिए सुझाव दिया या मजबूर किया था। जबकि अन्य का यह मानना था कि इन विषयों के अतिरिक्त कोई विकल्प नहीं था।

यद्यपि महिलाओं को समानता के लिए अनेक कानून बनाये गये हैं। भारतीय संविधान में सभी को समान अधिकार और समान व्यवहार की गारण्टी दी गयी है। संविधान की धारा 14, 15, 15(3), 16 एवं 45 के माध्यम से राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक एवं जनसांख्यिकी क्षेत्रों में सभी को समानता प्रदान की गयी है। वर्तमान समय में महिलाओं की स्थिति में बदलाव हो रहे हैं। निर्णय लेने की प्रक्रिया में उनकी भागीदारी सुनिश्चित की गई है। अनेक कानूनी फैसलों ने उन्हें मजबूत बनाया है। बीमा एवं बचत योजनाएँ भी महिलाओं को आर्थिक रूप से सम्पन्न बनाने में अपना योगदान दिया है। जिससे उन्हें अपनी सामाजिक स्थिति सुदृढ़ करने में सहायता मिली है।

अनेक कानूनी एवं सामाजिक सुविधाएँ दिये जाने पर भी महिलाओं की स्थिति में आशा अनुरूप परिवर्तन नहीं हुआ है इसके लिए आम जनमानस के द्रष्टिकोण, विश्वास, मूल्यों एवं जीवनशैली को बदलकर उनकी मानसिकता को बदलना होगा। जनसंख्या विकास पर आयोजित अन्तराष्ट्रीय कार्यक्रम (ICPD) के सेक्शन कार्यक्रम (2004) के अनुसार 'शिक्षा महिलाओं के ज्ञान, कौशल एवं आत्मविश्वास के साथ उन्हें सशक्त बनाने के महत्वपूर्ण साधनों में से एक है क्योंकि यह विकास की प्रक्रिया में पूरी तरह से भाग लेने के लिए आवश्यक है। शिक्षा के माध्यम से महिलाओं को सशक्त बनाने का अर्थ है कि शिक्षा का इस प्रकार से उपयोग किया जाए कि जिसके द्वारा उनमें आत्मयोग्यता, सही व गलत के बीच चयन करने की समझ देना, अवसर का लाभ उठाने के कौशल देना है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति (2009) के अनुसार शिक्षा को महिलाओं की बुनियादी स्थिति में परिवर्तन के लिए प्रयोग किया जाना चाहिए। सम्पूर्ण शिक्षा इस प्रकार की होनी चाहिए कि वह महिलाओं के विकास के कार्यक्रमों में भाग लेने के संस्थानों को प्रोत्साहित किया जा सके। 25 जनवरी 2014 को 'न्यू इण्डिया एक्सप्रेस' चेन्नई संस्करण में प्रकाशित एक लेख 'भारत में महिलाओं की स्थिति को सशक्त बनाना' के अनुसार स्वामी विवेकानन्द ने एक सम्मेलन में सुझाव दिया गया कि भारतवर्ष में महिलाओं का आर्थिक एवं सामाजिक सशक्तिकरण बहुत आवश्यक है लेकिन यह पश्चिमी माडल पर आधारित नहीं होना चाहिए। आइयस कैसर इस्टीट्यूट के अध्यक्ष डा0 वी0 शांता के अनुसार सशक्तिकरण केवल स्नातक एवं परास्नातक उपाधि से नहीं आता है।

वास्तविक सशक्तिरण तब होता है जब महिलाए अपनी क्षमता को पहचान कर स्वतंत्र निर्णय लेती है। यह शिक्षा के समग्र द्रष्टिकोण (औपचारिक एवं अनौपचारिक) को अपनाने से सम्भव है। अनौपचारिक शिक्षा से तात्पर्य शिक्षा के क्षेत्र में अभिभावकों को शिक्षित करना, बालिकाओं को शिक्षा के बारे में जागरूक करना, बेटियों को स्कूल भेजने के बारे में प्रेरित करना (क्योंकि ग्रामीण क्षेत्र, आदिवासी एवं झुग्गी-झोपड़ी में रहने वाले माता-पिता इसे समय की बर्बादी मानते हैं) मीडिया विशेष रूप से इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, सरकारी कानूनों को लागू करना, लिंग चयन को रोकने के लिए जनमानस को शिक्षित करना तथा सकारात्मक सोच निर्मित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकता है। कस्तूरबा गाँधी बालिका विद्यालय, महिला समाख्या कार्यक्रम, महिलाओं की समानता के लिए शिक्षा जैसी सरकारी योजनाएँ, मीना मंच (खुद की समस्याओं पर चर्चा करने के लिए किशोर महिलाओं का मंच) आदि को अनौपचारिक शिक्षा के माध्यम से पहुँचाया जा सकता है। मीडिया द्वारा कई सूचनात्मक कार्यक्रमों का प्रसारण किया जा रहा है जैसे मीना की कहानी जो लड़कियों को बहुत उत्साहित, प्रेरित एवं सशक्त बनाती है। अनौपचारिक शिक्षा द्वारा महिलाओं को उनके अधिकार एवं कर्तव्यों के प्रति जागरूक करती है।

केवल औपचारिक शिक्षा ही महिलाओं को सशक्त बनाने में सक्षम नहीं हो सकती है। विद्यालय सामाजीकरण का एक महत्वपूर्ण साधन है अतः यह महिला सशक्तिकरण का एक प्रमुख प्रवर्तक हो सकता है। विद्यालय अपने द्वारा संचालित विभिन्न प्रणालियों, पाठ्यक्रमों, शिक्षकों के व्यवहार, खेल तथा विभिन्न गतिविधियों जैसे स्कूल पीठोटी0ए0 के माध्यम से इस दिशा में कार्य कर सकता है लड़कियों का शिक्षा के पक्ष में तथा ग्रामीण क्षेत्रों में सहशिक्षा के खिलाफ पूर्वाग्रह के लिए संवेदशीलता शिविर आयोजित करके समाज के लोगों की मानसिकता बदलकर उन्हें सशक्त बना सकता है। गैर पारम्परिक क्षेत्रों में उच्च शिक्षा प्राप्त करने वाली उच्च कोटि की उपलब्धि हासिल करने वाली महिलाओं को विशेष मान्यता दी जानी चाहिए। प्राथमिक स्तर पर पाठ्यक्रम में जीवन कौशल मुख्य रूप से सम्मिलित होने चाहिए। बालिकाओं के लिए इसमें विशेष प्रयास किये जाने चाहिए। पाठ्य पुस्तकें जेण्डर न्यूट्रल मॉडल पर आधारित होनी चाहिए। छात्रों पर शिक्षकों का अत्याधिक प्रभाव पड़ता है अतः शिक्षक द्वारा कक्षा में दिये जाने वाले उदाहरण जाने अनजाने में छात्रों के द्रष्टिकोण को प्रभावित करते हैं। विद्यालय में दी जाने वाली गतिविधियाँ इस प्रकार से नियंत्रित होनी चाहिए कि बालिकाओं पर उसका सकारात्मक प्रभाव पड़ सके।

## संदर्भ ग्रहण

योजना- महिला सशक्तिकरण अंक - 10 अक्टूबर 2018, 648 सूचना भवन, सी0ओ0जी0 परिसर, नई दिल्ली।

पाण्डेय, सत्या (2008), नारी सशक्तिकरण, भारतीय नारी कल और आज, संदर्भ पुस्तक, अंनश प्रिंटर्स, इलाहाबाद

Education as a means of empowering girls and women (1994) UNWSCO Pares

National Policy on Education (2002) Government of India, New Delhi.

Pazhai, R.V (2014) Sustainable women empowerment through providing higher education in India: University News Vol 52 No. 06 Feb 10-2016

Pillai, Jaya Kothari (1995) Women and empowerment, Gyan Publishing



## Publish your Ph.D/M.Phil Thesis with ISBN

Have you completed your Ph.D./M.Phil. research work you think about publishing your research work in book format.

Harshwardhan Publication Pvt.Ltd., provides you with a professional looking book publication option National Level.

- ❑ Send your original research work including covering letter with undertaking
- ❑ We are using ISBN by online allotted, HRD Ministry.
- ❑ All books will be printed in 5.5 x 8 standard size format.
- ❑ Extra charge will be applied if you change size, paper type, format & page limit of book.
- ❑ 70 GSM white paper (for interior black & white printing).
- ❑ 250 GSM card shit (for multicolor cover printing).
- ❑ Perfect binding, Designed and laminated cover.
- ❑ Book making period 25 to 30 days.
- ❑ Books parcels will be dispatched by registered parcel or ST parcel
- ❑ We are not making hard bound books
- ❑ we accept only edited & corrected soft copies.
- ❑ Publication provides hologram stickers for the safety of your books.

### Quantity of Books & Printing Charges

No.Pages	Copies 25	Copies 100	Copies 500
100	7000/-	13500/-	40000/-
200	9000/-	21000/-	60000/-
300	13000/-	28500/-	80000/-
400	16000/-	36000/-	100000/-

©09850203295

